

صتحه وعلق عليه وقارنه بأمهان تبهالنن : الهج عيد الرحم السيري المستركة المركزي مرّيس في مركز الإعام الشاطبي لسلتج العرادة ولوم مؤسسة





00290561 11 38 6 5 33



١ هدار ١ ل مر ١ .١ ١ ١٨

میم کمئی سور القرآن وآیاته وحروفه ونزوله

> تأليف: أبي العباس القضل بن شاذان الراذي (توفي حدود: ٢٩٠هـ)

صححه وعلق عليه وقارنه بأمهات كتب الفن: أبو عبدا لرحمن بشير بن حسن الحميري مدّرس في مركز الإمام الشاطي لتلقي القراءات وأحدُ مؤسِّسيه ح دارابن حزم للنشروالتوزيع ، ١٤٢٠هـ

فهرمنة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر الرازي ، ابي الجاس بن شانان

ســور القـــران وأيقــه وحروفــه وتزولــه / أيــي العبــاس الفــشل بــن شـــاذان الــرازي ، يثبر حسن الحميري ، الرياض / ١٩٤٣م.

٢٤ ص ٢٤ سم

ردمك : ۲-۱۹۶-۷۹۰-۹۲۰

١- القرآن - السور والآيات أ- الحميري، بشير (محقق) . ب- العنوان
 ديوى: ١٤٣٠/ ٣٦٩٦ - ١٤٣٠/

رقم الإيداع: ٣٦٩٦/ ١٤٣٠

ردمك: ۲-۱۹۲۰-۷۹۰-۹۲۸



الطبعة الأولى

٠٣٠١هـ/١٠٠٩م

مكتبة والرج وللشوالورة

المملكة العربية السعودية - الرياض . ص. ب : ٢٢٥٦٦ الرمز البريدي : ١١٤١٦ شارع السويدي العام - هاتف وفاكس ٢٢٥١١٧ جوال ٥٠٣١٢٢٩٥ .

ين لفؤالعنالية

الإهداء

إلى مشايخي في الإقراء ، والذين لهم الفضل عليّ - بعد الله تعالى - في خدمة كتابه ، أطال الله عمرهم في طاعته ، وختم لهم بالحسني ، وجمعنا بهم في جنة النعيم ، اللهم آمين آمين آمين ، وهم :

- 1- فضيلة الشيخ/ حسن بن علي الحميري ، والدي.
 - ٢- فضيلة الشيخ/ محمود عمر سكر.
 - ٣- فضيلة الشيخ/ صابر حسن أبو سليان.
 - ٤- فضيلة الشيخ/ محمد عبدالماجد ذاكر.
 - ٥- فضيلة الشيخ/ يوسف عبدالدائم.
 - ٢- فضيلة الشيخ / فهمي أبوالعينين الشطّى .
 - ٧- فضيلة الشيخ/ د. غسان حمدون.

اللهم إني أحببتهم فيك ، فأكرمهم جزاء ما علمونا ، وسعوا في تربيتنا ، وأحسنوا إلينا ، اللهم فأحسن إليهم ، ووفقهم لما تحبه وترضاه ، من ذكرتُ منهم ومَنْ لم أذكر.

توطئة:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ، نبيَّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعن ، وبعد :

فهذا كتاب يخدم كتاب الله ، في علم عد الآي ، وهو علم توقيفي مسموع من النبي ﷺ بلَّغه الصحابة لمن بعدهم مع القراءة ، وكانوا يهتمون به ، ولذلك روي عن بعضهم أن القارئ كان إذا قرأ على أحدهم فأخطأ : أقامه.

وعلماء العددهم: المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والشامي، وبعضهم يفصّل الشامي إلى: دمشقي وحمصي، وهذه هي الأعداد التي عليها أثمة العدد، وعليها المؤلفون قديما وحديثا، وألّفت الكتب لهم.

وقد يختار بعض المؤلفين الأقدمين بعض الأعداد فقط فيذكرها ، كيا فعل ابن مهران في المبسوط في حاشيته ، حيث لم يذكر المكي والشامي ، ومثله الكتاب المنسوب إلى الفراء في عد الآي و لا زال مخطوطا ، وكتابنا هذا لابن شاذان ، يجعل ما انفرد به المكي والشامي عدا وتركاً في بداية السورة ، ويؤخر المختلف فيه مع غيرهما إلى فرش الحلاف.

هذا الكتاب يعدّ من أصول الكتب في علم العدد ، ومن أقدمها ، وكان اعتباد الإمام الشاطبي عليه؛ في قصيدته : (ناظمة الزهر) في علم العدد.

وقد حاولت خدمته قدر الجهد والطاقة ، ولم أدع شيئا مما ذكره المؤلف إلا ورجعت إلى كتب العدد ، للمقارنة ، والنظر في حال الخلاف إلى أسبابه ، والتنبيه المقدمات توطئة

على ما أجده مما أظنه خطأ ، وأرده إلى مصادره ومراجعه.

وقد قسمت دراستي للكتاب إلى أربعة فصول ، وهي على النحو الآتي : الفصل الأول : ترجمة المؤلف :

ويشتمل على سبعة مباحث :

المبحث الأول: اسمه وكنيته.

المحث الثاني: مذهبه.

المحث الثالث: مشايخه.

المبحث الرابع: تلامذته.

المبحث الخامس: أقوال العلماء فيه.

المبحث السادس: مؤلفاته.

المبحث السابع: مولده ووفاته.

الفصل الثاني : دراسة الكتاب :

ويشتمل على أربعة مباحث : المحث الأول : نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المبحث الثاني: الكتاب ومنهج المؤلف فيه.

المحث الثالث: مكانة الكتاب بين غيره من كتب العلم.

المبحث الرابع: بعض أثر الكتاب فيمن بعده.

الفصل الثالث: عملي في الكتاب: يشتمل على ثلاثة مباحث: المبحث الأول: التعريف بالمخطوط.

المبحث الثاني: التعريف بالمصطلحات.

المبحث الثالث: منهجى في التحقيق.

الفصل الرابع: مقدمات مهمة في هذا العلم.

يشتمل على أربعة مباحث :

المبحث الأول : مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي. المبحث الثاني : علاقة الرسم بعد الآي.

المحث الثالث: خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي.

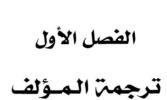
المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش خلافها.

وهذا عملي فيه فإن قصّرت، فحسبي الله ونعم الوكيل ولا أزال محتاجاً إلى النصح، ممن يجدفيه ما يحتاج إلى تقويم.

والحمد لله رب العالمين .

بشير بن حسن الحميري الجمهورية اليمنية

صنعاء ص. ب: ۲۱۲۳۷





الفصل الأول: ترجمة المؤلف

المحث الأول اسمه وكنته

لم يُختلف في اسمه ، فهو في المصادر التي رجعت إليها :

الفضل بن شاذان بن عيسي "، ولم يذكر الإمام الذهبي جده ، ولكنه قال : الرازي ".

وأما كنيته فأبو العباس ، ولم أجد خلافا في ذلك ٣٠.

* المبحث الثاني مذهبه:

أورد ابن النديم ترجمة مختصرة عنه في (أخبار العلياء وأسياء ما صنفوه من الكتب ، ويحتوي على أخبار فقهاء أصحاب الحديث) ثن ، ثم حين أتبي إلى ترجمته قال: (وهو خاصي عامي ، الشيعة تدعيه ، وقد استقصيت ذكره عند ذكرهم ، والحشوية تدعيه) ثن ، وقد بحثت عن كلام آخر عنه كها قال فلم أجد له أي ذكر . ويقصد بالحشوية أصحاب الحديث ، المتبعن لكتاب الله تعالى وسنة رسوله على الصحابة والتابعين ، والذين أثبتوا لله ما أثبته لنفسه ، ونفوا عنه ما

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

 ⁽٢) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٣٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ ،
 وطبقات المفسرين ، ص : ٢٣ ٣٣.

⁽٣) الجرح والتعديل ص٧/ ٦٣ ، ومعرفة القراء الكبار ص ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص ٢/ ١٠.

⁽٤) الفهرست ، ص : ٢٨١.

⁽٥) الفهرست ، ص : ١٨٧.

نفاه عن نفسه ، فكانوا أحقّ به ، غير أن المتبعين للأهواء والمذاهب الباطلة؛ لا زلوا يصمُون أهل الحق بها شَنُع وقَبُح.

ولم يذكر أحد ممن أثبتُ أقوالهَم في ترجمته المذهب الذي ينتسب إليه ، إلا الداوودي حيث قال: (الشيعي)".

وأورده الأشعري في كتابه مقالات الإسلاميين أنه من رجال الرافضة في علم الحديث ". إلا أن النص الذي ذكره ابن النديم ، يوحي بأنه سنيٌّ ، وأن الشيعة ، هي التي تدعيه ، وتزعم أنه منها ، وقوله خاصيٌّ يقصد بهم الشيعة ، ويقصد بالعامة أهل السنة ، ولعل من ملامح أنه سني كتابه هذا فهو يشهد على ذلك ، ثم إن عده ذكره عند ابن النديم في أخبار الشيعة يؤيد ذلك .

ومثله ما ذكره الأشعري عنه ، فإنه كلام عام ، ومع أن بعض كتب الإمامية في الفقه تنقل عنه ، فإن تعديل ابن أبي حاتم والداني والذهبي له مقدم على وصمه بالرفض ، والله أعلم.

والذي أميل إليه أنها رجلان ، وقد ذكر صاحب طبقات الفقهاء في ترجمة العباس بن الفضل بن شاذان بن العباس بن الفضل بن شاذان بن الحباس بن الفضل بن شاذان بن الخليل الأزدي النيسابوري ، وصاحبنا هو: الفضل بن شاذان بن عيسى الرازي (٣) ، وذاك رافضي وهذا سنى ، والله أعلم .

⁽١) طبقات المفسرين ، ص : ٢ / ٣٣.

⁽٢) مقالات الإسلاميين: ١/ ١٢٧.

⁽٣) انظر: موسوعة طبقات الفقهاء ، ص : ٢١٢/٤ .

المبحث الثالث: مشايخه

١ - إسماعيل بن أبي أويس ٥٠ ، قال الذهبي : (آخر من قرأ القرآن على نافع) ٥٠ ، هو أبو عبدالله ، عدث مكثر وفيه لين ، واختلفوا في توثيقه وتجريجه ، وروى عنه البخاري ومسلم والدارمي وغيرهم ، ت : ٢٢٦هـ ٥٠.

٢- أحمد بن عبدالله بن يونس³⁰ ، أبو عبدالله البربوعي³⁰ ، سمع يحيى بن
 اليهان ، كوفي ثقة صاحب سنة³⁰ ، روى عنه البخاري ومسلم وأبو داوود
 وغم هما ، ت :٧٢٧هـ³⁰.

٣- سعيد بن منصور ٧٠ ، أبو عثمان الخراساني ، ت ٢٢٩ هـ ١٠ ، سكن مكة

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١ ٢٣٤.

⁽٢) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

 ⁽٣) طبقات الحفاظ ، ص : ١٧٨/١ ، الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي ، ص : ١١٧/١ ، ميزان
 الاعتدال ، ص : ٢٧٩/١ ، الكشف الحثيث ، ص : ٢١/٨ ، بحر الدم ، ص : ٧١.

⁽٤) الحرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) التاريخ الكبير ، ص : ٢/ ٥.

⁽٦) معرفة الثقات ، ص : ١٩٣/١.

 ⁽٧) طبقات الحفاظ، ص: ١٧٧/١، وانظر: تهذيب التهذيب، ص: ٤٤/١، تهذيب الكمال،
 ص: ١/٥٧٦.

⁽٨) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

⁽٩) التاريخ الكبير ، ص: ٣/ ١٦٥.

ومات بها ، الحافظ أحد الأعلام" ، روى عنه الستة".

٤ - مهدي بن جعفر "، قال ابن معين : لا بأس به ، وقال ابن عدي : يروي عن الثقات ما لا يتابع عليه "، وقال البخاري : حديثه منكر "، وقد يكون هو : مهدي بن جعفر الرملي ، وترجم ابن حجر في التهذيب تميز أ ، ت : ٢٣٠ هـ ".

٥- إبراهيم بن حمزة ما أبو إسحاق الزبيري القرشي، ت ٢٣٠٠ هـ قال
 ابن أبي حاتم: سئل عنه أبي فقال: صدوق ، ٣ روى عنه البخاري وأبو داوود
 والنسائي، ٣٠٠.

٦- الليث بن خالد البلخي ، أبو الحارث المقرئ ، البغدادي ، قدم بغداد

⁽١) طبقات الحفاظ ، ص : ١٨٢/١.

⁽٢) تهذيب التهذيب ، ص : ٧٨/٤ ، وانظر : الكاشف ، ص : ١/ ٤٤٥ ، تهذيب الكيال ، ص : ١٧/٧١ ، بحر الدم : ١٧٨.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٦٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

⁽٤) المغنى في الضعفاء ، ص : ٢/ ٦٨١.

⁽٥) ميزان الاعتدال ، ص : ٦/ ٥٣٠.

⁽٦) تهذيب التهذيب، ص: ١٠/ ٢٨٩ ، وانظر تهذيب الكمال: ٥٨٨/٢٨.

⁽٧) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣.

⁽٨) التاريخ الكبير ، ص: ١/ ٢٨٣.

⁽٩) الجرح والتعديل، ص: ٢/ ٩٥.

⁽۱۰) تهذيب التهذيب، ص: ۱/ ۱۰۱، وانظر: الكاشف، ص: ۱/ ۲۱۱، تهذيب الكيال، ص: ۷٦/۲.

وحدث بها" ، ثقة معروف ضابط ، عرض على الكسائي ، ت : ٢٤٠هـ ".

٧- إبراهيم بن موسي™، الفراء الرازي أبو إسحاق™، روى عن أبي الأحوص، ونصف بن يونس، وقال ابن أبي حاتم: سمعت أبي يقول: من الثقات، وهو أتقن من أبي جعفر الجهال٣، روى عنه الستة

۸- أحمد بن يزيد الحلواني مصاحب قالون ، لم يرضه أبو زرعة في الحديث مصدوق متقن ضابط خصوصا في قالون وهشام ، ت : نيَّف و • ٥ ٢هـ ، روى عنه ابن شاذان هنا في سورة التوبة خبراً م.

٩- محمد بن عيسى الأصبهاني ، ت :٢٥٣ هـ ، وقيل : ٢٤٢ هـ ٥٠٠ ،

⁽۱) تاریخ بغداد ، ص: ۱٦/۱۳.

⁽۲) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ۲/ ٣٤.

⁽٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٤ ، الجرح والتعديل ، ص : ٧ ٣٠٠.

⁽٤) ذكر أسهاء التابعين ، ص : ٢/ ٢٢ ، التاريخ الكبير ، ص : ١/ ٣٢٧.

⁽٥) الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ١٣٧ ، طبقات الحفاظ ، ص: ١٩٩١ ، الثقات ، ص: ٨/ ٧٠.

⁽٦) تهذيب التهذيب ص: ١٤٨/١، وانظر: الكاشف ص ٢/ ٢٢٦، تهذيب الكمال، ص ٢/ ٢١٩.

⁽٧) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣٣ ، معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٣٣٤ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ ، وروايته عنه في هذا الكتاب في سورة التوبة.

⁽A) الجسرح والتعسديل ، ص : ٢/ ٨٦ ، لـ سان الميسزان ، ص : ١/ ٣٢٥ ، المغنسي في السضعفاء ، ص : ١٢/١.

⁽٩) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص: ١/٠٠٠.

⁽١٠) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٤٥ ، معرفية القراء الكبار ، ص : ٢٣٤/١ ، غاية النهاية ، ص ٢٠/٢ .

أبوعبدالله ، قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان ، سئل أبي عنه فقال : صدوق".

 ١٠ - محمد بن إدريس الأشعري" ، الدنداني المقرئ ، روى عن نصير النحوى ، روى عنه : الفضل بن شاذان "".

١١ - نوح بن أنس" ، المقرئ قال ابن أبي حاتم : روى عنه أبي والفضل بن شاذان، سئل عنه أبي فقال: صدوق"، قال ابن حبان : مستقيم الحديث روى عنه المؤلف خبراً في سورة التوبة".

١٢ - أحمد بن أبي سريح "، أحمد بن الصباح النهشلي ، أبو جعفر ، ت ٢٣٠هـ "كذا قال ابن الجزري ، وقال ابن حجر : مات بعد ٤٠٠هـ ، "قال ابن أن حاتم : سئل عنه أي فقال : صدوق "، وقال ابن حبان يغرب على استقامة

⁽١) الجرح والتعديل ، ص: ٨/ ٣٩.

⁽٢) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٢٠٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ٩٧.

^(\$) البيان في عد آي الفرآن ، ص : ٤٣ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ١ ، وروايته عنه في هـذا الكتــاب في سورة التوية.

⁽٥) الجرح والتعديل ، ص : ٨/ ٤٨٦

⁽٦) الثقات ، ص : ٩/ ٢١١ ، غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ٣٤٣.

⁽٧) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٨) غاية النهاية ، ص : ١/ ٦٣.

⁽٩) تهذيب التهذيب ، ص : ١/ ٣٨.

⁽١٠) الجرح والتعديل ، ص: ٢/ ٥٦.

فيه (١٠ ، وكان ثقة ثبتا ٩٠٠ .

١٣ - الفضل بن يحيى بن شاهي "، المقرئ ، قرأ على أبي عمرو حفص بن سليمان ، روى عنه حروف عاصم بن أبي النجود."

٤ - عمرو بن محمد بن بكير^۵ ، أبو عثمان الناقد بغدادي سمع هشيما^{١٨} ، قال ابن أبي حاتم سألت أبي عنه فقال : ثقة أمين صدوق ، ^{١٨} ، روى عنه البخاري ومسلم وأبو داوود والنسائي^{١٨} ، ت : ٢٣٢هـ.

١٥ - أبو عمر الدوري ٥٠٠ - مفص بن عمر بن عبد العزيز ، البغدادي ، ت :
 ٢٤٦هـ ٥٠٠ أبو صدوق صالح

(١) الثقات ، ص : ٣٨/٨.

(٢) تهذيب الكيال ، ص: ١/ ٣٥٧.

(٣) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ ، كتبه : ابن شاهين ، وليس كذلك فقد ذكره على الصحيح في ترجمة حقص بن سليان ، ص : ١/ ٢٠٤.

(٤) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١١ ، تاريخ بغداد ، ص : ٢٢/ ٢٢٣.

(٥) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(٦) التاريخ الكبير ، ص : ٦/ ٣٧٥.

(V) الجرح والتعديل ، ص: ٦/٢٦٢.

(A) طبقات الحفاظ ، ص: ١٩٧/١ ، تهذيب التهذيب ، ص: ٨/ ٨٥ ، تهذيب الكيال ، ص: ٢١٤/٢٢.

(٩) الثقات ، ص : ٨ ٤٨٧.

(١٠) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

(۱۱) قال في الثقات: توفي ٤٨ ٢هـ ، ص : ٨/ ٢٠٠ ، وقال ابن الجزري : عَلَّطَ اللَّهبي من قال ذلك ، ص : ١/ ٢٥٧ ، وحكى أن الصحيح كها هو مثبت.

الحديث٬٬۰

١٦ – يحيى بن عبد الحميد الحياني "، أبو زكرياء، وقال ابن أبي حاتم: كان يحيى بن معين يحسن القول فيه، وقال سئل عنه أبي فقال: لين "، قال السيوطي: وثقه ابن معين ووهًاه النسائي، مات سنة ٢٢٨هـ ".

١٧ - أبو عبدالله محمد بن حميد. "الرازي ، ت ٢٤٨ هـ " ، سئل عنه يحيى بن معين فقال : ثقة ليس به بأس ، رازي " ، الحافظ من بحور العلم وهـ و ضعف " ، قال النسائي ليس بثيء ".

١٨ - يوسف بن يعقوب الكوفي(٣٠٠ أبو يعقوب الصفار ، روى عن أبي بكر بن عياش روى عنه أبو حاتم، قال ابن أبي حاتم سمعت أبي يقول: يوسف ثقة(٣٠٠)

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ١٨٣ ، لسان الميزان ، ص : ٧/ ٢٧٦.

⁽٢) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٣١ ، غاية النهاية ، ص : ٢ / ١٠.

 ⁽٣) الجرح والتعديل ، ص: ٩/ ١٦٩.
 (٤) طبقات الحفاظ ، ص: ١/ ١٨٥.

⁽o) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٥ ، غاية النهاية ، ص: ١٠/٢.

 ⁽٦) التاريخ الكبير، ص: ١/ ٦٩.

⁽V) الجرح والتعديل ، ص : ٧/ ٢٣٢.

⁽٨) ميزان الاعتدال ، ص: ٦/ ١٢٦.

⁽٩) تهذيب التهذيب ، ص: ٩/ ١١٤ ، تهذيب الكيال ، ص: ٩٧/٢٥.

⁽١٠) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٢٥.

⁽١١) الجرح والتعديل ، ص: ٩/ ٢٣٤.

ت: ۲۳۱هد۱۱۰.

٩١ - سهل بن عثمان ، العسكري الكندي، نزيل الري، قال ابن أبي حاتم: قال أبي : صدوق ، أبر مسعود الحافظ ، روى عن : حفص بن غياث ، روى عنه : مسلم ، ت : ٢٣٥هـ ...

• ٢ – أحمد بن الصباح ° ، بن أبي سريج النهشلي ، أبو جعفر الرازي المقرئ ، روى عن ابن علية ، ورى عنه : البخاري وأبو داوود والنسائي ، وقال: ثقة ، وقال أبو حاتم : صدوق ، ت : بعد • ٢٤هـ °.

۲۱ – عمرو بن الصلت™ ، الرازي ، روى عن سلمة بن رفيع وسهل بن يوسف ، روى عنه : أبو حاتم ً، وقال : صلوق.™

٢٢- أحمد بن مزرَّد ٧٠ ، لم أجد له ترجمة في ما رجعت إليه ، وكأن في هذا

⁽١) تهذيب التهذيب ، ص: ١١/ ٣٨٠ ، تهذيب الكمال ، ص: ٣٢/ ٤٨٤.

⁽٢) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٣.

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص : ٢٠٣/٤.

^(\$) ته نيب الكهال ، ص: ١٩٩/١٢ ، ته نيب الته نيب ، ص: ٢٢٤/٤ ، الكاشف ، ص: ٤٠٠٤ . ١/ ٤٧٠ .

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٤.

⁽٦) تهذيب التهذيب ، ص : ١/ ٣٨ ، تهذيب الكيال ، ص : ١/ ٣٥٥.

⁽٧) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٦.

⁽٨) الجرح والتعديل ، ص: ٦/ ٢٤١.

⁽٩) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٤٧.

الاسم تحريف، وعند الداني أنه روى عن حميد بن مسعود عن محمد بن حمران، والذي روى عن ابن حمران أنها هو: حميد بن مسعدة، وهذا مما يرجّح، أن هناك تصحيفا في الأسهاء، من النساخ أو المحقّق...

٣٣ - عمد بن علي بن الحسن "بن شقيق" ، أبو عبدالله الطوعي روى عن أبيه والنصر بن شميل ، روى عنه : الترمذي والنسائي ، وقال : ثقة ، ت :
٢٥١هـ ، سقط من السطح ".

0 7 - خلاد بن خالد أبو عيسى الم المقرئ ، قال ابن أبي حاتم: سئل أبي عنه فقال: صدوق ، روى عن الحسن بن صالح ، روى عنه : أبو حاتم المواقع ، ويظهر في ترجته عند ابن الجزري أن الفضل لم يرو عنه مباشرة ™، وقد جعل الداني في أحد الأسانيد أن : الفضل يروي عنه ، فلعله يكون قد سقط من السند : إما محمد بن عيسى ، أو أحمد بن يزيد الحلواني بينها، والله أعلم.

⁽١) الجرح والتعديل ، ص : ٣/ ٢٢٩ ، تهذيب الكمال ، ص : ٧/ ٣٩٥.

 ⁽٣) قال الداني في البيان : الحسين ، وليس كذلك وانظر مراجع الترجة ، ولعله من أخطاء التحقيق.
 (٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٥٦.

⁽٤) تهذيب الكيال ، ص: ٢٦/ ١٣٤ ، تهذيب التهذيب ، ص: ٩/ ٣١١.

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٥٩.

⁽٦) الجرح والتعديل ، ص : ٣٦٨/٣.

⁽٧) غاية النهاية ، ص : ١/ ٢٧٤-٢٧٥.

٣٦ – يزداد بن أبي حماد نن ذكره الداني في كتابه يروي عن: يحيى بن آدم، ولم أجد له ذكرا فيها رجعت إليه ، ولم يذكر من ترجم ليحيى أنه هناك من يروي عنه جذا الاسم أو قريب منه نن.

۲۷- عبدالرحمن بن عمر ۳۰.

۲۸- محمد بن عمار ".

٢٩ - أحمد الصفار ٥٠٠٠. ابن أشكاب أبو عبدالله الكوفي ١٠٠٠ ، سكن مصر ، ت :

١٧ ٢هـ ، ربما أخطأ™ ، روى عنه البخاري ، واختلف في وفاته ٠٠٠.

قال الذهبي بعد أن ذكر مِن مَن سمع الفضل منهم ، مثل : سعيد بن منصور وأحد بن يونس ومهدى بن جعفر ، ثم قال : (وطبقتهم)".

⁽١) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٠.

⁽٢) تهذيب الكمال ، ص : ٣١/ ١٩١ ، غاية النهاية ، ص : ٢/ ٣٦٣.

⁽٣) البيان في عد آي القرآن ، ص : ٦٤.

⁽٤) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٥.

⁽٥) البيان في عد آي القرآن ، ص: ٦٦.

⁽٦) التاريخ الكبير ، ص: ٢/ ٤.

⁽٧) الثقات ، ص : ٨/٧.

⁽٨) تهذيب التهذيب ، ص: ١/ ١٤ ، تهذيب الكمال ، ص: ١/٢٦٩.

⁽٩) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤.

المبحث الرابع: تلامذته "

 ١- أبو حاتم محمد بن إدريس الرازي ، ت : ٢٧٧هـ ، روى عنه : أبو داوود وغيره ، إمام جليل من أثمة الجرح والتعديل ، خُجَّة فيه".

٢ - عبدالرحمن ابن أبي حاتم ، الإمام بن الإمام ، له تصانيف ت: ٣٢٧هـ ،
 سمع صالح بن أحمد ، ورحل مع أبيه ...

٣- محمد بن عبدالله بن الحسن بن سعيد ، ت : ٣٠٧هـ ٥٠٠.

٤ - أحمد بن محمد بن عبدالله. "

٥- أحمد بن محمد بن عثمان بن شبيب الرازي ١٠٠٠.

٦ - العباس بن الفضل بن شاذان الرازي ، ابنه ٠٠٠٠

⁽١) معظم تلاميذه أخذت أسهاءهم من غاية النهاية ، ثم لما أردت تخريج أعبارهم ، لم أجد لبعض منهم ترجة ، مما يحتمل وجود تصحيف كثير في الأسهاء.

⁽۲) الحرح والتعمليل ، ص: ۷/ ۲۳ ، معرفة القراء الكبار ، ص: ۲۳۶ ، تهذيب الكال، ص: ۲۱۶/۳ ، الثقات لابن جان ، ص: ۹/ ۱۳۷ .

⁽٣) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣ ، معرف ة القراء الكبار ، ص: ٢٣٤ ، المقصد الأرشد ، ص: ٢٠٦/٢ ، أكثر من الرواية عنه في تفسيره.

⁽٤) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، طبقات المحدثين بأصبهان ، ص : ١٩٧/٤.

⁽٦) البيان في عد آي القرآن، ص : ٣٣ ، معرفة القراء الكبار، ص : ١/ ٢٣٤ ، غاية النهاية، ص : ٢/ ١٠.

⁽٧) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٤ ، وغاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠ .

٧- الحسن بن سعيد الرازي(١٠).

٨- ابن خوطبة ، أحمد بن عبيد الله بن محمود بن شابور أبو العباس
 الأصهاني الفقيه المغرى ، ت : ٣٦٤هـ ...

٩- محمد بن عبديل٣.

· ۱ - صالح بن مسلم ".

١١- أحمد بن محمد بن عبدالصمد (٥).

١٢ - محمد بن أحمد بن هارون™.

١٣ - أبو الحسن بن شنبوذ ، محمد بن أحمد بن أيوب ، ت : ٣٢٨ - ، شيخ المقرئين ، أكثر الترحال في الطلب ، قال الذهبي : (وكان إماما صدوقا أمينا متصونا كبر القدر).

18 - أبو يحيى زكريا اليشكري^ω.

⁽١) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

⁽٢) تاريخ الإسلام ، ص: ١/ ٢٧١١ ، غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

⁽٣) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠.

⁽٤) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

 ⁽٥) غاية النهاية ، ص : ٢ / ١٠.
 (٦) غاية النهاية ، ص : ٢ / ١٠.

⁽V) غاية النهاية ، ص: ٢/ ١٠ ، سير أعلام النبلاء، ص: ٢٥ / ٢٦٥ ، طبقات المحدثين بأصبهان ،

ص: ١٥٩/٤.

⁽٨) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

المبحث الخامس: أقوال العلماء فيه

قال ابن النديم : (أحد الأئمة في القرآن والروايات)٠٠٠.

قال ابن أبي حاتم : (وهو صدوق)٠٠٠.

وقال الذهبي بعد أن ذكر أن ابن أبي حاتم وأباه رويا عنه قال : (وقال : ثقة)" ، ومن كتاب ابن أبي حاتم قال : إنه صدوق كها تقدم ، فلعله اختلاف نسخ ، أو كتاب آخر ، والله أعلم.

وقال الذهبي أيضا : (أحد الأعلام ، وشيخ الإقراء بالري) ٠٠٠٠.

ثم نقل الذهبي عن أبي عمرو الداني أنه قال : (لم يكن في دهره مثله في علمه وفهمه ، وعدالته ، وحسن اضطلاعه)٠٠٠.

وقال ابن الجزري : (الإمام الكبير ، ثقة عالم)٠٠٠.

⁽١) الفهرست ، ص : ٢٩.

⁽٢) الجرح والتعديل ، ص: ٧/ ٦٣.

⁽٣) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٤) معرفة القراء الكبار، ص: ١/ ٢٣٤.

⁽٥) معرفة القراء الكبار ، ص : ١/ ٢٣٥ ، وهذا القول مع نسبته في غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.

⁽٦) غاية النهاية في طبقات القراء ، ص : ٢/ ١٠.

المبحث السادس: مؤلفاته

أورد ابن النديم عنه الرواية في ترتيب مصحف عبد الله بن مسعود، وفي ترتيب مصحف أبي بن كعب، ثم أورد له أيضا رواية عن عدد كلمات وحروف وآيات القرآن عن أبي بن كعب، وعطاء بن يسار، وعاصم الجحدري، و عير بن الحارث الذهاري".

وأما الكتب المؤلفة فهي:

١ - كتاب القراءات".

٢ – كتاب في التفسير ".

٣- كتاب السنن في الفقه".

عن القرآن وآياته وحروفه ونزوله ، وهذا الكتاب لم يذكره أحد ممن
 ترجم له -مع قلتهم - ، ولكنني استنتجته من أدلة قاطعة سيأي تفصيلها في
 مبحث نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

ولم يذكر له الذهبي ولا ابن الجزري أي مؤلفات.

⁽١) الفهرست ، ص: ٢٩-٣٠.

 ⁽٢) الفهرست ، ص : ٣٨ ، ٢٨٧ ، ونقل عنه السيوطي -إن لم يكن عن مصدر وسيط في كتابه :
 الدر المثور في سورة الزخرف ، تفسير الآية رقم : ٢٦ منها.

⁽٣) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، طبقات المفسرين ، ص : ٣٣/٢.

⁽٤) الفهرست ، ص : ٢٨٧ ، وقال الداوودي في طبقات المفسرين : (كتاب في السنن) ، ص :

المبحث السابع : مولده ووفاته

لم أجد أحداً بمن رجعت إليهم في ترجمته ذكر ولادته ، ولا كم كان عمره حين وفاته حتى يستخرج منها مولده.

قال الذهبي : (وهو قديم الموت)٠٠٠.

قال ابن الجزري : (مات في حدود : التسعين ومائتين) ٠٠٠.

* * *

⁽١) معرفة القراء الكبار ، ص: ١/ ٢٣٥.

⁽٢) غاية النهاية ، ص : ٢/ ١٠.



دراسة الكتساب



ويشتمل على أربعة مباحث هي :

المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه

هذا الكتاب يعد من الأصول في علم عد الآي ، والتي ذكرها واعتمد عليها الإمام الشاطبي في ناظمة الزهر ، وسيأتي زيادة كلام في نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

وفي فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية جُعل في خانة المؤلف: (مجهول المؤلف)، وقد كنت توَهِّمتُ أن المؤلف هو : محمد بن عيسى، لأنه في كل سورة يقول: (قال محمد بن عيسى)، وفي بعض الفقرات لا يقولها، فقلتُ : إن ما ذكر فيها اسمه فالكلام من عنده، وما نسبه لعطاء، فهو ناقل له عن عطاء.

ولكني حين وصلت إلى سورة التوبة ، وجدت المؤلف يقول: (قال أبوالعباس: حدثنا الحلواني...) وفي إسناد بعده: (قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس...) ، وحين رجعت إلى ترجة محمد بن عيسى ، وجدتهم يكنونه به: أى عبدالله ، وهذا أبو العباس وهي كنية فقط.

غير أن عندي شيخين للمؤلف صرّح بالتحديث عنها، وهما: أحمد بن يزيد الحلواني، ونوح بن أنس، فبحثت عن هذين في كتب التراجم، فوجدت الذهبي يقول في لسان اليزان∞، أن ممن روى عنه الفضل بن شاذان، وغيره ولم

⁽۱) ص: ۱/ ۳۲۵.

يذكره بكنيته ، فبحثت فيهم لأعرف من مِنهم كنيته كذلك ، فوجدته الفضل بن شاذان.

ثم بحثت تأكيدا عن ترجمة شيخه الثاني : نوح بن أنس ، فوجدته في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم "يذكر أنه يروى عنه : الفضل بن شاذان.

وعليه فإن مجمل الأدلة على صحة نسبة الكتاب لابن شاذان هي :

أ- روايته عن محمد بن عيسى ، وهو يصرح بها في هذا الكتاب ، بقوله : قال محمد بن عيسى في أغلب السور ، وهذا أحد شيوخه كها تذكر كتب التراجم.

ب- قول الشاطبي في قصيدته : ناظمة الزهر في عدد آيات القرآن°' :

وقد أُلْقَتْ في الآي كتب، وإنَّنِي لَمَا أَلَّفَ الفضلُ بنُ شاذانَ مستقري رَوى عنْ أَبُي واللَّمارِي وعاصم مع ابنِ يسارِ مع احتبَوهُ على بُسْرِ وما الإبنِ عيسى سَاقَهُ في كتابِهِ وعنهُ رُوي الكوفي وفي الكلَّ أَسْتَئْرِي فالله الله فالشاطبي يصرح بأن لابن شاذان كتاباً في عد الآي ، وأنه يروي فيه عن أيّن بن كعب ويجيى بن الحارث الذماري ، وعاصم الجحدري ، وعطاء بن يسار، وهذا بنصه ما تجده في هذا الكتاب في ثنايا كل سورة ، ولا تخلو منه أبداً ، وأما روايته عن ابن عيسى فكذلك في كل سور القرآن ، وخاصة حين يذكر أعداد السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالوازق موسى من قوله في تحقيقه السور ، ولا يختلط عليك ما ذكره الشيخ : عبدالوازق موسى من قوله في تحقيقه

⁽۱) ص: ۸/ ۲۸۶.

⁽٢) ناظمة الزهر ، القاسم بن فيرة الشاطبي ، طبع النظم ضمن المتون العشرة ، ص : ٣٤٤.

لشرح ناظمة الزهر ، الذي صنعه المخللاتي حيث جعل ابن عيسى هو : سُليم بن عيسى الحنفي فليس الأمر كذلك ، والدليل عليه ، أن ابن شاذان إنها يروي عن محمد بن عيسى كها يصرح به في كتابه هذا ، وأساس الخطأ أنه نقله من لوامع البدر العبدالله بن إسهاعيل ، ولم يصيباً في ذلك ، جزاهما الله خيرا.

ج- من أقوى الأدلة أن هذا الكتاب لابن شاذان ، ما ذكره في سورة التوبة حين روى خبرين فقال في الأول: (قال أبو العباس ت : حدثنا الحلواني ما قال: حدثنا الحلواني الثاني : (قال أبو العباس : حدثنا قال : حدثنا سعيد بن منصور) ، وقال في الثاني : (قال أبو العباس : حدثنا نوح بن أنس) ، فأبو العباس هو صاحب الترجمة ، كما هو متفق عليه بين من ترجم له ، والحلواني ، ونوح بن أنس ، هم من مشايخه كما قال الذهبي وابن الجزري في الأول ، وكما قال ابن الجزري في الثاني.

فلم يبق شك في نسبة هذا الكتاب إليه ، والحمد لله.

* * *

⁽١) القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز ، ص: ١٢٧ ، حاشية : ٣.

⁽٢) لوامع البدر شرح ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إسهاعيل ، ص : / ظ٢٢/ .

⁽٣) هو : الفضل بن شاذان ، المؤلف.

⁽٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل.

المبحث الثاني الكتاب ومنهج مؤلِّفه فيه

١- نقط إعجام الحروف في الفواصل التي تذكر في آخر السورة ، ليس من عمل المؤلف ، بل هو في أغلب الأحيان خطأ لا يحتمل أي قراءة ، ولعله متأخر عن كتابة النسخة.

٢- دقة المؤلف في الفواصل ، فنادراً ما أجد خطأ.

٣- حين يبتدئ المؤلف بذكر عدد آيات السورة عند عطاء وغيره ، قد يذكر مواضع للخلاف ، ثم حين يذكر هو أعداد آيات السورة للعادين يذكر بقية المواضع التي فيها خلاف ، والسبب أن ما يذكره من مواطن الخلاف في أول السورة ، يكون إما انفراداً للمكي أو للشامي ، أو لها ، عداً أو تركاً.

ومثله الفراء فإنه لم يدخل في كتابه اختلاف المكي والشامي ، وكذا في كتاب الغاية لابن مِهران في الحواشي ، لم يدرج المكي ولا الشامي في العدد ، وهذا يفسر لنا ما فعله المؤلف ، إذا انفرد المكي والشامي ، فإنه يذكره في بداية السورة ، وما وافقا فيه غيرهم ، ذكره في فرش مواضع الخلاف .

4 المؤلف يجعل إساعيل للمدني الثاني، وإذا أطلق لفظ المدني فإنها هو
 المدى الأول فقط، والداني مثله إلا أنه يصرح بالأسماء في فرش السور.

٥ - وأما قول المؤلف عدد أبي بن كعب ، فقد جعله الداني للعدد المكي ،
 ونسب القول فيه للفضل ابن شاذان ، وهو مؤلف هذا الكتاب.

٦- ما ينسبه المؤلف إلى عاصم الجحدري ، فقد جعله الداني للعدد البصري.

٧- وأما ما نسبه المؤلف إلى : يحيى بن الحارث الذماري ، فقد جعله الداني
 العدد الشامي ، انظر سورة الإخلاص.

٨- للناسخ تمييز جيد بين السبعة والتسعة، فإن كانت تسعة فهو يمد التاء للأعلى ليميزها عن بقية مِننَ السَّينِ، وإن كانت سبعة، فإنه يمد الباء ليجعلها أطول من سِننَ السَّينِ، ومن أظهر الأمثلة ما ذكره في عدد كليات سورة النازعات.

٩ - حين يذكر عدد مواضع الخلاف لا يُدخِل فيها ما قد ذكره بعد الأعداد المنسوبة للعلماء في أول كلَّ سورة ، إلا في سورة الواقعة ، فقد جعل عدد المواضع المختلف فيها يشمل ما ذكره قبلها من مواضع.

• ١ - النسخة مقابلة ، لأن السقط يكتب فوق السطر مثل: سورة الصافات ، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي سورة المتحنة كتب في الحاشية كلمة: بلغ ، يعنى أنه قابله وبلغ إلى هنا، وفي ومن أدلة المقابلة والتصحيح أنه عمل دوائر وهي منقوطة داخلها دليل على المراجعة: انظر ص: / ظ٢٤/. ومن الأدلة أيضاً: أنه أسقط سورة التحريم ثم علَّقها في الحاشية وأشار إليها ص: / ظ٢٤/. وأيضا في سورة الضحى لما كتب علد الكلمات خطأ شطبها وكتب الصحيح فوقها بنفس خط الناسخ ، وكذا فعل في عدد الحروف في نفس السورة.

١١- كأن المؤلف ينقل كلام عطاء بن يسار بالنص ، لأن المؤلف قد يخالف

عطاء في تسمية السورة ، فانظر مثلاً سورة الجاثية وكذلك يسميها عطاء بن يسار ، بينما يسميها الفضل في العنوان وفي الفرش: سورة الشريعة. ومثلها سورة القمر ، فالفضل يسميها : الساعة ، وابن يسار يسميها : اقتربت. وكذلك سورة الأعلى ، فالفضل يسميها : الساعة ، وابن يسار يسميها : اقتربت. وكذلك وأيضا سورة القدر ، حيث ساها عطاء بن يسار : أنزلناه. وقد يكون الاسم في وأيضا سورة القدر ، حيث ساها عطاء بن يسار : أنزلناه. وقد يكون الاسم في الفرش اسمها : ألهاكم. ومثلها سورة الهمزة ، حيث جعلوا في العنوان سورة الفرش اسمها : ألهاكم. ومثلها سورة الهمزة ، حيث جعلوا في العنوان سورة ختلف في الفرش انظر سورة النصر. وقد يكون العنوان ختلف عن تسمية عطاء ، وعن تسمية الفضل ، كسورة الإخلاص فلها هناك ثلاثة أسهاء : التوحيد في العنوان ، والصمد عند عطاء ، والإخلاص عند ابن شاذان.

١٢ - الذي يشبه حرف الصاد الذي يوضع في آخر الصفحة ، إذا كتب من منتصف السطر ، هو حرف : الصاد ، والدليل : أنه في سورة القصص لما كتب اسم السورة ، كتب تحت حرفي الصاد صادين صغيرتين مثلها يكتب في السطر الأخير.

١٣ - جعل المؤلف في أواخر العشر الآيات ، حرفا من حروف (أبي جاد) يدل على عدد الفواصل في الآيات ، وقد لا تكون في بعض الأحيان الحروف الدالة على الأعداد واضحة ، ولكنى أثبتها بغير تنبيه ، لأنها مطردة ، وقليلاً ما تختفي أو تكون غير واضحة في الصورة ، وسوف أثبت قيمة الحروف بعد كتابتها؛ بين قوسين معقوفين ، تسهيلاً للقارئ وهي تسمَّى حساب الجُمَّل.

وفي ترتيبه لحروف (أبي جاد) خالفة لما عليه الأكثر فهو يرتبها هكذا (ابج دهـ و زح طي ك ل م ن صع ف ض ق ر) ، فالأكثر على أن بعد (ن) هو (سع ف ص) (م، وهذان الترتيبان ينتج عنها اختلاف في القيمة العددية ، وليس الخلاف فيا ذكر فقط ، بل إن ترتيب الحروف الأبجدية على ما اعتمده المؤلف هو هكذا: (أبجد هوز حطي كلمن صعفض قرست شخذ ظغش) ، ومثله الإمام الشاطبي في الشاطبية ، بينها الأكثر على أنه: (أبجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت شخذ ضظغ) (المجد هوز حطى كلمن سعفص قرشت شخذ ضطغ)

وهو يجعل هذه الأحرف بدلاً من الأرقام ، وقيمة كل حرف كما يلي : (ا=١، ب ب=٢ ، ح=٣ ، د=٤ ، هـ٥ ، و=٢ ، ز ٧ ، ح=٨ ، ط=٩ ، ي=١ ، ك=٢٠ ، ك-٢٠ ، لا-٢ ، م=٠٠ ، ض-٩٠ ، ض-٩٠ ، ق-١٠١ ، وحد ٢ ، ف-١٠٠ ، ض-٩٠ ، ق-١٠١ ، وحد ٢ ، ف-١٠٠ ، ض-١٠٠ ، قصد ٢٠٠ ، ضحاب ١ بالمحمّل رح-٢٠) وهذا غاية ما احتاجه المؤلف في كتابه هذا من حروف حساب الجمّل والمؤلف يثبت هذه الأحرف بعد نهاية عشر فواصل ، وقد رتب كل سطر على : خس فواصل ، فهر يجعل هذه الأحرف بعد سطرين ، واختل نظامه في

⁽١) كتاب المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ص : ٣٢-٣٤.

⁽٢) وانظر زيادة تفصيل في اختلاف الحروف الهجائية أيضًا : الكتابة العربية من النقوش إلى الكتــاب المخطوط ، صالح الحسن ، ص : ١٥٠١–١٩٢٨.

أول سورة البقرة ، فكرر حرفي : (هـ=٥) ، و(ي-١٠) ، ثـم استقام بعد ذلك ، و قد جعلتها كما فعلها.

3 - المؤلف يجعل فوق بعض الفواصل خط معقوف من جهتين، ثم يكتب في حاشية الورقة ، معنى هذا ، وهو في العادة يكون من تقسيهات القرآن للأجزاء والأرباع والأسباع والأثبان وغيرها من أنواع التجزئة ، ولم أستطع أن أعمل الخط فوق الكلمة فجعلته تحتها ، ثم أشرت إلى ما قاله المؤلف وجعلته مقابل الفاصلة ، ثم وثقته من مراجع أخرى.

٥٥ - قد لا تتبين الكلمة التي في الحاشية ، فأضع رقباً لحاشية من غير كلام ثم أكتب في الحاشية ما قاله غير المؤلف عن هذه الفاصلة ، والمؤلف يُعلَّقُ في الجهة اليمنى من الصفحة ، وأنا أعلق في الجهة اليسرى ، ولا مشكلة في هذا ، لأن نظام الكتابة يتطلب ذلك ، حيث يبقى عندي من الجهة اليسرى فراغ ، وليس كذلك في الحهة الممنى .

* * *

المبحث الثالث: مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم

المطلب الأول: الكتاب المنسوب إلى الفراء:

١- فواصلُه للمدني الأول ، وكذا نظائر السور .

٢- لم يذكر خلاف المكي ولا الشامي مطلقاً ، لا منفردَين ولا معَ غيرهما.

٣- يرتب العادّين أو لا : المدنيان ثم : الكوفي، ثم : البصري، في الغالب ، وإذا أخّر فرأً يوخر المدني الأخير ، وليس الأول ، وانظر مخطوطته ص : /١١١/على سبيل المثال .

المطلب الثاني: البيان في عدِّ آيات القرآن للإمام الداني:

١- الداني ينقل: المكي والمدني ، عن عطاء بالنص.

٢- وينقل عدد الكليات والأحرف في السور عن عطاء أيضا ، والدليل
 مراجعته ، وتوهيمه لقول عطاء في سورة الماعون . انظر ، ص ٢٩١٠.

٣- يعتمد في الفواصل على المدني الأخير.

المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات، لأحمد بن أبي عمر الأندراي:

ا-يوزع مفردات هذا العلم على أبواب، فيذكر الكي والمدني في باب،
 ومشبه الفاصلة في باب، واختلاف علياء العدد في باب، وهكذا.

٢- لم يذكر أعداد الكلمات والحروف في السور.

٣-لم يذكر عطاء في المكي والمدني.

٤- حكى الأندرابي عن أبي بكر أحمد بن الحسين بن ميهران؛ أنه كان يعتمد في المكي والمدني على ما رواه أبو عمرو بن العلاء، عن مجاهد عن ابن عباس، شم حكى الإسناد، وفصَّلَ الخبر إلى سور القرآن كلها، انظر من ص : / ظ٤٤/.

المطلب الرابع: كتاب القراءات الثمان ، للعماني ":

ا- جعل المؤلف المكي والمدني في بابٍ ، وعدد الكلمات والأحرف في بابٍ ،
 واختلاف علماء العدد في السور في باب ، والسور المنفق على عدّها في باب.

٢- لعلَّ المُهاني إن أطلقَ الدمشقي أراد به الشامي ، ومثاله في سورة النجم، فإنه في إجمالي عدد آيات السورة لم يذكر خلافاً عن الشامي ، بل سهّاه : شمامي ؛ وفي الفرش خالف فقال : دمشقي ، فيكون الدمشقي عنده هو الشامي بكماله " ، إلا إن ذكر الحمصي فيتفرَّع حينتذٍ ، وربما يكون ذَكرَ الحمصي ، وسقط من النسخة ، إذ تحمي في سورة الواقعة ".

 ⁽١) طبع هذا الكتاب بعنوان: (الكتاب الأوسط في علم القراءات) ، بتحقيق: د. عزة حسن، وهو أحسن تحقيقاً من الطبعة التي اعتمادتُ عليها.

⁽٢) القراءات الثمان للعماني ، ص : ٣٨٣. وهذا الخلل موجود أيضاً في تحقيق : د. عزة حسن ، ص: ٥٠٥ ، ولم ينبه على هذا الاختلال .

⁽٣) المصدر السابق ، ص : ٣٨٤.

المطلب الخامس كتابنا هذا:

١- في خلاف العادِّين يذكر العادِّين حتى لو كانوا كلُّهم إلا واحداً، فهو لا يلتزم ذكر الأقل، بل يذكر العادين كثروا أو قلوا، ومثله الفراء، أما الداني: فيذكر الأقل سواء عدوا أم أسقطوا، ثم يذكر الباقين إجمالاً، وأما الأندرابي: فإنه يذكر الأقل أيضا، ولكنه لا ينبه على الباقين.

 ٢- المؤلف لا يُدخل المكي والشامي إذا انفردا عداً أو إسقاطاً ، بل يذكرهما في بداية السورة فقط ، وإذا اشتركا مع غيرهما ، ذكرهما في الفرش.

٣- يتميز الكتاب بأنه حين يذكر أعداد آيات السورة ينسبها إلى علماء العدد المصرّح بأسهائهم ، والذين ينسب إليهم الاختيار في عدد آيات القرآن ، فإنَّ عِلْمَ العدد يعتمد على الاختيار من العلماء ، مثل القراءات بالضبط ، ولذلك نجد بعض الأقوال ، والتي نقول عنها أنها خلاف مرجح بالسلب ، هي مثل ما يسمى في القراءات : قراءة شاذة ، ويشهد لذلك وجود بعض المصاحف القديمة التي لا تتبع عددا معينا ، وهذا مبحث يحتاج إلى زيادة وتفصيل : سيأتي بعد هذا المحث.

ويبقى من الكتب التي اعتمدتُ عليها في المقارنة كتاب : (السجاوندي) ،

 ⁽١) وانظر المصحف المحفوظ في مكتبة الملك فهد من القرن الثالث الهجري، والذي قام بدراسته الدكتور/ عبدالله المنيف، في رسالة ماجستير، ثم نشر بعد ذلك عن دار ابن حزم، بيروت.

وكتاب الجعبري: (حسن المدد)، ومنظومته (عقد الدرر)، وكتاب ابن عبدالكافي، و(فنون الأفنان): لابن الجوزي، ولم يطبع من هذه الكتب سوى كتاب الداني والعُماني وابن الجوزي وكتاب الجعبري ومنظومته بتحقيق غير نافع، وبقية الكتب مخطوطة حققتُ منها (حسن المدد) و (عقد الدرر) كلاهما للجعبري، وحققت الأبواب المتعلقة بعلم العدد من كتاب الأندراني، وكذلك حقّتُ كتاب ابن عبدالكافي، وقارنته على ست نسخ غطوطة.

ولم أرجع إلى النظومات كمنظومة الشاطبي™ وشعلة الموصلي™؛ لأنهما في الغالب نظم لكتب وإنما رجعت إلى منظومة الجعبري لحاجتي إلى مراجع عن عدد الحمصي وقلة المراجع الموجودة فيه .

وهذه هي أمهات كتب الفن ، ولم أرجع إلى كتب المعاصرين ؛ لأنهم ناقلين عمن قبلهم ، ولم أنقل عن القسطلاني في كتابه : (لطائف الإشارات) لأنه ناقل عن الجعبري نصاً ، ونقل عنه المتولى .

* * *

⁽١) حققتُها على أربع نسخ خطية ، وخمس نسخ مطبوعة .

⁽٢) حققتُها كذلك على ثلاث نسخ خطية ، شم شرحتها ، وهي تدرَّس في مركز الإمام الشاطبي لتلقى القراءات في مرحلة : (عالية القراءات) .

المبحث الرابع: بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده

لما كان هذا الكتاب من المصادر المهمة في علم عد الآي ، رجع إليه كثير ممن ألف في هذا العلم الشريف، وسوف أحاول أن أذكر بعض من أخذ عنه باختصار وإيجاز، وسوف أذكر ثلاثة عن نقلوا عنه.

١- فأكثر من وجدته رجع إليه واعتمده هو الإمام أبو عمرو الداني في كتابه: (البيان في عد آية القرآن) فإنه أكثر من الثقل عنه في مقدمات الكتاب بالأسانيد التي كان يذكرها "، ثم إن الإمام الداني صرح بقوله: (وكل ما أذكر في كتابي هذا من: مكي السور ومدنيها، وعدد حروفها، وكلمها، فهو ما حدثني به: فارس بن أحمد المقرئ، قال: أنا أحد بن عمد، قال: أنا أحد بن عثبان، قال: أنا أبو العباس المقرئ، قال: أنا عمد بن حمد، قال: أنا المد بن عثبان، قال: عمد بن إسحاق، عن يعسار المدني) "، عمد بن إسحاق، عن بعض أصحابه، عن عطاء بن يسار المدني) "، وأبو العباس المقرئ هو مؤلف كتابنا هذا: (الفضل بن شاذان).

٢- ثم اعتمده في مصادره الإمام الشاطيي في قصيدته: (ناظمة الزهر) "، وقد تقدمت الأبيات التي أشار فيها إلى أخذه منه ولا بأس من إعادتها هنا وهي : وقد أللّف في الآي كتب "، وإنِّني لَمَا اللّف الفضلُ بنُّ شاذانَ مستقري

⁽١) وانظر فهارس كتاب الداني فإن فيه كثيراً من المواضع والتي نزيد على عشرين موضعاً. (٢) البيان في حد آي القرآن ، للداني . ١٣٨٠

⁽٣) وقد حققتها على ثلاث نسخ خطية ، وخمسة كتب مطبوعة ، ولعلها تطبع ، إن شاء الله.

المتقدم ، لقوله رضى الله عنه في قصيدته:

رَوَى عن أُبِّ والنَّمارِي وعاصم مع ابنِ يسارٍ مع احتَبَوهُ عنى يُسْرِ ومَا لابنِ عبسَى سَاقَهُ في كتابِهِ وعنهُ رُوِي الكوفي وفي الكلَّ أَسْتَبْرِي مع أن الإمام الشاطبي في قصيدته هذه إنها نظم كتاب أبي عمرو الداني

وَلَكِنَّدِ عَمَّادٍ وَجُمْعَ أَبِي عَمْدِهِ

٣- واعتمد عليه أيضاً - فيها رأيت - الإمام السخاوي في كتابه (جمال القراء وكمال الإقراء) في (أقوى العدد في معرفة العدد)، فقد استفاد منه كثيراً، حتى إنه في بعض الأحيان ليخالف بقية المؤلفين لأنه ينقل عنه ، ولا ينتبه لمنهجه في إفراد المكي والشامي بالذكر منفصلين فيها انفردا بعده أو تركه.

ولـذلك كـان المحقـق ، يخطئُه في قولـه مـع أن مـصادره ابـن شـاذان إلا أن السخاوي لم يصرح جذا الاسم أبدا.

وقد نقل عنه في سورة إبراهيم"، وآخر سورة طه ولم يصرح بالاسم وإنـما قال : (من أهل العدد من يقول) وذكره".

فهو لاء من بعض من وجدتهم نقلوا عنه صراحة ، من هذا الكتاب ، أما مجرد الاستفادة من كتبه ، فقد نقل عنه كثيرا ، إما من كتبه أو روايته فهم على العموم: عبد الرحمن بن أبي حاتم ، في تفسيره فإنه قد اعتمد عليه كثيراً جداً.

⁽١) جمال القراء ، ٢/ ٥٢٧.

⁽٢) جمال القراء ، ٢/ ٥٣٣.

وأيضا ابن كثير في تفسيره ، وكذا الإمام القرطبي في تفسيره ، وكذا السيوطي في الدر المنثور.

وأيضا الإمام الجعبري في حسن المدد ، والزركشي في البرهان ، وكذا في شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة للالكائي ، وابن حجر في فتح الباري، وغيرهم كثير.

* * *





الفصل الثالث

عملــي في الكتاب







الفصل الثالث عملي في الكتاب

ويشتمل على ثلاثة مباحث هي :

المبحث الأول التعريف بالمخطوطة

صوَّرتُ المخطوط عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض، وهي محفوظة برقم : (٩٨٨). وهي في ٢٤ ورقة، تتكون من صفحتين.

وقع الكتاب المحقق من أول المخطوط إلى ص : / و٥٧/ ، والباقي إلى آخر المخطوط بعنوان : (من كلام ابن المعتز).

ولم يذكر اسم المؤلف في صفحة العنوان ، ولا في نهاية الكتاب وقد استنتجته بأدلة تقدم ذكرها .

جاء العنوان في المخطوط شاملاً لاسم الكتاب في عد الآي ، وكلام ابن المعزز .

وجاء في هذه الصفحة وثيقة وقف الكتاب ، وقد حاولت قراءتها وهي كما يلي :

[جاء في أول ورقة ، في الزاوية اليسرى :] محفوظ البزوري البغدادي [ثم بخط كبير :] وقف محرم ومؤبد سور القرآن وآياته وحروفه ونزولد∞ ، وكلام ابن المعتز

⁽١) لم يكتب اسم المؤلف في النسخة ، إلا أنه عمل علامة إلحاق ، وكتب بالجهة اليمني ، بخط ضعيف ، ولكنه مقروء : لمحمد بن عيسي. وهو أحد مشايخ المؤلف.

صار هذا الكتاب الموقوف، وتقرر مقره بخزانة تربة الواقف بسفح جبل قاسيون بالصالحية ، وذلك بزقاق مجاور لمسجد بن براقة ، وكتب ولد الواقف : معيوق ابن محفوظ بن معيوق بن البزوري الواعظ البغدادي ، في محرم سنة خمس وتسعين وستهاتة ، فالحمد لله وحده وصلواته على محمد وآله وصحبه وسلم [ثم سطر غير واضح]

هذا ما وقفه العبد المنتقر إلى رحة ربه العلي : محفوظ بن معتوق بن أبي بكر بن عمر بن البزوري البغدادي ، غفر الله له ولهم ؛ على طالبي العلم من سائر طوائف المسلمين ، وقفاً صحيحاً شرعياً مؤيداً طا[لباً] لمرضات الله ورغبة في الثف به وشرط أن يجعل بخزانة تربته وموضع مدفنه ، الذي يقرره فيها بعد ، وأن يكون النظر فيها لنفسه ينتقع بهم ما مدة حياته ، ثم من بعده لولده الأرشد فالأرشد ثم من نذكره فيها بعد يخفظ قيمته مرتين ، وشرط على الناظر أن يستقرئ المستعير له فاتحة الكتاب وسورة الإخلاص ثلاث مرات ، ويهدي ثواب يستعيره أو غيرهما فعلته فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين ، لا يقبل الله تعلى منه صرفاً ولا عدلاً ، فمن بدله بعدما سمعه فإنها إثمه على الذي يبدلونه ، إن الله سميع علم ، وكفي بالله شهيداً وكتب في يوم الثلاثاء الثالث

⁽١) كأنها كذلك.

⁽Y) جملة لم أستطع قراءتها.

⁽٣) كذا وجدته .

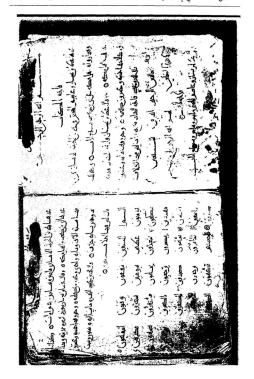
عشر من ربيع الآخر سنة اثنين وتسعين وستيانة ، والحمد لله وحده وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليم كثيراً، وحسبنا الله ونعم الوكيل.

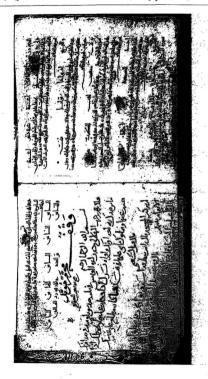
[ثم كتب بعكس الورقة :]

زر والديك وقف على قبرهما ، فكأني بك ... تقل لي وقرأت من آي آيات كتاب بقدر ما تستطيعه ، ويعثت ذلك إليهها.

وخط الكتاب يظهر عليه القدم ، وجاء في آخره: (صح بيد: شعيب المعلم المعجمي) ، ولا أعلم إن كان هذا هو الناسخ ، أم أنه هو الذي قارنه بالأصل ، والخط منظم ومقروء في الغالب ، وله طريقة معينة في الكتابة تقرب من الخط الكوفي في كتابة الفواصل ، ويجعل الخط لَيِّناً في كتابة معلومات السور قبل الفواصل .

و لا يوجد سقط في الكتاب ، بل هو مكتمل ، وقد حدث سقط في سورة التحريم ، ولكنه ألحقه في حواشي تلك الصفحة بطريقة منظمة وجيدة. وقد حاولت الحصول على نسخة أخرى للكتاب؛ فلم أوفق في ذلك. وهذه صور من المخطوط:





(٤٩)

المبحث الثاني التعريف بالمصطلحات

الفاصلة: كلمة آخر الآية.

الآية : قر آن مركب من جمل ولو تقليرا ، ذو مبدأ ومقطع ، مندرج في سورة. السورة : جزء من القرآن الكريم ، مكونة من آيات.

الحرف: أحد حروف الهجاء.

الكلمة : طائفة أحرف أو حرف معنيّ ، تستغني بنفسها للدخول في أي تركيب.

علم عد الآي : علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم ، وما يتعلق بها ، وعدد الآيات في كل سورة ، وبداية الآية ونهايتها.

وقد يعرف على النحو التالي باعتبار جميع محتويات كتب العد: علم يبحث فيه عن أحوال آيات القرآن الكريم؛ من حيث اسم السورة، ومعرفة المكي والمدني، وعدد الأحرف والكليات، وعدد الآيات في كل سورة لكل عادٌ، ومواضح الحلاف بين العادين في السورة، ونظائرها، ورويها، وتمييز ما يشبه الفاصلة محالا يشبهها، وبداية الآية ونهايتها.

الخلاف المطلق : ما لا توجد معه قرينه للترجيح.

الخلاف المرجع بالسلب: ما خالف الواحدُ الجاعةَ فيها نفوه فأَثْبَتُهُ ، أو تفرد به دونهم ، أو أحدث عدُّه خللا بين إجمالي آيات السورة وفرشها ، أو ما صدَّر بقرينة تدلُّ على ضعفِهِ ، أو كل ذلك.

الخلاف المرجع بالإيجاب: ما خالف فيه الأكثرُ الأقلُّ ، وما قاله متخصص

بعدد معين ، وما وافق إجمالي عدد آيات السورة ، أو كلِّ ذلك.

وقد نظمتُ أنواع الخلاف في منظومتي (عِلْقُ اللَّبيب) فقلت :

فَتَرْجِيحُ إِيجَابٍ يَكُونُ بِعَدَّها وترجِيحُ سَلْبٍ خُلِقُهُ فيرُ مثبت واطلاقُ خُلفهُ أَن يكونا تساويا تنسوَّعُ قَـوْلِ عَـنْ إسام رواية وهـنا قليلٌ إنْ أردتَ خُلاصةً وتنبيهُنا عنه مواضعُ نُلدرة الاختيار: أن تتعدر روايات الراوي في مسائل، فيختار في كل مسألة وجها عاروي يُعرفُ به، فيقال: اختيار فلان.

الخلاف: هو ما يقع بين علماء العدد، مما يعدُّه بعضهم ولا يعده الباقين. الفرش: هي المواضع التي اختلفوا في عدها وعدمه داخل السور.

الترجيح : اختيار أحد أوجه الخلاف في المسألة لأمور مرجِّحة للاختيار.

الرواة: هم الأشخاص الذين نقلوا إلينا عدَّ الأمصار ، من مثل: البزي عن: المكي ، وأبي جعفر يزيد بن القعقاع ، وشبية بن نصاح ، وإساعيل بن جعفر عن: المدني ، وهيصم بن الشداخ وشهاب بن شرنفة والمعلى بن عيسى الوراق وأيوب بن المتوكل وعاصم الجحدري كلهم عن: البصري، ويحى بن الحارث الذماري وخلاد بن مَعدان عن: الشامي وغيرهم .

الناقلين: هم الأثمة الذين ألَّفوا كتباً أو منظومات، نَقلوا إلينا من خلالها خلاف الأمصار في عدد آيات القرآن بنسبَّةِ الخلاف إلى مصر من الأمصار أو إلى الرواة.

وكثير من هذه التعاريف هي اجتهاد ذهني ، ومحاولة لـضبط الاصطلاحات في هذا العلم ، وقتع للباب فيه إصلاحاً وتنبيهاً ، والله الموفق للصواب .

المبحث الثالث: منهجي في التحقيق

قمت في تحقيقي لهذا الكتاب بعمل ما يأتي:

١- نقلت النسخة المخطوطة ، وراجعتها حتى أضمن سلامة النص.

٢- خرَّجتُ ما ذكره من أحاديث وأخبار إلى مظانها ، وهي قليلة.

٣- لكثرة الآيات المذكورة في النص؛ جعلت رقم الآية بعدها مباشرة في
 النص بين معقوفتين ، حتى لا أثقل من الحواشي.

 عا يذكره المؤلف في أسماء السور أعلق عليه إن ذكر أحد من الناقلين أسماء السور التي لم تعد تستخدم لها ، مع ذكر المراجع ، واختلافاتها في التسمية.

٥ ما يذكره المؤلف من كون السورة : مكية أو مدنية ، أراجعه على كتب
 العدد المختلفة وأقارن بينها ، وقد أرجح.

٦- مبحث عدد كلبات السورة راجعته على سبعة مصادر متقدمة ، وذكرت الاختلاف بينهم في ذلك ، وقد أعلل الاختلاف مع أني قد ذكرت في مقدمات التحقيق بعض الأوجه.

ثم إني كنتُ قد عددتُ كلمات وأحرف القرآن الكريم كاملاً ، كل سورة على حدة ، معتمداً في العدد على مصحف المدينة النبوية ، الذي طبع في مجمع الملك فهد .

فكنت أثبت بعد ذكر أقوال الأثمة العدد الذي عددته أنا ، وقد أذكر فيه بعض منهجي في العدد. ٧- عدد أحرف السور أفعل به كما فعلت بعدد الكلمات ، ثم أثبت عدد
 أحرف السورة على حسب ما عددته للمصحف المشار إليه سابقا.

٨- إجمالي عدد آيات السورة أحيله إلى المصادر وأذكر من خالف، ومن
 وافق، وأعلل لبعض الأوجه.

9 عدد المواضع المختلف فيها أعلق عليه بها ذكره غيره ، وفي حال
 الاختلاف أحاول النظر والتوفيق ، أو التعليل أو الترجيح.

 افي قرش الآيات المختلف فيها ، أعلق على كل آية اختلفوا في ذكر من عد ومن لم يعد، وأشير إلى القائل ثم أبين وجه الصواب بحسب المراجع، والمقارنة بإجال عدد آيات السورة.

11 - نظمت فواصل السور كما فعل الناسخ ، كل خمس فواصل في سطر واحد، ثم إن المؤلف كان يذكر عدد الآيات بحساب الجمل بعد كل سطرين، فأثبت ما ذكره من حروف الجمل ، ثم بينت قيمتها العددية بين معقوفتين بعد الرمز مباشرة.

١٢ في النسخة كانت هناك إشارات لبعض الفواصل ، مع التعليق عليها في حاشية المخطوط ، بأنها نهاية جزء أو ربع أو خمس أو سدس جزء ، أو جزء من أجزاء ثلاثين أو ستين أو ماثة وعشرين.

فكنت أكتبها في النص مع الفواصل ، ثم أشير في الحاشية إلى تأييد ذلك من ستة مصادر ، أو مخالفته ، فأذكر ما وجدته في هذه المراجع عن هذه الفاصلة ، أو التي قبلها ، وإذا اختلفوا في اسم الجزء.

١٣ - حاولت جاهدا أن لا أجعل القارئ يحتاج إلى كتاب آخر بها ذكرته من مراجع لكل فقرة ذكرها المؤلف من مصادر هذا العلم المهمة والقديمة أيضا. مع أن بعضها لا زال مخطوطاً.

١٤ - للجعبري كتابان في علم العدد ، الأول : (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، والثاني منظومة : (عقد الدرر) ، فإذا رجعتُ إلى الأول قلت : (قال الجعبري) بغير ذكر اسم الكتاب ، أما إذا رجعتُ إلى المنظومة فإني أُصرِّح بها، فأقول : (قال الجعبري في منظومته) أو : (قال الجعبري في عقد الدرر) .

هذا جهدي ، لا أدعي فيه العصمة من الخطأ ، وحسبي أن أنجو من اللوم ، فعلته عبة في هذا العلم ، ورغبة في خدمة القرآن ، وأن أُسلَكَ في خدَّامه ، قابلاً النصح ممن يفعله على العنوان البريدي للمحقق.

وحسبي الله ونعم الوكيل.

* * *

الفصل الرابع

مقدمات مهمت في هـذا العلم







الفصل الرابع مقدمات مهمة في هذاً العلم

ويشتمل على أربعة مباحث هي :

المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي

من المعلوم أن الرسول ﷺ أقرأ الصحابة على أوجو مختلفة ، كما يشهد له ما ورد في صحيح البخاري ، بين عمر بن الخطاب وهشام بن حكيم ، في سورة الفرقان ، ثم أمره ﷺ بأن يقرأ كل واحد منهم كما عُلَم ، ولذلك نُقِلَ عن كثير من الأثمة قولهم ، وبالأخص زيد بن ثابت في قوله : (القراءة سنة) ١٠٠٠

لا أقرأ الصحابة التابعين كما قرؤوا على الرسول ﷺ ، كان كثير من التابعين يقرؤون على أكثر من واحد من الصحابة ، ثم لما وجدوا الخلاف بين القراءات ، كان الواحد منهم يختار لنفسه مما قرأ على الصحابة قراءة خاصة به، وهو ما يسمّى بالاختيار.

والاختيارات كثيرة ، والمروي منها كذلك أيضا ، بيد أن ابن مجاهد حين اختار الأثمة القراء ، من الأمصار ، وكان له مقاييس اعتمد عليها في الاختيار ، اشتهر جمعةُ للسبعة، ونسبت القراءة إليهم ، ليس اختراعاً ، وإنها اختياراً ،

⁽۱) سنن سعيد بن منصور ، ص : ٢/ ٢٦٠ ، والمعجم الكبير للطبراني ، ص : ٥/١٣٣ ، سنن البيهقي الكبرى ، ص : ٢/ ٣٨٥.

وهي في الحقيقة مرفوعة إلى النبي ، وإن قلنا قراءة نافع ، أو ابن كثير ، أو رواية الدوري عن أبي عمرو ، فالنسبة إليهم ، لا يعني أنها من اختراعهم ، بل هي مرفوعة.

وهذا ما تقرَّر عند علماء القراءات والمحقِّقين فيها.

وكذلك علم عدّ الآي ، وأعتقد من خلال تتبعي لهذا العلم وتدريسه ، ومراجعة كثير من الرقوق القديمة ، وكلام الأثمة ، والتعمق في دراسة كتبه ، وعاولة فهمه أجدني مقتنعاً بأن علم عدّ الآي ، مثل علم القراءات تماماً ، ونَلْمَحُ هذا من اتجاهين :

أحدهما: أن العلماء حين يذكرون هذا العلم ومصدره ، إلى العلماء ، يذكرون أئمة العدد الذين اشتُهِرَ الأخذ عنهم لهذا العلم ، والداني بالخصوص، بعد أن ذكر أسانيدهم ، قال بالتوقيف في هذا العلم ، وأنه منسوب كلّه للرسول ﷺ اتفاقه واختلافه (').

فلّمَا نُسب إلى أولئك العلماء عَلِمْنا أن هذا اختياراً منهم ، فحذا العلم ، اتفق عليه المؤلفون في هذا العلم ، ونقلوه فيها بينهم ، وتتابعوا عليه ، ونوّعوه بحسب الأمصار التي أرسلت إليها مصاحف عثمان رضي الله عنه ، وهم : المكي والمدني الأول والمدني الثاني والكوفي والبصري والدمشقي والحمصي ، وبعضهم يجمع الأخيرين ولا يذكر بينها اختلافا فيقول : الشامي.

والثاني : مما يدل على ما ألمحت إليه ، أن هناك خلافاً يذكر عن بعض العلماء ،

⁽١) البيان للإمام الداني ، ص: ٣٩ ، ٤٤ .

في بعض الآيات ، من العد والترك لا يستقيم ما عليه الأكثر ، وهذا نما يوازي في علم القراءات : (الشاذ) ، وهو كذلك لخروجه عن الاختيار المتفق عليه بين الأئمة.

ثم أني تتبعت المصحف المحفوظ والموجود في مكتبة الملك فهد، بالرياض، فوجدت أنه يعتمد عبداً مختلفاً عن كلِّ ما عليه الأثمة، فهو لا يوافق أحد الأعداد المشهورة، مما يدلل على أنه يَتُبِّعُ اختياراً مُعَيَّاً، لم يصلنا.

وأيضا تتبعت ما يزيد على ثمانين ورقة من المصحف المحفوظ في مكتبة الجامع الكبير يصنعاء، فوجدته يعتمد العدد المنسوب إلى: المدني الأول، وقد ذكر ابن مهران في المبسوط، أن عدد المدني الأول، كان عددا قديما وهو (مذهب المشايخ والأئمة قديما)...

فإنَّ ما قدّمته مع كلام الأثمة في كتبهم ، يشهد لما ذكرته ، ويدل عليه.

أما علم رسم المصاحف، فإنه الوحيد بين هذين العلمين، لم يحدث فيه اختيار أوجه وتشذيذ أخرى إلا في كلمات قليلة محصورة، والذي حدث فيه النقل عن مصاحف الأمصار، عن بعض الأثمة، وعليه فإن فعل عثمان في كتابة المصاحف المرسلة إلى الأمصار على الاختلاف الذي بينها، لِيَحتَولَ أوجه القراءاتِ المختلفة، قد يسمّى اختياراً.

بيد أن العلماء المؤلفين في هذا العلم ، يجيزون الخروج على مصحف المصر فيها

⁽١) المبسوط في القراءات العشر ، أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ص ٣٢٥.

يوافق مصاحف أخرى ، فنحن نعلم أن قوله سبحانه : ﴿ تَشْتَهَ عِيهِ ﴾ (١) مرسومة في مصاحف أهل الكوفة بحذف الهاء (٢) ، بينها هو في رواية حفص ، وهو من أهل الكوفة : بإثبات الهاء ، فاختار الأثمة رسم الكلمة بها يوافق قراءة المصر ، حتى لو خالف النقل عن مصحف المصر نفسه؛ ما دامت مثبتة في مصحف آخر ، وكذلك قوله : ﴿ وَمَا عَيِلَتُهُ أَيْرِيهِمَ ﴾ (٢).

وهذه السّعة صحيحة ، وهي الأفضل ، وهي من وجه آخر تدلّ على أن علم الرسم ، لم يحدد فيه اختياراً معيّنا ، نُسِبَ لأئمة وأخذ عنهم ، وإنها العروف فيه ، النقل عن المصاحف المرسلة إلى الأمصار ، إمّا موجودة إلى زمن المؤلف ، كأن يذكر رؤيته لها ، كها هو عند أبي عبيد القاسم بن سلام ، الذي يروى عن المصحف الإمام ، أو الداني في رؤيته لبعض المصاحف القديمة واعتهاده عليها في الرسم ، وكذا ما فعله السخاوي في كتابه الوسيلة إلى شرح العقيلة حيث كان ينقل عن مصحف قديم وصفه بأنه قديم مرّت عليه الدهور ، يُظن أنه مصحف أهل الشام أو منسوخ عنه (أ).

ولما كان علم الرسم لا زال مفتوحاً ، وعليه كتب الأثمة ، سعيتُ في تأليف

⁽١) سورة الزخرف: ٧١.

⁽٢) وانظر المتنع للداني : ١٠٨، ١٠٨، ١٠٩، ١١٢، ومختصر التنزيل لأبي دارود، ص : ٢/١٥٩، ١١٠٦/٤.

⁽٣) سورة يس : ٣٥.

⁽٤) انظر هثالاً على نقله من المصحف الشامي في كتابه الوسيلة ، ص : ١٥٨ ، ٢٢٨ ، ٢٩٢ ، ٣٠٥ ، ٣٥٠

معجم للرسم العبّاني، أسميته كذلك، وأدخلت فيه مختصر التنزيل لأبي داوود، والمقتم لأبي عمرو الداني، وكتاب المهدوي، وما ذكره الأندرابي منه في كتابه الإيضاح في القراءات (مخطوط)، ثم ما ذكره الفراء في: معاني القرآن، وكذا كتاب الجهني البديع في رسم المصحف على طبعتين ومخطوطة، وما تعلق بالرسم من كتاب: الوقف والابتداء لابن الأنباري، ثم قصيدة الإمام الشاطبي: عقيلة أتراب القصائد، ثم ما يتعلق بالرسم من كتاب: المصاحف لابن أبي نفوود، ثم النقول التي ذكرها السخاوي في شرحه للعقيلة، في كتابه الوسيلة، نُقُولُهُ عن المصحف الشامي، ثم أضفتُ إليه دليل الحيران للمارغني - رحمهم الله آمين - ، يسر الله طباعته بمنه وكرمه آمين.

وهذا الكلام مع ما يأتي من مباحث لم أرّ من كتب فيها ، فإن كنت قد تجاوزت في بعضها ، على ما قد يراه البعض فإني أبراً إلى الله سبحانه وتعالى من الزلل، وأسأله سبحانه اتوفيق في القول والعمل ، وما قلته إلاّ من كثرة معايشتي لهذين العلمين، تدريسا لها في مركز الإمام الشاطبي لتلقي القراءات بصنعاء، لسنوات عدة ، ثم قراءتي لكثير من كتب العدد المختلفة والتي لا يزال أغلبها مخطوطاً ، وكذلك في كتب الرسم ، ولما كان الإنسان قد يُوتى - في بعض الأحيان - من خطيته في الأحكام إلى العجلة وعلم التريث ، فإنه في كثير منها ، يُؤتى من الجهل بالشيء ، وقراءته قراءة عامة ثم يسارع بتخطيته ما يقوله غيره.

ومن المهم التنبيه إلى أن السؤال عن أي أمر ، يكون من المتخصصين فيه ،

فلا يسأل فقيه ، عن علل في إسناد حديث إن لم يكن من أهله ، كيا أنه لا يسأل عدّ عن قراءة من القراءات ، وكذلك نحتاج في علمي العدد والرسم، وغيرهما من العلوم ورعاً في الفتوى فيها وسؤال أهل الاختصاص ، ثم إن فتوى العلماء في فنهم تعدّ حجة عليهم ، وليس للسائل إلا أخذها ، والأجر والزر على قائلها ، وهذا الكلام يسري في كل علم ، ولا يُقصَدُ به علم معين.



المبحث الثاني: علاقة الرسم بعد الآي

من المباحث التي تتناولها كتب علم عد الآي ، عدد الأحرف وعدد الكليات لكل سورة ، ومن خلال مقارنتي بين هذين المبحثين ، وجدت فوارق بين الأرقام ، والفوارق نوعان؛ فإما أن تكون كبيرة بحيث لا يُشَكُّ أنها خطأ ، وضرب من التحريف وقع للنساخ أثناء النقل ، ونوع مُقارِب ، وهذا هو الذي يسترعى الانتباه.

فإذا كانت اللجان التي تشرف على طباعة المصاحف تصرح بأنه مرسوم بحسب الرسم العثماني ، فمن أين أتي الاختلاف في عدد الكلمات والأحرف؟.

وليس الجواب هو ما ذكره وركز عليه ابن عبدالكافي في كتابه ، بأن بعضهم قد يعد (ال) التعريف: كلمة والكلمة المعرَّفة : كلمة ثانية ، وبأن بعضهم قد يعد (في الأرض) كلمة واحدة ، وهكذا ، وإن كان هذا قد يحتمل ، ولكن الذين عدوا كانوا منتبهين إلى غير هذا ، وهو عَدُّ ما بأيديهم بحسب المتعارف عليه من الحروف والكليات.

وقد كنت من خلال أبحاث قديمة ، في العودة إلى بعض المراجع ، أجد صوراً لأجزاء من مصاحف قديمة ، ثم أقارنها بها هو موجود في مصاحفنا ، فأجد أن هناك فرقا في الرسم ، فكان يعتريني الإحساس بأن في الأمر شيئاً ، وازداد عندي الولع بذلك ، فبدأت أقارن كلها وقعت عيني على شيء من ذلك. إلا أنه وبفضل من الله تكشفت لي جوانب كثيرة ، ربها تكون هي السبب :

1 - عثمان - رضوان الله عليه - لم يأمر بكتابة مصحف واحد ، بل بعدّة مصاحف ، والذي لا أشك فيه مطلقا ، أنها كانت تختلف فيها بينها في كتابة بعض الكلمات ، لانهم كانوا يكتبون من إملاء من يملي عليهم ، كها ذكره ابن أبي داوود ، وبعضهم يستعجل فَيُخَطِّئ هذا الكلام ، ولو أنه رجع لكتب الرسم ، لوجدها تثبت فيها بينها خلافا ، فيقولون مثلا ، فورأوصى > كتبت في بعض المصاحف فوروصى > ، وهكذا ، فهي مختلفة فيها بينها ، بل بوجود الكلمتين الزائدين في بعض المصاحف وهما : فرمن التوبة : ١٠١ و هوه الحديد : ٢٤ . أكبر دليل على ذلك ، وكل هذه قراءات صحيحة سبعية .

٣- كتابة الصحابة للمصحف بذلوا فيه جهدهم وعنايتهم، واختلفت كتابتهم في بعض المواضع، الأصول وقواعد الرسم الإملائي الذي الذي الفف فيه المتأخرون، من مثل ابن قتيبة وغيره، فلم رأى المتأخرون ذلك، سألوا العلماء من مثل ما نقل عن الإمام مالك، فأفتوا بعدم مخالفة المصحف في كتابته، وكانوا في ذلك مؤيدين من الله سبحانه، الأن الإملاء يتطور، بل إن هناك كلمات لا يزال الحلاف في شكل كتابتها إلى الآن، فحاول المتأخرون أن يكتبوا المصاحف على ما كتبها الصحابة، ونجحوا، ولكن الخلاف بينهم في الكتابة لم يكن في

⁽۱) قال ابن أبي داوود حين سأل عن الأقصع : (ليكتب أحدهما ، ويملي الآخر...) ٢٠٦/١ ، ٢١٠ ، ٢١٠ ، ولذلك كان اهتهامه بالنُمل ، وانظر نفس المصدر : ٢١٥/١ .

كليات كثيرة ، لأن الرسم الإملائي أصلُه هو الرسم العثماني ، ولكن لما تطور النحو بجمعه ووضع القواعد له ، وتبعه الإملاء (الهجاء) ، فأصبح هناك خلافاً بين الكتابتين.

وكان في كلمات قليلة ، ولكنه مع ابتعاد الإملاء إلى القياس ، ومحاولة كتابة المنطوق ، زاد الخلاف بينها ، وكان كل من يكتب في الرسم يذكر ما وجده من رسم المصحف عما يُخالف كتابتهم في عصرهم فقط ، ولذلك كان المتقدمون يذكرونه في مباحث، أمّا المتأخرون فرأوا كلمات أخرى فأضافوها، إما بالرجوع إلى المصاحف القديمة ، أو بإسناد الأخبار ، بل إن التطور نفسه لا يكون قفزة واحدة ، بل دُفُعَاتٍ الأولى فالأولى ، فتركوا ما خالفوا في كتابته على ما هو موجود في المصاحف ، وهكذا.

ثم تخصص أناس فسجلوا الفروق بين المصاحف وكتابتهم في زمنهم وليس في زمنهم وليس في زمنهم وليس في زمنهم وليس في زمن أخر الذي رواه الداني في المقنع أن المصاحف لم تختلف إلا في كذا موضع ، لأن كتابة الأقدمين أيضا لم تكن مكتملة ، وأكبر دليل على ذلك رؤية المخطوطات من القرن الخامس والسادس ، بل والمخطوطات في أزمنة قبلهم ، وكيف أنها تُتيَتُ بحذف كثير ، ويتغير عها نعوف في الإملاء ، وإذا كان هذا في هذا القرن المتأخر فها بالك بها

٣- علماء الرسم الذين ألفوا كتب الرسم سواء منفصلة وخاصة ، كعمل

الداني، وأبي داوود وغيرهم، أو ضمن علوم أخرى، كما فعل ابن أبي داوود في كتاب المصاحف، أو الأنباري في كتاب الوقف والابتداء، لم يستقصوا جميع المواضع المخالفة للرسم، وذلك راجع إلى ما قدمت قبل هذه الفقرة، من أن كتابتهم لم تختلف كثيرا عن كتابة المصاحف، فكتبوا ما اختلف من ذلك، حفاظا على رسمه، واتباعا لفترى الأثمة بعدم مخالفة كتابته.

حتى جاء عصر الداني، فالّف في ذلك، واستوققه ما حَدَّتُنكَ عنه، من تفاوت كبير بين كتب الرسم وبين ما هو مكتوب في المصاحف القديمة، فيجد أن كتب الرسم لم تتكلم عن كل شيء بل عن بعض القضايا والكلمات فقط، فهاذا فعل؟، لم يكتف بها كمان يروي وينقل بل صرح في كتابه في مواطن بمقارنات حَيَّة مع بعض المصاحف العتيقة، فهو قد تنبه إلى أن كتب الرسم إنها كتبت عن بعض الظواهر التي كانت في عصرها، فلها جاء عصر الداني، وجدهم لم يتكلموا عن قضايا خالفة، فتكلم عن بعضها، وعزاه للمصاحف القديمة في بعض الأمصار.

ولم يكن الرسم الإملائي قد اكتمل في عصر الداني، ودليل ذلك المخطوطات القديمة من هذا العصر، وخالفتها لما نعرفه من الإملاء، ثم أتى الإمام أبو داوود فاستوقفته كلهات تختلف في كتابتها عن الرسم الإملائي، فصرَّح أنه يقول فيها بالقياس، وليس بالنص لأنه كها يقول لم يجد فيها كلاما من السابقين™، وكان من المفترض أن يكون الأمر كذلك في تطور الزمن فيأتي من القرن الشامن والتاسع من يتكلم عن بعض القضايا أيضا، ولكنهم جمدوا عند بجرد النقل، بغير محاولة لتتبع الأصول من المصاحف التي كتبت عنها كتب الرسم، فتمسكوا بهذه الكتب وما تقوله، وأغمضوا أعينهم عن مصدرها، وهي المصاحف القديمة والرقوق الموجودة منها.

فهل يمكن أن يقوم عمل يحتوي على الكلمات التي لم تتكلم عنها كتب الرسم، وذلك من خلال الرجوع إلى المصاحف القديمة؟ ، آمل ذلك ، وإن مد الله في العمر فإن النية متجهة إلى ذلك ، بالرغم من العقبات التي تضعها دور المخطوطات على مثل هذه المصاحف والرقوق! ".

ومن كل ما سبق حين كنت أقارن عدد الأحرف والكليات وخاصة في السورة القصيرة ، كنت أجد في هذا التعليل أكبر الأثر في التسليم لكل بها عدَّ في الغالب ، فنجد مثلا أن ما هو مثبت في مصاحفنا الحديثة ، عدد حروفه أكبر من ما قاله الأقدمون في عدد حروف سورة ما ، ومن خلال الفهم السابق كنت أرجع إلى السورة فأجد أنه بحذف بعض الألفات مثلاً قد يستقيم العد ، ولا

⁽۱) انظر : مختصر التبيين لأبي داوود : ۲ / ۱۷۲ ، ۲۳۷ ، ۲۳ ، ۸۵۰-۸۵۱ ، ۹۸۲ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ، ۸۵۳ ، ۹۸۲ ، ۹۸۲ ، ۸۵۳ ،

 ⁽٢) إلا ما وجدته من تعاون وتفاعل من قسم المخطوطات في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض،
 ورثيس القسم الدكتور/ عبدالله المنيف، فالشكر وافر له ولهذه المكتبة المباركة.

يكون بحاجة لرد القول وتخطئته.

والذي أراه أنه بقيت قضايا كثيرة في الرسم لم يُتكلم عنها ، وحسبي هذه الإلماحات ، أسأل الله أن يسر ما أريد فعله وأن يوفقني لما يحبه ويرضاه ، آمين.



المبحث الثالث: خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي

هذه قواعدُ مهمة يحتاج إليها المريدُ لهذا العلم ، حتى يستطيع أن يخرج من إشكالية الخلاف الذي يجده في مصادر الناقلين لهذا العلم ، وهي قواعد استنجتُها من خلال عملي في هذا العلم ، ولم أز مَن جَمَعها أو نَبَه إليها ، أو كتب فيها.

١ - ينظر إلى قول صاحب الرأي المخالف، من حيث موافقته لإجمال عدد آيات السورة ثم القرش، فإن ذكر خلافا في القرش، لم يدخله في ضمن إجمالي عدد آيات السورة لمن ذكر له الخلاف فهو قرينة على ضعفه، انظر مثلا: سورة الأنعام عند الجعبري ٥٠ - حيث ذكر أن عدد آيات السورة عند المدني الأول: ١٦٧، وفي الفرش زاد موضعا وهو قوله سبحانه: ﴿ خَلَقَكُم يَن طِينٍ ﴾ [٢] ونسبه للمدني الأول، مع أن غيره ذكره على جهة التوهين، فيكون عدد المدني الأول على زيادة هذا القول ١٦٨. ١٦٨ .

٢- يُقارَنُ قولُ صاحبِ الرأي المخالف، مع أقوال أثمة الشأن الأقدمين، وكليا تأخر زمن صاحب الرأي المخالف، يكون أولى بالرد، وهذا بعد التأكد من نسبة القول إليه، وأن لا يكون عنده أي شبهة، وذلك في نقله القول فقط،

⁽١) حسن المدد، ص :٢٤٧.

بأن يكون ناقلا ، من مثل قول العابي في سورة الأنعام : (وروى السُّلَمي عن مدني الأول ﴿ خَلَقَكُمْ مِن طِينِ ﴾ [٢] آية ، وتركها الباقون) "، فإنه قد صرح بمن قال ذلك وهو في كتابه يذكر الأمر بالجزم، فحين ينسبه يُخل عهدته عنه، وأوضح منه نقل الجعبري الخلاف عن البصري في عد ﴿ بَرَيَّ مَن اللَّمْ رَكِينَ ﴾ في سورة التوبّ ، فذكر الخلاف مطلقاً بين النين عن موضعين في الآية : ٣ والآية : ٤ ، وهو ناقل عن الداني ، والداني قد رجّح موضع العد، ولم ينقله الجعبري ، فتأمل ، فإن تضميف القول المنقول عنه قرينة عرف مصدر نقله رجع إليه للتأكد ، فقد يذكر صاحب القول المنقول عنه قرينة لتضعيف القول ، فيأن الناقل عنه ، فيجعله خلافاً مطلقاً .

٣- ينظر قول الأكثر والأغلب ويقدم الأقدم فالأقدم ، فإذا تفرد ناقل برأي لم يؤخذ على إطلاقه ، بل يجب النظر فيمن يوافقه في ذلك أو يخالفه ، وعليه فكلها كان للرأي مؤيدين كثيرين كان أقرب للقبول ، ولا يُردُّ إلا بحجة قوية ظاهرة مؤكدة وصريحة ، ويجب التنبه ألا يكون القائلون به ناقلون عن بعضهم على الأرجح ، فإن كان فإنه تكرير لرأي واحد ، وليس رواية صريحة لرأي من طريق أخرى يتقوَّى به .

٤ - لا يؤخذ خلاف يذكره مؤلف غير مختص بعلم العدد ، لأنهم في العادة ناقلون عن غيرهم ، فالكتب الموضوعة للقراءات ، يجب التنبه إلى عدد المباحث التي يفردها المؤلف للعدد ، ومن أكثر من أفرد مباحث للعدد ، الأندرابي ،

⁽١) القراءات الثمان ، ص: ٣٧١.

ثم العياني وأبي معشر الطبري والقسطلاني والبناء الدمياطي، وأيضا ينتبه إلى ما كان ضمن علوم القرآن، فإنها كتب ليست مختصة بهذا العلم ابتداء، من مثل: فنون الأفنان لابن الجوزي، وجمال القراء للسخاوي، فإنه وإن كان قد أفرد العدد، فيها قد يسمى كتاب، إلا أنه ليس من المختصين بهذا العلم، كها يصرح بذلك في آخر كتاب العدد، فيُنظر خلافهم ويُردُّ إلى: كتب العلم، فإن ذُكرَ فذاك، وإن تفرَّدوا به رُدَّ قوهُم.

٥- كليا فُصَّل الحُلاف كان أولى بالقبول، فإن من يقول بالخلاف مثلا للمكي مطلقا، وبين من يقول أنه قول للبزي عن المكي، فرق واضح بين العبارتين، لأنه انتقل هنا من دائرة القبول والرد إلى قائمة الاحتمال لأن أحد رواة هذا العلم ذكر خلافا، ومثله الحالاف بين أيوب بن المتوكل وعاصم المحدري في الحلاف للبصري، وكذا أبو حيوة عن الحمصي، ومثله من يذكر الحلاف عن الشامي، فإن من يطلق الحُلاف؛ ليس كمن يبين أنه للدمشقي وللحمصي.

وقد قلتُ عن هذا في منظومتي (علق اللبيب) :

فعن علياء العدِّ جاء الخلاف في مواضع عن راو، وعن أهل بلدة في عن رواة لا يسرد لأنهم به نقلوا قولاً عن أهل محلَّة وما ذكروا فيها خلافاً لبلدة نظرنا وقارنا، وترجيحا البت ٢- القرائن التي تحف بالقول المخالف من صاحبه، فإن من أقوى القرائن؟ التقديم والتأخير، فإن المقدَّم من الأقوال له حظ عند صاحبة أكثر من القول

المؤَّخر، وانظر مثال ذلك عند العماني "والجعبري" في سورة التوبة ، حين ذكرا قوله : ﴿عَدَابًا أَلِيكًا ﴾ [٣٦] ، فذكرا الدمشقي ، ثم قالا : وقيل الشامي. وقد يصرح القائل في بعض الأحيان بصيغة التضعيف ، فيذكر القول الأول ثم يقول : وقيل ، فتكون هذه الكلمة قرينة على ضعف هذا القول ، وعدم اقتناع المؤلف به .

فالعماني بعد أن ذكر مواضع الخلاف في سورة الأعراف قال: (روى عن مدني أول ﴿ يَمْكُنُونَ ﴾ آية ، وليس بمعروف) ٣ ، ويلاحظ في هذه المواضع ، أن القائل لا يقول هذا ، إلا وهو يريد إيصال رسالة معينة ، أو إنها ذكره لأنه سَمِعَهُ هكذا ، ولولا أمانة النقل لأحمله ، بل وبعضهم قد يذكر القول ، ثم يُعَفَّب بأنه قول مردود أو ضعيف ، وهكذا.

وقد نظمتُ عوامل الترجيح في (عِلْقِ اللَّبيب) فقلتُ :

عواملً تسرجيح : تفسرُدُ مُنبست وتشكيكُ قولٍ ، أو بإظهار نسبة وتصديرُهُ بالْ(قيل) أو (قد رُوي) لهم ومنها اختلال بين فرشٍ وجملةِ وأكشرهم ردُّوا ، وتسرجيحُ ناقسل ومنها اختصاص ، أو تقدُّم رُتبةِ

* * *

⁽١) القراءات الثمان ، ص: ٣٧٢.

⁽٢) حسن المدد، ص:٢٦٠.

⁽٣) القراءات الثمان ، ص : ٣٧١.

المبحث الرابع: كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش خلافها

حينها يقارِن الناظر في كتب هذا الفن ، يجد أن بعض الكتب قد تخالف الأخرى إما في إجهالي عدد آيات السورة لأحد علماء العدد ، أو في الفرش حينها ينسب مواطن الخلاف لأئمة العدد ، وقد واجهت ذلك في بداية طلبي هذا العلم ، وكنت أتساءًل كيف المخرج من هذا الاختلال ، ومن هو الذي على الحق ، وإلى ما يعزى الخلاف الظاهري الذي نجده؟ ، وكيف نحل إشكالية ما يعزى من خلاف لأحد أئمة العدد؟.

ثم هداني الله سبحانه وتعالى إلى طريقة للتأكد من كلام المؤلف في الكتاب الواحد، وهل هو متوافق حين يذكر أجمالي عدد الآيات مع الفرش أم لا؟، وقد تطورت الطريقة التي استحدثتها حتى وصلت إلى صورة جميلة وقريبة المأخذ، وسهلة في التطبيق، ويستطيع بها الباحث الحكم على أي كتاب من كتب العدد، إن كان فيه اختلال بين ما يذكر في إجمالي عدد آيات السورة وما يذكر في فرش خلافها.

وسأعرض لنهاذج من كتابين في علم العدد -غير هذا الكتاب- بالتفصيل حتى يستطيع الراغب في هذا العلم إتقان هذه العملية لأهبيتها في التأكد من صحة المعلومات التي يقرؤها ويتلقاها ، أما هذا الكتاب ، ففي حواشية دراسة مستفيضة لكل مفردة ذكرها المؤلف على ما ستراه.

أما حين يكون الاختلاف بين المؤلفين في نسبة العدد لعالم من علماء العدد ، فهذا تقدم شرح كيفية دفع التعارض فيه ، والخطوات التي يجب أن يتبعها القارئ لهذا العلم ، حتى يصل إلى نتيجة صحيحة.

والذي نتكلم عنه هنا هو في التأكد من الحساب فهي عملية رياضية . في التوافق بين إجمالي عدد آيات السورة وبين ما يذكر في الفرش ، حتى نرى مدى التطابق بينها.

والأفضل لمن يحقق مثل هذه الكتب، أن يجعل في كل سطر آية ، ثم مَنْ عَدَّهَا ، أو مَنْ لم يعدها ، حتى يكون مظهر الكتاب جميلا وواضحا ، وأن لا يكتبه فقرة كاملة ، حتى لا يُدرى أين ينتهي الكلام على الآية السابقة ، وما هو متعلق بالآية اللاحقة ؟ كما هو ملاحظ في بعض التحقيقات لكتب هذا العلم.

نهاذج من الأخطاء في تحقيق كتب العدد:

وهذه الطريقة تكشف ما يقع في تحقيق كتب هذا العلم، وعدم اهتمام بعض المحققين من التأكد عما ينقلون وما ينسخون من المخطوطات، وهل هم على علم المحتقين من التأكد عما ينقلون وما ينسخون من المخطوطات، وهل هم على علم بها يكتبونه أم أنه مجرد إخراج، ومن أوائل الكتب التي كنت قد اقتنيتها في هذا العلم، وسببت لي إشكالات كثيرة كتاب: (فنون الأفنان) لابن الجوزي، والخلل لم يكن من المؤلف، وإنها كان من عققه الذي لم يجهد نفسه ولو في نقل كلام المؤلف، بنصه، والتأكد من أنه قال هذا الكلام، لأن الخطأ في عدد واحد

يسبب إرباكاً شديداً وخللاً يصعب التنبه له والاهتداء إليه ، لأنه خطأ في النقل والتحقيق.

والمحقق للنسخة التي أتكلم عنها هو : محمد إبراهيم سليم ، مكتبة ابن سينا ، مصر .

وأحسن منه قليلاً تحقيق الدكتور: رشيد عبدالرحن العبيدي، ومع ذلك فإن فيه من الأخطاء ما تراه في يأتي من دراسة سورة البقرة، وفي غيرها من السور، ولم أستطع الحصول على تحقيق د. حسن ضياء الدين عتر.

ومن أمثلة الأخطاء في الطبعة السابقة لكتاب ابن الجوزي انظر سورة البقرة فإن إجمالي عدد آيات السورة صحيح ، وأما الفرش فأخطأ في الرقم : ٢ و٣ و٩ (١) ، فتسبب هذا الخطأ بعدم اتفاق بين الإجمال والفرش.

وانظر أيضا سورة آل عمران ، والأعراف ، وهود ، وإبراهيم ، والكهف ، وطه ، والحج ، وغيرها.

وفي الأونة الأخيرة خرجت طبعة لكتاب الإمام برهان الدين الجعبري لكتابه: (حسن المدد في معرفة فن العدد) ، تحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب ، وهو كسابقه مليء بالأخطاء في نقل نص الجعبري ، ومثلها في سورة البقرة ، وستأتي دراستها كنسوذج فيها يسأتي ، وهناك أخطاء أيضاً في المائدة ، والأنعام ، والأعراف، ويونس ، وهود لم ينبه على اختلال الإمام الجعبري فيها ، وإبراهيم،

 ⁽١) فنون الأفنان لابن الجوزي ، تحقيق : محمد إبراهيم سليم ، ص : ١١١.

والإسراء، والكهف، وطه، والأنبياء، والعنكبوت، وفاطر، والصافات، والزمر، وغافر، والشورى، والواقعة، والطلاق لم يذكر الاختلال الحاصل فيها، والنازعات.

والأخطاء هذه هي فقط في عدد آيات السورة وفرشها ، ولم أتتبع غيرها ، ومما زاده المحقق على ما سبقه ، خطؤه " في كتابة بعض الآيات القرآنية ، فتجده يُقَوِّسُ الآيات في مواضع ، ولا يُقَوِّسُها في مواضع أخرى ، وفي بعض الأحيان يُقَوِّسُ على كلام ليس بآية ، كما سيأتي في سورة البقرة ، وهو في غيرها أيضا.

وهذا الكتاب قمتُ بتحقيقه ونلت به درجة ماجستير ، وقُدِّم إلى مجمَّع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ووافقوا على طباعته، يسر الله إخراجه.

وفي الحقيقة أن دخول التحقيق في كتب هذا العلم بغير عُدَّةٍ وعلم ، اجتراء على الله سبحانه وتعالى ، واجتراء على القرآن ، فلا يكفي أن تكون مصادر المخطوطات ميسرة لك ، ولا يكفي أن تعرف قراءتها لتخرجها ، بل يحتاج إلى تقوى لله وخشية ، وهل أنا مستطيع للتحقيق في هذا العلم أم لا؟.

أما التجرؤ على مثل هذا ، فهو تَقَحُّمٌ في مزالق خطرة ، خاصة إذا علمت أن الراجح عند أئمة هذا الفن وعلى رأسهم الإمام أبي عمرو الداني ، في أنه علم توقيفي مأخوذ من النبي رسموع منه اختِلاَفُهُ واتَّفَاقُهُ ، كذا قال رحمه الله في بداية كتابه البيان في عد آي القرآن.

⁽١) ترسم الهمزة على واو لأنها مضمومة وما قبلها مفتوح ، فتقدم حركة نفسها على ما قبلها.

وإنها صرَّحتُ بأسهاء المحققين لأن الحق لا يهرب منه ، وَلَإِنْ يُصحَّعَ الإنسانُ عمله خيرٌ له من أن يتركه هكذا ، زاعها أن هذا هو الحق ، ولأنا لو تسترنا على بعضنا لزاد الأمر وتفاقم الوضع ، وخرج إلى حد التجارة والمفخارة ، بكثرة التحقيقات ، وليتها تكون نقلا أمينا لما كتبه المؤلف!.

ولم أتعرض إلا للكتابين المذكورين ، ولو شئتُ التوسعَ لوجدتَ عجبًا ، ولعل الله يسر وقتا أتفرغ فيه للنظر فيما طبع ، وأخْرُجُ بتصحيح لها إن شاء الله تعالى ، إن كان فيها ملاحظات.

* أسباب الاختلاف بين الإجمال والفرش:

إذا تأكدنا من عدد سورة من السور في مرجع معين ، فوجدنا عدم التوافق بين إجمالي عدد آياتها وبين الفرش ، فيكون السبب :

١ - عمل المتأكد الذي يريد أن يتأكد، فقد ينقل المعلومات إلى الجدول خطأ، ومن ثم يجاول أن يجمع بين الإجمال والفرش، فيجد أنه لا يستقيم، فلينظر أولا في نقله، وهل نقله صحيحا أم أنه أخطأ في النقل، لأنه إن انتقل إلى المرحلة الثانية - ولم يراجع عمله - يكون قد أتعب نفسه، وحكم على غيره بالخطأ وهو المخطئ.

 ٢ - عمل المحقق، فقد لا يكون الخطأ من المؤلف مباشرة، إذ إنه يقلُ أن غطع مؤلف في علم العدد، فإما أن يكون الخطأ من الناسخ أو ما شابه، وقد يكون من المحقق كما قدمت لك نماذج من بعض التحقيقات، فحين يكتب جدول المقارنة ولا يستقيم إجماله مع فرشه، يتأكد من الكتاب وهل أنا تَقَلَّهُ صحيحا، فإن كان نقلك صحيحا فلا تتسرع برمي المؤلف بالخطأ، لأنه قد يكون من محقق الكتاب، فإنه مع العجلة وعدم اتقانه لهذا العلم، يتسرع فيقع في الإلباس الذي ترى.

٣- عمل المؤلف، فقد يخطئ المؤلف، ونحن في هذا نحتاج إلى مراجعة ما تيسر من مخطوطات للكتاب ننظر لعلنا نجد في أحدها الصواب، فتُربَّحُ على غيرها، ويكون الباقي من تحريفات النساخ، فإن رجعنا إلى مخطوطات الكتاب ثم وجدنا أن الخطأ لا زال موجودا، فيكون الخطأ من الكتاب نفسه، ويجب على المحقق إن وقع مثل هذا من المؤلف أن ينبًه عليه ويصححه.

* كيفية عمل الجدول للتأكد:

١- يُنظر لعدد مواضع الخلاف في السورة فتُجعل في صفوف ، لأنه قد تزيد عن العشرين اختلافا كما في سورة طه والواقعة ، وهذا المثنال سيكون لسورة البقرة ، وفيها من الخلاف : إحدى عشرة آية ، فيكون الجدول مكونا من ثلاثة عشر صفا ، الأول لذكر العادين ، والأخير : لمجموع الآيات عند العادين ، فبعد أن عرفنا عدد مواضع الخلاف يكون الجدول على الشكل الآتي :

مواضع الاختلاف	٢
	1
	۲
	٣
-	٤
	٥
	٦
	٧
	٨
	٩
	1.
	11
مجموع آيات السورة لكل عاد :	

٢- أما الأعمدة فتكون في الغالب على ثبانية أعمدة ، العمود الأول لأرقام الآيات في التسلسل حتى نعرف عددها ، والعمود الثاني للآيات المختلف في عدما ، وإن أراد أن يعمل أرقام الآيات فحسن ، والأعمدة الستة الباقية تكون لأثمة العدد ، ويرتبون هكذا : المكي ثم المدني الأول ويختصر بـ : الأول ، والمدني الثاني ، ويختصر بـ : الثاني ، ثم الكوفي ، ثم البصري ، ثم الشامي.

فإن كان المؤلف الذي يريد أن يتأكد من عدم اختلاله بين الإجمال والفرش

ممن يقسمون الشامي إلى : دمشقي وحمصي ، فإنه يحتاج إلى أن يزيده خانة ، وهكذا ، فإن كنت تعتمد على الشامي بكإله فيكون الجدول لسورة البقرة هكذا :

الث	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
							1
1							۲
1							٣
							٤
1							0
1							7
							V
							٨
							٩
1							١.
T							11
1						آيات السورة لكل عاد :	مجموع

٣- ثم تبدأ بإدخال مواضع الخلاف ، فتكتب الآية أو آخر كلمتين أو كلمة منها ، ثم توشر علامة صح لمن عدّها ، فقط ، وتترك من لم يعدها فارغا ، ثم تنتقل إلى موضع الخلاف الثاني فتدخله في الجدول بنفس الطريقة تبدأ بكتابة الآية أو كلمتها الأخيرة ثم تؤشر بعلامة صح لمن عدّها ، مثل ما يأتي لسورة البقرة ، وسوف يكون الإدخال من كتاب البيان للداني ، تحقيق : د. الحمد :

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		1				1: 4/1)	١
√				-		﴿عذابِ أَلِيمٍ﴾: ١٠	۲

وهكذا نستمر في النقل نكتب الآية ثم نؤشر على من يعدها وسيكون الجدول بعد تمام النقل هكذا:

٩	مواضع الاختلاف	المكي	الأول	الثاني	الكوفي	البصري	الشامي
١	﴿الْمُ : ١	-			√		
۲	﴿عذاب أليم﴾: ١٠						1
٣	﴿مصلحون﴾ : ١١	V	√	√	4	4	
٤	﴿ إِلا خائفين ﴾ : ١١٤					4	
0	﴿ يَا أُولِي الأَلْبَابِ ﴾ : ١٩٧			√	√	√	√
٦	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	√	4		1	√	√
٧	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني: ٢١٩	V	V				
٨	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩.			√	√		√
٩	﴿قولا معروفا﴾ : ٢٣٥					√	
١.	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	4		√		√	
11	﴿مـن الظلـات إلى النـور﴾ : ٢٥٧		V				
÷	موع آيات السورة لكل عاد :						

٤- بعد نقل الآيات في خاناتها ، ثم التأشير على من يعدها ، نأي لآخر خانة وهي خانة الجمع ، وهي مجموع عدد الآيات ، فنكتب واحدا من الأعداد فقط ، وليكن الكوفي ، لأن المصاحف المطبوعة في الغالب تعتمد عده لأنه رواية الكوفيين ، فنحن نعرف أن عدد آيات السورة للكوفي هو : ٢٨٦ آية ، بعد تسجيل عدد آيات السورة لأحد أئمة العدد -وقد أخذنا كمثال الكوفي - نأتي لنستخرج من الجدول السابق ومن عدد آيات الكوفي ، بقية أعداد علماء العدد ، بغير النقل من الكتاب المعتمد تصحيحه .

ولاستخراج ذلك نحتاج أوَّلا من المعطيات الموجودة أن نستخرج عدد الآيات التي اتفق على عدِّها جميع علماء العدد ، فيا تُرى كم آية اتفقوا على عدها ولم يختلفوا فيها ، من سورة البقرة.

من المعطيات نملك عدد المواضع التي عدها الكوفي، ثم نملك إجمالي عدد آيات السورة عنده، ولكي نستخرج إجمالي المتفق على عدَّه ننقص من إجمالي عدد آيات السورة للكوفي عدد المواضع التي يعدها في هذه السورة فيكون الناتج الآيات التي اتفق الجميع على عدَّها.

فيكون : عدد آيات السورة - عدد المواضع التي عدها في السورة= إجمالي الآيات المتفق على عدها.

مِثْلُ: ٢٨٦ - ٥ = ٢٨٦ آية اتفق على عدِّها علماء العدد.

فيكون إجمالي ما اتفق على عده جميع علماء العدد في سورة البقرة ، هي : ٢٨١ آية.

٥- ثم لاستخراج عدد آيات السورة من هذه المعطيات، نقوم باستخدام عدد الآيات المتفق على عدها في السورة ، ثم ننظر مواضع الخلاف لكل واحد من علياء العدد فَنُضِيْقُهُا إلى إجمالي عدد الآيات فنخرج بعدد آيات السورة لكل و احد منهم ، هكذا:

الآيات المتفق على عدِّها + عدد المواضع التي يعدها الإمام = إجمالي عدد آبات السورة له.

فمثلا المكي: لَّا علمنا أن إجمالي عدد آيات السورة المتفق على عدِّها هو: ٢٨١ ، نضيف إليه عدد المواضع التي عدُّها في هذه السورة ، والناتج هو إجمالي عدد آبات السورة له ، هكذا: ٢٨١ + ٤ = ٢٨٥ آية ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة للمكي هو: ٢٨٥ آية ، فإذا رجعنا إلى المصدر الذي نقلنا منه ذلك نجده لا يختلف ، مما يدل على صحة هذه البيانات ، ثم نفعل ببقية علماء العدد مثلما

فعلنا مع المكي فيكون الجدول هكذا:

٢	مواضع الاختلاف	المكي	الأول	الثاني	الكوفي	البصري	الشامي
١	﴿الْمُ : ر				1		
۲	﴿عذاب أليم﴾ : ١٠						1
٣	﴿مصلحون﴾ : ١١	1	4	1.	1	√	
٤	﴿إِلا خَاتَفَينَ﴾ ١١٤					√	
٥	﴿يا أُولِي الأَلْبَابِ﴾ : ١٩٧			1	√	√	√
٦	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	√	√		√	√	√
٧	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	1	1				
٨	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			1	1		√

	1					﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥	٩
	1		1		1	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1.
				1		﴿ من الظلمات إلى النور ﴾ : ٢٥٧	11
710	YAY	7A7	440	7.10	YAO	مجموع آيات السورة لكل عاد :	

فهذا جدول يتوافق إجمالي عدد الآيات مع فرشها.

ولنا خذ نفس السورة من كتاب فنون الأفنان لابن الجوزي بتحقيق : محمد إبراهيم سليم ، وسأقوم بنقل الآيات مع من عدها كها ذُكِرَ في الكتاب ، فيكون نقل ما قاله على الشكل الآتي :

۴	مواضع الاختلاف	المكي	الأول	الثاني	الكوفي	البصري	الشامي
١	﴿الْمُهِ: ر				4		
۲	﴿عذاب أليم﴾ : ١٠				√		
٣	﴿مصلحون﴾ : ١١	1	√	1	√	1	
٤	﴿إِلا خَاتَفُينَ﴾ : ١١٤					4	
٥	﴿يا أُولِي الألبابِ﴾ : ١٩٧					1	V
٦	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	1	1		√	1	1
٧	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	√	1				
	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	4		1	√		√
٩	﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥					1	
1.	﴿الحي القيوم﴾ : ٢٥٥	√ ′		1		1	
11	﴿من الظلمات إلى النور ﴾ ٢٥٧		1				
	مجموع آيات السورة لكل عاد :	TAY	440	TAE	FAY	YAY	31.7

فإذا اعتمدنا العدد الكوفي للسورة وهو: ٢٨٦، ننظر عدد المواضع التي عدها ، لنستخرج إجمالي عدد آيات السورة ، فنجد أنه أثبت له ٥ مواضع يعدها ، فإذا أردنا أن نستخرج من هذا الآيات المتفق على عدها عند جميع علماء العدد نجده: ٢٨٦ - ٥ - ٢٨٦ آية.

فيكون إجمالي عدد المكي: ٢٨١ + ٥ = ٢٨٦ آية.

والمدني الأول : ٢٨١ + ٤= ٢٨٥ آية .

والمدنى الثاني : ٢٨١ + ٣ = ٢٨٤ آية .

والبصري : ٢٨١ + ٦ = ٢٨٧ آية .

والشامي : ۲۸۱ + ۳ = ۲۸۶ آية .

فهاذا قال ابن الجوزي في إجمالي عدد الآيات لأئمة العدد قال : عدها : ٢٨٥ : الشامي والمكي والمدنيين ، وعدها : ٢٨٦ : الكوفي ، وعدها : البصري : ٢٨٧ آية.

فهل تَوَاقَقَ ما قاله مولف الكتاب مع ما استخرجناه من الفرش ، الجواب : لا ، فمن خلال الفرش ، لجد المكي يعدها : ٢٨٦ آية ، والمدني الثاني : ٢٨٤ وهذا لم يقله المؤلف ، فمن آين جاء الاختلال ، نتأكد أولا من نقلنا لما ذكره المؤلف في الكتاب ، وبعد ذلك نحاول العودة إلى غطوطات الكتاب فربها لا يكون هذا لخلط من عمله ، وبها أن غطوطات الكتاب لا نملكها ، ننظر في تحقق آخو لنفس الكتاب.

فنأتي لتحقيق نفس الكتاب للدكتور : رشيد العبيدي ، فإذا يقول :

٢	مواضع الاختلاف	المكي	الأول	الثاني	الكوفي	البصري	الشامي
١	﴿المِ﴾ : ١				1		
۲	﴿عذاب أليم﴾ : ١٠						1
٣	﴿مصلحون﴾ : ١١	√	4	√	√	√	
٤	﴿ إِلَّا خَاتُفَينَ ﴾ : ١١٤					√	
٥	﴿ يَا أُولِي الأَلْبَابِ ﴾ : ١٩٧					√	(,) ¹
7	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	1	1		√	√	1
٧	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني : ٢١٩	√	√				
٨	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩	√		√	1		V
٩	﴿قُولًا معروفًا﴾ : ٢٣٥					(r)V	
١.	﴿الحي القيوم﴾ : ٢٥٥	√		√		1	
11	﴿من الظلمات إلى النور ﴾ : ٢٥٧		√				
	مجموع آيات السورة لكل عاد :	YAA	FAY	YAO	7AY	۸۸۲	7.7.7

نعيد العملية السابقة وهي أخذ أحد إجمالي عدد الأثمة ثم ننقص عدد ما عُدَّ من المواضع ، والناتج يكون إجمالي المتفق على عده في السورة ، ثم نزيد عدد مواضع الاختلاف لكل عَادَّ حتى نخرج بإجمالي عدد الآيات.

فالمتفق على إجمالي عد آياته: ٢٨٦ – ٤ = ٢٨٢ إجمالي المتفق على عده ، بحسب هذا القول :

⁽١) ذكر ابن الجوزي أن فيه خلافا للشاميين وسيأتي بحثه.

⁽٢) قال ابن الجوزي : (وتركها المكي والمدني الأول) ، ص : ١٣١ ، وسيأتي بحثه.

فيكون المكي: ٢٨٧ + ٥ = ٢٨٧ آية ، والمدني الأول: ٢٨٧ + ٤ = ٢٨٦ آية، والمدني الثاني: ٢٨٧ + ٣ = ٢٨٥ آية ، والبصري: ٢٨٢ + ٦ = ٢٨٨ آية ، والشامي : ٢٨٧ + ٤ = ٢٨٢ آية.

والإمام ابن الجوزي لم يذكر أن هذه الأرقام هي إجمالي عدد آيات السورة، لكن يبقى في كلام ابن الجوزي أنه قال في قوله تعالى: ﴿يا أولي الألباب﴾ أنه اختلف عن الشامين في العد وعدمه، وهذا خلاف نحتاج فيه إلى مراجعة ما قاله غيره من أثمة العدد، عن عد الشامي لهذه الآية والصحيح أن الذين يعدونها على أكثر أقوال الإثمة الناقلين هم: (المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي)، فإن رأينا اتفاق التحقيقين للكتاب الواحد على نفس الخطأ فننسبه إلى المؤلف، شم ننظر إلى المراجع الاخرى وماذا تقول فنصوب في الحاشية الصحيح كما فعلته في حواشي سورة البقرة من هذا الكتاب.

فإذا صُحِّحَ الموضع الأول نتقل إلى كلامه الثاني وهو في قوله تعالى: ﴿قُولاً معرفاً﴾ فقد ذكر أن من يعدها هما: المكي والمدني الأول ، وهذا كلام لا يستقيم ، برغم اتفاق الطبعتين له ، لانه متناقض ، فأين المدني الثاني والكوفي والشامي هل يعدون هذه الآية أم لا يعدونها؟ ، إذا كان من عدها هو البصري فقط ، ومن ترك عدها هو: الكي والمدني الأول فقط ، فلا شك أن في إحدى العبارتين نقص ، وهي إما الذين عركوا ، ولكي نحسم المسألة ننظر في المراجع الأخرى ماذا تقول

عن هذه الآية للعادين والتاركين للعد ، فنجدهم يثبتون العدد للبصري فقط.

ثم الخطأ الثالث: هو أنه حين ذكر قوله تعالى: ﴿لعلكم تنفكرون﴾ أدخل مع العادين المكي، وهذا لم يقله أحد برغم اتفاق الطبعتين عليه ، فهو خطأ من المؤلف أو من مصدره الذي نقل عنه وقد يكون من النساخ ، فالصحيح أن المكي لا يعد هذا الموضع ، وإذا أجرينا هذه التعديلات الثلاثة يكون ما ذكره ابن الجوزي متوافقا مع غيره.

ومن هذا يتبين مدى أهمية التحقيق والتأكد في هذا العلم ، لأنَّ القائل به . ينسبه إلى الرسول ﷺ ، فكيف يُنسَبُ إليه ﷺ ما لم يقله ، وهو مجرد خطأ من ناقلٍ لم يتبين وجه الصواب في نقله ، فتأمل.

وسوف أذكر نفس السورة عند الجعبري، وهو بتحقيقين أيضا -فيها أعلم-، أحدهما تقدمتُ به في رسالة للحصول على درجة الماجستير، والكتاب أرسل إلى عجمًا الملك فهد لطباعة المصحف الشريف فأبدوا موافقتهم على طبعه، وأما الطبعة الأخرى فهي بتحقيق: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، وهو صادر عن مكتبة أو لاد الشيخ للتراث، قدم لها أ.د/ سامي عبدالفتاح هلال، وكيل كليه القرآن الكريم.

فالجعبري جعل المواضع المختلف فيها في هذه السورة : ثلاثة عشر موضعاً ، وسأبدأ بنقل ما في تحقيق أخينا : الشايب ، وهو هكذا :

الشامي	البصري	الكوفي	الثاني	الأول	المكي	مواضع الاختلاف	٢
		√				﴿الم﴾ : ١	١
1						﴿عذابِ أليم﴾ : ١٠	۲

٣	﴿مصلحون﴾: ١١٠ · .	√	√	√	√	1	,
٤	﴿إِلا خَاتَفِينَ﴾ : ١١٤					1	
	﴿ يَا أُولِي الأَلْبَابِ ﴾ : ١٩٧			√	√	1	ω√
٦	﴿من خلاق﴾™: ۲۰۰						
٧	﴿ وقنا عذاب النار ﴾ : ٢٠١	,					
٨	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الشاني···: ٢١٩	. 1	1	. 1			
٩	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			√	√		1
١.	﴿قُولاً معروفاً﴾ : ٢٣٥					1	
11	﴿ الحي القيوم ﴾ : ٢٥٥	√		√		√	
۱۲	ومن الظلمات إلى النور؟ : ٢٥٧		1				
	مجموع آيات السورة لكل عاد :	440	440	۲۸۷	7.1.7	YAY	440

هذا مجمل ما يمكن أن يستفاد من هذا التحقيق لإدخاله في جدول ، وهو لا

⁽¹⁾ كتبها المحقق: (لا خاتفين) ، ص: ٥٣.

 ⁽٢) ذكر الجعبري الخلاف عن الشامي ، ص: ٥٣ ، وتقدم أن الراجع من أقوال اثمة العدد ، أن
 الشامي يعده.

⁽٣) أسقط المحقق هذا الموضع والذي بعده من طبعته ، ص : ٥٣.

⁽غ) قال الجعبري: (وثاني ﴿ماذا يتفقون﴾ حجازي إلا إياه)، والضمير يعود على المدني الأخير، فظنها المحقق آية أخرى، وفكنهها: (وثاني ﴿ماذا يتفقون﴾ حجازي ﴿إلا إياه﴾)، ص ٥٣، وهو خطأ واضح، وعليه فالآخذ من كتابه لا يعرف أن هذا استثناء من الحجازي بل يرى أن الحجازي يعد الآية السابقة يكياله، وأن ما ذكره على أنه آية مع الآية التي تلبها يعدها من ذكرهم، فتأمل.

يستقيم ، لأن المؤلف ذكر أن مواضع الخلاف ١٣ موضعا ، بينها المواضع التي في التحقيق هي : ١٠ مواضع فقط ، والجعبري في كتابه لم يذكر إلا اثنا عشر موضعا فقط ، وأما الموضع الثالث عشر الذي يقصده الجعبري فقد ذكره في آخرٍ قَشَرَة : ما يشبه الفاصلة وليس منها ، وهو قوله تعالى : ﴿ولا شهيد﴾ فقيل إن المكي يعدها آية ، وهو خلاف مرجح بالسلب.

فإذا أردنا أن نستخرج إجمالي عدد آيات السورة للعادين من الجدول المذكور فيكون على ما يأتي : الكوفي يعد السورة : ٢٨٦ آية ، والمواضع التبي يعدها : ٤ مواضع ، وبعد إنقاصها يكون المجموع : ٢٨٢ آية ، هي المواضع المثفق عليها في هذه السورة .

فنأتي للمكي فيكون : ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدنى الأول: ٢٨٢ + ٣ = ٢٨٥ آية .

والمدنى الثاني: ٢٨٢ + ٥=٢٨٧ آية .

والبصري : ٢٨٢ + ٥ = ٢٨٧ آية .

والشامي : ۲۸۲ + ۳ = ۲۸۵ آية.

فإذا قارنت بين ما توصلنا له من خلال الجدول ، وما ذكره المؤلف في إجمالي عدد آيات السورة لا تجد أن هناك اتفاقا إلا في المكي والشامي والمدني الأول ، برغم أن الفرش خطأ ، ومن هنا نعلم أن التأكد مهم في هذا العلم ، كأهمية التخريج للاحاديث ، حتى تعلم درجتها ، وصحتها من ضعفها.

وتأمل معي نفس الجدول لنفس الكتاب، وهو بتحقيقي :

۴	مواضع الاختلاف	المكي	الأول	الثاني	الكوفي	البصري	الشامي
١	﴿الم﴾: ١	2			4		
۲	﴿عذاب أليم﴾ : ١٠						√
٣	﴿مصلحون﴾ : ١١	√	√	√	1	1	
٤	﴿ إِلا خَاتِفُينَ ﴾ : ١١٤		-			1	
0	﴿يا أُولِي الألبابِ﴾ : ١٩٧			1	√	1	ω√
٦	﴿من خلاق﴾ : ٢٠٠	1	√		√	V	√
٧	﴿وقنا عذاب النار﴾ : ٢٠١	ωΛ	1	√	√	√	√
٨	﴿ماذا ينفقون﴾ الموضع الثاني " : ٢١٩	√	1				
٩	﴿لعلكم تتفكرون﴾ : ٢١٩			√	√		4
١.	﴿قُولًا معروفًا﴾ : ٢٣٥					√	
11	﴿ الحِي القيوم ﴾ : ٢٥٥	1		√		√	
11	﴿من الظلمات إلى النور ﴾ : ٢٥٧		√				
	ا مجموع آيات السورة لكل عاد :	۲۸٥	YAO	۲۸٥	7.1.7	YAY	٥٨٢

فإذا أخذنا عدد المدني الأول لكي نقارن به نجد أن الجعبري قال إنه يعدها : ٢٨٥ آية ، وهو قد عدَّ ٥ مواضع، فنقصها من إجمالي عدد آيات السورة فالناتج :

⁽١) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن الشامي ، والصحيح أنه خلاف مرجح بالإيجاب ، فهو يعدها.

⁽٢) ذكر الجعبري أنه بخلاف عن المكي ، والصحيح أن يعدها ، فهو خلاف مرجح بالإيجاب.

⁽٣) قال الجعبري : (حجازي إلا إيَّاثُ) ، فإن كان الضمير الأقرب مذكور فهو الكي ، ولكنه غير معتبر ، وإنها ذكره أداة لأمانة القل فيكون الضمير عائدا إلى ما قبله وهو المدني الأخير، ويه يتوافق مع ما ذكره غيره ، ومع ما ذكره هو في منظومته : عقد الدُّرر ، التي قمتُ بتحقيقها يسر الله طاحتها ، آمن.

٢٨٥ - ٥ = ٢٨٠ آية ، وهذه هي الآيات المتفق على عدها في هذه السورة .

فيكون المكي : ٢٨٠ آية هي المتفق على عدها ، نضيف إليها عدد المواضع التي عدها هو ، وهي : ٥ مواضع فيكون : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والمدني الثاني : ٢٨٠ + ٥ = ٢٨٥ آية .

والكوفي: ٢٨٠ + ٦ = ٢٨٦ آية .

والبصري: ٢٨٠ + ٧ = ٢٨٧ آية .

و الشامي : ۲۸۰ + ٥ = ۲۸٥ آية.

وهذا هو ما قاله الجعبري في إجمالي آيات السورة فلا تناقض، وعلى الباحث إنْ ذكر موضع اختلاف لأحد علماء العدد، أن يثبته ويجعل عليه دائرة، حتى إذا أتم السورة، وبدأ بعد آياتها، نظر إلى موضع الخلاف فيضيفه في المرة الأولى، وينظر هل يتفق مع إجمالي عدد آيات السورة أم يختلف؟ ، فإن اتفق، فهو خلاف مرجع بالإيجاب والأصل العد، وإن اختلف فينقصه، ويجعله من الخلاف المرجع بالسلب، فلا يعتبره.

ولعل فيها ذكرت من أمثلة هذه السورة كفاية ، ومن أراد إجادة هذه الطريقة - وهي مهمة في تحقيق كتب عد الآي فقد تلحظٌ من أن البعض قد يقول قولا غريبا ، إما سهوا في النقل ، أو عدم معرفة لفهم كلام المؤلف ، كما يحدث في هذا العلم - ، فعليه أن يُكثر من مراجعة ما يقوله المؤلف على جدول مماثل ، ثم يقارنه بكتب أخرى ، حتى يصل إلى قريب من البقين أنَّ هذا هو ما أراده مؤلفه. وأفضل ما وجدته معينا على إتقان هذه الطريقة المحاضرات العملية ، حيث يخرج المشاركون فيها قادرين على تقييم ما يقدم إليهم ، مع بيان مكان الخطأ ، وهل يتوافق إجمالي الآيات مع الفرش؟ ، فكان التدريب العملي خير معين - بعد تو فيق الله سبحانه - على إتقان هذه الطريقة.

رزقنا الله والمسلمين العلم النافع والعمل الصالح ، وآخر دعوانا أنِ الحمد الله رب العالمن.

* * *











ينت الأناه الخالجة

* فاتحة الكتاب⁽¹⁾:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ، وفيها رواه أهل مكة عن أبي بن كعب : سبع آيات ، وكذلك عدها أهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : فاتحة الكتاب مدنية ٠٠٠.

وكلامها : خمسة وعشرون كلمة ٣٠٠.

(١) قبال المائي: (الحمد) ، ص: ١٣٩ ، وذكر الأندوايي لها عشرة أسياء مع ما ذكره المصنف والباقي: (أم الكتاب ، أم القرآن ، الحمد، الواقية ، الكافية ، أساس القرآن ، الشفاء ، الصلاة ، السيم المثاني) ثم ذكر الدليل لكل أسم ، ص: / ظ8 و ٠٠/.

- (٣) قال القراء في كتاب العدد إنها : مكية ، ص : / ظ٣١ / . وذكر الداني فيها الخلاف منسوباً » ص : ١٩٣٩ . ومثله الأندرابي ، ص : / ظ٤٤ وه ٤/ . قال العابي : (مكية عند جمهور الصحابة) » ثم ردّ قول بجاهد أنها مدنية و عدَّه هغوة ، ص : ٣٥٦ . وقدم ابن عبدالكاني أنها مدنية منسوبا إلى ابن عباس و جاهد و وعلماء ، ثم حكى عن ابن عباس والحسن وقنادة والمعدل أنها : مكية ، ص : ١٩٠٨ . ومثله ص : / سورة الفاقية / . وقال أبو معشر : (وهي مكية ، ويقال : إنها مدنية) ، ص : ٢٠٠ . ومثله السيجاوندي ، ص : / ظ٢١ . وقال الجعبري : (قال ابن عباس وقنادة : مكية ، وأبو هريرة و جاهد وعطاء : مدنية) ، ص : ٢٧٠ . والصحيح أنها مكية ،
- (٣) كنا قال الداني أيضا، مس: ١٣٩. وأبو معشر، مس: ٢٠٠. والجعبري، مس: ٢٣٠. وقال القراء: (٢٩ كلمة مع ﴿بسم الله الرحيم﴾)، مس: ٣١٠]. وقال القراء: (٢٩ كلمة مع ﴿بسم الله الرحيم﴾)، مس: ٣١/. ومثال المنافق عبد الكماني على قول عطاء المذكور في النص بأنه لم يعد البسملة لا في عدد الحروف ولا في عدد الكلمات ص: / سورة الفاتحة/. والسبحاوندي، ص: / ظ٣/، والسبحاوندي، ص: / ظ٣/، والسبحاوندي، ص: / ظ٣/،

وحروفها: مائة وعشرون حرفاً™.

قال محمد بن عيسى: فاتحة الكتاب سبع آيات ليس فيها اختلاف".

الرحيم" العالمين الرحيم الدين نستعين"

المستقيم الضالين

⁽١) كلمة : (حرفا) ليست واضحة. ومثله قال الغاني ، ص : ١٣٩. والجعبري ، ص : ٢٢٧. قال الفراء : (١٤٠ حرفا) ، ص : / ٣٦/ . ومثله العاني ، ص : ٢٩. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الفاتحة/ . وقال أبو معشر : (١٣٦) ، ص : ٢٠٠ . وقال السجاوندي : (١٤١) ، ص : / ظ٣/ . وهو غريب ، ووافق ما عددتُه قول المؤلف.

⁽٣) ومثله قال القراء شم ذكر أن الاختلاف في آيتين فريسم الله الرحن الرحيم [1] : كوفي . وأنمعت عليهم ﴾ [٧] : صدنيان بصري ، ص : / ٣٠ / . وتقدم أن القراء لم يمدخل المكني والنامي في ذكره لاختلافات العادين؛ فتنبه لما يأتي. ومثل المصنف قال الداني ، ثم قال : (فريسم الله الرحيم ﴾ عدما : الكي والكوفي ... ، فإنمعت عليهم ﴾ لم يعدها المكني والكوفي .. وعدها الباتون) ، ص : ١٣٠ . ومثله ذكر الأندراي ، ص : / ٤٩٠ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٠ . والسخاوي ، ص : ١٩٠ . وأنبعت المائلة مناقشة فقيهة موسعة . والخبيري ، ص : ١٩٠ . والسخاوي ، ص : ١٩٩ . وأنه تقال : (وعن الحسن البصري : ثمان آيات ، وعن حسين الجعفي : ست آيات) . ص : ٢٩٠ . وكذا قال ابن عبدالكافي؛ غير أنه حكى ما قاله العباني عن أن الحسر عدها ثمان آيات؛ فقد رووا عنه أنه عد : ﴿ الورة الفاتحة / . وأما ما قاله العباني عن أن الحسر عدها ثمان آيات؛ فقد رووا عنه أنه عد : ﴿ إياك نعيد﴾ كذا قال ابن عبدالكافي عن أن الحسر عدها ثمان آيات؛ فقد رووا عنه أنه عد : ﴿ إياك نعيد﴾ كذا قال ابن عبدالكافي وضعفه والإجاع على ما قاله الدان ومن واققه .

⁽٣) هذه الكلمة وكلمة : (مستقيم) ، غير واضحة في النسخة.

⁽٤) أول الكلام غير واضح ، ومن هنا أيضا غير واضح في الصورة.

يئت لنأة الغزالغة

فاتحة البقرة:

[عدها] عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وثبانين وسبع آيات. /ظ١/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماتين وثمانين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سورة البقرة مدنية".

وكلامها : ستة آلاف ومائة وإحدى وعشرون كلمة".

وحروفها: خمسة وعشرون ألف وخمس مائة حرف".

⁽١) غير واضحة في النسخة.

⁽٧) كلهم اتفقد واعلى ذلك انظر: الضراء، ص: ٣٦٠/. واللذاني، ص: ٣٤٠. والأصدرابي، ص: ١٣٠. والأصدرابي، ص: ٢٠٢٠. والمحسبري، ص: ٣٠٠. والمحسبري، ص: ٣٠٠. والمحسبري، ص: ٣٠٠. والمحسبري، ص: ١٣٠. والسجاوندي، ص: / طائم/. وابن عبدالكافي، ثم حكى ابن عبدالكافي عن الكلبي استثناه قوله تعلل: ﴿ واتقوا بوما ترجعون فيه إلى الله... ﴾ [٢٠٨] فإنها نزلت بعنى، ثم ذكر أنها آخر آية نزلت على التفسيم الزمني من أن ما كان قبل الهجرة فيكي التفسيم الزمني من أن ما كان قبل الهجرة فيكي، وما كان بعدها: فمذي، وهو الصحيح والمعمول به.

⁽٣) كنا قال الفراه ، ص: / ٣٦/ . والداني ، ص: ١٤٠ . والعباني، ص: ٤٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البقرة/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٦. والسبجاوندي ، ص : / ظ٣/ . والجعبري ، ص : ٢٢٩ ، وكذا عددتًها.

⁽٤) اتفق مع المؤلف الداني ، ص: ١٤٠. والعماني ، ص: ٤٠٠. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة

قال محمد بن عيسى : البقرة ماثنا آية وثمانون وست آيات ، ليس فيها اختلاف كوفي ١٠٠٠

أما عدد مواضع الخلاف قذكر الداني أنها: (أحد عشر موضعاً) ، ص: / ١٤٠٠ . ومثله في هذا الأندرابي ، ص: / ظ٢٥٠ . والعماني ، ص: ٣٦٩ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البقرة / . وأبو معشر ، ص: ٢٠٦ . والسجاوندي ، ص: / ظ٢/ . وقال الجميري : ١٣ موضعاً ، وذكر : ١٢ فقط ، ص: ٢٢٩ ، فلعلة أسقط الخلاف الرجّع بالسلب في قوله : ﴿ ولا شهيد﴾ : للمكي.

ص: ٢٢٩ ، فلعله أسقط الخلاف الرجم بالسلب في قوله : ﴿ وَلا شهيد ﴾ : المحكى.

المراضع التي اتفقوا على عدها ونسبتها هي: ١- ﴿ وَالْهِ [] : كوفي. ٢- ﴿ وَهُمُ عَذَابِ أَلَيْمِ ﴾

[١] : شامي. ٣- ﴿ إِلا خَائِينِ ﴾ [١] : بصري. ٤ - ﴿ قُولًا معروفاً ﴾ [٢٥] : بصري.

٥- ﴿ وَمَا لَهُ فِي الْآخِرةَ مَن خَلاقَ ﴾ [٢٠] : عدها الكل غير المدني الثاني (إساعيل عند الفراء وابن عبدالكافي). ٦- ﴿ لملكم تفكرون ﴾ [٢٥] : المكي والمدني الثاني والبصري. ٨- ﴿ وَمِنَ الظّلمات إلى النور ﴾

٧- ﴿ الحي القيوم ﴾ [٢٥٥] : المكي والمدني الثاني والبصري. ٨- ﴿ مِن الظّلمات إلى النور ﴾

البقرة) . وأبو معشر ، ص: ٢٠٦. والسبجاوندي ، ص: / ظ٣/ . والجعبري ، ص: ٢٢٩. وخالفهم الفراء فقال : (٢٥٢٥) ، ص: /٣٦-٣٧ ، وهي فيها عندتُ : ٢٥٦١٣ ، وقد وَمَنْ تعليلات فذا الاختلاف.

⁽۱) المؤلف قدَّم الكلام عن بقية العادِّين أول السورة ، وذكر هنا فقط عدد الكوفي ، لأنه أحد اللذين ينسبون إليه هذا العدد ، أما في غير هذه السورة ، فإنه يدخل الإعداد المذكورة في أول السورة فيا يعكيه من أعداد آيات السورة . وقال الفراء : (١٥٠٥ آية مدنيان ، و٢٨٦ كوفي ، و٢٨٧ بصري) ، عس : /٣٦ / . قال الداني : (٢٥٥ آية مدنين وصلي وضاعي ، و٢٨٦ كوفي ، و٢٨٧ بصري) . عس : ١٤٠ . وكذا أبو معشر ، عس : ٢٦٠ . والسيجاوندي ، عس : / ظ٣٠ / . والجعيري ، عس : ٢٢٩ والأعيري ، عس : / ظ٣٠ / . والجعيري ، عس : الاندرابي قبل أنه ذكر أن عدد الشامي هدو : (٢٨٤ كرفي) عن / ظ٣٥ / . ومشل الأندرابي قبل العجاني ، عس : ٢٣٦ . والبن عبدالكافي ، إلا أنه حكى عن الشامي بعصيغة التضعيف؛ أنه مثل الحجازين. عس : / سورة البقرة / .

أما المه اضع التي ذكر وها وفيها خلاف في عباراتهم فهي : ٩- ﴿مصلحه ن﴾ [١١]: كلهم قاله ا ان الشامر لم يعدها عدا ابن عبدالكافي؛ فقد حكى عن ابن مهر ان أنهم عدوا ﴿مصلحون ﴾ ، ص: / سورة البقرة/ . وكلهم بخلافه : كالداني ، ص: ١٤٠ . والعياني ، ص : ٣٦٩. وأني معشم ، ص: ٢٠٦. والسبحاوندي، ص: /وع/. وابن الحبوزي، ص: ١٣٠. والسبخاوي، ص: ٧/ ٥١٩. والحعم ي، ص : ٢٢٩. وهو خلاف من ابن عبدالكافي؛ لا يعتد به. ١٠ - ﴿مِنْ أُولِيْ الألباب) [١٩٧]: ذكر الداني أن الذين عدوها هم: المدنى الثاني والكوفي والبصري والشامي، ص: ١٤٠. ومثله أبو معشر ، ص: ٢٠٦. وقال الأندراني : الكوفي والبصري والمدني الثاني ، فأسقط الشامي ، ص: / وع ٥/ . وقال العماني : عدها المكر والمدني الشاني والكوفي والسصري ، وحكم الخلاف عن الشامي ، ص: ٣٦٩. ومثله الجعيري ، ص: ٢٢٩. قال ابن عبدالكافي: المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي ، وحكى عن أهل الشام أنهم لم يعدوها ، وعن أهل مكة أنهم عدوها ، ص, : / سورة البقرة/ . وقال ابن الجوزي : (وعد الشامي والبصري) ، ثم حك. عن الشامين خلافا ، وكأن في العبارة نقص ، ص : ١٣١. وقال السجاوندي : (أسقطها المدني الأول) ، ص : / و٤/ . ومثله السخاوي ، ص : ٢/ ١٩ ٥. والصحيح : أن المدني الأول والمكم , لم يعدوها ، والبقية : المدني الثاني والكوفي والبصري والشامي؛ عدوها آية لأنه هو القول المقدم عن أكثر هم ثم بذكر ون الاستثناءات والخلافات ، وذلك لأنه على قول الداني و من وافقه فلا خلاف بين إجمالي عدد آيات السورة وبين فرشها ، أما ما قاله الأندرابي بأن الشامي لا يعدها فسينقص عده ، وهو مناقض للإجمال ، وأما العماني فإن رجّح عد هذه الآية للمكمي ، فإنه لا يجب أن يعد الآية التالية للمكي ، لأنه سيكون إجمالي المكي زائدا عن ما قال ، والصحيح : عدم عد المكي هنا ، وعده للآية التالية ، وأما حكايته الخلاف عن الشامي فلا يعتد به أيضا لأنه سيناقض إجمالي عدد آيات السورة ، وما قلته في الردعلي العماني ، هو نفسه في الردعلي ابن عبدالكافي، وأما على قول السجاوندي، فسيزيد عنده إجمالي المكي إن قبال بالعدّ، وكلام ابن الجوزي مختل وناقص وغير واضح. ١١- ﴿ماذا ينفقون﴾ [٢١٩] قال الداني: عدها المدني الأول والمكيم، ص: ١٤٠. ومثله الأندرابي، ص: / و٥٥/. وأبر معرشر، ص: ٢٠٦. والسجاوندي ، ص: / و٤/ . واب: الجوزي ، ص: ١٣١. والسخاوي ، ص:

هـ[٥]	المفلحون	يوقنون	ينفقون	للمتقين	الم
ي [۱۰]	يكذبون	يشعرون	بمؤمنين	عظيم	يؤمنون
[0]	يعمهون	مستهزئون	يعلمون	يشعرون	مصلحون
ي [۱۰]	شيء قدير	بالكافرين	يرجعون	يبصرون	مهتدين
هـ[٥]	خالدون	للكافرين	صادقين	تعلمون	تتقون
ي [۱۰]	تعلمون	عليم	ترجعون	الخاسرون	الفاسقين
هـ[٥]/و٢/	الظالمين	الكافرين	تكتمون	الحكيم	صادقين
م[٤٠]	فارهبون	خالدون	يحزنون	الرحيم	إلى حين
	الخاشعين	تعقلون	الراكعين	تعلمون	فاتقون
ن[٠٠]ن	تَنظرون	عظيم	يُنصرون	العالمين	راجعون
	تَنظرون	الرحيم	تهتدون	تشكرون	ظالمون
ص[٦٠]	مفسدين	يفسقون	المحسنين	يظلمون	تشكرون
	خاسئين	الخاسرين	تتقون	يحزنون	يعتدون
ع[۷۰]	لمهتدون	الناظرين	تؤمرون	الجاهلين	للمتقين

010, والجعبري، ص: ٣٣٠. وأما المماني نقد حكى الخلاف عن المكي، ص: ٣٣٩. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة البقرة/. والمثبت مقدم على النافي، فالصحيح أن المكي والمدني الأول عدوها آية. وأما قوله سبحاله: ﴿ وَكانب ولا شهيد﴾ [٢٨٣]: فالكل على تضعيف نسبتها لللكي، عندا العماني، ص ٣٦٩ فلم يذكر في نسبتها إلى المكي خلاف، وأن المكي لم يعد: ﴿ وقنا عناب النار﴾ [٢٠٦] وهو يخالف الإجماع، ولم يذكر فيه الأندرابي ص: / ٥٥٠، والماني، ص ٤٦٠ خلاف، وأسعة أبن عبدالكافي هذا الخلاف، / سورة البقرة/. وحكاه بغير ترجيح الجعبري، ص: ٣٣٠.

	يعلمون	تعملون	تعقلون	تكتمون	يفعلون
ف[۸۰]	تعلمون	يكسبون	يظنون	يعلنون	تعقلون
	تعملون	تشهدون	معرضون	خالدون	خالدون
ض[٩٠]	مهين	الكافرين	يؤمنون	تقتلون	يُنصرون
/ظ۲/	بالظالمين	صادقين	مؤمنين	ظالمون	مؤمنين
ق[۱۰۰]	يؤمنون	الفاسقون	للكافرين	للمؤمنين	يعملون
	العظيم	أليم	يعلمون	يعلمون	يعلمون
ق ي[۱۱۰]	بصير	قدير	السبيل	نصير	قدير
	عليم	عظيم	يختلفون	يحزنون	صادقين
ق ك [١٢٠]	نصير	الجحيم	يوقنون	فيكون	قانتون
	السجود	الظالمين	يُنصرون	العالمين	الخاسرون
ق ل [۱۳۰]	الصالحين	الحكيم	الرحيم	العليم	المصير
	المشركين	يعملون	مسلمون	مسلمون	العالمين
ق م[۱٤٠]	تعملون	مخلصون	عابدون	العليم	مسلمون
	الظالمين	يعملون	رحيم	مستقيم	يعملون ٠٠٠
قن[١٥٠]	تهتدون	تعملون	قدير	المترين	يعلمون
/ و۳/	الصابرين	تشعرون	الصابرين	تكفرون	تعلمون

⁽١) في الحاشية كلام مطموس لا يظهر منه إلا رؤوس الألفات، وهو نهاية الجزء الأول عند: الفراء، ص: ١/ ١٦١/. والمداني، ص: ٣١٧. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٥.

ق ض[١٦٠]	الرحيم	اللاعنون	عليم	المهتدون	راجعون
	العذاب	يعقلون	الرحيم	يُنظرون	أجمعين
قع[۱۷۰]	يهتدون	تعلمون	مبين	من النار	الأسباب
	النار	أليم	رحيم	تعبدون	يعقلون
ق ف [۱۸۰]	المتقين	تتقون	أليم	المتقون	بعيد
	تشكرون	تعلمون	تتقون	رحيم	عليم
ق ض [۱۹۰]	المعتدين	تفلحون	تعلمون	يتقون	يرشدون
	المحسنين	المتقين	الظالمين	رحيم	الكافرين
ر[۲۰۰]	خلاق	رحيم	الضالين	الألباب	العقاب
	الفساد	الخصام	تمحشرون	الحساب	النار
ري[۲۱۰]	الأمور	حكيم	مبين	بالعباد	المهاد
/ظ٣/	عليم	قريب	مستقيم	حساب	العقاب
رك[۲۲۰]	حكيم	تتفكرون	رحيم	خالدون	تعلمون
	حليم	عليم	المؤمنين	المتطهرين	يتذكرون
ر ل[۲۳۰]	يعلمون	الظالمون	حكيم	عليم	رحيم
	حليم	خبير	بصير	تعلمون	عليم
رم[١٤٠]	حكيم	تعلمون	قانتين	بصير	المحسنين
	ترجعون	عليم	يشكرون	تعقلون	المتقين
رن[۲۵۰]	الكافرين	الصابرين	مؤمنين	عليم	بالظالمين

	العظيم	الظالمون	ما يريد	المرسلين"	العالمين
ر ص[۲۲۰]	حكيم	قذير	الظالمين	خالدون	عليم
	بصير	الكافرين	حليم	يحزنون	عليم
رع[۲۷۰]	أنصار	الألباب	عليم	حميد	تتفكرون <u>"</u>
	خالدون	يحزنون	عليم	تظلمون	خبير
ر ف[۲۸۰]/و٤/	تعلمون	تظلمون	مؤمنين	يحزنون	أثيم
	المصير	قدير	عليم	عليم	يظلمون
					الكافرين

* * *

⁽۱) نهاية الجنزء الثاني، وليس في النسخة إلا خط معقوف فوق الكلمة. ومثله: القراء، ص: / ١٨١. وإبن الجوزي، / ١٨١١. والذاني، ص: ٣١٧. وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص : ١٨١٨.

⁽۲) فوق الكلمة علامة ، ولا أثر للكتابة ، وهو عند الفراء الجزء الثاني من أجزاء ثبانية وعشرين ، ص: ١٦٣. واين الجوزي ، ص: ١١٨ . ونصف السبع الأول عند الداني ، ص: ١٣٠٠ . وابن الجوزي ، ص: ١٨٦ . وجعله ابن عبدالكافي الجزء الأول من أجزاء أربعة عشر ، ص: / مقدمات الكتاب."

بت الناه الخالعين

سورة آل عمران:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتي آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وتسعين وتسع آيات ".

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿وَأَنْزَلَ ٱلتَّرَيْنَةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴾ [٣]٣.

قال عطاء بن يسار : نزلت آل عمران بالمدينة وهي مدنية ٣٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف كلمة وأربع ماثة وثمانون كلمة ".

⁽۱) إنها قال المؤلف أنه في عدد الشامي : ١٩٩٩ آية ، لأنه لم يذكر قوله : ﴿مِعْلَم إِبِراهِمِ﴾ [٩٧] . وقد عدها : الشامي وأبو جعفر ، فتساوى الشامي معهم في أن آيات السورة : ٢٠٠ آية. وعلل هذا القول ابن الجوزي فقال : (لأنهم لم يعدوا : ﴿حتى تفقوا مما تحبون﴾ [٩٧] آية ، والأول أصبح)، ص : ١٣١ . أي أنها : ٢٠٠ آية.

⁽٢) كلهم مثل المؤلف إلا الأندراي فقال: (غير شامي في قول بعضهم، فتكون على قوله: ١٩٩١ آية)، ص : / و١٥٥ ر. وإنها قال ذلك لأنه لم يجعل الشامي يعد قوله: ﴿عما تجبون﴾. والمسجح أن الشامي لا يعد المؤضع الأول، ويعد هذا. انظر الفراء، ص : ١٤٣ . والداني، ص : ١٤٣ والعاني، ص : ١٤٣ .

⁽٣) كذا قبال الفراء، ص: / ١٤/. والمداني: ١٤٣٠. والعماني، ص: ٣٥٦. وأبو معشر، ص: ٣٠٠. والسجاوندي، ص من المرابط والمحافظة على المرابط المحافظة على المرابط المحافظة على المحافظة المحافظة على المحافظة على

⁽٤) كذا قبال الداني ، ص : ١٤٣ . والعياني ، ص : ٠٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة آل

وحروفها : أربعة عشر ألفاً وخمس مائة وخمسة وعشرون حرفاً".

قال محمد بن عيسى : آل عمران مائتي آية ، ليس فيها اختلاف في الجملة".

اختلفوا في خمس آيات.

عمران/ . وأبو معشر ، ص: ٣٣٠. والسجاوندي ، ص: / ظلا/ . والجعبري ، ص: ٣٣٠. وقال الفراه : (٢٥١٠) ، ص/ ٤١/ ، وقد عدتها : ٣٤٨٧ ، والمحتمل عدَّه كلمة أو كلمتين : ﴿ يعد ما ﴾ : ١٩ و وهما في ﴾ : ٢٩ و وأو تبدو، ﴾ : ٢٩ وفولا هم ﴾ : ٨٨ و وهيا لم ﴾ : ١٨٨ كلمتين ، وفرالم ﴾ : ٢٢ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢١ ، وعددت هذه كلمة واحدة.

⁽۱) كذا قبل السابق ، ص: ۱۶۳. والصيابي ، ص: ۴۰۰. وابين عبسالكافي ، ص: / سورة آك عمران/ . وأبو معشر ، ص: ۳۲۰. والسجاوندي ، ص: / ظ٧/ . وقال الفراء : (۱۶۶۳) ، ص: / ۶۱/ . وقال الجيري : (۱۶۰ م) ، ص: ۳۳۰ ، وقد عدتها : ۱۶۲۰ حرفا.

⁽Y) لا يتجه الطعن على المؤلف أنه ذكر سابقا في قول الذماري: ١٩٩١ آية، لأنه ذكر هناك ما يلزمه من هذا، وأما قوله هنا أنها: • ٢٠ آية، فعلى الفرش الذي ذكره بعده، وكلامه مستقيم في الحالتين. ومشل هذا المؤسم قال الفراء، صن: / ٤٠، والداني، صن: ١٤٣. والأشدرايي: / و٤٥، والسحاوندي، صن: ١/ ٢١٥. والجسميري، صن: ٣٠. وقال العماني: (٢٠٠ وقال أهل الشام إلا آية)، صن: ٣٠٠. ومثله قال ابن عبدالكافي، صن: ٣٠٠. ومثله قال ابن عبدالكافي، عن : ٣٠٠. وابن الجوزي، صن: ١٣١. والصحيح قال الجمهورة أنها: ٢٠٠ آية للجميم.

⁽٣) جعلها الفراء : ٦مواضع ، فلم يذكر فوائزل التوراة والإنجيل﴾ ، الذي ذكره ابن شافان في أول السورة ، وزاد قوله : ﴿مقام إيراهيم﴾ [٩٧] فذكر أن أبا جعفر عمَّما آية ، ص : / ٠٠ - ١٤ / ١٤ ركذا ابن الجوزي ، ص ١٣٢ . ومثله العباني ، غير أنه ذكر في الفرش ٧مواضع ، ص : ٧٠٠ . وابن عبدالكافي ، كذا قال غير أنه في الفرش ذكرها سبعة ، فأدخلوا ﴿مقام إيراهيم﴾ [٩٧] ، ص : ١٣٢ . والسخاوي ، ص : ١٣٢ .

عد الكوفي: ﴿ الَّهُ ﴾ [1].

وعد: ﴿وَٱلْمِحْكُمَةُ وَٱلتَّوْرَكَةَ وَٱلْإِنْجِيلَ ﴾ [٤٨] رأس ثمان وأربعين آية.

عد البصري: ﴿ وَرَسُولًا إِنَّى بَنِيَّ إِسْرَاءِيلَ ﴾ [٤٩] ١٠٠.

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿وَأَنْزَلَ ٱلْفُرُقَانَ ﴾ [٤].

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿مِمَّا يُحِبُّونِ ﴾ [٩٢]٣.

الم القيوم والإنجيل انتقام السماء

٧/ ٢٠٠٠ . الجعبري، ص: ٣٦٠ . وقال الداني: ٧مواضع، ص: ١٤٢٠ . ومثله الأندراي، ص: / ط٣٥ . ومثله الأندراي، ص: / ط٣٥ - ١٤٤ . ومثله الأندراي، ص: / ط٣٥ - ١٤٥ . والسجاوندي ، ص: / و١٥٥ . وكلهم على أن أبا جعفر يزيد بن القعقاع بعده، غير أن الأندرايي أدخل معه الشامي، ص: / و٥٥٥ . وهذا المواضع المذكورة وهذا المواضع المذكورة منة ، ينيا قال الداني : إمها سجة مواضع، ص: ١٤٣٠ . وقال أبو معشر : (الحلاف في ست) ، فأضاف الموضع المنادي و 1٣٠ . وقال أبو معشر : (الحلاف في ست) ، فأضاف

- (١) قال العباني: (بصري وحمصي) ، ص: ٣٧٠. والحمصي متضرع عن الشامي ، وإنها استقام له إجمالي عدد آيات السورة لأنه جعل الذين يعدون قوله ﴿عَمَا تَحْبُونَ﴾ [٩٦] حجازي ودمشقي ، ومثله الجعبري، ص: ٣٣٥-٣٣٦ ، وكلهم جعل هذا الموضع يعده الشامي بكله ، ولم يذكروا شيء في الموضع الأول..
- (٢) قال الداني : (لم يعدها الكوفي والبصري وأبو جعفر القاري ، وحدها الباقون وشبية) ، ص: ١٤٢ . ومثله بقيتهم وإن اختلفت عباراتهم فمؤداها هذا. وضبط ابن الجوزي العبارة أكثر فقال: (وعد الشامي والمكي والمدني الأول ومن المدني الأخير : شبية ونافع ، ﴿حتى تنفقوا عا تحبون﴾ [27] ، وعد أبو جعفر وحده من أهل لمدينة ، وتابعه الشامي : ﴿مقام إبراهيم﴾ [٢٩٧] ، ص: . ١٣٢.

ي[١٠]/ ظ٤/	النار	الميعاد	الوهاب	الألباب	الحكيم
	بالعباد	المآب	الأبصار	المهاد	العقاب
[4.]7	بالعباد	الحساب	الحكيم	بالأسحار	النار
	يُظلمون	يفترون	معرضون	ناصرين	أليم
ل[۴۰]	بالعباد	قدير	المصير	حساب	قدير
	الغليم	عليم	العالمين	الكافرين	رحيم
م[٤٠]	ما يشاء	الصالحين	الدعاء	حساب	الرجيم
	المقربين	يختصمون	الراكعين	العالمين	والأبكار
ن[٠٠]ن	وأطيعون	مؤمنين	والإنجيل	فيكون	الصالحين
	تختلفون	الماكرين	الشاهدين	مسلمون	مستقيم
ص[٦٠]	الممترين	فيكون	الحكيم	الظالمين	ناصرين
	تعقلون	مسلمون	بالمفسدين	الحكيم	الكاذبين
ع[۲۰]	تشهدون	يشعرون	المؤمنين	المشركين	تعلمون
/و٥/	يعلمون	العظيم	عليم	يَرجعون	تعلمون
ف[۸۰]	مسلمون	تدرسون	يعلمون	أليم	المتقين
	الخاسرين	مسلمون	يُرجعون	الفاسقون	الشاهدين
ض [٩٠] العشر الأول،	الضالون ^{٥٠}	رحيم	يُنظرون	أجمعين	الظالمين
وهو الجزء الثاني.	المشركين	الظالمون	صادقين	عليم	ناصرين

⁽١) نهاية الجزء الثالث هو : ﴿عليم﴾ [٩٦]، كذا قال الفراء، ص : ١٩٩/ . والداني، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكافي، ص : /مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص : ١٢١. ووافقه على

ق[۱۰۰]	كافرين	تعملون	تعملون	العالمين	للعالمين
	عظيم	المفلحون	تهتدون	مسلمون	مستقيم
ق ي [۱۱۰]	الفاسقون	الأمور	للعالمين	خالدون	تكفرون
	بالمتقين	الصالحين	يسجدون	يعتدون	أينصرون
ق ك [١٢٠]	محيط	الصدور	تعقلون	يظلمون	خالدون
	مسومين	منزلين	تشكرون	المؤمنون	عليم
ق ل[۱۳۰]	تفلحون	رحيم	ظالمون	خائبين	الحكيم
	يعلمون	المحسنين	للمتقين	ترحمون	للكافرين
ق م[۱٤٠]/ظ٥/	الظالمين	مؤمنين	للمتقين	المكذبين	العاملين
	الشاكرين	الشاكرين	تَنظرون	الصابرين	الكافرين
التسمع الأول	الناصرين"	خاسرين	المحسنين	الكافرين	الصابرين
	حليم	الصدور	تعملون	المؤمنين	الظالمين
ق ص [١٦٠]	المؤمنون	المتوكلين	تحشرون	يجمعون	بصير
	قدير	مبين	يعملون	المصير	يظلمون
قع[۱۷۰]	يحزنون	يُرزقون	صادقين	يكتمون	المؤمنين

موضع العشر الأول ابن الجروزي ، ص: ١١١. وأصا العشر الأول عند القراء ، فهو: ﴿ ناصرين ﴾ [٩١] ، ص: / ١٥٩/. ومثله قال الداني ، ص: ٥٠٥. وهذا الموضع جعله ابن عبدالكاني الجزء السادس من أجزاء ستين ، ص: / مقدمات الكتاب/. ومثله ابن الجوزي، ص: ١٢٥.

⁽١) كذلك هو عند الفراء ، ص : / ١٥٨/ . والدان ، ص : ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص : ١١٠.

	مؤمنين	عظيم	الوكيل	عظيم	المؤمنين
ق ف [۱۸۰]	خبير	عظيم	مهين	أليم	عظيم
	الغرور	المنير	صادقين	للعبيد	الحريق
ق ض [۱۹۰]	الألباب	قدير	أليم	يشترون	الأمور
	الثواب	الميعاد	الأبرار	أنصار	النار
ر [۲۰۰] آخر الثمن الأول	<u>تفلحون</u>	الحساب	للأبرار	المهاد	البلاد



⁽١) مثله ذكر الفراء ، ص : /١٥٧/ . وابن أبي داوود ، ص : ٤٧٢/١ . والداني ، ص : ٣٠٤. وابن الجوزي ، ص : ١٠٩٩.

بت الذالغ الغالغة

فاتحة النساء: / و٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وسبعين وخمس آيات ، و كذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة .

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وسبعين وسبع آيات ٠٠٠.

عدها الشامي في آخرها : ﴿ فَيُكَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٧٣].

قال عطاء بن يسار: النساء مدنية ".

وكلامها : ثلاثة آلاف وتسعائة وخمسة وأربعون كلمة".

وحروفها : ستة عشر ألف حرفان وثلاثون حرفان.

⁽١) هذا على اعتبار أن مواضع الخلاف في السورة موضعين ، المذكور هنا وفي الفرش.

⁽٢) وكيذا الفراء، ص: / ٤٤/. والبداني، ص: ١٤٦. والأنبدرابي، ص: / ظ٤٤/. والعياني، ص: ٣٥٦. وأبو معشر، ص: ٣٤٢. والسجاوندي، ص: / ظ٩/. والجعربي، ص: ٣٤٠.

⁽٣) ومشل المسمنة عسدها المداني ، ص: ١٤٦ . وابسن عبدالكافي ، ص: / سسورة الشساء/.
والسجاوندي ، ص: / ظه/ . وقال الفراء : (٣٤٥) ، ص: / ٤٤/ . ومثله قال العباني ، ص:
٠٠ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٢ . والجعيري ، ص: ٢٠٤ . والأقرب إلى الصواب قول الفراء
ومن وافقه ، ولعل الخطأ من النساخ ، انشابه كتابة : تسعة ، وسبعة ، وهمي قيها عددتُ :
٣٧٤٧ ، نقذ عددتُ : ﴿ما لكم﴾ : ٥٧ و م ٨٨ و ﴿كاأتم﴾ : ١٩ و ولابعد ما﴾ : ١٧١ كلمة
و طالمه م ١٧٥ كلمتين ، و ﴿فيال﴾ : ٧٧ و ﴿ هاأتم ﴾ : ١٩ و ولأيا أمل ﴾ : ١٧١ كلمة

⁽٤) كذا.

⁽٥) كذا قال الداني ، ص: ٢٤٦. والعياني ، ص: ٤٠٠. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة النساء/. وأبو معشر، مس: ٢٤٢. والسجاوندي ، ص: /ظه/. والجعبري ، ص: ٢٤٠. أما القراء

قال محمد بن عيسى : النساء ماثة وسبعون وست آيات في الكوفي ، وخمس : في البصري والملنيين ٠٠٠.

اختلفوا في آية " :

عد الكوفي والشامى : ﴿أَن تَضِلُّوا ٱلسَّبِيلَ ﴾ [33].

	معروفا	مريئا	تعولوا	كبيرا	رقيبا
ي[١٠]	سعيرا	سديدا	معروفا	مفروضا	حسييا
	سبيلا	مهين	العظيم	حليم	حكيها
[٢٠] 의	مبينا	كثيرا	أليا	حكيها	رحيما

فقال: (١٥٧١٣) ، ص: / ٤٤/ ، وهي على ما عددتُ : ١٥٩٣٩ حرفاً.

⁽١) ومثله قال الفراء ، ص: ٢/ ٤-٤٤). وقال الداني : (١٧٥ في المدنين والكي والبصري ، و١٧٦ في المدنين والكي والبصري ، و١٧٦ في الكسوفي ، و١٧٧ في السشامي) ، ص: ١٤٦ . ووافق الأنسدرابي ، ص: ١و٥ / والعماني، ص: ٣٤٠ . والعماني، ص: ٣٤٠ . وأبو معشر ، ص: ٣٤٠ . والعماني، ص: ٣٤٠ . والسخاوي ، ص: ٣٤٠ / ٥٢٠ . والمبحاوندي ، ص: ٣٤٠ . والسخاوي ، ص: ٣٤٠ . والمبحاوندي ، ص: ٣٤٠ .

⁽٣) مثل المؤلف في أن الاختلاف وقع في موضع واحد الفراء ، والفراء يذكر فقط المواضع التي بعد إجمالي عدد آيات السورة ، أما التي يذكرها ابن شاذان في أول السورة فلا يذكرها الفراء ، لأنه من منهج، عدم ذكر المكي والشامي ، ص : / ٤٤ / . أما الداني فجعل اختلافها آيتان فذكر هذه والتي تقدمت أول السورة موافقا للمؤلف في العد والترك ، ص : ١٤٦ . وكذا الأندرابي ، ص: / و30 / . والعاني ، ص : ٢٧٠ . وأب من / ظه/ ، وابن الجوزى ، ص : ٢٤٠ . واستخارى ، ص : ٢٤٠ . واسن المشخار ، وابن

الرابع من ثلاثين	رحيم	حكيها	<u>رحيا</u> ``	سبيلا	غليظا
[1.]]	يسيرا	رحيما	ضعيفا	عظيها	حكيم
	خبيرا	كبيرا	شهيدا	عليها	كريها
م[٤٠]	عظيها	عليها	قرينا	مهينا	فخورا
	نصيرا	السبيل	غفورا	حديثا	شهيدا
ن[٥٠]/ظ٦/	مبينا	فتيلا	عظيها	مفعولا	قليلا
	سعيرا	عظيها	نقيرا	نصيرا	سبيلا
ص[٦٠]	بعيدا	تأويلا	بصيرا	ظليلا	حكيم
المنبع الأول	تسليها	رحيما	بليغا	وتوفيقا	صدودا"
ع[٧٠]	عليا	رفيقا	مستقيها	عظيا	تثبيتا
	نصيرا	عظيها	عظيما	شهيدا	جميعا
ف [۸۰]	حفيظا	شهيدا	حديثا	فتيلا	ضعيفا
	مقيتا	تنكيلا	قليلا	كثيرا	وكيلا
ض [٩٠]	سبيلا	نصيرا	سبيلا	حديثا	حسيبا
	عظيها	خبيرا	عظيها	حكيما	مبينا
ق[۱۰۰]	رحيها	غفورا	سبيلا	مصيرا	رحيها

⁽١) هو نهاية الجزء الرابع ، كذا الفراء ، ص : / ١٦١ / . والداني ، ص : ٣١٧. وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب / . وابن الجوزي ، ص : ١٣٢ .

⁽٢) وافقه الفراء، ص : /١٥٧/. وابن أبي داوود، ص : ١/ ٤٧١. والـداني، ص : ٣٠٣. وابن الجوزي، ص : ١٠٩.

	خصيا	حكيها	موقوتا	مهينا	مبينا
ق ي [۱۱۰]	رحيها	. وكيلا	محيطا	أثيها	رحيا
	مصيرا	عظيا	عظيما	مبينا	حكيما
ق ك[١٢٠] / و٧/	غرورا	مبينا	مفروضا	مَريدا	بعيدا
	خليلا	نقيرا	نصيرا	قيلا	محيصا
ق ل [۱۳۰]	حكيم	رحيها	خبيرا	عليا	محيطا
	خبيرا	بصيرا	قديرا	وكيلا	حيدا
ق م [۱٤٠]	جميعا	جميعا	أليها	سبيلا	بعيدا
المندس	نصيرا	مبينا	سبيلا	قليلا	سبيلا
ق ن [۱۵۰]	سبيلا	قديرا	عليها	عليا"	عظيها
	قليلا	غليظا	مبينا	رحيما	مهينا
ق ص[۱۲۰]	كثيرا	شهيدا	حكيها	يقينا	عظيها
	حكيها	تكليها	زبورا	عظيها	أليها

⁽¹⁾ جعله القراء نهاية السدس الأول، ص: ١٥٧. ومثله ابن أبي داوود، ص: ١/ ٢٧٤. والداني، ص: ٣٠٠. وابن الجوزي، ص: ١٠٠ وجعل ثعلب نهاية السدس الأول عند آية: ١٤٥٠ وص: ١٠/ ٢٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / ١٤٥٠ ومثله الكتباب/. وجعله الفراء أيضا: الجزء الرابع من أجزاء أربعة وعشرين، ص: / ١٥٩ / ومثله قال الداني، ص: ٣٠٨. وهذا المؤضم أيضا جعله الفراء نهاية الجزء الحامس من أجزاء ثلاثين، ص: / ٢١٦ / ومثله قال الداني، ص: ٣١٧. ووابن عبدالكافي، ص: ١٢٧. وجعله اللهائي أيضا: نصف النسم النسم النسم التاني، ص: ١٢٠٠. وحتله اللهائي أيضا:

شهیدا بعیدا طریقا یسیرا حکیا قرع[۱۷۰] وکیلا جمیعا نصیرا مبینا مستقیا علیم

فاتحة المائدة ":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وعشرين وثلاث آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشرين وآيتين ، وكذلك عدها أبي ابن كعب وأهل مكة™.

قال عطاء بن يسار: المائدة مدنية™.

وكلامها: ألفان وثمان مائة وأربع كلمات ...

 ⁽١) قال الأندرايي: (وقد تسمى سورة: الأحبار؛ لما فيها من ذكر الأحبار)، ثم استشهد ببيت شعر لحد د الخطفر، عصر: / و ٥٠/.

 ⁽٢) هذه الأعداد موافقة للفرش في مواضع الخلاف التي ذكرها المؤلف، ولم يذكر عدد الكوفي، لأنه هو الذي يرويه، وسيذكره قبل الفواصل، باطراد في بقية الكتاب، ولن أنبه عليه مرة أخرى.

⁽٣) كذا قبال القراء عن : / ٤٦/ . والأنبدرايي ، ص : / ظ3٤ / . والعياني ، ص : ٣٥٦ . وأبو معشر، ص : ٤٤٧ . والسحباوندي ، ص : / ظ١١ / . والجعبري ، ص : ٢٤٤ أما الساني فاستثنى منها قوله : ﴿ اليوم أكملت لكم دينكم ... ﴾ [٣] ، أنها نزلت بعرفة ، ص : ١٤٤ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة المائدة ، وتقدم أن الاعتبار الزمني هو الصحيح ، وليس المكاني قراعتبار للكر والمذنى ، فهر مدنية .

⁽غ) كذا قال الفراه ، ص: ٤٦ . والداني ، ص: ٤٩١ . والعياني ، ص: ٢٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المائدية/ . وأبو معشر ، ص: ٢٤٩ . وقبال السجاوندي : (٢٨٤٠) ، ص: / ظ١١/ . وقبال الجعبري : (٢٨٤٤) ، ص: ٤٤٢ . وهبي فيها عبدت : (٢٨٠٥) ، فقبول السجاوندي والجعبري بعيد جدا.

وحروفها : أحد عشر ألفا وسبع مائة / ظ٧/ وثلاثة وثلاثون حرفا…

قال محمد بن عيسى : المائدة مائة وعشرون آية : في الكوفي ، وآيتان في المدنين، وثلاث في البصري".

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد البصري : ﴿ فَإِنَّكُمْ غَلِبُونَ ﴾ [٢٣].

عــد البــصري والمــدنيان والمكــي والــشامي : ﴿يَثَأَيُّهُــا ٱلَّذِيرَ ـَـــَامَنُوٓا ٱوَقُوْاً مَالْمُثُودِ ﴾ [1].

وعدوا أيضا: ﴿وَيَعْفُواْ عَن كَيْدٍ ﴾ [10] ٣.

- (١) كذا الداني ، ص: ٩ ١٤ . وإين عبدالكافي ، ص: / سورة المائدة / . وأبو معشر ، ص: ٩ ٢٤ . والسجاوندي ، ص: (١١٧٥٤) ، ص: والسجاوندي ، ص: (١١٧٥٤) ، ص: ٩ ٢٤ . وقال الفراء : (١١٧٥٣) ، ص: / ٤٦ . وقال العماني : (١١٧٦٣) ، ص: ١٠٠٤ . وهي فيها عددت : (١١٨٣٢) ، ويلاحظ أن الفارق في حدود : ١٠١ حرف ، وأغزو ذلك إلى أنهم حين عدوا مصاحفهم كنان الحذف فيها أكثر مما في مصاحفنا ، لأن المتأخرين اعتمادوا كتب الرسم في كتابة السورة ، وكتب الرسم لم تذكر كل شيء ، فلعل النقص من هذا الثفاوت ، وتقدم تفصيله بأكثر من هذا ، والله أعلم.
- (٢) مثله قال الفراء ، ص : / ٢٩/ ، وقال الداني : (وهي : ١٣٠ كوفي ، و١٣٧ في المدنين والمكي والشامي ، و١٣٣ في البصري) ، ص ١٤٩ . والأندرابي ، ص / و٥٥/ . والعهاني ، ص : ١٣٧ . عبدالكافي ، ص : / سورة المائدة ، وأبدو معشر ، ص : ١٤٤ . وابسن الجدوزي ، ص : ١٣٧ . والسخاري ، ص : ٢/ ٢٣٢ . والجعري ، ص : ٤٤٢ . وكذا السجاوندي ، ولم يذكر الشامي في عدد آيات السورة ، ولعله سقط من الناسخ ، ص : ظ 1/ ١/ .
- (٣) إتفق الجديع مع المصنف على إجمالي المواضع وفرشها ، انظر الفراه ، ص : /٤٦/. والداني ،
 ص : ١٤٤/. والأندرابي ، ص : / و٤٥/. والعماني ، ص : ٣٧٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة

	الخاسرين	الحساب	رحيم	العقاب	ما يريد
ي [۱۰]	الجحيم	عظيم	تعملون	الصدور	تشكرون
	مبين	يصنعون	المحسنين	السبيل	المؤمنون
ك[٢٠] ك	العالمين	قدير	المصير	قدير	مستقيم
	الفاسقين	قاعدون	مؤمنين	داخلون	خاسرين
[٣٠] ل	الخاسرين	الظالمين	العالمين	المتقين	الفاسقين
	تفلحون	رحيم	عظيم	لمسرفون	النادمين
م[٤٠]	قدير	رحيم	حكيم	مقيم	أليم
	الظالمون	الكافرون	بالمؤمنين	المقسطين	عظيم
ن[٥٠]ن	يوقنون	لفاسقون	تختلفون	الفاسقون	للمتقين
/و۸/	راكعون	عليم	خاسرين	نادمين	الظالمين
ص[٦٠]	السبيل	فاسقون	يعقلون	مؤمنين	الغالبون
	النعيم	المفسدين	يصنعون	يعملون	يكتمون
ع[٧٠]	يَقتُلون	يحزنون	الكافرين	الكافرين	يعملون
	يؤفكون	رحيم	أليم	أنصار	يعملون
ف[۸۰]	خالدون	يفعلون	يعتدون	السبيل	العليم
آخر الخمس الأول وهو العشر الثاني	المحسنين	الصالحين	الشاهدين	<u>يستكبرون</u>	فاسقون

المائدة/. وأبي معشر، ص: ٢٤٩. والسجاوندي، ص: / ظ١١/. وابن الجوزي، ص: ١٣٢. والسخاوي، ص: ٢/٢/٥. والجعبري، ص: ٢٤٤.

ض[٩٠]	تفلحون	تشكرون	مؤمنون	المعتدين	الجحيم
	انتقام	أليم	المحسنين	المبين	منتهون
ق[۱۰۰]	تفلحون	تكتمون	رحيم	عليم	تحشرون
	تعملون	يهتدون	يعقلون	كافرين	حليم
ق ي[۱۱۰]	مبين	الغيوب	الفاسقين	الظالمين	الآثمين
	العالمين	الرازقين	الشاهدين	مؤمنين	مسلمون
ق ك [١٢٠]	قدير	العظيم	الحكيم	شهيد	الغيوب

⁽١) مثله قال الفراء ، ص: / ١٥٦ / ١٥٩ / . واللداني ، ص: ٣٠٣ ، ٣٠٥ . وجملهما ثعلب في سورة المائدة : [٨٠] ، ص: / ١٥١ ، ٥٥ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / / ٨٠ امقدمات الكتاب/ . وأما ابن أي داورد فجعلهما عند نباية سورة المائدة ، ص: ١ / ٤٧١ ، ٤٧٢ . وجعلهما ابن الجوزي نباية الآية : ٨١ ، ص: ١١١ . ملاحظة : الرقم الأول : للخمس ، والثاني : للعشر ، وكذا كل صابئ وتتكرر أرقام صفحات المراجع بحسب المعلومات الثي يذكرها المؤلف وتكون بالترتيب.

سورة الأنعام / ظ٨/ :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وستين وست آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : مائة وستين وسبع آيات٠٠٠.

قال عطاء بن يسار : نزلت الأنعام جملة واحدة بمكة™، وهي مكية إلا ثلاث آيات فيها نزلت بالمدينة : ﴿ قُلْ تَعَمَالُواْ أَثْلُ مَا كَرَّمَ رَبُّكُمُ عَلَيْكُمْ مَ

[١٥١]، إلى قوله: ﴿ وَأَنَّ هَلْذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ [١٥٣] ٣.

وكلامها: ثلاث آلاف واثنان وخمسون كلمة ٠٠٠٠.

⁽١) هذا هو المعتمد، وتقدم أنه لم يذكر عدد الكوفي، لأن المؤلف هو الراوي للعدد.

⁽٢) كذا قال الفراء ، بغير استثناء ، ص : / ٤٨/ . ومثله السجاوندي ، ص : / ظ١٢/ .

⁽٣) واققه أبو معشر ، ص : ٢٥٤. والداني ، ونسبه إلى عطاء وغيره ، ثم ذكر قولا آخر عن الكلبي الإقوله : ﴿مَنَلُه الجُعبِي ، ص : ٢٤٠ وكذا أَيْفَ الأندراني ، ثم ذكر عن الحسن وعكرمة أَيْفًا الأندراني ، ثم ذكر عن الحسن وعكرمة وقتادة : آنها كلها مدنية ، ص : / و ٢٤٥ والعهاني أيضا ذكر هذا الخبر منسوبا إلى ابن عباس وعتاده ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص : ٣٥٦ - ٣٥٧. وذكر هذا الخبر ابن عبدالكاني ، ثم ساق ثلاثة استثناءات ، ثم ختمها عن أي ين كعب وجاعة من العلماء : أنها نزلت بمكة جملة واحدة ، ص : / سورة الأنعام/ . وهو الصحيح .

⁽٤) مثله قال الداني ، ص: ٢٥١. والعماني ، ص: ٤٠٠. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأنصام/. وأبو معشر ، ص: ٢٥٤. والسجاوندي ، ص: / و٣١/ . والجعبري ، ص: ٢٤٧. أما الفراء فقال: (٣٨٥٠) ، ص: / ٤٨٨. وهي فيها عددت: (٣٠٥١) ، وكلها عتملة ، عدا قول الفرّاء، ولعله تصحيف سمعي بين : ثمانية والنين.

وحروفها : اثني عشر ألف الوأربع مائة واثنان وعشرون حرفا ال

قال محمد بن عيسى : الأنعام مائة وستون وخمس آيات : في الكوفي ، وسبع : في المدنيين ، وست : في البصري^س.

اختلفوا في أربع آيات":

عد الكوفي: ﴿قُلُ لَّسْتُ عَلَيْكُم بِوَكِيلٍ ﴾ [٦٦].

عد المدنيان والمكي : ﴿ لِلْظُلُمَاتِ وَالنُّورُّ ﴾ [1] ".

⁽١) كذا في المخطوطة.

⁽۲) كذا قال اللذاني ، ص: ٥١١ . والعماني ، ص: ٤٠٠ . وابن عبدالكنائي ، ص: / سورة الأنعام/ . وأبو معشر ، ص: ٢٥٤ . والسجارندي ، ص : / ظ١٢ – و١٣ / . والجعبري ، ص: ٣٤٧ . وقال الفراء : (١٢٥٥) ، ص: (٤٩ / ، وهي فيها عددتُ : ١٢٤١٨ حرفاً .

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، بغير ذكر للمكي والشامي ، اللذان تقدما في أول السورة ، ص : / / 8 / ، وقال الداني : (وهي ١٦٥ كو في ، و ١٦٦ في البصري والشامي ، و ١٦٧ في المدنين والمكي ، ص : ١٥٥ . وكذا الأندراي ، ص : / و ٥٥ / ، والعاني ، ص : ١٣٧ . وابن عبدالكافي ، ص : الانتحام / ، وأبو معشر ، ص : ٢٥٤ . والسجاوندي ، ص : / و١٣ / ، وابن الجوزي ، ص : ١٣٣ . والسخاوي ، ص : ٢٤٧ .

⁽٤) خالف الجعبري الجميع فجعل المواضع المختلف فيها : خمسة مواضع ، ص : ٢٤٨. وانظر الحاشية التالية.

⁽ه) قال ابن الجوزي: (واختلف عن المدني الأول: ﴿ وَمَن طَينَ ﴿ [٢]، فروي أنهم كانوا يعدونها آية، فمن عدما آية لم يعد: ﴿ وجعل الظلمات والشور ﴾ آية)، ص ١٣٣. وأما الجعبري فقال: (﴿ مَن طِينَ ﴾ [٢] مدني أول)، ص: ٢٤٨. ولم يجعله مرتبطاً بالمؤضع الثاني مثل ابن الجوزي، إلا أن العياني قال: (وروى السلمي عن مدني الأول ﴿خلقكم من طينَ ﴾ [٢] آية، وتركها

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ يَقُولُ كُن فِيَكُونُ ﴾ [٧٦]. وعدوا: ﴿ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴾ [٢٦] ...

	يستهزئون	معرضين	تكسبون	تمترون	يعدلون
ي [۱۰]	يستهزئون	يلبسون	ينظرون	مبين	آخرين
	عظيم	المشركين	العليم	يؤمنون	المكذبين
[4.]	يۇمنون [™]	تشركون	الخبير	قدير	المبين
نصف السيع الثاني	الأولين	يفترون	مشركين	تزعمون	الظالمون
[٣٠] ل	تكفرون	بمبعوثين	لكاذبون	المؤمنين	يشعرون

الباقون) ، ص: ٣٧١. وهذه رواية ضعيفة ، والصحيح ما عليه الجمهور. ثم إن قول ابن الجوزي لا يلزمه اختلال في إجمالي عدد الآيات ، لأنه ذكر عن المدني الأول أنه يعد أحد الموضعين ، ومثله العهاني ، لأنه ذكر، دواية ولم يقطع به ، أما الجعبري فاختل عليه إجمالي عدد آيات السورة، لأنه على قوله، يكون عدد آيات السورة للمدني الأول : ١٦٨ آية ، لأنه زاد قوله :
هرمز طين في ، فكانت هذه قرينة لرد هذا القول ، فهو خلاف مرجّع بالسلب.

- (١) كلهم اتفق مع المصنف في إجالي مواضع الحلاف، وفي الفرش، وانظر: الفراء، ص: / ٨٤. والداني ص: ١٥١. والأندرابي، ص / و٤٥/ وابن عبدالكافي ص / سورة الأنعام / . وأبي معشر ص: ٢٥٤. والسجاوندي، ص/ و٣٦/ والسخاوي، ص ٢٢/٢٥-٥٣٣.
- (٣) كذا الذاني ، ص : ٣٠٥. وابن الجوزي ، ص : ١٦٠ . وجعله ابن عبدالكاني : الجزء الثالث من أجزاء أربعة عشر ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي أيضا الجزء السادس من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص : ١١٨ . وذكر الفراء إنه : الجزء السادس من أجزاء : أربعة وعشرين أن المائية . (٧] . من : /١٦٣ / .

	الجاهلين	المرسلين	يجحدون	تعقلون	يزرون
م[٤٠]/و٩/	صادقين	مستقيم	يحشرون	يعلمون	يُرجعون
	العالمين	مبلسون	يعملون	يتضرعون	تشركون
د[٠٠]	تتفكرون	يفسقون	يحزنون	الظالمون	يصدفون
	المجرمين	رحيم	بالشاكرين	الظالمين	يتقون
ص[٦٠]	تعملون"	مبين	بالظالمين	الفاصلين	المهتدين
التسع الثاتي	يفقهون	تشركون	الشاكرين	الحاسبين	يُفَرِّطون
ع[۷۰]	يكفرون	يتقون	الظالمين	تعلمون	بوكيل
	الموقنين	مبين	الخبير	تحشرون	العالمين
ف[۸۰]	أفلا تتذكرون	المشركين	تشركون	الضالين	الآفلين
	الصالحين	المحسنين	عليم	مهتدون	تعلمون
ض[٩٠]	للعالمين	بكافرين	يعملون	مستقيم	العالمين
	تؤفكون	تزعمون	تستكبرون	يحافظون	يلعبون
ق[۱۰۰]	يصفون	يؤمنون	يفقهون	يعلمون	العليم
	يعلمون	بحفيظ	الخبير	وكيل	عليم
ق ي [۱۱۰] آخر الجزء السام	يعمهون"	يؤمنون	يعملون	بوكيل	المشركين
4. 12.1	en kara aran ara				

⁽١) وافقه الذاني، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي، ص: ١١٠. وقال الفراء: ﴿ [لا في كتاب مبين﴾ [٥٩]، ص: ١/ ٥٣]. ومثله ابن عبدالكافي، ص: ١/ ٥٣]، ص: الكتاب/. وجعله الذائي أيضًا: الجزء الخامس من أجزاء أربعة وعشرين جزاء، ص: ٣٠٨.

ظ٩/	/	العليم	الممترين	مقترفون	يفترون	يجهلون
[١٢٠]	ق ل	يقترفون	بالمعتدين	مؤمنين	بالمهتدين	يخرصون
		يؤمنون	يمكرون	يشعرون	يعملون	لمشركون
[14.]	ق ل	كافرين	يكسبون	عليم	يعملون	يَذُّكرون
		الظالمون	بمعجزين	آخرين	يعملون	غافلون
[12.]	ق .	مهتدين	عليم	يفترون	يفترون	يحكمون
		رحيم	الظالمين	صادقين	مبين	المسرفين
ن[۱۵۰]	ق (يعدلون	أجمعين	تخرصون	المجرمين	لصادقون
		تُرحمون	يؤمنون	تتقون	تَذُّكرون	تعقلون
[170]	ق و	يُظلمون	يفعلون	منتظرون	يصدفون	لغافلين
		رحيم	تختلفون	المسلمين	العالمين	المشركين

⁽۱) مثله قال الفراء ، ص / ۱٦١/ . وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . والداني ، ص: ۲۷۷. وابن الجوزي ، ص: ۱۲۷. وهو الجزء الرابع عشر من أجزاء ستين ، عند: الداني ، ص: ۲۷۷. وابن عبدالكافي ، ص: ۱۲۲.

سورة الأعراف

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ماتتين وخس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : مائتين وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الأعراف : مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسة وعشرون كلمة…

وحروفها : أربعة عشر ألف" وثلاثمائة وعشرة أحرف".

(۳) کذا.

(\$) مثله قدال السفاني ، ص : 100 . والعساني ، ص : * * 5 . وابسن عبسفالكافي ، ص : / سسورة الأعراف/ . وأبس معشر ، ص : 700 . والسسجاوندي ، ص : / (110 / . والجعبري ، ص : ٢٥١ . وقال الفراء : (١٣٨٧٧) ، ص : / ١٥/ ، وهي قيا علدتُ : ١٤٠١ / حوفاً.

⁽١) كذا قبال الفراء، ص: / ٥١/. وأبو معشر، ص: ٢٦٥. والسجاوندي، ص: ١٩٥/. والداني واستثنى منها آية لقتادة، ص: ١٥٥. والجعبري، ص: ١٥١، وكذا الأندراي، وذكر ثلاثة أقوال تستثني بعض الآيات، ص: / و٥٤/. وكذا العاني غير خس آيات من ﴿واساهُم عن القرية...﴾ ولم ينسبه، ص: ٧٥٧. ومثل العاني قبال ابن عبدالكافي ونسبه إلى ابن عباس وقتادة، ص: / سورة الأعراف/.

⁽۲) كنا ذكره الداني ، ص: ٩٠٥ . والعباني ، ص: ٤٠٠ ق. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأعراف/. وأبو معشر ، ص: ٢٦٥ . والسجاوندي ، ص: / ظ١٤ / . والجعبري ، ص: ٢٥١ . وقال الفراء : (٣٢٧٥) ، ص: / ٥١ / . وقد عددتها : (٣٣٢١) ، وهو قريب من قول المؤلف ، وأما ما روي عن الفراء ، فلا يعدو أن يكون خطأ من النساخ ، ونشابه بين : الثلاثة والثهائية.

قال محمد بن عيسى : الأعراف ماثتان وست آيات : في الكوفي™ والمدنيين ، وخمس : في البصري™.

اختلفوا في خمس آيات :

عد الكوفي: ﴿المص﴾ [١]. / و١٠/

وعد: ﴿كُمَّا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [٢٩].

وعد البصري والشامي : ﴿ تُغْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٢٩].

وعد المدنيان والمكي : ﴿ضِعْفَا مِّنَ ٱلنَّادِ ﴾ [٣٨].

وعدوا: ﴿ رَبِّكَ ٱلْحُسِّنَى عَلَى بَنِيٓ إِسْرَةٍ بِلَ ﴾ [١٣٧].

المص للمؤمنين تَذَكَّرون <u>قاتلون</u> ظالمين الربع الأول، والثمن الثاني المرسلين غائبين المفلحون يظلمون تَشكرون ي[١٠]

⁽١) فراغ من أول السطر ثم كتب حرف ص ، من كلمة : صح.

⁽٣) كذا قال الفراء، ص: / ٥/ ٥/ . وقال الداني: (٢٠٥ بصري وشامي ، ٢٠٦ في المدنين والمكي والكوفي) ، ص: ١٥٥ . ومثله قال الأندرابي ، ص: / و٥٥ / . والماني ، ص : ٣٠٧ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأعراف/ . وأبو معشر ، ص: ٢٠٥ . والسجاوندي ، ص/ظ١٤ / . وابن الجوزي ، ص ١٣٤ . والسخاوي ، ص ٣٧ ، ٢٥٥ . والجعبري ، ص ٢٥١ .

⁽٣) كفا الفراء، ص: / ١٥٦/ ، ١٥٥٨ . والغاني ، ص ٢٠٠٢ ، ٣٠٤ وابن الجوزي ، ص: ١٩٠٧ ، ١٩٠٩ . وجعلها ثملب إلى الأعراف : [2] ، ص / / ٥١ ، ٥٢ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب . وجعلها ابن أبي داوود نهاية سورة الأنعام ، ص: ١ / ٤٧٠ ، ٤٧٣ .

	المنظرين	يبعثون	الصاغرين	من طين	الساجدين
[4.]7	الخالدين	الظالمين	أجمعين	شاكرين	المستقيم
	تمخرجون	إلى حين	الخاسرين	مبين	الناصحين
[٣٠]]	مهتدون	تعودون	تعلمون	يؤمنون	يَذَّكرون
	يحزنون	يستقدمون	تعلمون	يعلمون	المسرفين
م[٤٠]	المجرمين	تكسبون	تعلمون	كافرين	خالدون
	كافرون	الظالمين	تعملون	خالدون	الظالمين
ن[٠٠]	الكافرين	تحزنون	تستكبرون	الظالمين	يطمعون
	المعتدين	العالمين	يفترون	يؤمنون	يجحدون
ص[٦٠]/ظ١٠/	مبين	عظيم	يشكرون	تَذُّكرون	المحسنين
	تتقون	عمين	ترحمون	تعلمون	العالمين
ع[٧٠]	الصادقين	تفلحون	أمين	العالمين	الكاذبين
	مؤمنون	مفسدين	أليم	مؤمنين	المنتظرين
ف[۸۰]	العالَمين	الناصحين	جاثمين	المرسلين	كافرون
	مؤمنين	المجرمين	الغابرين	يتطهرون	مسرفون
ض [٩٠] آخر الثامن	لخاسرون	الفاتحين	كارهين	الحاكمين"	المفسدين
اعر الساس	يشعرون	يضَّرَّعون	كافرين	الخاسرين	جاثمين

⁽١) كأنها كذلك في المخطوط ، وهو في المصحف بهاية الجزء الثامن ، وكذا القراء ، ص : ١٦٢/. والداني ، ص : ٢٦٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وجعله ابن الجوزي نهاية : ﴿عاتبة المتدين﴾ [٦٦] ، ثم حكى يصيغة التضعيف قول الجمهور ، ص : ١٢٢ . وجعله

ق[۱۰۰]	يسمعون	الخاسرون	يلعبون	نائمون	يكسبون
	إسرائيل	العالمين	المفسدين	لفاسقين	الكافرين
ق ي [۱۱۰]	تأمرون	عليم	للناظرين	مبين	الصادقين
	المُلْقين	المقرّبين	الغالبين	عليم	حاشرين
ق ك [١٢٠]	ساجدين	صاغرين	يعملون	يأفكون	عظيم
	منقلبون	أجمعين	تعلمون	وهارون	العالمين
ق ل [۱۳۰]	يذَّگُرون	تعملون	للمتقين	قاهرون	مسلمين
/11/	يَنكثون	إسرائيل	مجرمين	بمؤمنين	يعلمون
ق م [۱٤٠]	العالمين	يعملون	تجهلون	يَعرِشون	غافلين
	الفاسقين	الشاكرين	المؤمنين	المفسدين	عظيم
قن[۱۵۰]	الظالمين	الخاسرين	ظالمين	يعملون	غافلين
	الغافرين	يَرهَبون	رحيم	المفترين	الراحمين
ق ص [۱٦٠]	يظلمون	يعدِلون	تهتدون	المفلحون	يؤمنون
	يفسقون	يتقون	يفسقون	يظلمون	المحسنين
ق ع [۱۷۰] آخر السبع الثاني	المصلحين	تعقلون	يرجعون	رحيم	خاسئين
اهل استين استي	الغاوين	يرجعون	المبطلون	غافلين	تتقون

الداني أيضا نهاية الجزء السادس عشر من أجزاء سنين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن عبدالكاني ، ص : /مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٦. وجعله الداني أيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص : ٣١٨.

⁽۱) وافقه الفراء ، ص: / ۱۰۷ / . والداني ، ص: ۳۰۳. وابن الجوزي ، ص: ۱۰۹ . وابن أبي

ق ف [۱۸۰]	يعملون	الغافلون	الخاسرون	يظلمون	يتفكرون
	يؤمنون	مبين	متين	يعلمون	يعدلون
ق ض[١٩٠]	يشركون"	الشاكرين	يؤمنون	يعلمون	يعمهون
	تُنظرون	صادقين	صامتون	يَنصرون	يخلقون
ر[۲۰۰]	عليم	الجاهلين	يُبصرون	يَنصرون	الصالحين
	الغافلين	تُرحمون	يؤمنون	يُقصِرون	مبصرون
					يسجدون

داوود، ص: ١/ ٤٦٧، ٤٧٨، وفي رواية عنده إلى الأنفال: [٣٦] ، ص: ٤٦٢/١١ ، وفي رواية ألى الأعواف: [٣٦] ، ص: ٤٦٢/١١ ، ووي رواية إلى الأعواف: [٣٦] ، ص: ٢٦/١١ ، ص: ٢٨/١١ ، وفي رواية إلى الأعواف : [٣٦] ، ص: ٢٨/١١ ، ومثله ابين عبدالكافي ، ص: ﴿مقد لمات الكتساب/ . وجعله الفراء أييضا الجنرء الشامن من أجزاء أنهانية وعشرين ، ص: ٢١٨/ . ومثله ابن الجوزي ، ص: ١١٨ . وجعله المذافي أيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص: أجذاء ستين ، ص ١٣٠ . وجعله ابن عبدالكافي أيضا الجزء الرابع من أجزاء أربعة عشر ، ص: / مقدمات الكتاب/ .

⁽١) على الكلمة شطب ، وكتب فوقها بخط كأنه خط الناسخ تصحيحاً.

الأنفال: / ظ١١/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: سبعين وست آيات، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الأنفال مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف ومائتان وأحد وثلاثون كلمة٠٠٠.

وحروفها : خمسة آلاف ومائتين وأربعة وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الأنفال سبعون وخمس آيات : في الكوفي ، وست :

⁽١) كذا الفراه، ص: / ٥٤/. والداني، ص: ١٥٨. وأبو معشر، ص: ٢٧٥. والسجاوندي، ص : / و١٦/. والجعبري، ثم قال: (واختلف في: ﴿وما كان الله ليعذيهم...﴾ [٣٣]). وكذا الاندراي وحكى قولين في استثناء بعض الأبات، ص: / و٥٤/. وأما العباني فقد ذكره ثم استثنى سبع آيات من ﴿وإذ يمكر...﴾، وذكر استثناء آخر وهو آية ﴿با أيها النبي حسبك الله﴾، ص: ٣٥٧. ومثله تماما قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة الأنفال/.

⁽٢) مثله قال الداني ، ص : ١٥٥٨. والعياني ، ص : ٤٠٠ وابين عبدالكافي ، ص : /سورة الأنفال/. وأبو معشر ، ص : ٢٧٥. والسجاوندي ، ص : / و١٦/. والجعبري ، ص : ٢٥٦. وقال الفراء : (١٣٣١) ، ص : / ١٥٥٤. وهي فيما علمت : (١٣٣٤) ، وهي أرقام متفاربة ، وما ذُكر عند الفراء خطأ بين الاثنين والثابنة في السعم.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ١٥٨. والعماني ، ص : • • ٤. وابن عبدالكاني ، ص : / صورة الأنفال/. وأبو معشر ، ص : ٢٧٥. والسجاوندي ، ص : / و١٦/ . والجعبري ، ص : ٢٥٦. وقال الفراء : (٢٧٧) ، ص : / ٤٥/ ، وهي فيما عدتُ : (٢٩٩) حرفاً.

في البصري والمدنيين. "

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ يَعْمِرِهِ، وَبِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ "[٦٦]. عد الكي في " البصري والمدنيان والشامي : ﴿ أَمْرًا كَانَ مَعْمُولًا ﴾ [٤٤].

عد البصري والشامي : ﴿ثُمَّ يُعْلَبُونَ ﴾ [٣٦] ٠٠٠.

كريم لكارهون ينفقون يتو كلو ن مؤ منين ی[۱۰] حكيم مُردفين المجرمون الكافرين ينظرون الأدباء النار الأقدام العقاب کل بنان

⁽١) كذا الفراه ، ص : / ٤ ه / . وقال الداني : (وهمي : ٧٥ في الكوفي ، ٧٧ في المدنين والمكحي والسمري ، و٧٧ في السشامي) ، ص : ١٥٨ . ومثله الأنسدرايي ، ص : ١/و٤ ه / . والعماني ، ص : ٢٧٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأنفال/ . وأبو معشر، ص: ٧٧٠ . والسجاوندي ، ص : / و١١ / . وابن الجوزي ص ٣٤٠ . والسخاوي ص ٢١/ ٥٢٤ . والجعبري ص ٢٥٦.

⁽٣) قال ابن الجوزي : (وعد الشامي والكوقي والمنتيان) ، ولم يذكر المكي ، ص : ١٣٥. وهو خلاف الجميع ، بل ويناقض إجمالي عدد آبات السورة ، لأنه على قوله هذا سيكون عدد المكي : ١٧٥ آية ، ولم يقل أحد ذلك ، ولعله سقط من النساخ أو الناشر.

⁽٣) كتبها : الكوفي ثم عدلها إلى : المكي ، ولم يشطب : في.

^(\$) اتفق الجميع مع المصنف في عدد المواضع والفرس. وانظر: الفراء ، ص: / 26 / . واللماني ، ص : ١٥٨ . والأندرايي ، ص : / و26 / . والعاني ، ولم يذكر إجمالي المواضع حتى نهاية سور القرآن ، ص : ٣٧٧ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأنفال/ . وأبي معشر ، ص : ٣٧٥ . والسجاوندي ، ص : / و٣١ / . والسخاوي ، ص : ٢ / ٢٤ ه . والجعبري ، ص : ٣٥٦ . وخالف ابن الجوزي ، ولعله من النساخ ، وتقدم الكلام عليه .

[1.]7	تسمعون	المؤمنين	الكافرين	عليم	المصير
	العقاب	تحشرون	معرضون	يعقلون	بسمعون
[٣٠] ل	الماكرين	العظيم	عظيم	تعلمون	نشكرون
آخر العشر الثالث	تكفرون	يعلمون	يستغفرون	أليم	الأولين
م[٠٤]	النصير ٥٠	بصير	الأولين	الخاسرون	ئجشرون
/و۱۲/	تفلحون	الأمور	الصدور	عليم	قدير
ن[٠٠]ن	الحريق	حكيم	العقاب	محيط	لصابرين
	يؤمنون	ظالمين	عليم	العقاب	للعبيد
ص[٦٠]	تُظلمون	يُعجزون	الخائنين	يذِّكّرون	يتقون
	يفقهون	المؤمنين	حكيم	ويالمؤمنين	العليم
ع[٧٠]	رحيم"	رحيم	عظيم	حكيم	الصابرين
	عليم	كريم	كبير	بصير	حكيم

⁽١) كنا القراء، ص: ١/٩٥/. والناني، ص: ٣٠٣. واين الجوزي، ص: ١١١. وجعله ثعلب في الإثمال: [٣٣]، ص: ١/١٥، وجعله ثعلب في الإثمال: [٣٣]، ص: ١/ مه. وواققه ابين عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وإما ابن أبي داوود فجعله أخر سووة الأثمال، ص: ١/ ٤٢/. وجعله القراء أيضا الجزء التاسع من أجزاء ثلاثين من ١٦١٠. وكنا الداني، ص: ٣١٨. وابن عبدالكافي، ص: ١٦٢. وجعله الداني أيضا: الجزء الثامن عشر من أجزاء متين، ص ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي، ص (مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٣٢. ومثله ابن

 ⁽٢) تحت الحاء نقطة كبيرة ، وكأنها إضافة متأخرة ، والصحيح ما أثبت.

فاتحة براءة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : مائة وثلاثين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي: ﴿إِلَّا نَنفِرُوا يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [٣٩] ٠٠٠.

وقال عطاء بن يسار : التوبة مدنية".

⁽۱) قال الداني : (التوبة) ، ص: ٢٠٠٠ . وكذا العهاني ، ص: ٢٥٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة التوبة/ . وأبد معشر ، ص : ٢٠٠٨ . والسجاوندي ، ص: / ظ٦٠/ ، وابن الجوزي ، ص: ١٣٠٠ . والسجاوندي ، ص: / ١٣٠ . والسخاري، ص: ١٣٠ . والمحدوي، ص: ١٣٥ . وقال الأندرابي : إن لهما ثهانية أسها ، (براءة ، والتربة ، والمشتشنة [كذا] ، والخارة ، والبحوث ، والعذاب ، قال والتوبة للعامة ، ثم ذكر أسانيد الأسها ، ومعانيها ، ص: / ظ٠٥ / .

⁽٣) قال العياني: (عدها دمشقي وحده في قول ابن شنبوذ، وقال غيره: شامي) ، ص: ٧٣٧. وشله بالخلاف قال الجعبري مرتبا، ولم ينسبه، ص: ٢٠١. والباقون على نسبتها إلى الشامي بكياله. والصحيح أن ينسب عندهما إلى الدمشقي فقط، حتى يستقيم لها ما ذكرا من إجمال آيات السورة ، فإنه لو كان الشامي بكياله، لكان عدد الدمشقي: ٣١١ آية، وهما لم يقولا ذلك، ولم يقله أحد ، وترجيح ذلك أنها قدَّماه في الذكر، فنسبتها للشامي عندهما: خلاف مرجع بالسلب.

⁽٣) اتفق الجديع على هذا، وانظر: الفراء، ص: / ٥٥/. والداني، ص: ١٦٠. والأندرابي، ص: ١٦٠. والأندرابي، ص: / ١٣٥/. وألم ما المسجاوندي، ص: / ظ٦٦/. والسجاوندي، ص: / ظ٦٦/. والجديري، ص: ٢٧٨. وابن عبدالكافي، وزاد أنها آخر سورة نزلت بالمدينة في قول: مجاهد، ص: / سورة النوية/.

وكلامها : ألفان وأربع ماثة وسبعة وتسعون كلمة٠٠٠.

وحروفها : عشرة آلاف وثبان مائة وسبعة وثبانون حرفاس.

قال أبو العباس™: حدثنا الحلواني ، قال : حدثنا سعيد بن منصور ، عن هشيم ، عن أبي بشر ، عن سعيد بن جير ، ، قال : قلت لابن عباس : سورة

⁽۱) كذا قال الذاتي ، ص : ٢٠٠٠ و العماني ، ص : ٢٠٠١ و ابن عبدالكافي ، ص : / سورة التوبة/ .
وأبو معشر ، ص : ٢٧٨ و السجاوندي ، ص : / ظ٢١/ . وقـال الفراء : (٢٩٩) ، ص :
/ ٥٥/ . وقال الجعيري : (٢٤٧٧) ، ص : ٢٥٩ . وهي فيا عددت موافقة لقول الفراء ، ولعل
ما عند المؤلف وتابعيه عرف عن هذا من النساخ ، وهو إنّ لم يكن عرَّفا فهو خلاف مقبول
وعتما ، وأما قول الجعرى فلا شك في تحريفه.

⁽٢) كذا قال الداني ، ص : ١٦٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الثوية / . وأبو معشر : ٢٧٨. والــــجاوندي ، ص : / ظ٦١ / . وقــال القــراء : (١٠٧٦) ، ص : / ٥٥ / . وقــال العــياني : (١٠٨٣). ومثله الجعيرى ، ص : ٢٥٥ ، وقد عندتُها : ١٠٨٧٣ ح فاً.

⁽٣) هو : الفضل بن شاذان ، المؤلف.

⁽٤) هو : أحمد بن يزيد الحلواني ، شيخ الفضل ، وتقدمت ترجمته.

⁽٥) سعيد بن منصور بن شعبة ، الحافظ الإمام أبو عثمان سمع من كثير ، منهم هشيم ، ت : ٢٢٩هـ، وهو ثقة. (الجرح والتعليل : ١٨/٤ ، تهذيب الكيال : ٧٧/١١)

⁽٦) هشيم بن بشير السلمي الواسطي أبو معاوية ، روى عن الزهري وشعبة بن الحجاج ، روى عنه الستة ، ثقة يدلس، ت: ١٨٣هـ ، (الجرح والتعديل ٩/ ١١٥ - بلديب الكيال ٢٧٢ /٢٧)

⁽٧) جعفر بن أبي وحشية إيباس اليشكري ، روى عن ابن جبير وعباد بن شرحبيل ، روى عنه : شعبة والأعمش وهشيم ، والسنة ، من أثبت الناس في ابن جبير ، ت : ١٣٣هـ ، وقبل : ١٤٤هـ (التاريخ الكبير : ٢/ ١٨٦ ، تهذيب الكبال : ٥/٥)

 ⁽٨) سعيد بن جبير بن هشام الأسدي مولاهم ، أبو محمد ، روى عن أنس بن مالك وابن عباس ،

التوبة ، قال : بل هي الفاضحة ما زالت تنزل منهم ومنهم حتى ظنوا أن لا يبقى °أحد إلا ذكر فيها™.

قال أبو العباس: حدثنا نوح بن أنس، قال: نا جرير" عن الأعمش عن عمرو بن مرة عن عبد الله بن سلمة عن حذيفة قال: إنكم تسمّون هذه السورة سورة التوبة، وإنها سورة العذاب"، والله ما تركت أحد إلا نالت" منه، أهل

روى عنه : آدم بن سليمان وأبو بشر ، ت : ٩٥هـ ، أمام الحجاج. (الجرح والتعديل : ٩/٤ ، تهذيب الكيال : ٥٩/١٠٠)

⁽١) كتبها بالألف المدودة.

⁽۲) أغرجه البخاري في الصحيح ، حدثنا : عمد بن عبد الرحيم ، حدثنا : سعيد بن سليان...

بمثله : ٢/ ١٨٥٣. ومسلم في صحيحه ، قال : حدثني عبد الله بن مطبع ... بمثله : ٢٢٢٢/ ١٤ المثل و وسعيد بن منصور في سنه بسند : ٥/ ١٣٦٣. واللداني وقال : (أخبرنا خلف بن إيراهيم ، قال : أنا أحد بن عبد ، قال : أنا على بن عبد العزيز ، قال : أنا القاسم بن سلام ، قال : أنا مشيم ...)

ثم أكمل الحجر ، وقال في آخره : (حتى خشينا أن لا تدع أحدا) ، ص : ١٦٠ ، والأندرابي وقال : (أخبرنا أبو بكر محمد بن عبد العزيز بإسناده عن أبي عبيد ، قال حدثنا هشيم ...) فذكره ، ص : ﴿ طَنْ ٥ / . وهذا اللفظ والسند رواه أبو عبيد ، قال : (عن هشيم ...) وساق بسنده ، ص : ٢٨ ، وذكره الجعبري بغير إسناده منسوبا لابن عباس ، ص ٢٥٩.

⁽٣) هو ابن عبدالحميد. انظر الثقات ، ص: ٢١١/٩.

⁽٤) إلى هذا اللفظ أخرجه الحاكم في المستدرك: ٢/ ٣٦١، وإبن أبي شيبة في المصنف قال: حدثنا ابن مهدي وقبيصة عن سفيان عن عاصم عن زر عن حذيفة ... : ١/ ١٥٢، والطبراني في المعجم الأوسط، وقال: حدثنا أحد قال حدثنا عمد بن يزيد الأسفاطي قال حدثنا إبراهيم بن أبي سويد قال حدثنا التمان بن عبد السلام قال حدثنا إبراهيم بن طهيان عن عمر ابن سعيد عن الأعمض...، وزاد: وما تقرؤون منها عما كنا تقرأ إلا ربعها: ٢/ ٨٦٨.

⁽٥) من أول السطر قراغ ثم : صدصه، مرتين، ولم يكتب من أول السطر.

المدينة يسمونها : التوبة ، وأهل مكة يسمونها : الفاضحة ١٢٠/ ظ١٢/

قال محمد بن عيسى : براءة مائة وعشرون وتسع آيات في الكوفي ، وثلاثون في البصري والمدنين ...

اختلفوا في آيتين " :

⁽۱) قال الداني: (أخبرنا فارس بن آحد، قال: أنا أحد بن عمد، قال: أنا أحد بن عثمان ، قال: أنا أحد بن عثمان ، قال: أنب الفضل بن شاذان) ، وساق الخبر للى آخره ، ص: ١٦٠. وذكر الأندرابي هذا الخبر فقال: (أبو عبيد ، قال: حدثنا عبدالرحمن عن سفيان عن عاصم عن زر عن حذيفة، قال: يسمونها سورة التوبة ، وهي سورة العذاب) ، ص: / ظ٥٠/. وقد نقله الأندرابي عن أبي عبيد بنصه ، ص: / ٢٨.

⁽٣) كنا قال الفراء ، ص : / ٥٥ / . وقال الداني : (وهي : ٢٧٩ في الكوني ، و ١٣٠ في عدد الباقين) ، ص : ٢٠١٠ . والأندرايي ، ص : / و٤٥ / . والمياني ، ص : ٢٧٦ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة التوبة/ . وأبو معشر، ع ص : ٢٧٨ . والمسجاوندي ، ص / و١/٧ / . وابن الجوزي، ص: ١٣٥ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٢٤ هـ (والجعري ، ص : ٢٥٩ .

⁽٣) كنا القراء في إجمالي المواضع والحلاقين ، ص : / ٥٥ / . وقال الداني خلافها ثلاث آيات ، وأضاف الموضع السابق المذكور في أول السورة ، ص : ١٦٠ . ومثله الأندرايي ، ص : / و ٤٥ / . والسجاوندي ، ص : وابن عبدالكافي ، ص : / سرورة التوية / . وأب و معشر ، ص / ٢٧٨ / . والسجاوندي ، ص : / طـ ١٦ / . وأما العماني فجعل المؤسفة فيها : خمس آيات ، فزاد قوله : ﴿ عاهدتم من المشركين ﴾ ونسبه لشهاب بن شُرْنَقَة ، والزيادة الثانية قال : ﴿ والدين القيم ﴾ عده حصي وحده) ، ص : ٢٧٣ . ذكرهما الجعبري غير أنه بين عن البصري أن الحلاف في موضعين فجعل الأول عن المعلى عن الجعبدي ، وجعل الثاني مثل العماني ، ص : ٢٥٩ - ٢٩ . والقول الأول ذكره العلى : عن المعلى و تقدر منافقة هذا ، أما خلاف الحمصي ، فها الناقلان له بلا خلاف .

عد البصري: ﴿ بَرِيَّ * مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴾ [٣].

عد المدنيان والمكي : ﴿ [وَعَادٍ] " وَثَمُودَ ﴾ [٧٠].

(١) كلهم صرحوا بهذا، ورجحه الداني فقال عن قوله تعالى: ﴿ إِلاَ الذين عاهدتم من المشركين﴾

[3] : (على أن أهل البصرة قدجا، عنهم خلاف فيه ، وفي قوله تعالى : ﴿ وبري » من المشركين﴾

[7] ، والصحيح ما قدَّمناه ، وهي رواية المعلى عن الجحدري ، وروى شهاب عنه أنه عدّ الناني ،
ولم يعد الأول ، وفي روايتنا عن ابن شاذان عن الحلواني عن عقبة عن هيمسم عنه : أنه عد الأول
و لم يعد الثاني ، كرواية المعلى عنه ، والذي في أول السورة مجمع على عده) ، ص : ١٦٠ – ١٦١ .
وقال العاني : ﴿ ﴿ عاهدتم من المشركين﴾ الثاني ، شهاب بن شرنقة [كذا والصحيح : خُرُثَقة]؟
عدها عن بصري ، والباقون على تركها وهو المجمع عليه ، وروى المعلى عن المعلى [كذا ،
والصحيح عن الجحدري] عن بصري : ﴿ يري » من المشركين﴾ آية ، وأسقطها الباقون ، فصال
للبصريين زيادة على اختلاف بينهم) ، ص : ٢٧٢ . وحدد الموضع السجاوندي ، فقال : ﴿ وسركين﴾ المشركين﴾ الثاني) ، ص : / و١/) .

لا الثاني ، وشهاب عنه يعكسه) ، ص: ٢٥٩. وكلام الجعبري هو محصل كلام الداني باختصار ، ولم يرجح ، بل ذكره خلافاً مطلقاً ، وشله العهاني في هذا ، أما الداني فقد رجّح ولم يذكر خلافا ، بل لم يذكر هذا الكلام إلا في مشبه الفاصلة ، لأنه يجزم مع غيره من علماء العدد : أن البصري عد المؤضع الأول ، وقوله هو المقدم ، لأنه لا خلاف يين بقية علماء العدد في ضبط هذا الموضع . وأما إطلاق الخلاف عند الجعبري ، فإنه ناقل عن الداني ، وليس له رأي متفرد يرويه ، إلا أنه أغفل الترجيح ، ويقي قول العهاني ، أن هناك موضعا مختلف فيه للبصري ، وهو مردود بتفرده هذا ، وخالفته لإجماع الباقين ، وأغرب ابن الجوزي جدا فضال : (فوبريء من المشركين ورسوله ﴾ كذا ذكر ، ابن شيطاً ، وهو عجيب) ، ص : ١٣٥ . فجعل رأس الآية قوله :

وقال الجعبري : (﴿من المشركين﴾ معا : أحدهما بصري بخلفه ، المعلى عن الجحدري عد الأول

﴿ورسوله ﴾ وهذا لم يقل به أحد ، وكأنه إنها حكاه تندراً . (٢) هي في النسخة : (وعاداً) ، وهو خطأ والصواب ما أثبته.

	رحيم	المتقين	. أليم	الكافرين	المشركين
ي[١٠]	المعتدون	يعملون	فاسقون	المتقين	يعلمون
	حكيم	مؤمنين	مؤمنين	ينتهون	يعلمون
[4.] 7	الفائزون	الظالمين	المهتدين	خالدون	تعملون
	مُّلبِرين	الفاسقين	الظالمون	عظيم	مقيم
ل[۴۰]	يؤفكون	صاغرون	حكيم	رحيم	الكافرين
	تكنزون	أليم	المشركون	الكافرون	يُشرِكون
م[٤٠]	حكيم	قدير	قليل	الكافرين	المتقين
	يترددون	بالمتقين	الكاذبين	لكاذبون	تعلمون
ن[۰۰]ن	فرحون	بالكافرين	كارهون	بالظالمين	القاعدين
	كافرون	كارهون	فاسقين	متربصون	المؤمنون
ص[٦٠]/و١٣/	حكيم	راغبون	يسخطون	يجمحون	يَفْرَقون
	تستهزئون	تحذرون	العظيم	مؤمنين	أليم
ع[۲۰]	يظلمون	الخاسرون	مقيم	الفاسقون	مجرمين
	الصالحين	نصير	المصير	العظيم	حكيم
ف[۸۰]	الفاسقين	أليم	الغيوب	يَكذبون	معرضون
	كافرون	فاسقون	الخالفين	يكسبون	يفقهون
ض[٩٠] آخر الثلث الأول، والسدسر	أليم	العظيم	المفلحون	يفقهون	القاعدين
اخر النلت الاول، والسدس والتسع الثالث، والجزء ال					

	يكسبون"	تعملون	يعلمون	<u>يُنفقون</u>	رحيم
ق[۱۰۰]	العظيم	رحيم	عليم	حكيم	الفاسقين
	تعملون	الرحيم	عليم	رحيم	عظيم
ق ي [۱۱۰]	حكيم	الظالمين	المطهرين	لكاذبون	حكيم
	عليم	حليم	الجحيم	المؤمنين	العظيم
ق ك [١٢٠]	المحسنين	الصادقين	الرحيم	رحيم	نصير
	كافرون	يستبشرون	المتقين	يحذرون	يعملون
		العظيم	رحيم	يفقهون	يذَّگَرون

⁽۱) مثله قال الفراه، ص: / ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۹۲۰ - ۱۹۲۱ روالداني، ص: ۳۳، ۳۳۰ ، ۴۵ ، ۲۵ ، ۱۹۳۰ وابدا الجوزي، ص: ۳۸، ۱۹۳۰ وابدا الجوزي، ص: ۱۸، ۱۹۷۰ وجعلها تعلب على الترتيب في الاثنال: ۹۰ ص: ۱/ ۱۵۰ ، ۲۵ ، ۵۰ و لم يذكو الرابع، ومثله ابن عبدالكافي، وجعل الرابع، التوبه: [۳۹]، ص: / مقدمات الكتاب/. وهي عند ابن أبي داوود التوبه: [۳۰۰]، ص: ۲۸٫۸ ، وفي رواية آخرها، ص: ۱/ ۲۷۱ ، وأما السنس الثاني، فجعله في آخر التوبة، ص: ۱/ ۲۷۱ ، ومثله الفراء أيضا: الجزء الثامن من آجزاه ثمانية وعشرين، ص: ۱/ ۲۰۸ ، ومثله ذكر الداني، ص: ۲۰۸ ، وجعله الداني أيضا: الجزء العشرون من أجزاء ستين، ص: ۲۰۸ . ومثله ابن الجوزي، ص: ۲۰۸ ، ۱۲۲ ومثله ابن الجوزي، ص: ۲۰۸ ، ۱۲۲ ومثله ابن الجوزي، ص: ۲۲۸ .

⁽٢) كتب هنا كلمة : بلغ ، بمعنى أنه قوبل على أصله ، بعد نسخه.

سورة يونس

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماتة وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة. / ظ١٩/

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشر آيات.

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الشامي : ﴿ دَعَوُ اللَّهُ مُعْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ [٢٢] ٠٠٠.

وعد: ﴿وَشِفَآءٌ لِمَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴾ [٥٧].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿لَنَكُونَكُ مِنَ ٱلشَّكِرِينَ ﴾ [٢٢]٣.

(۱) قال العياني: (عده دمشقي) ، ص ٣٦٦. وأما الجعبري فأدخل الموضعين ثم قال: (شامي ، وقبل: دمشقي). ص: ٣٦٦. فأما على قول العياني فقد جعل الدمشقي ينفرد بعد توله تعالى: ﴿ مِن الشاكرين ﴾ فسيكون كلامه هذا متوافقاً مع إجللي عدد آيات السورة ، ولكنه سيكون تفرق منه لأن ابن الجوزي يذكر تغريع الشامي ولم يغرَّع هنا ، فالصحيح أن يردِّ قوله إلى قول الجمهور بأن الشامي يعد ألموضعين ، ويترك الثالث . وأما قول الجعبري فقد ذكر أن الشامي يعد ألموضعين موافقاً للجاعة ، ثم روى وجها آخر أن الدمشقي وحده يعد ألموضعين قوله تعالى: ﴿ وله المعين وقوله تعالى : ﴿ من الشاكرين ﴾ تم جعل الموضع وحده يعد ألموضعين قوله تعالى : ﴿ له المعين ﴾ وقوله تعالى : ﴿ من الشاكرين ﴾ تم جعل الموضع الثالث متروكاً للدمشقي وحده عنا الشامي للإيتين السابقتين فسيكون الحمصي زائداً بآية ، وعليه فالصحيح حتى لوراً جعله أعلم .

(٢) كـذا هي مواضع الخيلاف في هـذه السورة ، وشله قـال الـداني ، ص : ١٦٣ . والأندرايي ، ص : / و٥٤ / . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وأبو معشر ، ص : ٢٨٢ . والسجاوندي ، ص : / و١٨٨ . وابن الجوزي ، ص : ١٣٦ . والسخاري ، ص : ٢/ ٥٢٥ . وأسا العماني فقـال : (وكلهم قال عطاء بن يسار : يونس مكية ٠٠٠.

وكلامها : ألف وثمان مائة واثنان وثلاثون كلمة ".

وحروفها : سبعة آلاف وخمس مائة وسبعة وستون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : يونس مائة وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف".

عدها، وتركها أهل دمشق)، ص ٣٦٦. ومثله الجعبري، ص: ٣٦٣. وتقدمت مناقشتهما.

(۱) كذا قال الفراء ، ص: //٥/ . والداني ، ص ١٦٣ . وأبو معشر ، ص ٢٨٣ . والسجارندي. ص: / و/۱۸/ . والجعبري ، ص: ٣٣٣ . وقال الأندرايي : (مكية في قول أكثرهم) ، شم ذكر استثناءين ، ثم قال : (وزعم ابن مجاهد وقوم متأخرون أنها : مدنية) ، ص : / و6٪ . وأما العباني فاستثنى ثلاث آيات ، من ﴿فإن كنت في شك...﴾ عن ابن عباس وقنادة ، ص: ٣٥٧ . وكذا ابن عبدالكافي واستثنى منها موضعين منسوبة لأصحابها ، ص: / سورة يونس/ .

- (٢) مثله قال الداني، ص: ٢٦٣. والعماني، ص: ٤٠١. وابن عبدالكافي، ص: / سورة يونس/. وأبو معشر، م ص: ٢٨٢. والسجاوندي، ص: / ١٨٥/ . والجعبري، م ص: ٣٦٣. وأما الفراه فقال: (٢٨٣٨)، م ص: / ٧٥/ وهو بعيد. وهي فيا عددت: (١٨٣٣)، وهو قريب من عدد الجاعة، وأما ما عند الفراء فلست أشك أنه تحريف من النساخ.
- (٣) وافقه الداني ، ص : ٦٦٣ . والعماني ، ص : ٤٠١ . وأبر معشر ، ص : ٢٨٢ . والسجارندي ، ص : / و١٨٨ . والجمعري ، ص : ٣٦٣ . وأما الفراء فقال : (٣٦١٣) ، ص : / ٧٥ / . وقال ابن عبدالكاني : (٧٥٧٧) ، ص : / سورة يونس/ ، وهي فيها عددتُ : ٧٤٢٥ حوفاً.
- (\$) هو بنصه عند القراء ، ص / / 0/ . وقال اللعاتي (۱۰۱ في الشامي ، و ۱۰۹ في عدد الباقين) ، ص : ۱۱۳ . وشله الأندرايي ، ص : / و ۱۵ / . والعماني ، ص : ۳۵ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يونس/ . وأبو معشر ، ص ۲۸ . والسجاوندي ، ص / و ۱۸ / . وابن الجوزي ، ص : ۱۳۵ . والسخاوي ، ص : ۲/ ۵۰ . والجعبري ، ص : ۳۲ . وإنها قال المؤلف ذلك ، لأنه لا يدخل تفرد المكي والشامي هنا ، بل إن كان لها تفرد ذكره في أول السورة ، وهو هنا يذكر أعداد آيات السورة عند غيرهما ، وإن اجتمعا مع غيرهما في العد أو الترك أدخلهما هنا ، وأما الفراء »

	يعلمون	يكفرون	تذُكُّرون	مبين	الحكيم
ي [۲۰]	العالمين	النعيم	يكسبون	غافلون	يتقون
	عظيم	تعملون	المجرمين	يعملون	يعمهون
[٢٠]의	المنتظرين	يختلفون	يُشركون	المجرمون	تعقلون
	مستقيم	يتفكرون	تعملون	الشاكرين	تمكرون
[٣٠] ل	يفترون	لغافلين	تعبدون	خالدون	خالدون
	تحكمون	تؤفكون	يؤمنون	تصرفون	تتقون
م[٠٤]	بالمفسدين	الظالمين	صادقين	العالمين	يفعلون
	مهتدين	يظلمون	يبصرون	يعقلون	تعملون
ن[٠٠]ن	المجرمون	يستقدمون	صادقين	يُظلمون	يفعلون
/و١٤/	يعلمون	يُظلمون	بمعجزين	تكسبون	تستعجلون
ص[٦٠]	يشكرون"	تفترون	يجمعون	للمؤمنين	ترجعون
نصف السبع الثالث	العليم	العظيم	يتقون	يحزنون	مبين
ع[۲۰]	يكفرون	يفلحون	تعلمون	يسمعون	يخرصون
	مجرمين	المعتدين	المنذّرين	المسلمين	تنظرون
ف [۸۰]	مُلقون	عليم	بمؤمنين	الساحرون	مبين

فلم يذكرهما مطلقا في كتابه.

⁽١) كفا الداني ، ص : ٣٠٥. واين الجوزي ، ص : ١٦٣. وذكره الفراء في الجزء العاشر من أجزاء ثهانية وعشرين ، ص : /١٦٣/ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ١١٩ . وابن عبدالكافي في: الجزء الخامس من أجزاء أربعة عشر ، ص : /مقدمات الكتاب/ .

	الظالمين	مسلمين	المسرفين	المجرمون	المفسدين
ض[٩٠]	السلمين	يعلمون	الأليم	المؤمنين	الكافرين
	الخاسرين	الممترين	يختلفون	لغافلون	المفسدين
ق[۱۰۰]	يعقلون	مؤمنين	إلى حين	الأليم	يؤمنون
	المشركين	المؤمنين	المؤمنين	المنتظرين	يؤمنون
		الحاكمين	بوكيل	الرحيم	الظالمين

* * *

سورة هود

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وعشرين وآية ، وكذلك عدّها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشرين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : هود مكية. ٧٠

وكلامها : ألف وتسع مائة وخمسة عشر كلمة. ٣٠

وحروفها: / ظ١٤/ سبع آلاف وخمس مائة وسبعة وستون حرفا.٣٠٠

قال محمد بن عيسي : سورة هود : مائة وعشرون وثلاث آيات في الكوفي،

(١) كذا قال القراء، ص: / ٥٩/. والداني، ص: ١٦٥. وأبو معشر، م ص: ١٨٨. والسجاوندي، ص: / و١٩/. والجعبري، ص: ٧٦٦. وكذا الأندرابي ثم حكى استثناءين عن ابن عباس وقتادة، وعن الحسن، ص: / وه٤/. وأما العمائي فاستثنى عن ابن عباس وقتادة آية وهي: ﴿واقع الصلاة...﴾، ص: ٧٥٦. ومثل العمائي قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة هود/.

(٢) واقف المداني ، ص : ١٦٥ . والسحاوندي ، ص : / و ١٩ / . والجعبري ، ص : ٢٠٦ . وقال المستواوندي ، ص : ٢٠٦ . وقال العمائي (١٧١٥) ، ص (١٩٠٠) . وقال العمائي و (١٧١٥) ، ص : / سورة هود / . وأما أبو معشر فقد سقط من هذه السورة إلى سورة طه. وهي على ما عددته : (١٩١٧) ، وعليه فإن سبحانة اختلطت في الكتابة بتسمياتة لتشابه الحقط.

(٣) همي كمذا عند الداني، م ص: ١٦٥. والسجاوندي، م ص: / و١٩ /. والجعبري، م ص: ٢٦٦. وقال الفراء: (١٩٢٥)، ص: / ٥٩/. وأما العبائي فقال: (٧٥٦٦)، ص: ٤٠١. ومثله قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة هود/، وقد عددتُها: ٣٢٣٧ حرفاً. وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل.

اختلفوا في سبع آيات : "

عد الكوفي : ﴿بَرِيَّ مُّ مِّمَا تُشْرِكُونَ ﴾ [٥٤].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُعْنَلِفِينَ ﴾ [١١٨].

عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴾ ١٧٤].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿مَنْضُودٍ ﴾ [٨٢].

⁽١) مثله قال الفراء ، ص : / ٥٩ / . وقال الداني : (وهي ٢١١ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢١٦ في المدني الأول والسشامي ، و ٢٦٣ في الكسوفي) ، ص : ١٦٥ . مثل الانساد الأول والسشامي ، و ٢٦٣ في الكسوفي) ، ص : / و ٤٥ / . وإلى عبدالكافي ، ص : / صروة هود / . وأبو معشر ، ص : ٢٨٨ . والسجاوندي ، ص : / و ١٩٩ / . والسجاوندي ، فقال : (١٩٦ مدني الأخير و مكي ويصري ، ١٣٢ مدني الأول ودمشقي ، ١٣٣ كوفي وحمي) ، ٢٧٠ مدني الأول ودمشقي ، ٣١٣ كوفي وحمي) ، عند ص : ٢٧٠ مدني الأول ودمشقي ، ٣١٣ كوفي وحمي) ، كنص بعدد الدمشقي والحمي في الفرش وخالف في إجهالي عدد آيات السورة فجمل عدد آياتها عند الشامي : ١٢٢ آية ، وهو خطأ والصحيح ما ذكره غيره وما ذكره هو في منظرمته عقد الدرر ، ص : / ظ٨٢ / من أن الدمثقي يعدها : ٢٢٣ آية ، والحمي يعدها : ٢٢٣ آية ،

⁽۲) كلهم اتفقوا على إجمالي عدد المواضع المُختلف فيها، وعلى فرش المواضع. وانظر؛ الفراء، ص: / ٥٩/. والمدن / ٥٩/. والداني، ص: ١٦٥. والأندرابي، ص: / و٥٤/. والمماني، ص: ٣٧٧-٣٧٣. وابن عبدالكاني، ص/ سورة هود/. وأبي معش، عص: ٨٨٨. والسجاوندي، ص: / و١٩٩/. وابن الجوزي، ص ١٣٦-١٤٤. والسخاري، ص٢/ ٥٢٥-٢٦٥. والجعبري، ص ٢٢٢.

⁽٣) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٤) قال العماني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا : ﴿إِنَّا عَنِمِلُونَ ﴾ [١٢١].

عد المدنيان والمكي : ﴿ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ ١٦].

عد إسهاعيل والمكي : ﴿ مِّن سِجِّيلٍ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قدير	كبير	وبشير	خبير
ي[١٠]	فخور	كفور	يستهزئون	مبين	مبين
	يُبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	کبیر"
[4.]	يُبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[٣٠]]	تذكُّرون	تجهلون	كارهون	كاذبين	أليم
	تُجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثالث	الحاكمين	الظالمين	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[۰۰]	مفترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

⁽١) قال العماني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٢) في المخطوط: كثير. وهو خطأ، والصحيح ما أثبته.

⁽٣) وافقه الفراء، ص: / / ١٥٥/ . والداني ، ص: ٣٠٤ . وابن الجنوزي ، ص: ١٠٩١ . وجعلها ثعلب إلى سورة هود: [٣٧] ، ص: ١/ ٥٣ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي داوود فجعله آخر سورة هود ، ص: ١/ ٤٧٧ . وجعله الفراء أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين ، ص: ١/ ١٢٠/ . ومثله ذكر الداني ، ص: ٣٠٨.

وآيتان في المدني ، وآية في البصري وإسماعيل."

اختلفوا في سبع آيات : "

عد الكوفي: ﴿بَرِيَّ * مِّمَا تُشْرِكُونَ ﴾ [3 ٥].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَلَا يَزَالُونَ مُغْنَلِفِينَ ﴾ [١١٨].

عد الكوفي والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ فِي قُوْمِ لُوطٍ ﴾ [٧٤].

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿مَنضُودٍ ﴾ [٨٢].

⁽۱) مثله قال الفراء ، ص : / 90 / . وقال الداني : (وهي ٢١١ في المدني الأخير والكي والبصري ، و ٢٢١ في المدني الأول والسشامي ، و ٢٢٥ في الكسوفي) ، ص : ١٦٥ . مثل الانسداليه و ٢٨٥ في الكسوفي) ، ص : ١٦٥ . مثل اله الأنسداليه و ٢٨٥ . والسجاوندي ، ص : / ووقار ، والي عبدالكافي ، ص : ٢٨٢ . والسجاوندي ، ص : / و ١٨٥ . والما الحاني فلائه جمل الشامي حميي ودمشقي نقال : (١٢١ مدني الأخير ومكي ويصري ، ١٢٢ مدني الأول ودمشقي ، ١٢٣ كوفي وحمي) ، ٢٨٥ مدني الأول ودمشقي ، ٢٨٣ كوفي وحمي) ، خص : ٢٧٠ . ومثله ابن الجوزي في القرش وخالف في إجمالي عدد آيات السورة فجمل عدد يختص بعدد الدمشي والحمومي في القرش وخالف في إجمالي عدد آيات السورة فجمل عدد آياتها عند الشامي : ١٢٢ آية ، وهو خطأ والصحيح ما ذكره عزه وما ذكره هو في منظومته عقد الدرر ، ص : / ط٨٤ / من أن الدمثقي يعدها : ٢٢٢ آية ، والحمومي بعدها : ٢٢٣ آية .

⁽۲) كلهم انفقوا على إجمالي عدد المواضع المختلف فيها، وعلى فرش المواضع. وانظر، الغمراء، ص: / ٥٩/. والداني، ص: ١٦٥. والأندراي، ص: / و٤٥/. والعماني، ص: ٣٧٦–٣٧٣. وايـن عبدالكاني، ص/ سورة هود/. وأبي معشر، ص: ٨٨٨. والسجاوندي، ص:/ و١٩٩/. وابن الجوزي، ص ١٣٦–١٤٧. والسخاري، ص٢/ ٥٧٥–٥٦٦. والجعبري، ص ٢٦٢.

⁽٣) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

⁽٤) قال العماني : (وترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٧٢. ومثله الجعبري ، ص : ٢٦٦.

وعدوا : ﴿إِنَّا عَنِمِلُونَ ﴾ [١٢١].

عد المدنيان والمكي : ﴿ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ ١٠ [٨٦].

عد إسماعيل والمكي: ﴿ مِّن سِيجِيلِ ﴾ [٨٢].

	الصدور	قدير	كبير	وبشير	خبير
ي[۱۰]	فخور	كفور	يستهزئون	مبين	مبين
	يُبخسون	مسلمون	صادقين	وكيل	کبیر"
[4.]]	يُبصرون	كافرون	الظالمين	يؤمنون	يعملون
	مبين	تذكرون	خالدون	الأخسرون	يفترون
[٣٠]]	تذكَّرون	تجهلون	كارهون	كاذبين	أليم
	تمجرمون	تُرجعون	بمعجزين	الصادقين	الظالمين
م[٤٠]	إلا قليل	مقيم	تسخرون	مغرقون	يفعلون
آخر الثمن الثالث	الحاكمين	الظالمين"	المغرقين	الكافرين	رحيم
ن[۰۰]ن	مفترون	للمتقين	أليم	الخاسرين	الجاهلين

⁽١) قال العماني: (حجازي وحمي)، ص: ٣٧٣. وكذا الجعبري، ص: ٢٦٦.

⁽٢) في المخطوط : كثير. وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته .

⁽٣) وافقه الفراء، ص: ١٠٥٨/ . والداني، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وجعلها ثعلب إلى سورة هود : [٣٧]، ص: ١/٣٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: /مقدمات الكتاب/. وأما ابن أبي داوود فجعله آخر سورة هود، ص: ١/ ٤٧٧. وجعله الفراء أيضاً : الجزء التاسع من أجزاء أربعة وعشرين، ص: / ٢٠١/ . ومثله ذكر الداني، ص: ٣٠٨.

/و٥١/	تُنظرون	تشركون	بمؤمنين	مجرمين	تعقلون
ص[٦٠]	هود	عنيد	غليظ	حفيظ	مستقيم
	مكذوب	قريب	تخسير	مُريب	مجيب
ع[۲۰]	لوط	حنيذ	لثمود	جاثمين	العزيز
	منيب	لوط	مجيد	عجيب	يعقوب
ف[۸۰]	شديد	ما نريد	رشيد	عصيب	مردود
	مفسدين	محيط	ببعيد	منضود	بقريب
ض[٩٠]	ودود	ببعيد	أنيب	الرشيد	بحفيظ
	ثمود	جاثمين	رقيب	محيط	بعزيز
ق [۱۰۰]	وحصيد	المرفود	المورود	برشيد	مبين
	وسعيد	معدود	مشهود	شديد	تتبيب
ق ي [۱۱۰]	مريب	منقوص	مجذوذ	لما يريد	وشهيق
	المحسنين	للذاكرين	تُنصَرون	بصير	خبير
ق ك [١٢٠]	للمؤمنين	أجمعين	مختلفين	مصلحون	مجرمين
			تعملون	منتظرون	عاملون

ate ate at

سورة يوسف: / ظ١٥/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وحد∾عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : يوسف مكية ٠٠٠ .

وكلامها : ألف وسبع مائة وستة وسبعون كلمة.

وحروفها : سبعة آلاف ومائة وستة وستون حرفاً".

قال محمد بن عيسي: سورة يوسف مائة وحد عشر آية ، ليس فيها اختلاف.٠٠.

(۱) کذا.

⁽٢) وافقه الفراء ، ص: / ٦١ / . والداني ، ص: ١٦٧ . وأبو معشر ، ص: ٢٩٧ . والسجاوندي ، ص : ٢٩٧ . والسجاوندي ، ص : ٢٩٠ . والجعبري ، ص : ٢٠٠ . والأندراي وحكى عن المعدل عن ابن عباس استثناء أربع آيات ، فدنية ، ص: / وه٤ / . وكذا العمائي واستثنى عن ابن عباس ثلاث آيات من أولها ، و آية مغردة هي : ﴿ لقد كان في يوسف . . . ﴾ ، ص: ٣٥٧ . ومثله تماما ابن عبدالكاني ، ص: / سورة يوسف / .

⁽٣) كفا الفراء ، ص: ١٦٠/ . وإين عبدالكافي ، ص: / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص: / و ٢٠/ . والجعبري ، ص: ٢٠٠٠ . وقسال السفاني : (١٠٧٦) ، ص: ١٦٧ . وقسال العباني : (١٦٧٦) ، ص : ٢٠١ . وقد علدتها فكانت على ما قال المؤلف.

⁽٤) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة يوسف/ . والسجاوندي ، ص : / و ۲۰ / . والجعبري ، ص : ۲۷۰ . وقــال الفــراء : (۷۰٤٩) ، ص : / ۱٦ / . وقــال الــداني : (۷۶۳). وقــال العــياني : (۹۱۲۹) ، ص : ۲۰۱ ، وهـي فيها عددتُ : ۷۱۲۵ حرفاً.

⁽٥) كـذا هي عند الجميع ، انظر الفراه ، ص : / ٦١ . والـداني ، ص : ١٦٧ . والأندرابي ، ص : / و٥٤٥/ . والعماني ، ص : ٣٦٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يوسف/ . والسجاوندي ،

	مبين	ساجدين	الغافلين	تعقلون	المبين
ي [۱۰]	فاعلين	صالحين	مبين	للسائلين	حكيم
	يشعرون	لخاسرون	غافلون	لحافظون	لناصحون
[4.]]	الزاهدين	يعملون	تصفون	صادقين	يبكون
	أليم	المخلصين	الظالمون	المحسنين	يعلمون
[٣٠]	مبين	الخاطئين	عظيم	الصادقين	الكاذبين
	حتى حين	العليم	الجاهلين	الصاغرين	كريم
م[٤٠]	يعلمون	القهار	يشكرون	كافرون	المحسنين
	فأرسلون	بعالمين	تعبرون	سنين	تستفتيان
ن [٥٠] الجزء الثاني عشر، وال	عليم	يعصرون	تمحصنون	تأكلون	يعلمون
الثَّالَي، والعشر الرابع	عليم/ و١٦/	أمين	رحيم	الخائنين(''	الصادقين

ص : / و ۲۰ / . وأبي معــشر ، ص : ۲۹۳. وابــن الجــوزي ، ص : ۱۳۷. والــــخاوي ، ص : ۲۲/۲ م. والجعبري ، ص : ۲۷۰.

⁽¹⁾ هو آخر الجزء الثاني عشر في المصحف، ومثل المؤلف قال الفراء ، ص: / ١٦٢ ، ١٥١ م ١٩٥٩ . والداني ، ص: ١/ ١٥٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ . وابن عبدالكاني في الجزء ، أما الخدس والعشرة فمثل ثعلب ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص: ٢٢١ ، ١٢٧ ، ١١١ . ولم يذكر ثعلب : الجزء الثاني عشر ، وأما الحمس الثاني ففي سورة يوسف : [٤٦] ، وكذا العشر الرابع ، ص: ١/ ١٥- ٢٥ ، ٥٥ . وجعل ابن عبدالكاني هذه نهاية الجزء الثاني عشر ، وأما الخسس والعشر، فوافق ثعلب ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي داوود فلم يذكر الجزء ، وجعل نهاية الحمس الثاني : آخر المائذة ، وهذا فيه نظر ، ص: ١/ ٤٧١ . والعشر الرابع نهاية يوسف ،

ص[٦٠]	تقربون	المنزِلين	منكرون	يتقون	المحسنين
	يسير	الراحمين	لحافظون	يَرجِعون	لفاعلون
ع[٧٠]	لسارقون	يعملون	يعلمون	المتوكلون	وكيل
	الظالمين	كاذبين	سارقين	زعيم	تفقدون
ف[۸۰]	الحاكمين	لظالمون	المحسنين	تصفون	عليم
	الهالكين	كظيم	الحكيم	لصادقون	حافظين
ض[٩٠]	المحسنين	جاهلون	المتصدقين	الكافرون	تعلمون
	القديم	تُفنِّدون	أجمعين	الراحمين	لخاطئين
ق[۱۰۰]	الحكيم	آمنين	الرحيم	خاطئين	تعلمون
	معرضون	للعالمين	بمؤمنين	يمكرون	بالصالحين
ق ي [۱۱۰]	المجرمين	تعقلون	المشركين	يشعرون	مشركون
					يۇ منو ن

* * *

ص: ٧/ ٤٢/ وجعله اللداني أيضا : الجزء الرابع والعشرون من أجزاء ستين ، ص: ٣١٨. ومثله ابن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٧ . وجعله النداني أيضا الجزء السادس من أجزاء خسة عشر ، ص : ٣١٨.

سورة الرعد

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وسبع آيات.

عد الشامي : ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٦] ٥٠.

وعد: ﴿ أُوْلَتِكَ لَمُمْ سُوَّهُ ٱلْجِسَابِ ﴾ [١٨].

وقال عطاء بن يسار : الرعد مكية".

⁽١) قال العماني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٣. وكذا الجعبري ، ص : ٢٧٣.

⁽٣) مثله قال القراء، ص: / ٢٦. وأبو معشر، ص: ٢٩٨. وكذا الأندراي وحكاء عطاء وغيره، ثم ذكر قول قتادة أبها: مدنية، واستثنى منها آية واحدة، ص: ٢٦٩. وكذا الأندراي أيضا وحكاء عن عطاء وغيره، ثم حكى منها استثناءين، ثم ذكر عن الحسن وعكرمة وقتادة أنها: مدنية، ثم حكى منها استثناءين أيضا ، ص: / و ٤٥/. وكذا قال ابن عبدالكافي في قول أكثرهم، ثم قال: (وروى معمر وهما عن قتادة أنها: مدنية، ثم استثنى منها للحسن آيتين متفرقين، ثم روى عن المعدل ومقاتل والكلبي أنها: مكية، واستثنى منها آية نزلت في عبدالله بن سلام وهي: وقل كخير، أما اللماني نقال إنها: مدنية في قول عكومة وقادة كفي بالله... ﴾ ، ص: / سورة الرعد/. أما اللماني نقال إنها: مدنية في وعن مقاتل والحسن وعتادة، قال: وعليه الأكثر، وحكى عن ابن عباس وعطاء أنها: مكية، وعن مقاتل والكلبي: مكية غير آية في عبدالله بن سلام وهي السابقة، ص: ٣٥٧. وذكر الجعبري أنها: مكية ، ونسبه لابن عباس وعاعد وابن جبير وعطاء ، (وعن قتادة: مدنية ، إلا : ﴿ولا يزال الذين كفروا... ﴾ [٣٦] ، وعنه : من أوضا إلى : ﴿ولو أن قرآنا سيرت... ﴾ [٣٦])، ص: ٢٧٧.

وكلامها : ثمان مائة وخمسة وخمسون كلمة ١٠٠.

وحروفها: / ظ١٦/ ثلاثة آلاف وخمس مائة وستة أحرف.

قال محمد بن عيسى : الرعد : أربعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في المدنن وخسر في البصري ".

⁽١) وافقه الداني، ص : ١٦٩. والعماني، ص : ٤٠١. وابن عبدالكاني، ص : / سورة الرعد/ . والسجاوندي ، ص : / ظ / ٢/ والجعبري ، ص : ٧٧٣. وقال الفراء : (٨٢٥) ، ص : / ٦٣/ . والصحيح ما عليه المؤلف ومن تابعه ومثله عددتُها.

⁽۲) كذا قال الداني ، ص: ۱۶۹ . والعماني ، ص: ۵۰۱ . وابن عبدالكافي ، ص: ۱ سورة الرحد/ . والسنجاوندي ، ص: / ظ۲۰ / . والجعسيري ، ص: ۲۷۳. وقسال الفسواء : (۳٤٠٩) ، ص: / ۲۳ / ، وقد عددتُها : ۳۶۰ حوفاً .

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ٣٦ / . وقال الداني : (هي ٣٤ في الكوفي ، و٤٤ في المدنين والكوي ، و٤٥ في المدنين والكوي ، و٥٤ في البصري ، و٧٤ مشامي) ، ص : ١٩٦ . والأندراي مثله ، ص : / و٤٥ / . وأبو معشر ، ص : ٢٩٨ . والسجاوندي ، ص : ٢٩٨ . وأسا الجوزي ، ص : ١٩٧ . وأسا السخاوي فجعل إجمالي عدد الشامي : (٢٧ آية) ، ص : / ٧٢ . وهو قد أسقط قوله : ﴿سوء الحساب﴾ [٦٨] ، فلم يذكره ، فاستقام له الإجمالي مع الفرش . وقال العماني : (٣٤ كوفي ، ٤٤ حجازي ، ٥٤ جمري ودمشقي ، ٤٧ شامي) ، ص : ٣٧٣ . وأما الجعيري فلم يخالف الداني في المجموع ، ص : ٣٧٣ . وأما الجعيري فلم يخالف الداني في المجموع ، ص : ٣٧٣ . وقول العماني فيه نظر وختل ، فإنه ذكر الدمشقي مع البصري ثم ذكره مع الشامي ، والصحيح أنه بحذف كلمة (دمشقي) التي مع البصري فيبقى عدد الشامي بكاله للدمشقي والحموي وهو الصحيح ، لأنه في فرش الخلاف موافق للجعيري .

اختلفوا في ثلاث آيات":

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ يَدُّخُلُونَ عَلَيْهِم مِّن كُلِّ بَابٍ ﴾ [٢٣].

عد [المدنيان] المكي والبصري والشامي: ﴿ أَوْنَا لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [٥] ..

وعدوا: ﴿ الظُّلُمَنُّ وَالنُّورُ ﴾ [١٦].

 ⁽٢) لعله سقط من الناسخ سهواً، لأن المؤلف ذكر أن عدد الآيات إجمالاً لها يوافق المكي؛ فلنرم
 اعتبار عد الموضعين وفاقاً لبقية العلماء، وإلا اختل إجمالي عدد آيات السورة له، ونقص آية.

⁽٣) قال الذاني : (لم يعدها الكوفي وعدها الباقون) ، وكذا في الآية التي بعدها ، ص : ١٩٦٩ ، ومثله في المؤسمين الأندرابي ، ص : / و80 / . والعماني ، ص : ٢٧٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرعد/ . وأبن عبدالكافي ، ص : ١٣٧٠ والسجاوندي ، ص : / ظ٠٧ . وابن الجوزي ، ص : ١٣٧٠ والسخاوي ، ص : ١٣٧٠ والسخاوي ، ص : ٢٠٢١ و والسخاوي ، ص : ٢٠٢١ وقد أدخل المؤلف مع الكوفي المدنيين فيحملها لا يعدان الآية ، والصحيح ما عليه الأكثر ، وهو أن : المدنيان يعدائها. وأما القراء فقد نسب العد في المؤسمين لل : (مدنيان ويصري) ، ص : / ١٣٧ . وهو صحيح على مذهبه لأنه لم يعتمد ذكر خلاف المكي والشامي لا منفردين ولا ممها أحد ، وأما المؤلف فإن كانا منفردين قدم ذكرها في أخر السورة ، وإخلاصة أن المؤلف غير كانا منفردين خالف غيره في هذا المؤضع ولعل لفظ : (المدنيان) ، سقط من الناسخ ، ولا يستقيم كلامه كله الآمه.

	خالدون	يعقلون	يتفكرون	توقنون	يؤمنون
ي[١٠]	بالنهار	المتعال	بمقدار	هاد	العقاب
سجدة	والآصال	ضلال	المحال	الثقال	وال
[٢٠] 신	الميثاق	الألباب	المهاد	الأمثال	القهَّار
	الدار	الدار	باب	الدار	الحساب
[٣٠]J	متاب	مآب	القلوب	أناب	متاع
	النار	واق	هاد	عقاب	الميعاد
م[٤٠]	الحساب	الكتاب	كتاب	واق	مآب
			11-511	1.11	الحساب

* * *

سورة إبراهيم

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وآية. عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [٤٢].

وقال عطاء بن يسار : سورة إبراهيم مكية٬٠٠ إلا هذه الآية في الذين قتلوا من

قريش يوم بدر : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ بَدَلُواْ يَعْمَتَ اللَّهِ كُفُوا ﴾ [٢٨] الآية ".

وكلامها : ثمان مائة وأحد وثلاثون كلمة.

وحروفها : / و١٧/ ثلاثة آلاف وأربع مائة وأربعة وثلاثون حرفاس.

⁽١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦١/ . والسجاوندي ، ص : / و٢١/ .

⁽٢) مثل قبال الداني غير أنه جعل المستثنى آيتين، ونسبه لعطاء وتشادة وغيرهما، ص: ١٧٠. والعاني ، ص: ٢٥٧. والجعبري ، ص: ٢٧٦. وابن عبدالكاني، ونسبه إلى ابن عباس وقشادة، ص: / سورة إبراهيم/ . وأبو معشر، ولكن بغير نسبة، ص ٢٠١١، كلهم قالوا آيتين، وكذا الأندرايي ثم ذكر قولا آخر أن المستثنى ثلاث آيات ونسبه للحسن، ص: / و٥٥ - ظـ ٤٥٠/ .

⁽٣) وافقه الفراء ، ص : ٢٤/ . والداني ، ص : ١٧١ . والعماني ، ص : ٤٠١ . والسجاوندي ، ص : / و ٢١/ . والجعبري ، ص : ٢٧٦ . وقال ابن عبدالكافي : (٨٨١) ، ص : / سورة إسراهيم/ . والصحيح القول الأول على ما عددته من السورة ، ولعل الذي عند الداني خطأ في السمع بين الثلاثة والثمانية .

⁽٤) مثله قال الداني ، ص : ١٧١ . والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة إبراهيم/ . والـــمجاوندي ، ص : / و٢١ / . والجمعـبري ، ص : ٢٠٢ . وقـــال الفـــراء : (٣٤٠) ، ص :

قال محمد بن عيسى : سورة إبراهيم خمسون وآيتان في الكوفي ، وأربع في المدنين ، وآية في البصمين.

اختلفوا في ست آيات":

عد الكوفي والمدني والشامي : ﴿ يِخَلِّقِ جَدِيدٍ ﴾ [١٩].

/ ٦٤/. وقد عددتها : ٣٤٦١ حرفاً ، والأرقام متقاربة نوعاً ما.

(۱) كذا قال الفراء ، ص : / 18. . وقال الداني : (وهي ٥١ في اليصري ، و٥٦ في الكوفي ، و٤٥ في الكوفي ، و٤٥ في المدنين والمكتبي ، و٥٠ في الشامي) ، ص : / ١٧١ . ومثله الأندرابي ، ص : / و٤٥ ص خذ ٤٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة إبراهيم / . وأبو معشر ، ص : ٢٠١ . والسجاوندي ، ص : ٢ / ٢٨ . وابن معشر ، ص : ٢٠١ . وقال العياني : (٥١ يصري ، ٢٥ كوني ، و٥١ دمشقي ، ٤٥ في الباقين) ، ص : ٣٠١ . ومثله ابن الجوزي ص : ١٣٨ ، ولكن في إجمالي عدد آيات السورة دون الفرش . ويكون الحمصقي على قوله في جملة الباقين ، والسبب في قوله عن الدمشقي ، أنه عد قوله ﴿خلق جديد ﴾ [١٦] آية ، وغيره جعلها للشامي بكاله ، والجعبري كالفرش للآية المذكورة قوله : (مدني أول وكوفي ودمشقي وشامي) ، ص : ٢٧٦ ، وهذا خلاط مذكل علم المرضع للشامي ، قيات السورة ، أو يجمل هذا المرضع للشامي ، قستقيم له الكلام.

(٢) كذا قال القراء ، ص : / 18. و وجعلها الداني ، سبعة مواضع ، فأدخل للوضع للذكور في أول السورة ، ص : ١٧٧ ـ والأندرابي ، ص : / و ٥٠ حظ ٥٤ / . والعين ، ص : ٧٣٣ ـ ٧٣٣ ـ والبن عبدالكافي ، ص : / / و ١٥ و أبو معشر ، ص : ٢٠١ . والسجاوندي ، ص : / و ٢١ / . وابن الجوزي ، ص : ١٣٠ . والسخاوي ، ص : ٢٧ . وهي عند المؤلف سبعة مع الموضع المذكور في أول السورة . ولم يختلفوا في الفرش ، إلا ما قاله الجعبري ، وقد ذكر ته سابقا ، من الشكيك بين الدهشقي والشامي .

عــد المــدنيان والمكــي والــشامي : ﴿ النَّفُلُمُنَةِ إِلَى ٱلنُّورِ ﴾ [١، ٥] في موضعن ... ".

عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿وَعَــَادٍ وَنَـَـمُونَ ﴾ [٩]. عد المدنيان والكوفي والمكي والشامي : ﴿أَلَيْلُ وَالنَّهَارَ ﴾ [٣٣].

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والمكي والشامي : ﴿ فِي ٱلسَّكَمَاءَ ﴾ [٢٤].

		ž . č	- 0		20
	شكور	الحكيم	بعيد	شديد	الحميد
ي [۱۰]	مبين	مريب	حميد	لشديد	عظيم
	عنيد	وعيد	الظالمين	المتوكلون	المؤمنون
٦٠] ج	بعزيز	جديد	البعيد	غليظ	صديد
آخر التسع الثالث	يتذكرون"	الساء	سلام	أليم	محيص
[٣٠]	النار	القرار	البوار	ما يشاء	قرار
	الأصنام	كَفَّار	والنهار	الأنهار	خِلال

⁽١) كلمة لم أتبين قراءتها ، وكأنها : (ملي)!.

⁽٣) قوله: النسع خطأ ؛ إنها هو: السبع. وبالسبع قال القراء، ص: ١٩٧١. وابن أبي داوود، ص: ٢/ ٤٧٢، ٤٧٨. والماني، ص: ٣٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وجعله ثعلب إلى سورة إبراهيم: [٢٧]، ص: ١/ ٥٣. ومثله ابن عبدالكاني، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعله الفراء الجزء الثاني عشر من آجزاء ثمانية وعشرون، ص: ١٦٤. ومثله ابن الجوزي، ص : ١١٩. وجعله ابن عبدالكاني أيضاً: الجزء السادس من أجزاء أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/.

م[٠٤]	دعاء	الدعاء	السياء	يشكرون	رحيم
	الأمثال	زوال	هواء	الأبصار	الحساب
ن[۰۰]ن	النار	الأصفاد	القهار	انتقام	الجبال
آخر الثالث عثىر				الألبابٍ``	الحساب



⁽¹⁾ هو آخر الجزء الثالث عشر في الصحف أيضا ، وكذا قال الفراء ، ص: / ١٦٢/ . والماني ، ص : ٣١٨، وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٢ . وجعله الداني أيضا : الجزء السادس والعشرون من أجزاء ستين ، ص : ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٧.

فاتحة الحجر: / ظ١٧/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسع وتسع آيات ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحجر مكية".

وكلامها : ستهائة وأربعة وخمسون كلمة".

وحروفها : ألفان وسبع مائة وأحد وسبعون حرفا».

قال محمد بن عيسي : الحجر تسعون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف ٠٠٠

 ⁽١) كذا الفراه، ص: / ١٥٠/. والداني، ص: ١٧٣. والعياني، ص: ٣٥٧. وأبو معشر، ص: ٩٣٠. والسياوني، والا أنه حكى عن ٩٠٠. والمندراي، إلا أنه حكى عن الخسرة وله: إلا آين، م ن / ظه٤/.

⁽٢) وافقه الداني ، ص : ١٧٦ . والعماني ، ص : ٢٠١ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وابن عبدالكافي في شلات نسخ ، ص : ٢٠٠ . وأما الفراء فلم السورة الحجور / . والسبجاوندي ، ص : ٢٩٦ . وأما الفراء فلم يذكر ها ولعلها سقطت من النسخة سهواً ، ص : ٢٥٦ . وهي فيها عددت: (٢٦٦)، والخلاف كبر ، ولعله في الاختلاف حول عد : فولو كانوا ﴾ [٢] ، ولا هم ﴾ [٢٦] ، ولا المائي [٢٦] ، وفوا كانوا ﴾ [٢٨] ، وفوا كانوا ﴾ [٤٨] ، وغوا كانوا ﴾ [٤٨] ، غوا كانوا ﴾ [٤٨] ، غوا كانوا كانوا

[[]٨٨] ، وغيرها ، وكلها عددتُها كلمتين ، فلعلهم عدوها كلمة واحدة ، والأمر محتمل.

⁽٣) هي كذلك عند الداني، ص: ١٧٣. والعباني، ص: ٤٠١. وابن عبدالكاني في ثلاث نسخ، ص: /سورة الحبر/. والسجاوندي، ص: / ظ ٢١-و٢٢/. والجعبري، ص: ٢٧٩. وقال الفراء (١١٦٣)، ص/ ٢٥/، وقد عددتها ٢٧٩٧ حرفا، ولا شك أن ما عند الفراء تحريف.

⁽٤) باتفاق منهم، وانظر الغراء، ص: / ٦٥/. والداني، ص: ١٧٣. والأندراي، ص: / ط٤٥/. والعماني، ص: ٣٤٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحبحر/. وأبي معشر، ص: ٣٠٤

	يستأخرون	معلوم	يعلمون	مسلمين	مبين
ي[١٠]	الأولين	لحافظون	منظَرين	الصادقين	لمجنون
	مسحورون	يَعرُجون	الأولين	المجرمين	يستهزئون
[4.]7	برازقين	موزون	مبين	رجيم	للناظرين
	عليم	المستأخرين	الوارثون	بخازنين	معلوم
[٣٠] ل	أجمعون	ساجدين	مسنون	السموم	مسنون
	الدين	رجيم	مسنون	الساجدين	الساجدين
م[٠٤]	المخلَصين	أجمعين	المعلوم	المنظَرين	يُبعثون
	وعيون	مقسوم	أجمعين	الغاوين	مستقيم
[0.]	الأليم	الرحيم	بمخرجين	متقابلين	آمنين
	القانطين	تُبشِّرون	عليم	وجلون	إبراهيم
ص[٦٠]/ و١٨/	الغابرين	أجعين	مجرمين	المرسلون	الضالون
	تُؤمرون	لصادقون	يمترون	منكرون	المرسلون
ع[۲۰]	العالمين	تُخزون	تفضحون	يستبشرون	مُصبِحين
	للمتوسمين	سجِّيل	مشرقين	يعمهون	فاعلين
ف[۸۰]	المرسلين	مبين	لظالمين	للمؤمنين	مقيم
	الجميل	يكسبون	مصبحين	آمنين	معرضين

والسمجاوندي ، ص: / و٢٢/. وابسن الجسوزي ، ص: ١٣٩. والسمخاوي ، ص ٢٨/٢٥. والسمخاوي ، ص ٢٨/٢٥. والمعمودي ، ص ٢٨/٢٠

العليم العظيم للمؤمنين المين المقتسمين ض[٩٠] عضين أجمين يعملون المشركين المستهزئين يعلمون يقولون الساجدين اليقين



سورة النحل

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : مائة وعشرين وثبان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: النحل مكية ، "إلا ثلاث آيات في آخرها نزلت بالمدينة ، بعد أُحد، حين قتل حرة ومُثلً به ، فقال رسول الله ﷺ: (لئن" أظهرنا الله عليهم لنُمثُلَنَّ بثلاثين رجلا منهم ، فلها سمع المسلمون ذلك قالوا: والله لئن أظهرنا الله عليهم لنُمثَلَنَّ بهم مُثلًة لم يمثلها أحدا" من العرب بأحد قط ، فأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿وَإِنْ عَافِيَتُمُ فَعَاقِبُواْ بِعِثْلِ مَا عُوفِيَسَتُوبِهِ ، ﴾ [٢٢٦] إلى آخر السورة".

(\$) ذكر الذاني الخبر باختصار ، ولم ينسبه ، ص : ١٧٥ . ومثله المهاني ، وحكى عن قنادة : من أوله ا إلى ﴿واللذين ماجروا...﴾ مكة وصائرها صدني، ص: ١٥٥-١٥٥ . والجعبري مثله ، ص : ١٨٠. وذكره باختصار الأندرايي، ونسبه لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن الحسن وابن عباس تقسيم السورة بين مكي ومدني ، ثم حكى عن قنادة أنها : مدنية ، وكذلك عن أبي بن كعب ، ص : / ظه ٤٤ / . ومثل ما ذكر المؤلف قال ابن عبدالكافي ونسبه لابن عباس وعطاء وابن المبارك ، ثم روى عن همام ومعمر عن قنادة وابن عباس : أنها مدنية ، ثم روى عن الحسن ما رواه العماني عن قنادة ، ثم عن ابن عباس تقسيم السورة بين المكي والمدني ، ص : / سورة النحل/ . أما أبو معشر فاستثنى منها الآيات التي ذكرها الصنف بغير أن يمكي الخبر ، ص : ٣٠١.

⁽١) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٦٦/ . والسجاوندي ، ص : / و٢٢/ .

⁽٢) كتبها: لأن، هنا والموضع بعد.

⁽۳) کذا.

ىتفكرون

وكلامها : ألف وثمان مائة وأحد وأربعون كلمة ١٠٠. وحروفها : سبعة آلاف وسبع مائة وسبعة أحرف ١٠٠.

ىذَّگّە ون

يعقلون

قال محمد بن عيسى : النحل ماثة وعشرون وثمان آيات ، ليس في اختلاف. " يُشرِكون فاتقون يُشرِكون مبين تأكلون /ظ١٨/ تسرحون رحيم تعلمون أجمعين تُسيمون ي [١٠]

تشكرون

تهتدو ن

⁽۱) واقفه الفراء ، ص : ۲۱ – ۲۷/ . واللماني ، ص : ۱۷۵ . والمهاني ، ص : ۲۰۱ . وابن عبدالكالي ، ص : / ســـورة النحـــل/ . والــــــجاونـدي ، ص : / و ۲۲/ . وقــال الجعــبري : (۱۸۵۰) ، ص : ۲۸۱ . وهي فيها عددت : (۱۸۵۵) ، ولعل الفارق من بعض الكليات ، التي قد تعد كلمتين أو تعد كلمــة من مثل ، ﴿ما لا ﴿ [۵] و ﴿ لا جــرم ﴾ [۲۳] و ﴿ وم الحم ﴾ [۲۷] و ﴿ وار الم ﴾ [۲۸] و ﴿ الم كي لا ﴾ [۲۸] و ﴿ لا هــم ﴾ [۲۸] فهــله أننا أعــدها كلمتين ، وربــا يكونوا قد عدوها جيماً آية واحدة ، أو عدها بعضهم والباتي ناقل فقط ، وهو خلاف عتمل .

⁽٣) كذا قال الداني ، ص: ١٧٥ . والعماني ، ص: ٤٠١ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة النحل/ . والسجاوندي ، ص: / و٢٢/ . والجعبري ، ص: ٢٨١ . وقال الفراء : (٩٥٣٩) ، ص: / ٦٦-٢٧/ . ولعل ما عند الفراء خطأ من الناسخ لتشابه كتابة : السبعة والتسعة ، وهمي فيها عددت : ٧٦٤ حرفاً ، فها عند الفراء خطأ من الناسخ قطعاً.

⁽٣) بانفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص : / ٢٦ / . والمداني ، ص : ١٧٥ . والأندراي ، ص : / ظ ٥٥ / .
وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النحل/ . والسجاوندي ، ص : / و٢٢ / . والسخاوي ، ص :
٢/ ٢٨ ٥ . والجعبري ، ص : ٢٨ . وقال ابن الجوزي : (١٦٨ آية في عد الجميع ، بلا خلاف
بينهم في شيء منها ، وفي رواية أن الشامي لم يعدها ، والصحيح : أنه كان يعدها) ، ص : ١٣٩ ،
وهذا كلام تفرد به ، ولم أعلم أي آية قبل أن الشامي لم يعدها ، حتى ينظر.

[4.]7	<u>يُخلَقون</u>	تُعلنون(١	رحيم	تذَكُّرون	يهتدون
التسع الرابع	يَزِرُون	الأولين	المستكبرين	مستكبرون	يُبعثون
ل[٣٠]	المتقين	المتكبرين	تعملون	الكافرين	يَشعرون
	المبين	يستهزئون	يَظلمون	تعملون	المتقين
م[٤٠]	فيكون	كاذبين	يعلمون	ناصرين	المكذبين
	يشعرون	يتفكرون	تعلمون	يتوكلون	يعلمون
ن[٠٠]ن	يؤمرون	يستكبرون	داخرون	رحيم	بمعجزين
	تعلمون	يُشركون	تجأرون	تتقون	فارهبون
ص[۲۰]	الحكيم	يحكمون	كظيم	يشتهون	تفترون
	يسمعون	يؤمنون	أليم	مُفرِطون	يستقدمون
ع[٧٠]	قدير	يتفكرون	يَعرِشون	يعقلون	للشاربين
	يعلمون	تعلمون	يستطيعون	يكفرون	يجحدون
ف[۸۰]/و۱۹/	حِين	يؤمنون	تشكرون	قدير	مستقيم
	يُنظرون	يُستعتبون	الكافرون	المبين	تُسلمون
ض[٩٠]	تذَكَّرون	للمسلمين	يُفسدون	يفترون	لكاذبون
	تعلمون	عظيم	تعملون	تختلفون	تفعلون

⁽۱) نقطت: تغلبون، والنقط ليس من الناسخ، بل هو دخيل، لأن النص غير منقوط إلا قليلا. (۲) كذا قال الفراء، ص: / ١٥٨/. والذاني، ص: ٣٠٤. وابن الجوزي، ص: ١١٠. وجعله

[.] ثعلب في سورة النحل: [11]، ص: ١/٤٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/.

ق[۱۰۰]	مشركون	يتوكلون	الرجيم	يعملون	يعملون
	الكاذبون	أليم	مبين	للمسلمين	يعلمون
ق ي [۱۱۰]	رحيم	الخاسرون	الغافلون	الكافرين	عظيم
	رحيم	تعبدون	ظالمون	يصنعون	يُظلمون
قك[١٢٠]	المشركين	رحيم	يظلمون	أليم	يفلحون
	بالمهتدين	يختلفون	المشركين	الصالحين	مستقيم
			محسنون	يمكرون	للصابرين



سورة بني إسرائيل ''':

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث : مائة وعشر آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة ٣.

قال عطاء بن يسار : سورة بني إسرائيل مكية^٣.

وكلامها : ألف وخمس مائة وثلاث وثلاثون كلمة...

وحروفها : ستة آلاف وأربع مائة وستون حرفا".

(١) وافقه ابن عبدالكافي ، ص : / سورة بني إسرائيل/. والسجاوندي ، ص : / ٣٣٧ . وابئ الجوزي ، ص : ١٩٣٧ . وابئ الجوزي ، ص : ١٩٧٧ . وقال اللداني : (الإسراء) ، ص : ١٩٧٧ وقد را الإسراء) ، ص : ١٩٧٧ . وقد را الإندرابي أنها قد تسمى بفاغتها (سبحان) ، قال : (وأكثرهم يسمونها : بني إسرائيل) ، ص : ١٩٨٤ وقال ص : / ظ٠٥ / . وسهاها العباني : (سبحان) ، ص : ٣٥٨ . وقال أبو معتمر الطبرى : (الأقدى) ، ص : ٣٠٨ . وقال أبو معتمر الطبرى : (الأقدى) ، ص : ٣٠٨ .

(٢) نقل هذه العبارة بالنص السخاوي ، ص : ٢ / ٥٢٨.

(٣) كذا قال الفراء ، ص : / ٢٨ / . والداني ، ص : ٧١٧ . وأبو معشر ، ص : ٣١٠ . والسجاوندي، ص : / و٣٧ / . والجميري ، ص : ٨٤٤ . وكذا الأندرابي ثم حكى عن الحسن : إلا خس آيات ، وعن ابن عباس وقتادة وابن المبارك: غير ثماني آيات ، ص / ظ٥٤ / . وكذا العماني ، وذكر الاستثناء الثاني عند الأندرابي ، بنصه ، ثم حكى استثناءين آخرين ، ص : ٥٠٥ . ومثلهما ابن عبدالكاني ، وحكى فيها خسة استثناءات ذكرها من تقدم ، ص : / سورة بني إسرائيل/ .

(\$) كذا هي عند الفراء ، ص : / ۱۹۹ . و الداني ، ص : ۱۹۷۷ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة بني إسرائيــل/ . والــسجاوندي ، ص : / و ۲۲ . و الجعــبري ، ص : ۲۸۴ . وقـــال العـــاني ، ص : (۱۵۸۳) ، ص : ۲۰ . وهي عندي : (۱۵۷۷).

(٥) وافقمه المداني ، ص : ١٧٧. والعماني ، ص : ٢٠٤، وابس عبدالكافي ، ص : / سمورة بنسي إسرائيل/ . والجعبري ، ص ٢٨٤. وقال الفراء : (٦٣٠٩) ، ص : ٢/ ٢٩. وقال السجاوندي : قال محمد بن عيسى: سورة بني إسرائيل: مائة وحد" عشر آية في الكوفي . وعشر في البصري والمدنين."

اختلفوا في آية :

عد الكوفي: ﴿ يَغِزُونَ لِلْأَذْفَانِ سُغِدًا ﴾ [١٠٧] ...

/ظ١٩/	مفعولا	كبيرا	شكورا	وكيلا	البصير
ي [۱۰]	اليها"	كبيرا	حصيرا	تتبيرا	نفيرا
	رسولا	حسيبا	منشورا	تفصيلا	عَجولا
ك[٠٠]	محظورا	مشكورا	مدحورا	بصيرا	تدميرا

(۱) کذا.

- (۲) مثله قال الفراء ، ص : / ۲۸ / . وقال الداني : (وهي ۱۱ في الكوثي ، و ۱۱ في عدد الباقين) ، ص : ۱۷۷ . ومثله الأندرايي ، ص : / ظ.۶ ۶ / . والعهاني ، ص : ۳.۶ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة يني إسرائيل/ . وأبو معشر ، ص : ۳۱ . والسجاوندي ، ص : / و۳۲ / . وابن الجوذي ، ص : ۳۲ . والسخاوى ، ص : ۲۸ ، ۲۰ . والجعبري ، ص : ۲۸۲ .
- (٣) وهـذا باتفاقهم ، وانظر : الفراء ، ص : ١٨٨ . والداني ، ص : ١٧٧ . والأصدوابي ، ص : ١٧٧ . والأصدوابي ، ص : ١ / ظ ٤ه / . والعماني ، ص ٤٣٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة ينيي إسرائيل/ . وأبي معشر ، ص : ٣١٠ . والسمجاوندي ، ص : / و٣٣ / . وابسن الجسوزي ، ص : ١٣٩ . والسمخاوي ، ص : ٥٢٨ / راسمخاوي ، ص : ٥٢٨ / ٢
- (٤) كتبها: مفعولاً، ثم شطب عليها، وكتب قوقها الكلمة الصحيحة بخط مقارب؛ كأنه خط
 الناسخ.

⁽ ٦٣٦٠) ، ص : / و ٢٣) ، وهي فيما عددت : ٦٤٨٠ حوفاً ، وهي في مصاحفنا الآن أعلى مما كانت عليه ، مما يؤكد ما ذكرته في مقدمات الكتاب.

	غفورا	صغيرا	كريها	مخذولا	تفضيلا
ل[۴۰]	بصيرا	محسورا	ميسورا	كفورا	تبذيرا
	تأويلا	مسؤولا	منصورا	سبيلا	كبيرا
[٤٠]	عظيما	مدحورا	مكروها	طولا	مسؤولا
	مستورا	غفورا	كبيرا	سبيلا	نفورا
ن[۰۰]ن	حديدا	جديدا	سبيلا	مسحورا	تقورا
	زَبورا	وكيلا	مبينا	قليلا	قريبا
ص[٦٠]	كبيرا	تخويفا	مسطورا	محذورا	تحويلا
	وكيلا	غُرورا	موفورا	قليلا	طينا
ع[٧٠]	تفضيلا	تبيعا	وكيلا	كفورا	رحيما
/و٠٢/	نصيرا	قليلا	خليلا	سبيلا	فتيلا
ف[۸۰]	نصيرا	محمودا	مشهودا	تحويلا	قليلا
	قليلا	سبيلا	يَؤُوسا	خسارا	زهوقا
ض[٩٠]	ينبوعا	كفورا	ظهيرا	كبيرا	وكيلا
	رسولا	رسولا	رسولا	قَبِيلا	تفجيرا
ق[۱۰۰]	قَتورا	كُفُورا	جديدا	سعيرا	بصيرا
	ونذيرا	لفيفا	جميعا	مثبورا	مسحورا
ق ي [۱۱۰]	سبيلا	خُشُوعا	لمفعولا	سُجَّدَا	تنزيلا
					تكبيرا

سورة الكهف:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وحد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : مائة وخمس آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ماثة وست آيات.

وقال عطاء بن يسار : الكهف مكية٠٠٠.

وكلامها : ألف وخمس مائة وسبعة وسبعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ستة آلاف وثلاثهائة وستون حرفاً...

قال محمد بن عيسي : الكهف مائة وعشر آيات في الكوفي ، وحد عشر آية في

⁽۱) وافقه الفراء ، ص: / ۲۱/ . والمداني ، ص: ۱۷۹ . وأبو معشر ، ص: ۳۱۵ . والسجاوندي ، ص: / و۲۶/ . والجعبري ، ص: ۳۷۸ . والأندراي ، ثم استشى عن الحسن ثلاث آيات مفرقة ، وعن قتادة إلا قوله : ﴿واصبر نفسك...﴾ ، ص: / ظه ۶/ . ومثله تماما ابن عبدالكاني ، إلا أنه زاد مع قتادة ابن عباس ، ص: / سورة الكهف/ . وكذا استشى هذه الآية لها العباني ، ص: ۳۵۸.

⁽٢) كذا هي عند الداني ، ص: ١٧٩. والعباني ، ص: ٤٠٢. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الكهف/ ، والسجاوندي ، ص: / و٢٤/ ، أسا الفراء فقال : (١٥٩٩) ، ص: ١/ ٧/ ، وقال الجعبري : (١٥٩٧) ، ص: ١٨٦٠ وهي فيها عددته : (١٥٧٩) ، وكل الأرقام المتقدمة تحتمل هذا الرقم ، بتشابه التسعة والسبعة ، وإنثة أعلم.

⁽٣) مثله ذكر الداني ، ص : ١٧٩ . والعماني ، ص : ٢ - ٤ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الكهف/ . والسجاوندي ، ص/ و٤٢/ . والجمبري ، ص ٢٨٧ . أما الفراء فقال : (١٣٣٩) ، ص : / ٧١/ ، وهي فيها عددت : ٢٤٢٥ حرفاً.

البصري ، وخمس : في المدنيين ... اختلفوا في إحدى عشرة آية ...:

ص: ١٣٩. وتقدم الكلام فيها.

(١) وافقه الفراه ، ص : / ٧٠ / . أما الداني فقال : (وهي ١٠٥ في المدنين والمكي ، و١٠٦ في السامي ، وو١١ في السحوي) ، ص : ١٩٩ . ومثله الأنسدراي ، ص : ١٩٥ . والسمامي ، وو ١١ في التحوي ، و ١١ في البسمري) ، ص : ١٩٩ . ومثله الأنسدراي ، ص : ١٩٥ . والعماني ، ص : ١٩٧ . والبمعيدي ، ص : ١٨٧ . وكذا ابن الجوزي ، ولكنه جعل عدد الشامي : ١٩٠ ، ص : ١٣٩ . وهو لا شك خطأ لعله من وكذا ابن الجوزي ، ولكنه جعل عدد الشامي : ١٩٠ ، ص : ١٣٩ . وهو لا شك خطأ لعله من الناسخ ، والعماني والمياني لا يستقيم له إجالي عدد آيات السورة على ما ذكره في القرش إلا في عددي الكوفي والشامي فيه خلاف فإن اعتمدنا الترجيح بالإنجاب وأنه عدما ، يكون عدد آيات السورة له : ١٩ اآية ، والمدني الأول : السورة له : ١٩ اآية ، والمدني الأول : السورة له : ١٩ اآيات ، وإن لم يعتمدها يكون عدد آيات السورة له : ١٩ الناني الثاني والذي يسميه المؤلف : إسماعيل ، فإن اعتمدنا الرجيح الخلاف بالإنجاب والعد ، تكون عدد آيات السورة له : ١٧ المانت تري أنه لم يقل أحد بهذه الأعداد ، فهو خلاف الإجماع ، فلا يعتد به وأما اين الجوزي فوا دعد آيات السورة له : ١٦ المانت وأن الم يقل أحد بهذه الأعداد ، فهو خلاف الإجماع ، فلا يعتد به وأما اين الجوزي فوا دعد آيات السورة المدارة السورة الدائيات السورة الماني المورة ون وادعد آيات السورة الماني المورة ادعد آيات السورة الماني المورة الماني المورة ون فوا دعدد آيات السورة الماني آية ،

(٢) وافق المؤلف في اسبق من إجمالي عدد المواضع والفرش، الإمام الداني، مس: ١٧٩. والأندرابي، ص: / ظـ30/. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الكهفا/. وابد معشر، ص: ١٦٥-٣٠٦. والسجاوندي، ص: / و٤٢/. والجعبري، ص: ١٨٧. والسخاوي، بتصحيح خطأ نسبة عدم العدني قوله: ﴿من كل شيء سبباً﴾ [٤٨]، من الكوفي إلى المكي ص: ١٩٧. و(اد الحياني: (﴿ويوم القيامة وزناً﴾ [١٥٠] ترك شامي)، ولم يتكلم عن قوله ﴿ثم أتبع سبباً﴾ [٢٩] الثانية، ص: ٢٧٤-٣٧، وجعلها الفراء، عشر آيات، فأسقط قوله: ﴿وزدناهم هدى﴾ [٢١٦] وذلك لأن الذي أسقطها ولم يعدها هو الشامي فقط، وهو لم يذكره في كتابه مع المكي، كها تقدم، وكذا المؤلف، إذا تقردا فإنه يقدم انفراداتها عدا وتركا في أول السورة، وفعل مثله المسخاوي، عد المدني والمكي والكوفي والبصري : ﴿ هَذَيْهِ أَبُكُ ا ﴾ [70]". عد المدني والمكي والكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَثِلِكَ غَدًا ﴾ [٢٣]. عد إساعيل والكوفي والبصرى والشامى : ﴿ يَنْتُهُمُ أَرْتًا ﴾ [٢٦]".

وعدوا: ﴿ مِن كُلِّ شَيْءِ سَبُّنَّا ﴾ [٨٤] ٣.

فخالف منهجه، مس: ٢٩/ ٢٩. وجعل ابن الجوزي مواضع الحلاف مثل عدد المؤلف , ولكنه في الكتاب المطبوع ، لم يذكر إلا ثبانية مواضع فقط ، أو عشرة إذا أخذنا بالإطلاق في قول : ﴿فأتبع سببا﴾ للمواضع الثلاثة ، لاتفاق العد فيها ، وعليه فيكون أسقط قوله تعالى : ﴿من كل شيء سببا﴾ [٨٤] ، ص : ١٤٠- ١٤٠]

(١) قال العباني: (عراقي ومدني الأول ، مكي على خلاف ، ومدني الأخير عنه فيه ، وتركها الباقون: مكي والأخير) ، ص : ٢٥٥-٣٧٥ و في يدخل ابن الجوزي المكي مع العادين ، وجعل عن الشامي روايتين ، ورجح أنه يعدها ، ص : ١٤٠ فقكر العباني الخلاف عن المكي وأسقطه ابن الجوزي ، والصحيح أنه يعدها أيّة ، فقولها مردود بها عليه الجمهور ، ولعله سقط من النسخ التي بين أينينا ، أما قول العباني : إن المدني الأخير يعدها يخلاف أيضا ، فقير دنه أيضا ، وهو غالف لما عليه الجمهور ، فلا يلتفت إليه ، بل وعبارته غامضة ، ولعل فيها سقط أو تحريف، وأما قول ابن الجوزي أن الشامي يعدها ، فقرد منه ، إلا أنه أدخله في إجمالي السورة ، فبعمل الشامي ، يزيد آية عن ما قاله علياء العدد الأخرين.

(Y) قال العراني: (توك مدني الأول) ، ص: 9.70. ويقية المراجع أدخلت معه في عدم العد: المكي ، وعلى قول المؤلف فيجب أن تزيد عدد الآيات التي ذكرها للشامي آية. وذكره بالشك ابن الجوزي ، فقال : (وعد الشامي والمكي في رواية والكوفي والمدني الأخير والبصري) ، ص: 9 . وهذا منها لا يقبل لمخالفته الجمهور ، وقول ابن الجوزي : خلاف مطلق ، يُرجع فيه إلى أقوال الأثمة الأخوين. فالصحيح ما قاله المؤلف .

(٣) هنا وافق العماني بقية العلماء فجعل هذا الموضع مما تركه : المكي والمدني الأول ، ص : ٣٧٥.

عد الكوفي والبصري : ﴿ فَأَنْبُعَ سَبَبًا ﴾ [٨٥]. ١٠٠

وعدوا: ﴿ ثُمُّ أَنْبُعَ سَبَبًا ﴾ [٨٩]. ٣٠

وعدوا: ﴿ ثُمُّ أَلَيْعَ سَبَبًا ﴾ [٩٢].

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ إِلَّا فَضَرِينَ أَعْنَالًا ﴾ [١٠٣].

عد المدني والمكي والبصري والشامي : ﴿عِندَهَا قُوْمًا ﴾ [٨٦].

عد إسهاعيل: ﴿مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [٢٢].

عــد المــدنيان والمكــي والكــوفي والبـصري : ﴿ وَزِدْنَكُمْ مُدُنَّى ﴾ [١٣] ٣.

/ظ٠٢/

وأسقط هـ لما المؤضع ابن الجوزي ، ص: ١٤٠ . وعند السخاري : (أسقطها المدني الأول والكوفي) ، ص: ٢/ ٢٩٥ ، والصحيح والمكي ، ولعله خطأ من الناسخ ، لتقارب الاسمين في الكتابة.

 ⁽١) قال الحياني: (عدها عراقي ومكي، وتركها الباقون)، ص: ٣٥٥. والصحيح عدم عدَّ الكي له
 حتى يتوافق فرشه مع إجماله، ولأن هذا تفرد منه خالف فيه الجياعة، ولعل مكي زائد من قبل
 الناسخ أو الناشر خطأ.

⁽٢) قال العماني : (عد كوفي) ، ص : ٣٧٥. فأسقط البصري ، والصحيح أنها مثل سابقتها فيعدها الكوفي والبصري ، وبه يستقيم الإجمال مع الفرش له ، ولأن هذا خلاف الإجماع فلا يعتـد بـه ، ومثل هذا الكلام في الآية التالية لهذه الآية .

⁽٣) المؤلف خالف منهجه هنا ، فإنه في حال تفرد الشامي أو المكبي أو اجتمعا عدا أو تركا ، يجعلهما في أول السورة ، وليس هنا ، فعلى منهجه ، كان الأولى أن يذكر هذه الآية في أول السورة ، وليس هنا ولا خلاف بينهم فيها .

	كذبا	ولدا	أبدا	حسنا	عوجا
ي[١٠]	رشدا	عجبا	جُرُزا	عملا	أسفا
	كَذِبا	شططا	هُدَى"	أمدا	عددا
[٢٠] 의	أبدا	أحدا	رُ عبا	مُرشِدا	مِرفقا
	تِسعا	رشدا	غدا	أحدا	مسجدا
ل[۳۰]	عملا	مُرتَفَقَا	فُرُطا	ملتحدا	أحدا
	أبدا	نفرا	نهوا	زَرْعَا	مرتفقا
م[٠٤]	زلقا	وولدا	أحدا	رجلا	منقلبا
	مقتدرا	عُقْبا	مُنتصِرا	أحدا	طلبا
ن[٠٠]	بدلا	أحدا	موعدا	أحدا	أملا
	قُبُلا قُبُلا	جدلا	مَصرِفا	مَوبقا	عَضُٰدَا
ص[٦٠]	حُقُبا	موعدا	مَوئلا	أبدا	هُزُوا"
	عِلْمَا	قصصا	عجبا	نصبا	سربا
ع[٧٠]	ذكرا	أمرا	خُعبْرَا	صبرا	رُشْدا
/و۲۱/	صبرا	<u>ئُكرا</u> ™	عُسْرا	صبرا	إِمْرا
/ و ۲۱/ نصف السبغ الرابع ف [۸۰]	وكُفرا	غصبا	صبرا	أجرا	عذرا

⁽١) كتبها : بالألف المدودة.

⁽٢) كتبها : هزءا.

⁽٣) وافقه الفراء، ص: / ١٦٤/. والـداني، ص: ٣٠٥. وابـن الجوزي، ص: ١٦٣. وجعلهـا الفراء أيضا : النصف الأول، ص: ١٦٥/. ومثله ذكر الداني، ص: ٣٠٢. وابن الجوزي،

	سَببَا	سَبَبَا	ذِكرا	صبرا	رُحما
ض[٩٠]	سِترا	سَببا	يُسرا	أنكوا	خُسْنَا
	رَدْما	سَدًا	قولا	سَبِيا	نُحبرا
ق[١٠٠]	عَرضا	جَمعا	حقا	نَقْبا	قِطْرَا
	وَزنا	صُنعا	أعيالا	نُزُلا	سَمعا
ق ي [۱۱۰]	أحدا	مَدَدا	حِوَلا	تُزُلا	هُزُوا

* * *

ص: ۱۰۷. و جعلها الفراه أيضاً: الربع الثاني، ص: / ۱۵۰/ . وكذا الداني، ص: ۳۰۲. وابن الجوزي، ص: ۱۰۷. وكذا جعله الفراه: السدس الثالث، ص: / ۱۵۷/ . ومثله ذكر الداني، ص: ۳۳۳. وابن الجوزي، ص: ۱۰۸. وهي عند ابن عبدالكافي في الجزء السابع من أجزاه أربعة عشر، ص: / مقدمات الكتاب/ . وقد ذكروه في أكثر من موضع، ولم أستقصها خشية الإطالة.

سورة مريم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسعين وثيان آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعون وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار: سورة مريم مكية ٠٠٠.

وكلامها: تسع مائة واثنان وستون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وثمان مائة وحرفان…

قال محمد بن عيسي : مريم تسعين وثبان آيات في الكوفي والبصري والمدني ،

⁽١) كذا هي في قولهم جميعاً ، انظر: الفراء ، ص : / ٣٧/ . والداني ، ص : ١٨٦ . والأندرابي ، ص : / ظـ ٤٥ / . والعياني ، ص : ٣٥٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة مريم/ . وأبي معشر الطبري ، ص : ٣٢٢. والسجاوندي ، ص : / ظـ ٢٤ / . والجعبري ، ص : ٢٩١.

⁽٢) هي كذلك في قول الفراء ص : / ٣٧ / . واللداني ، ص : ١٩٨١ . وابن عبدالكداني ، ص : / سورة مريم / . والسجاوندي ، ص : / ط٤ ٢ / . وهي كذلك فيا عددته ، وقال العاني : (٩٨٦) ، ص : ٢٠٤ . وهو خطأ عصل إذ تكتب (ثمنون) و (ستون) ، وهما متشابهتان في المخطوطات ، ويقع الإبدال بينهها. وعند الجعبري : (٧٦٧) ، ص : ٢٩١ . وهو لا شك تصحيف بين : السبعة والنسعة.

⁽٣) وافقه الداني ، ص: ١٨٦ . والعياني ، ص: ٤٠٦ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة مريم/ . والسبجاوندي ، ص: / ظ٤٢ / . والجعبيري ، ص: ٢٩١ . وقسال الفسواء : (٣٨٠٠) ، ص: / ٣٧ ، وهي فيها عددت : ٣٣٥ حوفاً.

وتسع في عدد إسهاعيل^{١١}٠. -

اختلفوا في ثلاث آيات :

عد الكوفي: ﴿كَهِيعَصَ ﴾ [1].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَيْمَدُدُ لَهُ ٱلرِّحْنَنُ مَدًّا ﴾ [٧].

عد المكي وإسماعيل: ﴿ وَأَذَكُّرْ فِي ٱلْكِنْتِ إِبْرَهِيمَ ﴾ [٤١]٣.

	وليا	شَقيا	خَفيا	زكريا	كهيعص
ي[١٠]	سويا	شَيْئَا	عِتِيّا	سميا	رضيا
/ظ۲۱/	حَيّا	عَصِيا	تقيا	صبيا	وعشيا
[4.]]	بغيا	زكيا	تقيا	سويا	شرقيا

⁽١) مثله قال القراء ، ص : / /٧/ . وقال الداني : (وهي ٩٩ في للدني الأخير والمكي ، و ٩٨ في عدد البساقين) ، ص : (٨/ . ووافق الأنسدراي ، ص : (٤/ م البساقين) ، ص : (٨/ . والسساقين) ، ص : (٩/ . والبساقين) ، ص : (٩/ . والبساقين) ، ص : / ﴿ ٤٤ / / . والبساقين ، ص : / ﴿ ٤٤ / / . والبساقين ، ص : / ﴿ ٤٤ / / . والبساقين ، ص : / ٢٩ / . وعند ابن الجوزي : (٨٨ آية في عد اللسامي والكوفي والمدني الأول والبصري وعطاء ، و٩٩ آية في عد المدني الأخير) ، ص : ١٤١ . وغذ المدني الأخير) ، ص : ١٤١ أنه في الفرش الم شالف المجاعة فيا ذكروه ، فوجب أن يكون الكي مع المدني الأخير.

(٧) كلهم متفقون على هذا ، وانظر : الفراه ، ص : / ٧٧ / . والداني ، ص : ١٨١ . والأندرابي ، ص : ١٨١ . والأندرابي ، ص : ١٨٤ . وأبي معشر ص : / ط٤٥ / . والعباني ، ص : ١٧٩ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٨٠ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٤١ . الطـــبري ، ص : ١٤١ . والـــسجاوندي ، ص : ١٤١ . والـــخاوي، ص : ٢٩١ . والــخاوي، ص : ٢٩١ . ولا خلاف بينهم في إجمالي عدد آيات السورة مع فرشها ، وتقدم ما عند ابن الجوزي .

	جنيا	سريا	منسيا	قصيا	مقضيا
[*•]J	نبيا	صبيا	بَغِيّا	فَرِيّا	إنسيا
	فيكون	يمترون	حيا	شقيا	حَيّا
م[٤٠]	يُرجعون	يؤمنون	مبين	عظيم	مستقيم
	وَلِيّا	عَصِيا	سويا	شيئا	نبيا
ن[٠٠]ن	عليًّا	نبيا	شقيا	حَفِيا	مَليًّا
	مرضيا	نبيا	نبيا	نجيا	نبيا
ص[٦٠]	شيئا	غَيا	وبُكيا	عليا	نبيا
	سَمِيا	نَسِيّا	تقيا	وعشيا	مأتيا
ع[٧٠]	صِلِيًّا	عِتِيا	جثيا	شيا	حيا
	جُنْدَا	ورِئْيَا	نَديا	جِثِيا	مقضيا
ف[۸۰]	فَردا	مَدًّا	عهدا	وَوَلَدَا	مَرَدّا
	وَفْدَا	عدًّا	أزًّا	ضِدّا	عِزَّا
ض[٩٠]/ و٢٢/	هَدّا	إِدًّا	ولدا	عَهْدا	وِرْدَا
	فَرْدا	عَدّا	عَبْدا	ولدا	ولدا
			رِکزا	لُدَّا	وُدًا

سورة طه :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائة وثلاثين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : مائة وثلاثين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وأربعين آية.

عدالشامي: ﴿ كُنَّ نُقَرُّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴾ [٤٠] ٥٠.

وعد: ﴿ فَلَيِثْتَ سِنِينَ فِي ٓ أَهَّلِ مَذْيَنَ ﴾ [٤٠]٣.

وعد: ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا ٣ بَنِيَّ إِسْرَتِهِ بِلَ ﴾ [٤٧].

وعد: ﴿ أَوْحَيْنَاۤ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ ﴾ [٧٧] ٣٠.

وقال عطاء بن يسار : طه مكية[∞]. وكلامها : ألف وثلاثهائة وأحد وأربعه ن كلمة[∞].

⁽١) قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعيري ، ص : ٢٩٥.

 ⁽۲) قال العماني: (عدها دمشقى) ، ص: ۳۷٦. وافقه الجعبرى ، ص: ۲۹٥.

⁽٣) كتبها في النسخة : معي ، وهي خطأ.

^(\$) قال المؤلف: ﴿وأوحِينا إلى أم موسى﴾ [٢٦] ، ثم شطب على الألف قبل الحاه ، والصحيح ما أثبته في النحس؛ لأنهم لم يختلفوا في هذا. قال العياني : (عدها دمشقي) ، ص : ٣٧٦. وافقه الجعبري ، ص : ٣٩٥.

⁽ه) كذا قال الفراء، ص: / ١/٥/ . والنداني ، ص: / ١٨٥٣ . والعياني ، ص: ١/ ٢٥٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة طه/ . وأبو معشر ، ص: ٣٣٦ . والسجارندي ، ص: ١/ و١/٥ . والجعبري، ص: ٣٩٤ . وكذا الأندراني، غير أنه حكى عن الحسن أنها: مكتبة إلا آيتين ، ص : / ظ٥٤ / .

⁽٣) مثله ذكر المداني ، ص : ١٨٣. والعياني ، ص : ٤٠٢. وأبن عبدالكافي ، ص : / سورة طه/. والسجاوندي ، ص : / و٢٥-ظ٥٧/ . والجعبري ، ص : ٤٩٤. وأما الفراء فقال : (١٣٣٦) ،

وحروفها : خمسة ألاف ومائتان واثنان وأربعون حرفاس.

قال محمد بن عيسى : طه مائة وثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع : في المدنين ، وآيتان في البصري^س.

ص: / ٧٥/. والصحيح على ما عددته هو فيها قاله الفراء، ولو انفردبه، لأنه أمر موجود ومعدود. والله أعلم.

⁽١) وافقه المداني ، ص : ١٨٣ . وابين عبدالكافي ، ص : / مسورة طم/ . والسنجاوندي ، ص : / و٢٥ / . وقال الفراء : (٢٠٤٥) ، ص : / ٧٥ / . وقال العماني : (٣٢٤٠) ، ص : ٢٠٤ . وقال الجمعري : (٣٠٤٠) ، ص : ٢٩٤ ، وهي فيها عددت : ٢٨٨٥ حوفاً ، وقول العماني غتيل ولعلم خطأ مطبعي ، والله أعلم.

⁽٧) كذا قال الفراء ، ص: / ٧٤ / ، وقال الداني : (وهي ١٣٢ بصري ، و ١٣٤ مدنيان ومكي ، و ١٣٥ كوفي ، و ١٤٥ شامي) ، ص: ١٨٠ . وواققه الأندراي ، ص: / ظ٤٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / ط٤٥ / . وأبن عمشر ، ص: ١٣٠ . والسجاوندي ، ص: / ظ٤٥ / . وقال العياني : ص: / سورة طه / . وأبو معشر ، ص: ٣٦١ . والسجاوندي ، ص: ١٩٤ . وقال العياني : (٣٥ المياني من ١٣٥ كوفي ١٣٨ حميي ، ١٤٥ د مشقي) ، ص: ١٧٥ . ووافقه ابن الجوزي ، ص: ١٤١ . والجعبري ، ص: ١٩٤ . وإجابي عدد آيات السورة مع الفوش متوافق عند العياني ص: ٣٧١ ، وقد خالف الجمهور في ثلاث آيات هي قوله تعالى الفوش عبدالله على المياني معدوداً لغير الشامي ، واكنه قول ضعيف ، ويدل عمل ضعفه أن وهذا الموضع جعله العياني معدوداً لغير الشامي ، واكنه قول ضعيف ، ويدل على ضعفه أن المبعبري حين ذكره ص: ٢٩٥ ، ذكره منسوباً إلى ابن شنبوذ ، ونسبته تسقط المهدة في صحته ولم يقل هذا أحد من أثمة العمد فالصحيح أن الشامي يعدها كيمية علياء العدد ، وأما الكلام على الموضعين اللذين قبله فانظرهما في علها من هذه السورة ، وأما الجعبري ص: ١٩٤٤ فخالف في ثلاث آيات أيضاً وهي قوله تعالى : ﴿عبة مني ﴾ : ٢٩ ، وقوله سبحانه : ﴿اليهم قوله ﴾ : ٢٩ ، ويؤله عز وجل : ﴿ياليهم سامرى ﴾ : ٩٩ ، وسيأني الكلام عليها قبل قبل . .

اختلفوا في سبعة عشر آية :١٠٠

عد الكوفي : ﴿طه ﴾ [١].

وعد: ﴿مَاغَشِيَهُمْ ﴾ ٣ [٧٨].

وعد: ﴿ رَأَيْنَهُمْ ضَلُّواً ﴾ [٩٢].

عد الكوفي والشامي : ﴿وَأَصَّطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [٤٦].

وبكل ما قلته عن هذه المواضع لهما يتفق الإجمال والفرش عندهما مع عدم خمالفتهما لأثمة العدد فيها ذكروه ، والله أعلم .

أما ابن الجوزي فمع أنه وافقها في الإجمال فإن الفرش عنده مختل ، حيث إنه يقولُ في الغالب شامي ، ويكون الذي عدها الدمشقي فقط ، انظر فرش مواضع الخلاف عنده .

(۱) كذا قال الفراء ، مع أنه أسقط موضعين وهما قوله : ﴿ وَلَذَكُوكُ كَثِيراً﴾ [٣٤] و﴿ مني هدى﴾ [٢٢] ، ولعله من الناسخ ، لأن المؤلف ذكر إجمالي المواضع صحيحة ، وهي مع الأربعة المتقدمة تكون : ٢١ موضعا ، من : / ٧٤-٥/ ، وأما اللماني فجعلها : ٢١ موضعا ، فأدخل المقدمة تكون : ٢١ موضعا ، فأدخل المؤلف الأربعة السابقة أول السورة هنا ، ص / ١٨٠ . وكذا الأندرايي ، ص : ٢٦٦ . والسخاوي ، ص / / ٢٥٠ عبدالكاني ، ص / سورة طه/ ، وأبو معشر الطبري ، ص : ٢٦٦ . والسخاوي ، ص / / ٢١ موضعا مقال الإنجوزي إلا أنه زاد موضعا واحدا في الفرش وهو قوله : ﴿ فاقلف في اليم ﴾ [٣٩] عصي ، فكان الواجب أن يجعل مواضع الخلاف : ٢٢ موضعا ، ص : ١٤٢ . أما العاني ، فإنه زاد ثلاثة مواضع فإجمال المواضع المختلف فيها عنده : ٢٤ موضعا ، فقال : ﴿ وَقَعَلْمُ اللّه عند ، ٢٤٢ . وترك شامي : ﴿ خطبك يا مامري﴾ [6٩] ، ص : ٢٩١٩ مصي ، و﴿ معيشة ضنكا﴾ [٢٤] ، وترك شامي : ﴿ خطبك يا مامري﴾ [6٩] ، ص : ٢٠٩ - ٢٧٦ . ووافقه الجعيري ، ص : ٢٩٢ - ٢٧٩ .

(٢) قال ابن الجوزي : (وفي رواية أن الشامي تابع الكوفي على ذلك) ص : ١٤١ ، وهو تفردٌ منه.

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ فَى نَشَيِّمُكَ كَبِيرًا ﴾ [٣٣]. وعدوا : ﴿ وَنَذَكُوكَ كِبِيرًا ﴾ [٣٤].

عد البصري والشامي : ﴿ وَفَنَنَّكَ فُنُونًا ﴾ [٤٠].

عد الكوفي والبصري والشامي: ﴿ فَاعًا صَفْصَفُ ا ﴾ [١٠٦] ٥٠.

عد المدني والمكي والشامي والكوفي والبصري : ﴿ أَلْقَى " ٱلسَّامِرَةُ ﴾ [٨٧]".

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والشامي: ﴿ وَإِلَّهُ مُوسَىٰ فَنْسِي ﴾ [٨٨] ٣٠.

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ مَعَبَّةٌ مِّنِّي ﴾ [٣٩] ١٠٠.

⁽۱) قال ابن الجوزي : (وعد الشامي والبصري) ، ص : ١٤٤٣ ، ولم يذكر الكوفي ، ولعله سقط من الناسخ أو الناشر ، لأنه ذكر قبله ، عد الكوفي لأحد الموضع ، فلعله عطف عليه فقال مثلا: وعد معه الشامي والبصري ، فأسقطت كلمة معه ، وهو محتمل .

⁽۲) كتبها: ألقا، بالألف.

⁽٣) قال ابن الجوزي بعد أن ذكر مثل المؤلف : (ونقل في رواية : أن الشامي لم يعدَّها) ، ص : ١٤٣ . ولم يعقب بشيء ، وهو قول مردود ، لإطلاق الخلاف ، وخالفته الإجماع.

⁽٤) قال السجاوندي : (أسقطها : المدني الأول والمكي) ، ص : / ظـ70 / . وهـو خلل يناقض مـا ذكره في إجمالي آيات السورة.

⁽٥) قال العياني: (عدها جحازي ودمشقي)، ص: ٣٧٦. والجعبري، ص: ٢٩٥. وخالف الجعبري قوله هذا في منظومته عقد الدور حيث رجح عد هذه الآية للشامي بكهاله، وهو الصحيح ليستقيم به الإجال والفرش فذه السورة فيكون العادين فذه الآية على الصحيح هم: الحجازي والشامي.

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ مِّنِّي هُدُّى ١٠٠٠ ١٠٠٠ م

وعدوا: ﴿ زَهْرَةَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [١٣١].

عد المدني والمكي: ﴿غَضَّبَننَ أَسِفًا ﴾ [٨٦] ٣.

وعدوا : ﴿وَإِلَّهُ مُوسَىٰ ﴾ ﴿ [٨٨].

عد إسماعيل: ﴿وَعَدَّا حَسَنًّا ﴾ [٨٦].

وعد: ﴿ أَلَّا رَجِعُ إِلَيْهِ مِ قَوْلًا ﴾ [٨٩] ٠٠.

العُلَى لتشقى طه /ظ۲۲/ استو ي يخشى وأخفي الخسنني الثري [1.],5 هدي مو سے ، طُوي ىيا تَسعى لذكري يُوحَى يا موسى

⁽١) كتبها: هدا، بالألف.

⁽٢) قال العماني : (تركها كوفي وحمصي) ، ص : ٣٧٦. والجعبري ، ص : ٢٩٤.

⁽٣) قال العياني: (عدها مكبي وحمصي ومدني الأول) ، ص: ٣٧٦. وهذا القول تفردٌ منه في إضافة الحمصي خالفه فيه الجعبري ، والصحيح أن الحمصي يدخل مع الدمشقي في عد قولـه سبحانه : ﴿عَيْمَ مَنى﴾ : ٣٩ ، وتقدم الكلام عليها .

⁽٤) كتبها : ﴿وإله﴾ ، ثم شطب على حرف الواو.

⁽٥) قال العراني : (شامي ومدني الأخير) ، ص : ٣٧٦. وقال الجعبري عن قوله سبحانه : (﴿وعداً حسناً﴾ : ٨٦ ﴿(اليهم قولاً﴾ : ٨٩ : مدني أخير ، قيل وشامي) ص : ٢٥٩ ، فجزم العماني بعدّها للشامي ولم يوافقه أحدًّ - مِنْ مَن رجعت اليهم - على قوله هذا ، والجعبري ذكره بصيغة التضعيف له، فهو خلافٌ مرجعٌ بالسلب ، والصحيح أن هذه الآية معدودة للمدني الأخير فقط ، وبهذا يثقق الإجال مع الفرش .

[* *] 쇠	حية تسعى	یا موس <i>ی</i>	أُخْرَى	یا موس <i>ی</i>	فتردى
	صدري	طغى	الگُبری	أُخْرَى	الأولى
[*•]J	أخي	من أهلي	قولي	من لساني	أمري
	بصيرا	كثيرا	كثيرا	أمري	به أزري
م[٠٤]	یا موسی	عَيْنِي	يُوحَى	أُخْرَى	یا موسی
	يطغى	يخشى	طَغَى	ۮؚػ۫ڔؚۑ	لنفسي
ن[٠٠]	ثُمَّ هَدَى	یا موسی	وتوٿي	الهدى	وأرى
	أخرى	النُّهَى	شُتَّى	ولا يَنْسَى	الأُولى
ص[٦٠]	ثم أتى	ضُحي	شُوَى	یا موسی	وأَبَى\``
	من ألقى	استعلى"	المُثلَى	النجوي	أفترى
ع[۷۰]	وموسى	حيث أتى	الأعلى	موسى	تسعى
/و۲۳/	العُلَى ٣	ولا يحيى	وأبقى	الدنيا	وأبقى
ف[۸۰]	والسلوي	وما هَدَي	غشيهم	تخشى	تز ک <i>ی</i>
	السامري	لترضى	یا موسی	اهتدى	فقد هوي
ض[٩٠]	أمري	نفعا	فَنَسِي	السامري	موعدي
	يا سامري	قولي	أمري	ضَلُّوا	موسى

⁽١) كتبها بالألف: وأبا.

⁽۲) كتبها بالألف: استعلا.

⁽٣) كتبها بالألف: العلا.

ق[۱۰۰]	وِذْرَا	ذكرا	علما	نَسْفَا	لي نفسي
	نسفا	يوما	عشرا	زُرْقا	Sla
ق ي [۱۱۰]	علما	قولا	همسا	أمتا	صفصفا
	عَزُما	علما	ذِكْرَا	هضها	ظُلْمَا
قك[١٢٠]	لا يبلي	تضحى	تُعْرَى	فتشقى	إبليس أبُي
	بصيرا	أعمى	يشقى	وَهَدَى	فغوى
ق ل [۱۳۰]	ترضى	مُسَمَّى	النُّهَي	وأبقى	تُنْسَى
آخر السادس عثىر	اهتدی"	ونخزى	الأولى	للتقوى	وأبقى

* * *

⁽١) كتبها بالياء: أمتى.

⁽٢) هو آخر الجزء السادس عشر في المصحف، وكذا هو عند الفراء، ص: / ١٦٢/. والداني، ص: ٣٠٥، وابن عبدالكافي، م ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، م ص: ١٦٣. وجعله الداني أيضا: الجزء الثاني والثلاثون من أجزاء ستين، ص: ٣١٨. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٧. وجعله الداني أيضا: الجزء الثامن من أجزاء خسة عشر، ٣١٨.

سورة الأنبياء:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيبي بن الحارث الذماري : ماثة وحد عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأها, مكة.

وقال عطاء بن يسار : الأنبياء مكية ١٠٠٠ / ظ٢٣/

وكلامها : ألف ومائة وثهانية وستون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : أربعة آلاف وثبان مائة وتسعون حرفاً".

قال محمد بن عيسي : الأنبياء مائة واثني عشر آية في الكوفي ، وحد عشر في

⁽١) في قولهم جيعا، وانظر : الفراء، ص: / ٧٧/ . والمداني ، ص: ١٨٧. والأندرابي ، ص: / ١٨٧ . والأندرابي ، ص: / طنع ١٤٨ . والعماني، ص: * / طنع ١٤٨ . والميانية من : / ٣٤٠ . والسجاوندي ، ص: / طبعرى ، ص: / ٢٩٩ .

⁽٧) كذا هي عندهم ، انظر الفراء ، ص : /٧٧/ . والداني ، ص : ١٨٧٠ . والعباني ، ص : ٢٠٩٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأنبياء/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٧ . والجعبري ، ص : ٣٩٩ . وقال السجاوندي : (١٠٢٨) ، ص : / ظ٢٢/ . ولعله سقط على الناسخ ، فلم يتنبه . وقد عددتها : (١١٧٠) ، وهو خلاف محتمل ، وتقدم في سورة النحل التنبيه على بعضه ، وأثول هنا أن بعض الكلبات قد توصل أو تفصل ، وعليه يختلف المعدد ، وانظر في السورة : ﴿ وَإِذَا هم ﴾ [٢٦] . و ﴿ وَأَوْ لَمُ ﴾ [٢٦] ، ﴿ ولا هم ﴾ [٤٠] و[٣٤] ، و ﴿ إذا صا ﴾ [٤٥] ، وهما لا ﴾ [٢٦] ، وقعد عددتها كلمتين في كل ما نقدم ، والذي يحتمل الخلاف أكثر المؤضعين الأولين.

⁽٣) وافقسه الساناني ، ص : ١٨٧ . وأبسو معسشر ، ص : ٣٣٢. والسسجاوندي ، ص : / ظ٣٦ / . والجعبري ، ص : ٢٩٩ . وقال القراء : (٤٠٥٨) ، ص : / ٧٧ / . وقال العباني : (٤٧٠) ، ص : ٤٠٢ . وقال ابن عبدالكافي : (٤٠٥٨) ، ص : / سورة الأنبياء/ ، وهي فيها عددت : ٤٩٢٥ حرفاً ، وقول الفراء خطأ لا شك فيه.

البصري والمدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آية :

	.∞[77]﴿	يْنَا وَلَا يَضُرُّكُمُ	نَعُكُمْ شَ	في : ﴿مَا لَا يَنَا	عد الكوا
	الأولون	العليم	تُبْصرون	يلعبون	معرضون
ي [۱۰]	تعقلون	المسرفين	خالدين	تعلمون	يؤمنون
	خامدين	ظالمين	تُسْأَلون	يركضون	آخرين
ك[٠٠]	يَفترون	يَستحسرون	تصفون	فاعلين	لاعبين
	فاعبدون	مُعرضون	يُسألون	يصفون	يُنْشِرون
ل[٠٣]	يؤمنون	الظالمين	مشفقون	يعملون	مُكْرَمون
	تُرْجَعون	الخالدون	يَسْبَحُون	معرضون	يهتدون

⁽۱) كذا قال القراء ، ص: / / / / . والداني ، وأضاف المكي والشامي في الباتين ، ص: / ۱۸۷ ، ومثله الأنسداري ، ص: / / سورة الأنساء / . وأبو معشر ، است / / سورة الأنساء / . وأبو معشر ، است / ۳۳۳ . والسجاوندي ، ص: ۳۳۲ . والسجاوندي ، ص: ۳۳۲ . والسخاوي ، ص: / ۸۳۳ . والسخاوي ، ص: / ۸۳۳ . والجعيري ، ص: ۹۳۶ . والعاني ، غير أنه أدخل مع الكوفي (الحسن) ، فروى عنه أنه عد وله : ﴿ ۱۸۳ مِنْ الله المنس البصري ، وقرأ ﴿ الحَلَّى ﴾ [۲۶] على رفعا ، بعني للقطع والإبتداء با ، ص: ۷۲۷ .

⁽٢) هي كذلك عندهم، وانظر الفراء، ص : / ٧٧/. والداني، ص : ١٨٧٨. والأندرايي، ص : / ظ8٥/. والعياني، ص : ٣٧٧. وابن عبدالكافي، ص : / سورة الأنيباء/. وأي معشر، ص : ٣٣٢. والسجاوندي، ص : / ظ٢٢/. وابن الجوزي، ص : ١٤٤. والسخاوي، ص : ٢/ ٣٣٣. والجعيري، ص : ٢٩٩.

م[٤٠]	أينظرون	يُنصرون	صادقين	تستعجلون	كافرون
	يُنذَرون	الغالبون	يُصْحَبُون	معرضون	يستهزئون
د[٠٠]	منكرون	مشفقون	للمتقين	حاسبين	ظالمين
	اللاعبين	مبين	عابدين	عاكفون	عالمين
ص[٦٠]/و٢٤/	إبراهيم	الظالمين	يرجعون	مدبرين	الشاهدين
	ينطقون	الظالمون	ينطقون	يا إبراهيم	يشهدون
ع[٧٠]	الأخسرين	إبراهيم	فاعلين	تعقلون	يضركم
	الصالحين	فاسقين	عابدين	صالحين	للعالمين
ف[۸۰]	شاكرون	فاعلين	شاهدين	أجمعين	العظيم
	الصابرين	للعابدين	الراحمين	حافظين	عالمين
ض[٩٠]	خاشعين	الوارثين	المؤمنين	الظالمين	الصالحين
	يرجعون	كاتبون	راجعون	فاعبدون	للعالمين
ق [۱۰۰]	يسمعون	خالدون	وَارِدُون	ظالمين	يَنسِلون
	الصالحون	فاعلين	تُوعدون	خالدون	مبعدون
ق ي [۱۱۰]	تكتمون	تُوعَدون	مسلمون	للعالمين	عابدين
				تصفون	حِيْن
				-5	0.,

* * *

سورة الحج :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب: سبعين وست آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وأربع آيات.

عدها أهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عد المكى في آخرها: ﴿ هُوَ سَمَّكُمْ ٱلْسَلِمِينَ ﴾ [٧٨]. ٥٠

عد المكي والكوفي والمدنيان والبصري : ﴿ وَعَادُّ ٣ وَتَعُودُ ﴾ [٤٢]٣.

وقال عطاء بن يسار : الحج مكية ٤٠٠ إلا الآيات الثلاثة ١٠٠ : ﴿ هَٰذَانِ خَصَّمَانِ

⁽۱) قال الأندرابي: (مكي غير البزي) ، من : / ظ٤٥ / . وقال العإني : (وقيل عن مكي : ﴿سياكم المسلمين﴾ [20] ، وليس بمعروف) ، ص : / ٢٧٠ . وأورده بصيغة التضعيف ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٣٤ . وقال ابن الجوزي ، عند أن مورة الحج/ . وأما أبو معشر فلم يذكر هذا الموضع ، ص : ١٣٤ . وقال ابن الجوزي ، يعد أن ذكر عدها للمكي : (وقيل : ليست بآية عندهم ، والله أعلم) ، ص : ١٤٤ – ١٤٥ . وقال السجاوندي : (عدها المكي بخلف) ، ص : / ٢٧٧ . ومن قال إن عدد آيات سورة الحج للمكي: ٧٧ ، لزمه عده الأمي وابن عبدالكافي وأبومعشر الطبري فيتوافق عندهم الفرش مع الإجال .

⁽٢) في النسخة : وعادا.

⁽٣) قال ابن الجوزي : (عد الكوفي والمدنيان والبصري) ، ص : ١٤٤ . وأسقط الكي ، ولعله من الناشر ، لأن أجمالي عدد الآيات يُلزِم أن تكون هذه الآية معدودة للمكبي ، وإلا لم يستقم إجمالي الآيات كها ذكر ابن الجوزي.

⁽٤) كذا قال الفراء بغير استثناء ، ص : / ٧٩/ .

⁽٥) كذا. وقال الداني : (إلا أربع آيات) ، ص : ١٨٩ . وهو الصحيح على عدد غير الكوفي ، وأما بعدد الكوفي فهي ستة آيات.

آخَنَصَهُوا فِي رَبِّهِمٌ ﴾ [19] في الدنين بدارزوا" ... / ظ٢٤ / بالمدينة : علي وحمزة وعبيدة ، وعتبة وشبية والوليد ، إلى قوله : ﴿ وَهُدُنُوۤ إِلَىٰ صِرَاطٍ ٱلْمَتِيدِ ﴾ [٢٤] ". وكلامها : ألف وماثنان وأحد وتسعون كلمة".

وحروفها : خمسة آلاف ومائة وخمسة وسبعون حرفا".

⁽١) كأنها كذلك ، وكأن ما بعدها : (يوم بدر).

⁽٣) ذكره باختصار مثل المؤلف أبو معشر، ص: ٣٣٤. ومثله قال الداني إلا أنه قال إنها أربع آيات، ص: ١٨٩ . وذكر الأندرابي خبرين آخرين عن مجاهد وقدادة ، وذكره كذلك منسوبا لعطاء وغيره ، وحكى أيضاً أربعة أقوال في الاستثناء منها ، ص: / ظ٥٤ - و٤١ / . وذكر هذا الخبر العهاني ، ثم حكى عن قتادة أنها : مدنية ، وقال المعدل هي : مدنية ، والأكثر على هذا ، ص: ٣٥٨. وكذا قال ابن عبدالكافي ، ورواء بتفصيل ، ثم حكى عن الحسن أنها مدنية ، ثم حكى استثناءين ، وخدمه بالثقل عن قتادة عن المعدل أنها : مدنية ، والأكثر على هذا ، ص: / سورة المجر/ . وذكر الجعبري ما قاله المؤلف ، وزاد عليه قول قتادة ، ص: ٣٠٢. وقال السجاوندي : (مدنية) من : ٢٠٣. وقال السجاوندي :

⁽٣) كذا قال القراء ، ص: / ٧٩/ . المداني ، ص: ١٨٩ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الحيم/ . وأبو معشر ، ص: ٣٣٤. والسجاوندي ، ص: / و٧٧/ . والجعبري ، ص: ٣٠٢. وأمنا العماني فقال: (١٧٧٠) ، ص: ٣٠٤. وهي على ما عددتها في السورة : (١٧٧٤) ، فيكون الأقرب قول العماني ، ولعل الباقي وقع من نشابه كتابة التسعة والسبعة ، والله أعلم.

^(\$) وافقه الداني ، ص : ۱۸۹. والحماني ، ص : ۲۰۲. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحج/. وأبو معشر، ص: ۳۳۶. وقال الفراء : (۱۲۵۵)، ص : ۷۹۷/ . وقال السجاوندي : (۱۲۵۵) ، ص: / و۲۷/ . وقال الجعبري : (۱۷۷۰) ، ص : ۳۰۳ ، وهي فيها عددت : ۱۹۳ محرفاً.

قال محمد بن عيسى : الحج سبعون وثباني آيات في الكوفي ، وست في المدنين ، وخس في البصري...

اختلفوا في ثلاث آيات ":

(١) مثله قال الفراء ، ص : / ٧٨-٧٩/ . وقال الداني : (وهي ٧٤ في الشامي ، و٧٥ في البصري ، و٧٦ في المدنيين ، و٧٧ في المكي ، و٧٨ في الكوفي) ، ص : ١٨٩. وهذا هو قول المؤلف ، وانظر بداية هذه السورة ، وكنذا السجاوندي ، ص : / و٢٧/ . وابن الجوزي ، ص : ١٤٤. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٤. والجعبري ، ص: ٣٠٢. ومثلهم الأندران إلا أنه جعل عدد المكي المذكور عن غير البزي ، وأدخل مع المدنيين البزي ، ص / ظ٥٥ / . أما العماني فقال : (٧٤ شامى ، ٧٥ بصرى ، ٧٦ حجازي ، ٧٨ كوفي) ، ص : ٣٧٧. ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : /سورة الحج/. وأبو معشر ، ص : ٣٣٥-٣٣٥. والخلاف بينهم منحص في قوله : ﴿سماكم المسلمين ﴾ ، فمن نسب للمكي عده ، زاد عدد المكي عن المدنيين آية ، ومن لم ينسبه ، أو ذكره على التضعيف ، جعل المكي مثل المدنيين. والذي جعلها رواية عن المكي هو الأندرابي ، فجعل البزي من رواة العدد المكي لا يعدها ، أما من لم يذكره فليس بحجة ، لأن من علم حجة على من لا يعلم ، فلم يبق إلا الأخذ بها قال الأندرابي من أن المكي عدها في غير رواية البزي ، ولم يعدها في روايته ، ومن جعل المكي بكماله يعدها ، أخذ بالإجمال دون التفصيل في ذلك ، وهو صحيح. (٢) وافقه الفراء في العدد الإجمالي هذا وفي الفرش ، ص : / ٧٩ / . وأما الداني فجعلها خمسة مواضع، وأدخل الموضعين المذكورين في أول السورة، ص: ١٨٩. ومثله العياني، ص: ٣٧٧. والسجاوندي ، ص: / و٧٧/ . وابن الجوزي ، ص: ١٤٤ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٣. والجعبري، ص: ٣٠٢. والأندرابي، بخلافه عن المكي، ص: / ظ٥٥/. أما ابن عبدالكافي فجعلها أربعة مواضع فقط ، وأخرج الخلاف عن المكي ، في قوله : ﴿سياكم المسلمين﴾ فلم يذكره ، ص : / سورة الحج/ . ومثله أبو معشر ، ص : ٣٣٥.

عد الكوفي: ﴿ رُومُوسِهِمُ ٱلْمَعِيمُ ﴾ [19].

وعد: ﴿ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَلَلْمُلُودُ ﴾ [٢٠].

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ وَقُومُ لُوطٍ ﴾ [٤٣].

	بهيج	السعير	مَريد	شديد	عظيم
ي [۱۰]	للعبيد	الحريق	مُنير	القبور	قدير
	يَغيظ	ما يُريد	العشير	البعيد	المبين
ك[٠٢]	والجلود	الحميم	ما يشاء	شهيد	من يريد
سجدة	أليم	الحميد	حريو	الحريق	حديد
ل[٠٠]	الزُّوْر	العتيق	الفقير	عميق	السجود
	ينفقون	المخبتين	العتيق	القلوب	سحيق
م[٤٠]	عزيز	لقدير	كفور	المحسنين	تشكرون
	مَشيد	نكير	لوط	وثمود	الأُمُور
ن[۰۰]	كريم	مبين	المصير	تَعُدُّون	الصدور
	عقيم	مستقيم	بعيد	حكيم	الجحيم
ص[٦٠]	غفور	حليم	الرازقين	مُهِين	النعيم
/و٥٧/	رحيم	الحميد	خبير	الكبير	بصير
ع[٧٠]	يسير	تختلفون	تعملون	مستقيم	لكفور
	بصير	عزيز	والمطلوب	المصير	نصير

الأمور تُفلحون النصير ١٠٠٠ ◄ أقر السابع عشر سجدة

* * *

⁽۱) لم يمعل المؤلف علامة على الكلمة ، وهو في المصحف آخر الجزء السابع عشر ، وكذا هو عند الفراء ، ص : ١٦٣/. والداني ، ص : ٣٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي ، ص : ١٦٣. وزيم المنافق الشين الخامس ، ص : ١١٤. وجعله الماني الجزء الرابع والثلاثون من أجزاء سين ، ص : ٣١٨. وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص : ٢٧٨.

سورة المؤمنون :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ماثة وتسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : المؤمنون مكية٠٠٠.

وكلامها : ألف وثمان مائة وأربعون كلمة…

وحروفها : أربعة آلاف وثمان مائة وحرفان™.

قال محمد بن عيسي : المؤمنون مائة وثماني عشرة آية في الكوفي ، وتسع عشرة

⁽۱) هذا كذلك عند الفراء ، ص: ١٠٠٨ . والداني ، ص : ١٩٠١ . والعياني ، ص : ٣٠٥. وابن عبسدالكافي ، ص: / سسورة المؤمنسون/ . وأبي معسشر ، ص: ٣٣٩. والسسجاوندي ، ص: / ظ٧٧ . والجعبري ، ص: ٣٠٥. وأما الأندرابي فاستثنى عن الحسن من أولما إلى ﴿ فاعلون﴾؛ فعذني ، ص: / ٤٦٩ / .

⁽٢) مثله قال الداني ، ص : ٩١ ، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمنون/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠٥ . وقدال الفراء : (٨٤ ، ١) ، ٢٣٩ . والسنجاوندي ، ص : / ظ٢٧ ، والجعبري ، ص : ٣٠٥ . وقدال الفراء : (٤٨ ، ١) ، ص : / ٨٠ / . ومثله قال العماني ، ص : ٤٠٤ . والأقرب للصواب ما ذكره الفراء والعماني ، وقد عددتُ كلامًا فوجدتها : (١٠٥٠) . والحلاف بيننا محتمل ، غير أنه لا يحتمل مع قاله المؤلف ومن وافقه ، وهو لا شك زيادة لكلمة : (مانة) فريا كانت : ألفاً وثانية وأربعين ، وهمي على ذلك قريبة .

⁽٣) وافقه المداني ، ص : ١٩١ . والسجاوندي ، ص : / ط/٢٧ . والجعيري ، ص : ٥٠٣ . وقال الفراء : (٢٧٤ . ومثله اين عبدالكافي ، الفراء : (٤٨١) ، ص : ٢٠٨ . ومثله اين عبدالكافي ، ص : ٢٠٨ . ومثله اين عبدالكافي ، ص : ٢٠٣ . ومثله اين عبدالكافي ، ص : ٣٣٩ . وقول الفراء بعيد ولعله خطأ ناتج عن الحظ في السمم بين لفظ الثلاثة ، واليانية .

في البصري والمدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آية :

.00	نْرُونَ ﴾ [٥٤]	ي : ﴿وَأَخَاهُ هَ	المكي والشام	ن والبصري و	عد المدنياه
	حافظون	فاعلون	معرضون	خاشعون	المؤمنون
ي[١٠]	الوارثون	يحافظون	راعون	العادون	مَلُومين
	لميتون	الخالقين	مكين	من طين	خالدون
[٢٠] 의	للآكلين	تَأْكلون	لقادرون	غافلين	تبعثون
	حتى حِيْن	الأولين	تَتقون	تمحملون	تأكلون
[4.17]	أبتلت	المن لين	الظالمن	مغ قه ن	كَذَّىه ن

⁽١) كذا قال الفراء ، ص : / ٠٨/ . وقال الداني : (ومي ١١٨ في الكوني ، و١١٨ في عدد الباقين) ، ص : ١٩٩ . وشله الداني : (ومي ١٩٨ في الكوني ، ص : / ١٩٠ . وسله المؤون/ . وأبو معشر ، ص : / ١٩٣ . والسجاوندي ، ص : / ١٩٠ . وقال وأبو معشر ، ص : ٢/ ١٩٠ . وقال وأبو معشر ، ص : ٢/ ١٩٠ . وقال العياني : (١٨ كوني وحميمي ، ١٩ افي الباقين) ، ص : ٧٣٧ . ووافقه ابن الجوزي ، ص : ١٩٠ . وهما يفرعان الشامي إلى دمشقي وحميمي ، وكل علي منهجه ، ١٩٠ . والمعابق عند الآيات دون الفرش ، وهذا إخلال منه ، إذا كان الحلاف أكثر من آية ، وهو هنا واضح لأنها آية واحدة ، لأنه في الفرش يذكر الشامي بكياله . (٢) همذا بإجماعهم ، وانظر الفراء ، ص : ١٨٠ . والساني ، ص : ١٩٠ . والأسدزاي ، ص : أما/ . والساني ، ص : ١٩٠ . والأسدزاي ، ص : أما/ . والساني ، ص : ١٩٠ . والأسدزاي ، ص : أما/ . والساني ، ص : ٢١ . والمهاني ، حيث أما كان الحدودي مع الكوفي في علم المد فتكون معدودة للحجازي والبصري والدمشقي ، ص: ١٢٠ . والجمري والدمشقي ، ص: ٢٧ . والجمري مثله ، ص : ٢٠ .

	مخرجون	لخاسرون	تشربون	تتقون	آخرين
م[٤٠]	نادمين	كذّبون	بمؤمنين	بمبعوثين	توعدون
/ظ٥٢/	مبين	يؤمنون	يستأخرون	آخرين	الظالمين
د[٠٠]	وَمَعين	يَهتدون	المهلكين	عابدون	عالين
آخر السبع الرابع	وبنين"	حتى حِين	فرحون	فاتقون	عليم
ص[٦٠]	راجعون	يُشركون	يؤمنون	مشفقون	يشعرون
	تُنصرون	يجأرن	عاملون	يُظلَمون	سابقون
ع[٧٠]	كارهون	مُنكَرون	الأولين	تَهجرون	تَنكصون
	يعمهون	لناكبون	مستقيم	الرازقين	معرضون
ف[۸۰]	تعقلون	تمحشرون	تَشكرون	مبلسون	يتضرعون
	تذكرون	تعلمون	الأولين	لمبعوثون	الأولون
ض[٩٠]	لكاذبون	تُسحرون	تعلمون	تتقون	العظيم

⁽١) مثله ذكر الفراء، ص: / ١٥٧. والداني، ص: ٣٠٣. وابن الجوزي، ص: ١٠٩. وابن أبي داوود، ص: ١٠٩. وابن أبي داوود، ص: ١٠٩. في المناف عنه الله جعله آخر سورة المؤمنون، ص: ٢٠١٦. وعلى داوروى أبيضا أنه في الحيح: [١٦٧، ص: وروى أبيضا أنه في الحيح: [١٦٧، ص: ٢٠/١٥. ومثله ابن عبدالكافي، ص: ٢٠٨١، ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/، وجعله الفراء أبيضاً: الجزء السادس عشر من أجزاء ثباتية وعشرين، ص: ٢٠١٤. ومثله ابن الجوزي، ص: ١٩١١. وجعله ابن عبدالكافي أيضا: الجزء الثامن من أجزاء أربعة عشر، ص: ١٠٤٠ مصنا اختلاف العد، وطريقة التقسيم.

	لقادرون	الظالمين	يوعدون	يُشركون	يصفون
ق[۱۰۰]	يبعثون	ارجعون	يَحَضُرون	الشياطين	يصفون
	تُكذِّبون	كالحون	خالدون	المفلحون	يتساءلون
ق ي [۱۱۰]	تضحكون	الراحمين	تُكلِّمون	ظالمون	ضالين
	ترجعون	تعلمون	العادِّين	سنين	الفائزون
			الراحين	الكافرون	الكريم

سورة النور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الـذماري : ستين وأربع آيات.

عدها / و٢٦/ أبي بن كعب وأهل مكة : ستين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : النور مدنية ٠٠٠.

وكلامها : ألف وثلاثائة وستة عشر كلمة ٠٠٠.

وحروفها : خمسة آلاف وستمائة وثمانون حرفا٣٠.

قال محمد بن عيسي : النور ستون وأربع آيات في الكوفي والبصري ، وستون

 ⁽١) باتضاقهم أجمعين ، وانظر: الفراه ، ص : / ٨٨/ . والمداني ، ص : ٩٣ . والأنمدرايي ، ص :
 / و٢٤/ . والعياني ، ص : ٥٣٨. واين عبدالكاني ، ص : / سورة النور/ . وأي معشر ، ص :
 ٣٤٨. والسجاوندي ، ص : / و٨٨/ . والجعيري ، ص : ٣٠٨.

⁽٢) وانقه الفراء، ص: / ٨٦٪. والداني، ص: ١٩٣. والعماني، ص: ٢٠٢. وابن عبدالكافي، ص / سورة النور/. والسجاوندي، ص/ ظ٨٦/. والجعيري، ص ٣٠٨. وكذلك عددتها. وقال أبو معشر: (٩٩٢)، ص: ٣٤٢. ولعله خطأ من المحقق، أو سهو من الناسخ، لأن هذه كلمات سورة الفرقان التي بعدها، وقد كردها في سورة الفرقان، ولم يتنبه المحقق لهذا.

⁽٣) كذا قال الداني ، ص: ١٩٣٦. والعماني ، ص: ٢٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: ١-سورة النور/. والسجاوندي ، ص: / و٢٨-ظ٢٨/ . والجعيري ، ص: ٣٠٦. وقال الفراء: (٥٤٠٠) ، ص: / ٨٢/ . وأما أبر معشر فقد ذكر أحرف سورة الفرقان ، ص: ٣٤٢. وسناتي في موضعها ، وهي فيها عددت: ٢٥٥١ حرفاً.

وآيتين في المدنيين.

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وِالْقُدُوِّ وَٱلْأَصَالِ ﴾ [٣٦].

وعدوا: ﴿ يُذْهَبُ بِٱلْأَبْصَارِ ﴾ [٤٣]..

	رحيم	الفاسقون	المؤمنين	المؤمنين	تذَكّرون
ي[١٠]	حكيم	الصادقين	الكاذبين	الكاذبين	لصادقين
	عظيم	عظيم	الكاذبون	مبين	عظيم
١٢٠] ك	رحيم"	تُعلمون	حكيم	مؤمنين	عظيم
رابع عشر	المبين	يعملون	عظيم	رحيم	عليم

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / / / / . وقال الداني: (وهي ٢٢ في المدنين والكبي، و ٢٤ في عدد الساقين) ، ص: ١٩٣ . والأسدوايي ، ص: / طن / / فلا / / وافقه ابين عبدالكافي ، ص: / سورة النسور/ . وأبسو معسشر ، ص: ٣٤٢ . والسيجاوندي ، ص: / ظار / / . والسيخاوي ، ص: / ظار / / . والسيخاوي ، ص: / / ٥٣٤ . أما العماني فقال : (٢٦ حجازي ، ٣٣ حصي ، ٤٢ في الباقين) ، ص: ٣٧٧ . ومثله ابن الجوزي ، ص: ١٣٥٠ و ولم يذكر في المطبوعة البصري ، وكأنه سقط من المحقق ، أو الناسخ ولم ينه المحقق ، أو الناسخ ولم ينه المحقق ، والجعري ، ص: ١٠٥٠ .

(٣) لم يجعل المؤلف علامة على الكلمة ، وهي عند الداني في أرباع الأسداس : الرابع عشر ، ص :

⁽۲) كذا همي عند من لم يذكروا الحمصي ، وانظر الداني ، ص : ۱۹۳ ، والأندرايي ، ص : / ظ 6 / .
وابسن عبدالكافي ، ص : / سسورة النسور/ . وأبي معـشر ، ص : ۳۶۲ . والـسـجاوندي ، ص :
/ ظ۲۸ / . والسخاوي ، ص : ۲/ ۳۶ . وأما العمالي فقد جعل مواضع الحلاف ثلاثة ، فذكر
هدفين الموضعين شم زاد قوله ﴿لأولي الأبصار﴾ [33] ، فقال : (ترك حمصي) ، ص : ۲۷۷ .
ومثله قال ابن الجوزي ، ص : ۱۶۵ . والجعبري ، ص : ۳۰۸ . وكل عل منهجه.

[٣٠]]	يَصنعون	تكتمون	عليم	تذُكّرون	كريم
	عليم	للمتقين	رحيم	عليم	تُفلحون
م[٤٠]	من نُور	الحساب	حساب	والأبصار	والآصال
	قدير	الأبصار	بالأبصار	المصير	يفعلون
ن[۰۰]	الظالمون	مذعنين	مُعرضون	بالمؤمنين	مستقيم
	الفاسقون	المبين	تعملون	الفائزون	المفلحون
ص[٦٠]	عليم	حكيم	حكيم	المصير	تُرحمون
	/ظ٢٦/	عليم	أليم	رحيم	تعقلون



٨٠٨. وجعله ابن عبدالكافي: الجزء الرابع عشر، من أجزاء ثمانية وعشرين، ص: /مقدمات الكتاب/. وجعله الداني أيضا: الجزء الخامس والثلاثون من أجزاء ستين، ص: ٣١٨. ومثله ابن الجوزي، ص: ١٨٨.

سورة الفرقان:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين سبع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الفرقان مكية٠٠٠.

وكلامها : ثمان مائة وآيتين وتسعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وسبع مائة وثلاثة وثهانون حرفاس.

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۸۳/. والداني، ص: ۱۹۲. وأبو معشر، ص: ۳۶۱. والسجاوندي، ص: / و۲۹/. والجعبري، ص: ۳۰۰. وكذا الأندرايي ثم ذكر استثناءين، أحدهما عن اين عباس وقتادة، ص: / و۶۶/. والعاني واستثنى عن المعدل عن ابن عباس غير ثلاث آيات: بالمدينة ﴿والدّين لا يدعون مع الله إلها آخر﴾ [۲۵]، ص: ۳۵۸. ومثل العبائي قال ابن عبدالكافي وتسبه أيضا لقتادة، ص: / سورة الفرقان/.

⁽٣) كلهم على ذلك ، انظر ، القراء ، ص : / ٨٨/ ، والداني ، ص : ٤ ١ . والدياني ، ص : ٢ ٤ . والدياني ، ص : ٢ ٠ ٤ . والدياني ، ص : / ١٩٠٠ . والدياني ، ص : ٣ ٤ . والديباوني ، ص : ٢ ٢ . والديباوني ، ص : ٢ ٢ . وعددتها : (٨٥٣) ، وهو خلاف عتمل ، وانظر : ﴿ما هُذاكِ الآلا) ، وهو خلاف عتمل ، وانظر : ﴿ما هُذاكِ الآلا) ، وهو خلاف عتمل ، وانظر : ﴿ما هُذاكِ الآلا) ، وهو أن مم ﴾ [٢٧] ، وهو الذي يشتبه ، و ﴿أم عَسبك و ﴿وأن هم ﴾ [٤٤] ، و ﴿ما لا ﴾ [٥٥] ، ولمل الموضع الأخير هو الذي يشتبه ، وكل ما تقدم عددته : كلمتين.

⁽۳) وافقه الداني، صن : ۱۹۶ و والعهاني، صن : ۲۰۶ و وابن عبدالكافي، صن : / سبورة الفرقدان/ .
والجعبري، صن : ۲۰۰ و قال الفراء : (۳۹۱۲) ، صن : / ۸۸/ و قال أبو معشر : (۳۸۸) ، صن :
۳۵۳ وقال السجاوندي : (۳۷۸۰) ، صن : / و۶۷ / . وهو خطاعند أبي معشر لاشمك حبث
تصحفت الكلمة من : سبعة ، إلى : تسعة ، وهما متشابتان، وهي فيا عند : ۳۷۸ حرفاً.

قال محمد بن عيسي: الفرقان سبعون وسبع آيات ، ليس فيها اختلاف					
	وأصيلا	وَذُوْرَا	نُشُورا	تقديرا	نذيرا
ي[١٠]	قُصورا	سبيلا	مسحورا	نذيرا	رحيها
	ومصيرا	كثيرا	ثُبُورا	وزفيرا	سعيرا
ك [٢٠] العشر السادس،	بصيرا	كبيرا	بُورا	السبيل	مسؤولا
والخمس الثالث	تنزيلا	مقيلا	منثورا	محجورا	<u>كبيرا</u> "
ل[۳۰]	مهجورا	خذولا	خليلا	سبيلا	عسيرا
	وَزِيرا	سبيلا	تفسيرا	ترتيلا	ونصيرا
م[٤٠]	تُشورا	تتبيرا	كثيرا	أليها	تدميرا
	دليلا	سبيلا	وكيلا	سبيلا	رسولا
ن[۰۰]	كفورا	كثيرا	طهورا	نُشورا	يسيرا

⁽۱) باتفاقهم ، وانظر: الفراء، ص: / ۸/٣ ، والداني ، ص: ١٦٤ . والأندرايي ، ص: / ظ٥٥ / . والباتفاقهم ، وانظر: الفراء، ص: ٣٤٦ . والعاني ، ص: ٣٤٦ . والعاني ، ص: ٣٤٦ . والعاني ، ص: ٣٤٦ . والسبخاوندي ، ص: ٢ / ٣٤٩ . والسبخاوندي ، ص: ٢ / ٣٤٩ . والبعدي ، ص: ٣٠ / ٣٤٠ .

⁽٢) وفي مصاحفنا أن الآية قبله نهاية الجزء الثامن عشر ، وكذا جعلها الفراء ، ص : ٩٠٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ . ١٩٥ ، ١٥٥ . ١٩٥ ، ١٩٥ . ١٩٥ ، ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٥ . ١٩٠ . ١٩٥ . ١٩٠

	ظهيرا	قديرا	محجورا	كبيرا	نذيرا
ص[۶۰]/و۲۷/	تُقورا	خبيرا	خبيرا	سبيلا	ونذيرا
	غَراما	وقياما	سلاما	شُكورا	منيرا
ع[٧٠]	رحيما	مُهانا	أثاما	قَوَاما	وتمقاما
-	وسلاما	إماما	وئحميانا	كراما	متابا
				ل; اما	ومُقاما

. . .

سورة الشعراء :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَالشُّمَرَاتُهُ يُنَّعِعُهُمُ ٱلْمَاكِنَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابـت وكعب بن مالك وبن™رواحة ...

وكلامها : ألف ومائتين وسبعة وتسعون كلمة ٣٠.

⁽١) كذا ، والصحيح : وابن .

⁽٢) مثل المؤلف وبغير استثناء: الفراه، ص: / ٨٥٥. والسجاوندي، ص: / ط٢٩١. وباقيهم متفقون على هذا الخبر، غير أن اختلافهم في النسبه، فنسبه الداني إلى عطاء وابن عباس، ص ١٩٦٦. ونسبه الأندرابي، لابن عباس وقتادة، ص / و٤٦٥. ونسبه العباني لابن عباس، ص: ٢٥٨-٣٥٦. وكذا ابن عبدالكاني، ص: / سورة الشعراء/. وهو بغير نسبة عند أبي معشر، ص: ٣٤٩. ونسبه الجعبري لابن عباس، ص: ٣١٢.

⁽٣) مشـل المؤلسف قــال السـداني ، ص : ١٩٦٦ . وأبسو معــشر ، ص : ٣٤٩ . والـسـجاوندي ، ص : / ٣٥٩ . وقال العباني :

(١٣١٨) ، ص : ٣٠٣ . وقال ابن عبدالكافي : (١٣٧٧) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابن عبدالكافي و (١٣٧٧) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابن عبدالكافي قرب من قول المؤلف ، لتشابه السبعة والتسعة ، وأقرب الأقوال إلى ما عددته من كلبات السورة هو العباني ، فقد عددتها : (١٣٢١) ، والأرقام متقاربة وعتملة ، عدا قول ابن عبدالكافي فهو بعيد غير عتمل ، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سبعة.

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً...

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمدني، وست في البصري وإسهاعيل.

اختلفوا في أربع آيات ٣٠:

عد الكوفي : ﴿طَسَّمَّ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَسَوْفَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩].

⁽۱) وافق المؤلف الداني، من : ۱۹۲. والعياني، من : ۴۰۲. وابن عبدالكافي، من : / سورة الشعراء/ . والسجاوندي، من : / ظه/۲/ . والجعبري، من : ۳۱۲. وقال الفراء : (۴۵۳) م ص : / ۸۵/ . وقال أبر معشر : (۳۲۲) ، من : ۳۲۹، وهي فيها عددت : ۱۷ م و وقاً.

⁽٧) كذا قال الفراء ، ص : / ٥٨/. وقال الداني : (وهي ٢٦٦ في المدني الأخير والمكبي والبصري، و٧٦ في المدني الأخير والمكبي والبصري، و٧٧ في المدني الأول والكوفي والشامي) ، ص : ١٩٦٠. ومثله قال الأندرابي، ص : ١٣٤٠. والسحاو، وأبو معشر، ص : ١٣٤٩. والسحاو، ومن : ١٣٤٥. والسحاوي ، ص : ١٨٥٠. وابن الجسوزي، ص : ١٨٥٠. والسحاوي ، ص : ١٨٥٠. وكل علم ما اعتمد من العدد فإن المؤلف لا يدخل هنا المكبي والشامي، بل يذكرها في أول السورة ، أما الفراء فإنه لم يعتمدهما في الخلاف. وكل أدى ما سمع ، ونقل ما حنا

⁽٣) انفقوا كلهم على إجمالي مواضع الخلاف، وعلى فرشيها مع نسبتها، وكل على منهجه، انظر، الفسواء : / ٨٤-٨٥/. والسداني، ص : ١٩٦٦. والأنسدرايي، ص : / ظـ8٥/. والعماني، ص : ٧٨٨. وابن عبدالكافي، ص : / سسورة الشعواء/. وأبي معشر، ص : ١٩٤٣. والسجاوندي، ص : / ظـ٢٩/. وابن الجوزي، ص: ١٤٦. والسخاوي، ص : ٢/ ٥٣٤-٥٣٥. والجعيري، ص: ٣١٣.

سورة الشعراء :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : مائتين وعشرين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائتين وعشرين وسبع آيات.

وقال عطاء بن يسار: الشعراء مكية ، إلا آخرها أربع آيات: ﴿وَالشُّمَرَاةُ يُقِّمُهُمُ ٱلْعَالُونَ ﴾ [٢٢٤] إلى آخرها ، نزلت بالمدينة ، في حسان بـن ثابـت وكعب بن مالك وبن™رواحة ...

وكلامها : ألف ومائتين وسبعة وتسعون كلمة ٣٠.

⁽١) كذا ، والصحيح : وابن .

⁽٢) مثل المؤلف ويغير استثناء: الفراء، ص: / ٨٥ /. والسجاوندي، ص: / ط٣١ /. وياقيهم متفقون على هذا الخبر، غير أن اختلافهم في النسبه، فنسبه الداني إلى عطاء وابن عباس، ص ١٩٦ . ونسبه الأندرابي، لابن عباس وقنادة، ص / و٤٦ /. ونسبه العباني لابن عباس، ص: ٣٥٨-٣٥٨. وكذا ابن عبدالكافي، ص: / سورة الشعراء/. وهو بغير نسبة عند أبي معشر، ص: ٣٤٩. ونسبه الجميري لابن عباس، ص: ٣١٢.

⁽٣) مشيل المؤلسف قسال السداني ، ص : ٩٦٦ . وأبسو معيشر ، ص : ٣٤٩ . والسبجاوندي ، ص : / ٨٥ / . وقال العياني : ص : / ٨٥ / . وقال العياني : (١٣٠٨) ، ص : / ص : / ٨٥ / . وقال العياني : (١٣٠٨) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابين عبدالكافي : (١٩٧٧) ، ص : / سورة الشعراء / . وقول ابين عبدالكافي قريب من قول المؤلف ، لتشابه السبعة والتسعة ، وأقرب الأقوال إلى ما عددته من كايات السورة هو العياني ، فقد عددتها : (١٣٢١) ، والأرقام متقارية وعتملة ، عدا قول ابين عبدالكافي فهو بعيد غير عتمل ، والصحيح أنه تحرف من تسعة إلى سبعة.

وحروفها : خمسة آلاف وخمس مائة واثنان وأربعون حرفاً ٧٠٠.

قال محمد بن عيسى : طسم الشعراء مائتان وعشرون وسبع آيات في الكوفي والمدني ، وست في البصري وإسماعيل ٣٠.

اختلفوا في أربع آيات ٣٠:

عد الكوفي: ﴿طَسَّمَّ ﴾ [1].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَلَسَوْفَ تَعَلَّمُونَ ﴾ [٤٩].

⁽١) وافق المؤلف الداني، ص: ١٩٢، والعباني، ص: ٣٠٤، وابن عبدالكافي، ص: ١٩٣٠ البورة الشعراء/، والسجاوندي، ص: / ظـ/٢٩، والجعبري، ص: ٢١٣. وقال الفراء: (٥٥٣)، ص: / ٨٥/، وقال أم معشر: (٧٤٢)، ص: ٣٤٩، وهي فيها عددت : ٥٥ ٥٠ وقاً.

ص ، (١٨/ ، ون ابو صح ، (١/ ٥٨ ، وقال الداني : (وهم ٢٢٦ في المدني الأخير والمكي والبحمري ، والك والبحمري ، والله الله في الدني الأخير والمكي والبحمري ، و ٢٧٦ في المدني الأخدراي ، ص : / ط٤٥ / والعماني ، ص : ١٩٣٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الشعراء / . وأبو معشر، ص : ٣٤٩ و والسبجاوندي ، ص : ٣٤٩ . والسبجاوندي ، ص : ١٩٣٨ والسامي و المجاوندي ، ص : ٢٤ . والسبخاوي ، ص : ٢٤ . والسبخاوي ، ص : ٢٤ . والسبخاوي ، ص : ٢٤ . والمنامي ، وانقل ما وانتمامي ، وانقل ما مع ، ونقل ما حذا المخورة المنافقة المحرورة ، أما الفراء فإنه لم يعتمدهما في الخلاف. وكل أدى ما سمع ، ونقل ما حذا الم

⁽٣) اتفقوا كلهم على إجالي مواضع الخلاف، وعلى فرشها مع نسبتها، وكل على منهجه ، انظر، القسراه : / ٨٤-٨٥/ . والسائي ، ص : ١٩٦٦ . والأنسدرايي ، ص : / ظـ٥٥ / . والعسائي ، ص : ٣٧٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الشعراء/ . وأبي معشر ، ص : ١٩٤٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٦ / . وابن الجوزي ، ص: ١٤٦ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٤-٥٣٥ . والجعبري ، ص: ٣١٣ .

لمدركون

عد المدني والكوفي والشامي والبصري: ﴿ بِهِ ٱلشَّيَطِينُ ﴾ [٢١٠] ١٠٠. عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ أَيِّنَ مَا ٣٠ كُنتُمْ ۖ تَعْبُدُونَ ﴾ [٩٢]. خاضعين المين طسم معرضين مؤمنين ي[١٠] الظالمن الرحيم مؤ منين كريم يستهز ئون مستمعون يقتلو ن هارون يكذبون يتقون العالمن [4.] الضالين الكافرين سنبن إسر ائيل /ظ۲۷/ العالمن إسر اثيل المرسلين تستمعه ن مو قنين [4.]] المسجونين تعقلون لجنون الأولين مىين تأمرون الصادقين عليم للناظرين مبين عليم حاشرين م[٠٤] الغالين معلوم مجتمعون يأفكون الغالبون الغالين ملقون المقربين ن[٠٠]ن منقلبون أجمعين وهارون العالمن ساجدين حاشرين لغائظون قليلون متبعون المؤمنين حاذرون ص [٦٠] إسرائيل كريم مشر قين وعيون

العظيم

الآخرين

أجمعين

سيهدين

⁽۱) قال الجعبري: (غير الأخير)، ص: ٣٦٣ فجعل المكي يعدّ هذه الآية مع الباقين، وتفرد بهذا، وهو سقط وسهو لا شك ، لمخالفته الإجماع ، ولأنه ينقض إجمالي عدد آيات السورة عند المؤلف، فالصحيح أن يقول : (غير مكي والأخير) .

⁽٢) في النسخة كتبها موصولة ، وهي في المصحف ، مفصولة.

ع[٧٠]	تعبدون	إبراهيم	الرحيم	مؤمنين	الآخرين
	تعبدون	يفعلون	يَضُرُّون	تَدْعُون	عاكفين
ف[۸۰]	يَشفين	ويَسقين	يهدين	العالمين	الأقدمون
	النعيم	الآخرين	بالصالحين	الدين	يُحيين
ض[٩٠]	للمتقين	سليم	ولا بنون	يبعثون	الضالين
/ و۲۸/	أجمعون	والغاوون	ينتصرون	تعبدون	للغاوين
ق[۱۰۰]	شافعي <i>ن</i>	المجرمون	العالمين	مبين	يختصمون
	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	المؤمنين	حميم
ق ي [۱۱۰]	وأطيعون	العالمين	وأطيعون	أُمِيْن	تتقون
	مبين	المؤمنين	تشعرون	يعملون	الأرذلون
ق ك [١٢٠]	الباقين	المشحون	المؤمنين	كذَّبون	المرجومين
	أمين	تتقون	المرسلين	الرحيم	مؤمنين
ق ل [۱۳۰]	جبَّارين	تخلُدون	تعبثون	العالمين	وأطيعون
	عظيم	وعيون	وينين	تعلمون	وأطيعون
ق م [۱٤٠]	الرحيم	مؤمنين	بمعذبين	الأولين	الواعظين
	العالمين	وأطيعون	أمين	ألا تتقون	المرسلين
ق ن[۱۵۰]	وأطيعون	فارهين	هضيم	وعيون	آمنين
	معلوم	الصادقين	المُسَحَّرين	يُصلحون	المسرفين
ق ص [۱٦٠]	المرسلين	الرحيم	مؤمنين	نادمين	عظيم
	العالمين	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون

ق ع[۱۷۰]/ ظ۲۸/	أجمعين	يعملون	القالين	المخرجين	عادون
	الرحيم	مؤمنين	المنذرين	الآخرين	الغابرين
ف[۸۰]∾	العالمين	وأطيعون	أمين	تتقون	المرسلين
	المسحَّرين	الأولين	مفسدين	المستقيم	المُخْسِرين
ض [٩٠]	مؤمنين	عظيم	تعملون	الصادقين	الكاذبين
	مبين	المُنذِرين	الأمين	العالمين	الرحيم
ر[۲۰۰]	المجرمين	مؤمنين	الأعجمين	بني إسرائيل	الأولين
	سنين	يستعجلون	مُنظَرون	يَشعرون	الأليم
ري[۲۱۰]	الشياطين	ظالمين	مُنذِرون	يُمتَّعون	يوعدون
	المؤمنين	الأقربين	المُعذَّبين	لمعزولون	يستطيعون
رك[۲۲۰]	العليم	الساجدين	تقوم	الرحيم	تعملون
	يهيمون	الغاوون	كاذبون	أثيم	الشياطين
				ينقلبون	يفعلون

* * *

 ⁽١) كذا، ولم يكتب: ق ف، وقيمتها: ١٨٠، وسيبحذف القاف فيها بعده حتى يصل الى: ر،
 وقيمتها: ٢٠٠٠.

سورة النمل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : تسعين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار: النمل مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ألف ومائة وتسعة وأربعون كلمة.

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وتسعون حرفا∞.

⁽۱) وافقه على ذلك بغير استثناء الفراء، ص: /۸۸/. والماني، ص: ۱۹۹. والعياني، ص: ٣٥٨. واين عبدالكاني، ص: / سورة النمل/. وأبو معشر، ص: ٣٥٣. والسجاوندي، ص: / ظ٣٨. والجدري، ص: ٧١٦. واستثنر الأندراني آية واحدة عن الحسن، ص: / و٣٦.

⁽٢) قال مثل المؤلف، الداني، ص: ١٩٩. والعماني، ص: ٣٣. وابن عبدالكافي، ص: /سورة النمل/. وأبو معشر، ص: ٣٥٣. والسجاوندي، ص: / ط٣٦. واجعبري، ص: ٧٣٧. وقال الفراء: (١٠٤٩)، ص: / ٨٨/. وهي على ما عددت: (١١٥١)، فيكون ما في نسخة الفراء: خطأة لعله من الناسخ.

⁽٣) كذا قال الداني ، ص : ١٩٩٩ . وقال الغراء : (٤٨٥٥) ص : ٨٨٨ . وقال الحباني : (٤٩٩٥) ، ص : ٣٠٤ . وهلمه ابن عبدالكافي في أصح النسخ وهمي شلات ، وفي النسخ الأخرى : (٤٩٩٩) ص : / سورة النمل/ . وقال أبو معشر : (٤٤٥٠) ، ص : ٣٥٣ . وهذا خطأ لأنه عدد أحرف سورة الشعراء ، وليس هذه السورة . وجعلها السجاوندي : (٤٧٠٩) ، ص : / ظ٣٠/ . وقال الجعيرى : (٤٧٧٠) ، ص : ٤١٣ ، وهي فيا عددت : ٤٧٩٤ ، وفاً .

قال محمد بن عيسى : النمل تسعون وثلاث آيات في الكوفي ، وأربع في البصري ، وخمس في المدنين^(١).

اختلفوا في آيتين ":

عد المدنيان والمكى : ﴿ وَأُولُوا بَأْيِن شَدِيدٍ ﴾ [٣٣].

وعد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ مُمُرَدٌ مِن قَارِير ﴾ [3]. / و74/

	الأخسرون	يعمهون	يُوقنون	للمؤمنين	مبين
ي [۱۰]	المرسلون	الحكيم	العالمين	تصطلون	عليم
	المؤمنين	المفسدين	مبين	فاسقين	رحيم
[٢٠]의	الغائبين	الصالحين	يشعرون	يوزعون	المبين
	تُعلنون	يهتدون	عظيم	يَقين	مبين

⁽۱) مثله قال القراء، ص: / ۸۸/. وقال الداني: (وهي ٩٣ في الكوفي، و٩٤ يصري وشامي، و٥٩ في الكنوني ، و٤٤ يصري وشامي، و٥٩ في الملنين والكو)، ص: ١٩٤ . والعباني، ص: ٧ ظ٤٥ - و٥٥/. والعباني، ص × ٣٠٠. وابن عبدالكافي، ص: / سورة النمل/. وأبو معشر، ص: ٣٥٣. والسجاوندي، ص: / ٣٥٠. وابن الجوزي، ص: ١٤٤. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٣٥. والجعبري، ص: ٢٧

⁽۲) متفقون على إجمالي عدد المواضع وفرشها ، وانظر : الفراء ، ص : / ۸۸/ . والداني ، ص : ۱۹۹. والأندراي ، ص : / و ٥٥/ . والعماني ، ص : ۲۷۸. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة النمل/ . وأبي معشر الطبري ، ص : ۳۵۳. والسجاوندي ، ص : / ظ ۳۰/ . وابن الجوزي ، ص : ۱۶۷ والسخاري ، ص : ۲/ ۳۵. والجعبري ، ص : ۳۱۷.

ل[۳۰]	الرحيم	كريم	يَرجعون	الكاذبين	العظيم(1)
سجدة	المرسلون	يَفعلون	تأمرين	تشهدون	مُسلمين
م[٠٤]	كريم	أمين	مسلمين	صاغرون	تفرحون
	تختصمون	العالمين	كافرين	مسلمين	يهتدون
ن[٠٠]ن	يشعرون	لصادقون	يُصلِحون	تُفتنون	تُرحمون
الجزء التاسع عشر	تجهلون"	تُبصرون	يتقون	يعلمون	أجمعين
ص[٦٠]	يَعدِلون	يُشرِكون	المُنذَرين	الغابرين	يتطهرون
	يُبْعثون	صادقين	يُشركون	تذَكَّرون	يعلمون
ع[٧٠]	يَمكُرُون	المجرمين	الأولين	لمخرجون	عمون
/ظ۲۹/	مبين	يُعلِنون	يَشكرون	تَستعلجون	صادقين
ف[۸۰]	مُدبِرين	المبين	العليم	للمؤمنين	يختلفون
	ينطقون	تعملون	يُوزَعون	يوقنون	مُسلِمون
ض[٩٠]	تعملون	آمنون	تفعلون	داخِرين	ئۇمنون
			تعملون	المُنذِرين	المسلمين

⁽١) وهي كذلك في المصحف.

⁽٢) وهو في المصحف نهاية الجزء التاسع عشر، ومثله ذكر الفواء، ص: / ١٦٢/. والداني، ص: ٣١٩. وابن عيدالكاني، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ٣٢٠، وذكر قولا آخر أنها آخر آية: ٥٩، عص: ٣٢٣. وجعلها الداني أيضا: الجزء الثامن والثلاثون من أجزاء ستين، ص: ٣١٩. ومثله ابن عيدالكاني، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٢٨.

سورة القصص :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وثهان آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: القصص مكية. ١٠٠

وكلامها : ألف وأربع مائة وأحد وأربعون كلمة…

وحروفها : خمسة آلاف وثمان مائة حرف".

قال محمد بن عيسى: القصص ثمانون وثمان آيات ، ليس فيها اختلاف ٠٠٠٠.

⁽۱) كذا قال الفراء بغير استثناء، ص: / ۹۰ / . ومثله قال اللداني ، ص: ۲۰۱ . وأبو معشر ، ص: ۸۰۸ . والسبتادات ، ص: ۸۰۸ . والسبتادات ، ص: ۸۰۸ . والسبتادات ، ص: او ۶۰ / . والحماني ، وحكمي عن ابس عباس غير آية نزلت بالجحفة : ﴿وَإِنْ الذِي فَرْضَ عليك ... ﴾ [۸۵] ، ص: ۱۹۵۹ . ومثله قال ابن عبدالكافي ، وفصل أنه حين كان اللبي ﷺ مهاجرا إلى المدينة ، ص: ۱۹۵۸ .

⁽٢) كلهم على هذا ، وانظر : الفراء ، ص : / - /٩ ، والداني ، ص : ٢٠٠ . والداني ، ص : ٣٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القصص/ . أي معشر ، ص : ٣٥٨ . والسجاوندي ، ص : / و٣١ / . والجعيري ، ص : ٣١٩ . وهي على ما عددته : (٣٣٣) ، وهو عنمل للوصل والفصل ، وانظر التعليل في سورة النجل.

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٠١. والعماني ، ص : ٤٠٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القصص/. وأب و معـشر ، ص : ٢٠١٩. وقسال وقسل / . والجعبري ، ص : ٢٠١٩. وقسال القراء : (٣١٥) من : / ٢٠٩ ، وهي فيها عددت : ٢٩٧١ حرفاً ، أما ما عند القراء فلا شك أنه تصحيف بين : السبعة والتسعة .

⁽٤) هي كذلك عندهم أجمعين على اختلاف مذاهبهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ٨٩/ . والداني ،

اختلفوا في آيتين'' :

عد الكوفي: ﴿طَسَّمَّ ﴾ [1].

وعد المدنيان والمكي والبصري والشامي: ﴿ أَمَّةَ يَنِ النَّاسِ يَسْقُونِ ﴾ [٢٣] «.

ض: ٢٠٠١. والأندرابي ، ص: / و٥٥/. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القصص/. وأبي معشر ، ص: ٢٠٥٢. والقصص/. وأبي معشر ، ص: ٢٠٨٣. والسجاوي ، ص: ٢٠/ ٥٠٥. والجعبري ، ص: ٢٠٨٦. وهذا بخالف سا ذكره في ص: ٢٠٩٤. وهذا بخالف سا ذكره في الفرض فإنه على ما ذكره يكون عدد الحمصي: ٨٧ ، وإذا كان المكتوب خطأ مطبعياً والكلمة (سبع) يدلاً من (ست) فإنه على ها ذكره على ها متفرد عن الجعبري، فإن الجعبري جعل آيات السورة للكل مثل الجياعة ، بالرغم من أنه قد اعتمد الحمصي ، وسيأتي تفصيل خلافها. وقال ابن الجوزي : (٨٨) يَه ليس في جلتها خلاف بينهم ، غير : عثان بن عطاء فإنها في عدده : ٨٦) ، ص : ١٩٤٧.

 ⁽١) جعلها العماني: أربعة مواضع، فأضاف موضعين وقال: (وترك هميي فيفتلون﴾ [٣٣]،
 وعد فإعلى الطين ﴿ ٢٨]، ص: ٣٧٨. ومثله الجعبري، ص: ٣١٩.

⁽٣) قال العياني: (وترك مع حميي ﴿ يسقون ﴾ [٣٢] ،) ، ص: ٣٧٨، وعلى هذا يكون عدد آبات السورة عند الحمصي: ٨٥٧، وليس: ٨٦٨ كما قال العياني، ولكي يستقيم له العدد الإجماني مع الفرش وجب أن يقول مثل الجعبري: (غير كوفي) ، ص: ٣١٩. وذلك لا يغير عدد الحمصي عن الجياعة ، لأنه أسقط موضعا ، ثم عدم مدا مناحر ، فتساوت عدد آبات السورة عنده مع الجياعة ، ثم إن الصحيح ، أن العياني أخطأ – وربيا الناسخ – في إدخاله الحميصي مع الكوفي في عدم عد الآية الثانية المذكورة في النص. ولم يختلف الباقون أن الخلاف في الموضعين المذكورين، و وانظر: الفسراء ، ص: ١٩٠٢. والأشدراي، ص: ١٩٥٠. وابسن عبد الاكافي، ص: ١٩٠٨. والسداني ، ص: ٣٥٠. والأسدراي، ص: ٣٥٨. والسحاوندي، ص: ٣٥٠. والسحاوندي، ص: ٣٥٠.

	الوارثين	المُفسدين	يؤمنون	المبين	طسم
ي[١٠]	المؤمنين	يشعرون	خاطئين	المرسلين	يحذرون
	مبين	المحسنين	يعلمون	ناصحون	يشعرون
[٢٠] 의	الناصحين	المصلحين	مبين	للمجرمين	الرحيم
	الظالمين	فقير	كبير	السبيل	الظالمين
ل[۳۰]/و۳۰/	العالمين	تصطلون	وكيل	الصالحين	الأمين
	الغالبون	يُكَذِّبون	يَقتلون	فاسقين	الآمنين
م[٤٠]	الظالمين	يُرجَعون	الكاذبين	الظالمون	الأولين
	مرسلين	الشاهدين	يتذكَّرون	المقبوحين	يُنصَرون
ن[٠٠]	الظالمين	صادقين	كافرون	المؤمنين	يتذكّرون
	الجاهلين	يُنفِقون	مسلمين	يؤمنون	يتذكرون
ص[٦٠]	تعقلون	ظالمون	الوارثين	يعلمون	بالمهتدين
	المرسلين	يَهتدون	يَعْبُدُون	تَزْعمون	المُحضرين
ع[٧٠]	تُرجعون	يُعلِنون	يُشركون	المفلحين	يتساءلون
	يفترون	تزعمون	تشكرون	تُبصِرون	تسمعون
ف[۸۰]	الصابرون	عظيم	المجرمون	المفسدين	الفرحين
	مبين	يعملون	للمتقين	الكافرون	المنتصرين
			تُرجَعون	المشركين	للكافرين

[/] و ٣١ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٣٥. والجعبري ، ص : ٣١٩.

سورة العنكبوت :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : العنكبوت مكية٠٠٠.

وكلامها: تسع مائة وثمانون كلمة™.

وحروفها : أربعة آلاف ومائة وخمسة وتسعون حرفا٣.

قال محمد بن عيسي : العنكبوت ستون وتسع آيات ، ليس في جملتها

⁽۱) كذا القراء، بغير استثناء، ص / ٩١ / . ومثله أبو معشر، ص ٣٦٢. والسجاوندي ، ص : / ٣٢ . وكذا الداني ، واستثنى عن قتادة عشر آيات من أولها ، ص: ٣٠٠ . والجعبري ، ص . ٣٢٢ . ومثله ابن عبدالكاني ، ثم زاد عن المعدل عن ابن عباس أنها : مدنية ، ص : / سورة المنكبوت/ . وكذا الأندراي وحكاء عن ابن عباس وقتادة ، ص : / و73 / . وجعلها العماني كذلك ، ولم يستثن ، إلا أنه حكر عن المعدل عن إبن عباس وقتادة ، ص : / و73 / . وجعلها العماني كذلك ، ولم يستثن ، إلا 67 مكر عن المعدل عن إبن عباس أنها : مدنية ، ص : ٣٥٩ .

⁽٧) كــنا قــال الساني ، ص: ٣٠٣ ، والعــاني ، ص: ٣٠٣ . وابس عبــدالكافي ، ص: / ســورة العنكبوت/ . وأبو معشر ، ص: ٣٦٢ . وقال القراء: (٩٣٠) ، ص: / ٩١ / . وقال السـجاوندي : (٧٨٠) ، ص: / و7/ ، وكــذا الجعــري ، ص: ٣٢٢ . وهــي عــل مــا عــدتها موافقة لقــول الجمهــور ، وأمـا قــول القــراء ، فيحمل عــل خطـاً الناسخ ، بـين الثلاثة والثبانية ، وأمـا قــول الســجاوندي والجميري؛ فهو تصحيف ين السبعة والتسعة .

⁽٣) وافقه الداني ، ص: ٣٠٣. واين عبدالكافي ، ص: / سورة العنكبوت/. والسجاوندي ، ص: / ٢/١/. وقال العباني : / ٢/٢. وقال العباني : (٤١٥) ، من : / ٤/١/ . وقال العباني : (٤١٥) ، وفي علدت : ٤٠٠٠ حرفاً ، وهي معار (٤١٥) ، ص: ٣٦٢ - وهي فيها عددت : ٤٠٠٠ حرفاً ، وهي معارة نوعا ما.

اختلاف™.

اختلفوا في ثلاث آيات ":

عد الكوفي : ﴿الَّهُ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكى: / ظ٣٠/ ﴿ وَتَقَطَّعُونَ أَلْسَكِيلَ ﴾ [٢٩] ٣٠.

(١) الجاعة على هذا، انظر : القراء ، ص : ١ / ٩٩/ . والداني ، ص : ٣٠٣. والأندرابي ، ص : ٥٠٣ . والأندرابي ، ص : / ٥٩/ . وابن عبدالكافي ، ص : / ١٣٨ . والسجاوندي . وأيي معشر ، ص : ٣٦٢ . والسجاوندي . ص : / ٣٦٧ . والسجاوندي . ص : / ٣٢٠ . والسجاوندي . ص : / ٣٤٠ . والسجاون ، ص : ٣٤٠ . وقال الجعبري : (وآيما : ٣٤ غير حميي ، و ٧٠ فيه) ، ص : ٢٣٢ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ٤٤٠ . وعند الملاحظة للفرش نرى أنها زادا للحميمي موضعا واحدا ، وعليه فيكون أخد عني ذات عند الباقين بأية واحدة فقط ، وليس بآيين ، فيكون قول الجمبري هو الصحيح ، دون قول العاني ، ولعله من الناسخ أو الطابع . وأما ابن الجوزي فلم يذكر في الفرش خلاف الحميم عن الشامي ، ص : ١٤٧ .

(٣) قال العياني : (حجازي وحمصي) ، ص : ٣٧٨. ومثله الجعبري ، ص : ٣٢٢، وكذا في عقد الدرر له : ص :/ ظ ٢٩/ .

	."	ٱلدِّينَ ﴾ [٢٥]	: ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ	ري والشامي	وعد البص
	العليم	يحَكُمون	الكاذبين	يُفتَنون	14
ي[١٠]	العالمين	الصالحين	تعملون	يعملون	العالمين
	للعالمين	ظالمون	يفترون	لكاذبون	المنافقين
[4.] 7	قدير	يَسير	المبين	تُرجعون	تَعلمون
	ناصرين	يؤمنون	أليم	نصير	تُقلبون
ل[٠٠] ل	المفسدين	الصادقين	العالمين	الصالحين	الحكيم
	يعقلون	يفسقون	الغابرين	الغابرين	ظالمين
م [• }] الثلث الثالث، والمعدس	يظلمون	سابقين	مستبصرين	جاثمين	مفسدين
الثلث الثالث، والمعدس الرابع، والتسع السادس	تَصنعون	للمؤمنين	العالمون"	الحكيم	يعلمون

⁽۱) قال العباني: (بصري ودهشقي) ، ص: ۷۳۸ ، وكذا الجعبري ، ص: ۳۲۷. والجياعة على ما قال المؤلف في عدد إجبالي مواضع الخلاف وفي الفرش مع النسبة، وانظر: الفراء، ص: / ۹۸/. والسنداني ، ص: / ۳۸/. والأنسدرايي ، ص: / و٥٥/. وابسن عبسدالكاني ، ص: / سورة العنكبوت/. وأي معشر، عص: ۳۳۲. والسجاوندي ، ص: / ۳۲/. وابن الجوزي ، ص: ۱۲۷/. واستخاوى ، ص: / ۳۲/.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص: ٣٠٣، ٣٠٣، ٣٠٤، وجعلها القراء إلى ﴿ تصنعون﴾ [63] من نفس السورة، ص: / ١٠٥، ١٥٧، (٥٠٨. ومثله ابست الجسوزي، ص: ١١٠، ١٠٠، ١٠٠. ومثله ابست جيدالكافي، ص: وجعلها ثملب إلى العنكبوت: [٤٦]، ص: ١/ ٥١، ٥٠، ٥٠، ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعل ابن أبي داورد الأولين إلى نهاية القصص، ص: ١/ ٤٧١، وفي رواية جعل القول الأول للمؤلف إلى الشعراء: [١٠١]، ص: (٢٨٨، والأنساع لم يذكرها أبو داورد، وجعله ابن عبدالكافي الجزء العشرون من أجزاء ثلاثين، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعله أيضا الجزء الأربعون من أجزاء ستين، ص: / مقدمات الكتاب/.

مسلمون الكافرون المبطلون الظالمون ميين ن[٥٠] يؤمنون الخاسرون يشعرون بالكافرين تعملون فاعبدون ترجعون العاملين يتوكلون العليم ص[٦٠] يؤفكون عليم يعقلون يعلمون يُشركون يعلمون يكفرون للكافرين المحسنين /و٣١/

سورة الروم :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين

آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وتسع آيات.

وقال عطاء بن يسار : الروم مكية".

وكلامها : ثمان مائة وتسعة عشر كلمة ٣٠٠.

وحروفها : ثلاث™آلاف وخمس ماثة وأربعة وثلاثون حرفا٠٠.

قال محمد بن عيسي : الروم ستون آية ليس فيها اختلاف فيها بين الكوفيين

⁽۱) يغير استثناء قاله: (الفراء، ص: / /٩٣/. والداني، ص: ٢٠٥. والعياني، ص: ٣٥٥. وأبو معشر، ص: ٣٦٥. والسجاوندي، ص: / ظ٣٦/. والجعيري، ص: ٣٣٥. وكذا الأندرابي ثم حكى عن الحسن استثناء آية واحدة ﴿فسيحان الله حين تمسون...﴾ [٢٧]، ص: / و٤٦/. و مثله تماما قال ابن عبدالكافي، ص: / سورة الروم/.

⁽٢) وافقه على ذلك الفراء ، ص : / ٩٣ / . والملذي ، ص : ٢٠٥ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/ . وأبو معشر ، ص : ٣٠٥ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٧ / . والجمعري ، ص : ٣٢٥. وقال العاني : (٨١٧) ، ص : ٣٠ ٤ . وعلى ما عددتها : (٨٢٠) ، ولعل قول العاني ، تصحيف من النساخ بين التسعة والسبعة ، ثم إن القولين الباقين محتملين في الوصل والفصل وغيره .

⁽٣) كذا ، والصحيح : ثلاثة .

^(\$) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٥ . والعماني ، ص : ٣٠٦ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الروم/. وأبو معشر ، ص : ٣٦٥ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٦/ . والجعبري ، ص : ٣٥٥ . وقال القراء: (٣٣٥٩) ، ص : / ٩٣/ ، وهي فيها عددت : ٣٣٨٨ حرفاً ، وأما قول المؤلف ومن وأفقه فلا أعلم وجهّه.

والبصريين والمدني ، وتسع وخمسون في عدد إسهاعيل بن جعفر ...

اختلفوا في أربع آيات : ٣٠

عد الكوفي: ﴿ الَّمِّ ﴾ [١].

وعد الكوفي والبصري والمدني والشامي : ﴿غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [٢]٠٠٠.

وعد المكي وإسهاعيل والبصري والشامي : ﴿فِي بِضْعِ سِنِينَ ﴾ [٤].

⁽١) هو يعني بالمدني إذا أطلق الأول ، والمدني الثاني يسميه : إسهاعيل.

⁽٢) كذا الفراء مع اختلاف المصطلحات في : مدني الشاني، وإسماعيل، وكلاهما واحد، ص : / ٩٢/ . وقال الداني : (وهي ٥٩ في المدني الأخير والمكي، و ٦٠ في عدد الباقين)، ص : ٢٠٥. ومثله الأشدراي، ، ص : / والمساورة والمساورة ، ص : / سورة الروم/. وابن عبدالكافي، مس : / سورة الروم/. وابن الجوزي، ص : ١٤٨. والسجاوندي، ص : / ظـ٣٢/ . وابن الجوزي، ص : ١٤٨. والسخاوي، ص : ٣٤٨.

وعد المدنى: ﴿ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [٥٥] ١٠٠.

	الرحيم	المؤمنون	سيغلبون	الروم	الم
ي [۱۰]	يستهزئون	يظلمون	لكافرون	غافلون	يعلمون
	يُحْبَرُون	يتفرقون	كافرين	المجرمون	تُرجعون
[٢٠]실	تنتشرون	تُخرَجون	تُظهِرون	تُصْبِحون	محضرون
	تخرجون	يعقلون	يسمعون	للعالمين	يتفكرون
ل[۳۰]	يعلمون	ناصرين	يعقلون	الحكيم	قانتون
	يُشركون	تعلمون	يُشركون	فرحون	المشركين
م[٤٠]	يشركون	المضعفون	المفلحون	يؤمنون	يَقنَطون
	الكافرين	يَمْهَدُون	يَصَّدُّعون	مشركين	يَرجِعون

⁽١) قال الجعبري: (مدني أول، قال ابن شنبوذ: مكي يخلف) ص: ٣٣٥، وحكاية الخلف عن المكي لم يذكره غير الجعبري نقلاً عن ابن شنبوذ، وهو غير صحيح لمخالفته الجمهور، فهو تفرد من من ابن شنبوذ لا يُعتكذ به.

وافق لملولف على إجالي عدد المواضع المختلف فيها وعلى الفرش: الفراءُ، ص: / ٢٩-٢٩/.
والداني، ص: ٢٠٥. والأندرابي، ص: / و٥٥/. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الروم/.
وأبـو معـشر، ص: ٢٦٥. والـسجاوندي، ص: / ظ٢٣/. وابـن الجـوزي، ص: ١٤٨.
والسخاوي، ص: ٢٠٣٨.

تشكرون المؤمنين يستبشرون أمبلسين قدير ن[٥٠] يكفرون مدبرين مسلمون القدير يؤفكون /ط٣١/ تعلمون يُستعتبون مبطلون يعلمون يُوقنون ص[٦٦]

سورة لقمان:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار: لقيان مكية ، إلا آيتين نزلت بالمدينة ، لما نزلت بمكة: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِن َ آفِلِهِ إِلاَ قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٨٥] يعنى اليهود، فلما هاجر رسول الله [ﷺ إلى المدينة ؛ أتت أحبار يهود فقالوا: يا محمد ألم يبلغنا أنك تقول "، تعنينا أم قومك؟ قال: كُلَّا قد عنيت. قالوا: فإنك تتلوا أثّا قد أوتينا التوراة وفيها تبيان كل شيء! ، فقال رسول الله : هي في علم الله قليل ، وقد آتاكم الله ما إن عملتم به انتفعتم ، وأنزل الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَوْ أَنْما فِي ٱلْأَرْضِ مِن شَجَرَةَ المَّنَدُ ﴾ [٢٧] إلى آخر الآيين ".

⁽١) كذا، ولم يكتب: نزلتا. وعند الداني: (إلا ثلاث آيات نزلت بالمدينة)، ص: ٢٠٦.

⁽٢) كذا وكأنه أختصر الجملة المتقدعة. وعند الداني: ﴿وَمَا أُونِيتُمْ مَنَ الْعَلَمُ إِلاَ قَلْمِلاً﴾ [الإسراء: ٨٥]، ص: ٢٠٦، وبه يستقيم الكلام.

⁽٣) يغير استثناء قاله القراء، ص: / ٩٤/ . والسجاوندي ، ص: / و٣٣/ . وهو يتمامه عند الداني ، ص : ٢٠٣. ووافقهها إبن عبدالكاني ، ص : / سورة لقيان/ . والجعبري ، ص : ٣٢٧. وأسا الأندرابي فاستثنى منها ثلاث آيات عن ابن عباس ، من : ﴿ولو أن ما في الأرض...﴾ [٢٩٧] ، ص : / و٣٦/ . ومثله تماما العياني ، ص : ٣٥٩. ويغير نسبة ، استثنى منها أبو معشر آيتين : ﴿ولو أن ما في الأرض...﴾ [٢٩٧] ، ص : ٣٦٧.

وكلامها : خمس مائة وثمانية وأربعون كلمة ".

وحروفها : ألفان ومائة وعشرة أحرف".

قال محمد بن عيسى : لقان ثلاثون وأربع آيات في الكوفي والبصري ، وثلاث في المنين".

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿ الَّمِّ ﴾ [١].

وعد البصري والشامي: ﴿ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٣٢] ٠٠.

الم الحكيم للمحسنين يوقنون المفلحون

مُهين أليم النعيم الحكيم كريم ي[١٠]

⁽۱) وافقه الداني ، ص: ۲۰۲ ، والماني ، ص: ۳۰۶ ، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة لقبان/ ، وأبو معـشر ، ص: ۳۲۷. والــسجاوندي ، ص: / ظ۳۳/ ، والجعـبري ، ص: ۳۲۷. وقـال الفـواء : (۵۰) من: / ۹۶/ ، وهي على ما عندتها: (۵۶) ، والخلاف ختيا ، في الأقوال الثلاثة.

⁽٢) مثله قال الداني ، ص : ٢٠٦ ، والعابي ، ص : ٣٠٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة لقبان/. وأبو معشر ، ص : ٣٦٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣/ ، والجعيري ، ص : ٣٢٧. وقبال الفراء ، : (٢٠٣٩) ، ص : / ٩٤/ ، وهي فيها عددت : ٢١٢١ حرفاً.

⁽٣) به قال الفراء ، ص : / ٩٤ / . وقال الذاني : (وهي ٣٣ في عدد المدنين والمكني ، وأربع في عدد الباقين) ، ص : ٢٠٦ . ومثله الأندرابي ، ص : / وه ٥ / . والعماني ، ص : ٣٩٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة لقبان/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٧ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣ - ظ٣٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٤٨ . والسخاري ، ص : ٢٧ / ٣٥ . والجميري ، ص : ٣٢٧ .

⁽٤) هذا باتفاقهم في إجمالي مواضع الخلاف ، وفي فرشها. نفس المصادر بالصفحات السابقة.

تعملون المصير عظيم مبين الحمير ك[٢٠] الأمور منير فخور الأمور يعلمون غليظ الصدور الكبير حكيم ل[۳۰] خبير الحميد بصير /و۲۳/ الغَرُور كَفور شكور

سورة السجدة ''':

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار: السجدة مكية ، إلا ثلاث آيات بالمدينة؛ في علي والوليد بن عتبة "، وكان بين علي والوليد كلام ، فقال الوليد: أنا أبسط منك لساناً ، وأحد منك سناناً ، وأورث " منك للكتيبة ، فقال له علي : اسكت فإنك فاسق ، فأنزل الله تبارك وتعالى فيها : ﴿ أَفَهُن كَانَ مُؤْمِنًا كُمُن كَانَ فَاسِقًا ﴾ [18] إلى آخر الأبات ".

⁽١) قال الأندرابي : (سجدة لقمان) ، وقال إن الأكثر على أنها : السجدة ، ص : / ظ ٥٠ ، و٥٥/. ومثل التسمية الأولى قال العهاني ، ص : ٣٧٩.

⁽٢) عند الجعبري : عقبة.

⁽٣) كانها كذلك ، وعند الجعبري، وأرد. لعلها : (ارزق)، كها هي في إحدى نسخ البيان للداني ، ص : ٢٠٧ ، حاشية : ٢ ، يعني أنه يجعلهم يغنمون دالةً ، تعيراً عن أنه ينتصر .

^(\$) كذا قال الفراء ولم يذكر فيها استثناء ، ص : / 48/. والسجاوندي ، ص : / ط77/. ومثل المؤلف قال الداني ، ص : 748. وبغل المؤلف قال الداني ، ص : 748. وبغل البن عباس ، ص : 749. وكذا ابن عباساكافي ، ونسبه لابن عباس وعطاء وابن الكلبي ، ص : / سورة السجدة/. ومثله أبو معشر بحكاية الاستثناء فقط ، دون الحكاية ، ص : 79. وكذا العماني ، ونسبه لعطاء وابن عباس والكلبي ، ولم يذكر الحكاية التي هنا ، وإنها ذكر فيمن نزلت ، ص : 793. ومثل قول المؤلف حكى الاثناءين وقال : (وقيل هي مدنية) ، ص : / 793. ومثل قول المؤلف

وكلامها : ثلاثمائة وثمانون كلمة···.

وحروفها: ألف وخمس مائة وثمانية عشر ٣٠ حرفاً ٣٠.

قال محمد بن عيسي : السجدة ثلاثون آية في الكوفي والمدنيين ، وعشرين

تسع[®] آيات في البصري. ®

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي: ﴿ الَّمَّ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكي والشامي : ﴿لَفِي خَلْقِ جَدِيدٍ ﴾ [١٠]٣.

⁽١) وافقه الفراء ، ص : / ٩٤ . والداني ، ص : ٢٠٧ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٩. والسجاوندي ، ص : / ط٣٣/ . وقـال العـاني : (٢٧٦) ، ص : ٣٠٤ . ومثله قـال ابن عبـدالكافي ، ص : / سـورة السجدة/ . وهي على ما عددتها : (٣٧٦) ، وكلها أرقام عتملة. وعند الجعبري : (٣٣٠) ، ص : ٣٢٩. وهو بعيد ، ولا شك في تحريفه بين : الثلاثيانة ، والتابانانة.

⁽٢) كتب هنا : كلمة ، ثم شطب فوقها.

⁽٣) مثله قسال السداني ، ص : ٢٠٧، والعساني ، ص : ٣٠٤ . وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة السجدة/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦٩. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٣/ . والجمبري ، ص : ٣٢٩. وقال القراء : (٤٩٩) ، ص : / ٩٠/ ، وهي فيها علدت : ١٩٢٣ حرفاً.

⁽٤) كذا بغير واو.

⁽٥) وافقه القراء، ص: / ٩٤/ . وقال المداني: (وهي ٢٩ في البصري ٣٠ في عدد الباقين) ، ص: ٧٠٠. والأشدرايي ، ص: / وه٥/ . والعباني ، ص: ٣٧٩. وابـن عبـدالكافي ، ص: / سورة المسجدة/ . وأبـو معـشر ، ص: ٣٦٩. والسجاوندي ، ص: / ظ٣٣/ . وابـن الجـوزي ، ص: ١٤٩. والسخاوي ، ص: ٢/ ٣٥٠ . والجعيري ، ص: ٣٢٩ .

⁽٦) هذا باتفاقهم في الإجمال والفرش، وانظر، الفراء، ص: / ٩٤/. والداني، ص: ٢٠٧.

	تعدون	تتذكرون	يهتدون	العالَمين	الم
ي [۱۰]	كافرون	تشكرون	ماء مهين	من طين	الرحيم
	يستكبرون	تعملون	أجمعين	موقنون	تُرجعون
[٢٠] 실	تكَذِّبون	يعملون	لا يستوون	يعملون	يُنفقون
	يختلفون	يُوقنون	إسرائيل	منتقمون	يَرجِعون
ل[۳۰]	مُنتظِرون	يُنْظرون	صادقين	يبصرون	يسمعون

والأندرابي ، ص: / و٥٥/. والعباني ، ص: ٣٧٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة السجدة /. وأبي معسشر ، ص: ٣٦٩. والسبجاوندي ، ص: / ظ٣٣/ . وابسن الجسوزي ، ص: ١٤٩٠. والسخاري ، ص: ٢٧/٣٥. والجميري ، ص: ٣٣٩.

سورة الأحزاب :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

> قال عطاء بن يسار: الأحزاب مدنية. ث / ظ٣٢/ و كلامها: ألف و ماثتان وثيانون كلمة ث.

وحروفها: خمسة آلاف وسبع مائة وستة وتسعون حرفاً.

قال محمد بن عيسى: الأحزاب سبعون وثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف(").

⁽¹⁾ هي كذلك بإجاعهم، وانظر: القراء، ص: / ٩٥/. والداني، ص: ٨٠٨. والأندرابي، ص: ٨٠٨. والأندرابي، ص: / رورة الأحزاب/. وأبي معشر، / و٤٦/. والمجان، ص: ٣٥٩-٣٠٣. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الأحزاب/. وأبي معشر، ص: ٣٠٨. والسجارتذي، ص: / و٣٤/. والجعبري، ص: ٣١٢.

⁽٣) هي كذلك عند الداني ، ص . ٢٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأحزاب/ . والسجاوندي ، ص : / و27/ . والمجاوندي ، ص : / و27/ . والجعيري ، ص : ٣٠١ . وقال العياني : (٥٩٦) ، ص : ٣٠٠ . وقال العياني : (٥٩٦) ، ص : ٣٠٠ . وقال أبو معشر فهو عض سهو، وهي فيا عددت: ٥٦١٨ حوفًا، وقول العياني محرف من : سبعة إلى تسعة ، وبين الأرقام اختلال يتن.

⁽٤) هذا باتفاقهم جميعا ، وانظر : الفراء ، ص : / ٩٥/ . والداني ، ص : ٢٠٨. والأندرابي ، ص : / و٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٦٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الأحزاب/ . وأبي معشر

	دحيمآ	السبيل	وكيلا	خبيرا	حكيها
ي [۱۰]	الظنونا	بصيرا	أليا	غليظا	مسطورا
	مسؤولا	يسيرا	فِرَارا	غُرورا	شديدا
ال [۲۰]	قليلا	يسيرا	قليلا	نصيرا	قليلا
	عزيزا	رحيها	تبديلا	وتسليها	كثيرا
[*•]J	يسيرا"	عظيا	جميلا	قديرا	فريقا
وهو العشر السابع	عظيها	خبيرا	تطهيرا	معروفا	كريها
م[٤٠]م	عليا	حسيبا	مقدورا	مفعولا	مبينا
سابع عشر قيراط	ونذيرا	كريها	رحيط"	وأصيلا	كثيرا
ن[٠٠]ن	رحيها	جميلا	وكيلا	كبيرا	مُنيرا

الطبري ، ص: ٣٧٠. والسجاوندي، ص: / و٣٤/. وابن الجوزي ، ص: ١٤٩. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٥. والجعبري ، ص: ٣٣١.

⁽۱) وافقه القراء، ص: / ۱۹۹/ . والذاتي ، ص: ۳۰ د. وابن الجوزي ، ص: ۱۱۱. وجعله تعلب إلى الأحزاب : [۲۱] ، ص: ۱/ ٥٥ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وأما ابن أبي داود فعجعله في آخر الأحزاب ، ص: ۱/ ۷۷؟ . وجعله الفراء أيضا الجزء الحادي والعشرون من أجزاء ثلاثين ، ص: / ۱۲۲ . ومثله قال الدائي ، ص: ۳۱۹ . وابن عبدالكافي ، ص: / ۱۲۸ . ومناه قال الدائي ، ص: ۳۱۹ . وابن عبدالكافي ، ص: ۳۱۰ . و وجعله الذاتي أيضا الجزء الثاني من الاقوال اثاني من الإقوال ، في الجزء الحادي والعشرين ، ص: ۳۱۳ . وجعله الذاتي أيضا الجزء الثاني والأربعون من آجزاء ستين ، ص: ۳۱۹ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص: ۸ مقدمات الكتاب/ . وابن الجزء اثاني والأربعون من آجزاء ستين ، ص: ۳۱۹ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص: ۳۱۲ .

⁽٢) مثله قال الفراء ، ص : ١٩٥٨ / . والداني ، وسهاها القراريط ، ص : ٣٠٨. وجعله الداني أيضا : الجزء الخامس والثيانون من أجزاء مائة وعشرين ، ص : ٣٠٥.

عليها عظيها شهيدا رقيبا حليها ص[٦٠] قليلا مُهينا تسليها رحيها مبينا قريبا تبديلا تقتيلا نصيرا سعيرا ع[٧٠] سديدا وجيها كبيرا السبيلا الرسولا جَهُولا عظيها رحيا

سورة سبا : / و ٣٣/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: خمسين وأربع آيات، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : خمسين وخمس آيات.

عد الشامي : ﴿عَن يَمِينِ وَشِمَالِ﴾ [10]™.

وقال عطاء بن يسار : سبأ مكية.

وكلامها : [ثمان] مائة وثلاثة وثمانون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : [ثلاثة] الآف وخمس مائة واثني عشر حرفًا ١٠٠٠.

⁽۱) هـذا هـو اختلاف الوحيد في هـذه السورة ، باتضاقهم ، الـداني ، ص : ۲۰۹. والأنـدرابي ، ص : ۷۰۹. والأنـدرابي ، ص : ۲۰۷۰ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة سباً / . وأبر معشر ، ص : ۲۷۳ وابن عبدالكافي ، ص : ۱۷۷ وابن الجوزي ، ص : ۱۹۷ والسجاوندي ، ص : ۲۷ / ۵۳ – ۵۳۸ وابن الجوزي ، ص : ۱۹۷ والسجاوندي ، ص : ۲۲ / ۲۰ – ۵۳۸ وابن الجوزي ، تحتلاف الشامي والمكي ، ص / ۲۲ / ۸۲ م

⁽۲) لا خلاف بينهم في هذا ولا استثناه ، وانظر : القراء ، ص : ۱۹۸/ . والذاني ، ص : ۲۰۹ . والأندراي ، ص : / و۶۶/ . والعاني ، ص : ۳۶۰ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة سباً/ . وأبي معشر ، ص : ۴۷۳ . والسجاوندي ، ص : / ط۴۶/ . والجعيري ، ص : ۳۳۳

⁽٣) هنا كلمة سقطت من النسخة ، والتصحيح من مراجعها في الحاشية التالية.

⁽٤) باتفاقهم ، وانظر ، الفراء ، ص: / ٩٩/ . والداني ، ص : ٧٩٩ . والعياني ، ص : ٣٠ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة سيا/ . وأبي معشر ، ص : ٣٧٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجعبري ، ص : ٣٣٣. وكذلك عدتها .

⁽٥) عند جميعهم : (ثلاثة آلاف) وانظر الحاشية التالية لخلافهم في الأرقام بعده ومراجعها.

⁽٣) هي كذلك عند الداني ، ص: ٢٠٩. والعماني ، ص: ٤٠٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة سبأ/. وأبو معشر ، ص: ٣٧٣. والسجاوندي ، ص: / ظ٣٤/. والجعبري ، ص: ٣٣٣.

.∾∟	س فيها اختلاف	بع آيات ، لي	ىبأ خمسون وأر	بن عیسی : س	قال محمد
	أليم	كريم	ميين	الغفور	الخبير
ي[١٠]	الحديد	منيب	البعيد	جديد	الحميد
	غفور	المهين	الشكور	السعير	بصير
[٢٠]	المة منه (١)	شُکُه،	آمنين	الكَفُه،	قليا

وقال الفراء : (٣٤٤٨) ، ص : / ٩٦/ ، وهي فيها علدت : ٣٥١٠ حرفاً والأرقام متقاربة عـدا ما نُسِبَ إلى الفراء، ففيه بُعُدِّد.

⁽١) وافق القراء المؤلف فقط ، ص: / ٩٩/ . وقال الداني : (وهي ٥٥ شامي ، و٤٥ في صدد البافيز) ، من • ٢٠٩ . ومثله الأندراي ، ص: / و٥٥ / . وابن عبد الكافي ، ص: / سورة سباً / . وأبد معشر ، ص: ٣٧٩ . والسجاوندي ، ص: / و٤٩ / . وابن الجوزي ، ص: ٣٧٩ . والسخاوي ، ص: ٣٧٩ . والبخوري ، ص: ٣٩٩ . والسخاوي ، ص: ٣٧٩ . وأما المهاني فقد أدخل أعداد هذه السورة فيمن : شك ولم يعتد به) ، فقال : (٤٥ آية ، وقال أهل الشام : ٥٥ آية ، عد شامي ﴿عن يمين وشهال﴾ [10] وتركها الباقون) ، ص: ٣٣٩ . وهو الوحيد الذي ذكر القول على جهة الشعيف ، وإلا فار فون غيره عن اعتمد الشام يه 4 يذكر خلافا أبدا ، فقولة تفرد بالسلب ، لا يعتد به.

⁽٢) طمس في الحاشية لا تظهر معه الكلمة. وهو عند الفراء: (السبع الخاص) ، ص: ١٩٥١/. وابن أبي داوود، ص: ومثله قبال المداني، ص: ٣٠٠. وابن أبي داوود، ص: ٧٠١. وابن أبي داوود، ص: ٧٠١. وابن أبي داوود، ص: ٧٢٨، ٤٧٥ ، وذكو روايتين آخرتين؛ الأولى: آخر سورة سباً : [١٦٨] ، ص: ٢٩/١، ووافقه الأحزاب [٢٦] ، ص: ٢٩/١، وجعلها تعلب في سورة سباً : [١٨٥] ، ص: ٥٠/١، ووافقه ابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وجعلها الفراء أيضا : ١٤/١، وجعله ابن عبدالكافي ، الجزء العشرون من أجزاء ثابية وعشرين ، ص: / ١٦٤ ، وهله ابن الجوزي ، ص: ١٦٠ . وجعله ابن عبدالكافي ، الجزء العاشر من آجزاء ألعاشر من آجزاء ألعاشر من آجزاء الكتاب/ .

	تعملون	مبين	الكبير	ظَهِير	حفيظ
ل[۳۰]	تستقدمون	صادقين	يعلمون	الحكيم	العليم
	بمعذبين	كافرون	يعملون	مجرمين	مؤمنين
م[٤٠]	يعبدون	الرازقين	محضرون	آمنون	يعلمون
	نكير	نذير	مبين	تكذبون	مؤمنون
ن[۰۰]	قريب	يعيد	الغيوب	شهيد	شديد
		مريب	بعِيد	بعيد	قريب



سورة فاطر: '''

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وست آيات.

عدالمدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ وَمَا أَنَّ بِمُسْيِعٍ مَّن فِي ٱلْتُبُورِ ﴾ [٢٧] ٣.

قال عطاء بن يسار: الملائكة مكية™.

وكلامها : سبع مائة وسبعة وتسعون كلمة^{١١}٠.

⁽١) قال الفراء: (الملائكة) ، ص : / ٩٧/. وهشله قال الداني ، ص : ٣١٠ والحياني ، ص : ٤٠٤. وأبو معشر ، ص : ٣٧٧. والسجاوندي ، ص : / ظـ٢٥/ . وجعل الأندرابي الأكثر على (فاطر) ، قال : (ويعضهم يقول الملائكة) ، ص : / ظـ٠٥/ .

⁽٢) قال العياني: (ترك دمشقي) ، ص : / ٣٧٩-٣٨٠ . ومثله الجعيري ، ص : ٣٣٥. والباقون مثل المؤلف.

⁽٣) مثلة قال الفراء، ص: /٩٨/. والداني، ص: ٢١٠. العماني، ص: ٣٠٦. وابن عبدالكافي، ص: / سورة فاطر/. وأبو معشر، ص: ٣٧٧. والسجاوندي، ص: /ظ٣٤/. والجعبري، ص: ٣٣٥. والأندراي، ثم حكى عن بعضهم: سوى آيين منفصلتين، ص: / و٤٦/.

⁽٤) وافقه الجعيري ، ص: ٣٦٥. قال الفراء: (٧٧٧) ، ص: / ٩٨٩ / . ومثله : الداني ، ص: ٢٠٠٠ وابن عبدالكافي، ص: أحدة ٢٠ / . وقال النجاني : (٧٧٠) ، ص : ٤٠٤ . وقال النجاني : (٧٧٠) ، ص : ٤٠٤ . وقال أبو معشر : (٧٢٧) ، ص : ٣٧٧ . وما عددته موافق للفراء ومن وافقه ، ولعل ما قاله المؤلف تحرف على الناسخ.

وحروفها : ثلاثة آلاف / ظ٣٣/ [ومائة] وثلاثون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسى : الملائكة أربعون وخمس آيات في الكوفي والبصري والمدني "، وست في عدد إساعيل ".

⁽١) غير واضحة ، وهي كذلك عند الداني والعماني وابن عبدالكافي ، وانظر الحاشية التالية.

⁽٢) هي كذلك عند الداني ، ص: ٢١٠. والعماني ، ص: ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة فناطر/ . والسجاوندي ، ص: / ظ٢٤/ . والجعبري ، ص: ٣٥٥. وقنال الفراء: (٣٧٨) ، ص: / ٩٨/ . وقال أبو معشر : (٣٩٠٠) ، ص: ٣٧٧ ، وهي فيها عددت : ٣١٥٩ حرفاً ، فها نسب لأبي معشر تحريف بلا رب.

⁽٣) كأنها كذلك.

⁽٤) مثله قال الفراه ، ص: / ٨٩٨ . وقال الداني : (وهي ٤٦ في المدني الأخير والشامي ، و٥٥ في عدد الساقين) ، ص: ١٩٧٠ . وقال الداني ، ص: ١٩٧٠ والسجاوندي ، ص: ١٩٧٠ . وقال العياني : (٢٥ . والسجاوندي ، ص: ٩٥ . وقال العياني : (٢٥ . وقال العياني : ١٥٠ . والبخيري ، ص: ١٩٠٠ . أما على مذهب الداني ومن تابعه ، فيستقيم عدد آيات السورة مع المغرض من الجعيري ، وقال وقال على ودل العياني ، فقد خالف في بعض مواضع الفرش حتى الجعيري ، وعلمه فإنه على حسب ما ذكر في الفرش ، يكون عدد آيات السورة : ٣٣ عند البصري والحمسي، وقاع غائف للا ذكرته عنه سيايتا ، وأما الجعيري فإنه لا يوجد عنده تماض بين إجمالي عدد آيات السورة وقر في قوله خالف المجموع ، بل في العياني ، هو في قوله سبحانه ﴿سنة الله تبديلا﴾ [٤٦] ، وهو في قوله خالف المجمور لاستقام نه ينافض نفسه كيا بيته بين إجمالي عدد آيات السورة وفرضها ، ولو أنه تابع الجمهور لاستقام نه المدد الذي ذكره ، فلا هذكر خلاف المدد الذي ذكره ، فلا هذكر خلاف الشامي : بين الدمشقي والحمسي في إجمالي عدد آيات السورة فقط ، أما في القرش فلا يدخله ، وفا هذا منهي . بين الدمشقي والحمسي في إجمالي عدد آيات السورة فقط ، أما في القرش فلا يدخله ، وفا هذا منهي . وفر هذا منهيه.

اختلفوا ست آيات":

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ ﴾ [١٩].

وعدوا : ﴿وَلَا ٱلنُّورُ ﴾ [٢٠].

وعدوا: ﴿ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ [١٦] ٣.

عد إسماعيل والبصري™ والشامى: ﴿إِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبَّدِيلًا ﴾ [٤٣] ٠٠٠.

عد البصري والشامي : ﴿ لَمُّمُّ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ [٧].

عد البصري: ﴿ أَن تَزُولًا ﴾ [٤١].

⁽۱) جعلها الداني سبعة مواضع ، فنزاد للوضع المذكور في أول السورة ، ص : ۲۰ ، ومثله الأندرايي ، ص : ۲۰ ، ومثله الأندرايي ، ص : ۲۰ ، ومثله و الأندرايي ، ص : ۲۰ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰ ، والسجاوندي ، ص : ۲۰ ۸ ، وابن الجوزي ، ص : ۲۰ ۸ ، والسخاوي ، ص : ۲۰ ۸ / ۳۵ - ۳۵ ، وزاد العماني ، موضعين هما قوله : ﴿لعلكم تشكرون ﴾ [۲۱] ، و﴿إن أنت إلا نذير ﴾ [۲۲] ، فقال : (ترك حمي) ، ص : ۳۷ ، ومثله الجعبري ، ص : ۳۳ ، فمواضع الخلاف عندهما : تسعة مواضع،

⁽٢) قال العماني : (ترك بصري وحمصي) ، ص : ٣٨٠ ، ومثله الجعبري ، ص : ٣٣٥.

⁽٣) عليها طمس ، وهي على ما ذكرت عند الداني والجعبري ، وغيرهما.

⁽٤) الآية هي قوله تعالى: ﴿ وَقَلَىٰ تَجِدَلَــــٰةَ اللهُ تبديلاً ﴾ وحذف الحروف المتصلة بالتكلمة أمرٌ لا بأس به عندهم ، وانظر الرسالة للإمام الشافعي فهو يفعل مثل المؤلف ، واقرأ قول عققه في ذلك . قال العماني : (ترك بصري ومدني الأخير) ، ص : ٣٨٠ ، وقال الجعبري : (بصري وشامي والأخير) ، ص : ٣٣٦. وهو الصحيح ليستقيم إجمالي عند آيات السورة مع الفرش ، ولأنه مذهب الجمهور.

	الغَرُّور	الأمور	تؤفكون	الحكيم	قدير
ي [۱۰]	يَبُور	النُشور	يصنعون	كبير	السعير
	الحميد	خبير	قِطْمِير	تَشكُرون	يَسير
[٢٠] 의	النور	والبصير	المصير	بعزيز	جديد
	المنير	نذير	نذير	القُبُور	الحرور
ل[٣٠]	شَكور	لن تَبور	غفور	شود	نكير
	أنخوب	شكور	حرير	الكبير	بصير
م[٤٠]	غُرُورا	نحسارا	الصُّدور	نصير	كفور
	بصيرا	قديرا	تحويلا	تُفورا	غفورا

سورة يس:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثهانين وآيتين ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : يس مكية ١٠٠٠.

وكلامها : سبع مائة وسبعة وعشرون كلمة.

وحروفها : ثلاثة آلاف وعشرون حرفا∞.

قال محمد بن عيسي : يس ثمانون وثلاث آيات في الكوفي ، وآيتين في البصري

⁽¹⁾ وافقه القراء، ص: / ٩٩/. واللداني، ص: ٢١١. وأبو معشر، ص: ٣٧٩. والسجاوندي، ص: / ظه ٢٨. والجعبري، ص: ٣٣٨. وكذا الأندرايي شم حكى ثلاثة استثناءات، ص: / و٤٦/. والحاتي، قال: (غير آية: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَم انفقوا... ﴾ [٤٧])، ثم حكى هذا الاستثناء سواء كانت السورة مكية أو مدنية، ص: ٣٦٠. وابن عبدالكافي، وذكر بصيغة التضعيف أنها مكية، (غير آية منها نزلت بالمدينة)، وهي الآية التي ذكرها العابى، ص: / سورة يس/.

⁽۲) هي كذلك عند الداني ، ص : ۲۱۱ و الساني ، ص : ۶۰۶ و اين عبدالكافي ، ص : / سورة يسل . و أبو معشر ، ص : ۲۷۹ و السجاو تدي ، ص : / ظ۳۵ / . و قال الفراه : (۲۲۹) ، ص : / ۹۹ / . وعند الجديري : (۲۲۷) ، س : ۳۳۸ . وهي على ما عددته : (۷۲۸) ، وهي تصحيف عندهما ، ثم الأرقام بعده عندماة ومتقاربة .

⁽٣) كمذا عمدها المداني ، ص : ٢١٦. والجعبري ، ص : ٣٦٨. وقدال القدراء : (٢٩٤٢) ، ص : / ٩٩/ . وقال العماني : (٢٠٠٠) ، ص : ٤٠٤ ، ومثله ابن عبدالكاني ، ص : / سورة يس/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٦/ . وقال أبو معشر : (٢٩٠٠) ، ص : ٣٧٩. وهذا بعيد. وبقية الأقوال عتملة ، وهي فيها عدت : ٢٩٨٨ حرفاً.

والمدنيين.١٠٠

اختلفوا في آية :

عد الكوفي : ﴿يس﴾ [١] ٣٠.

	الرحيم	مستفيم	المرسلين	الحكيم	يس
ي[۱۰]/ و۳۴/	يؤمنون	يُبصِرون	مُقْمَحون	يُؤمنون	غافلون
	تكذبون	مرسلون	المرسلين	مبين	كريم
[4.]]	المرسلين	مسرفون	أليم	المبين	لمرسلون
	فاسمعون	مبين	يُنْقِذون	تُرجعون	مُهتدون
ل[۳۰]	يستهزئون	خامدون	منزلين	المكرمين	يعلمون
	يشكرون	العيون	يأكلون	محضرون	يرجعون
م[٤٠]	يَشْبَحون	القدير	العليم	مظلمون	يعلمون
	تُرحَمون	إلى حِين	يُنقَذون	يَركَبون	المشحون
ن[٠٠]	يرجعون	تخِصِّمون	صادقين	مبين	معرضين
	فاكهون	تعملون	محُضرون	المرسلون	يَنسِلون
ص[۲۰]	مبين	المجرمون	رحيم	يَدَّعون	مُتكئون

⁽۱) كذا قال الفراء ، ص: / ۸۹/ . وقال الداني : (وهي ۸۳ في الكوفي ، و۸۲ في عدد الباقين) ، ص: ۲۱۱. ومثله الأندرايي ، ص: / وه ٥/ . والعهاني ، ص: ۳۵۰. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة يس/ . وأبو معشر ، ص: ۳۷۹. والسجاوندي ، ص: / ظ٥٦/ . وابن الجوزي ، ص: ۱۵۱. والسخاوي ، ص: ۷/ ۳۹۹. والجعبري ، ص: ۳۳۸.

⁽٢) هي كذلك عند الجميع ، وانظر المراجع في الحاشية السابقة.

تكفرون تعقِلون تُوعدون يكسبون مستقيم ۶[۰۸] يرجعون يعقلون الكافرين يُبصِرون ميين يأكلون يشكرون يُنصَرون مُحضَرون مَالِكون تُو قِدون يُعلِنون عليم رميم ف[٩٠] ميين تُرجَعون فيكون العليم

سورة والصافات: / ظ٣٤/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ماثة وثمانين آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة ···

عدها يحيى بن الحارث الذماري : مائة وثمانين وآيتين.

وقال عطاء بن يسار : والصافات مكية. ٣٠

وكلامها : ثمان مائة وستون كلمة.

وحروفها : ثلاثة آلاف وثمان مائة وستة وعشرون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسي : الصافات ماثة وثمانون وآيتان ﴿ فِي الكوفِي والمدنيين ،

⁽١) لم يوافقه على هذا أحد ، وانظر في التعليق على قول : محمد بن عيسي فيها يأتي .

⁽٢) هذا بإجماع منهم ، وانظر ، الفراء ، ص : ٢٠٠١ / . والداني ، ص : ٢٠٦ . والأندرايي ، ص : ٢٠٦ . والأندرايي ، ص : / و٤٦ / . والعماني ، ص : ٣٦٠ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الصافات/ . وأبي معشر ، ص : ٣٦٠ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥ / . والجميري ، ص : ٣٤٠ .

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢١٢. وقال الفراء : (٨٦٧) ، ص : / ١٠٠٠/ . ومثله العباني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الصافات/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٣/ . والجعيري ، ص : ٣٤٣. وم لخعيري ، ص : ٣٤٣. وم يذكر أبو معشر كليات وأحرف هذه السورة ، ص : ٣٠٨. وعددي موافق لما ذكره الفراء ومن تابعه ، وعدد غيرهم محتمل. (٤) كسذا قسال السادان ، ص : ٢١٢. والعسان ، ص : ٤٠٤. وابسن عبدالكاني ، ص : / سورة

الصافات/. والسجاوندي، ص: / ظ ۴٥/. والجعبري، ص: ٣٤٠. وقال الفراء : (٣٩٤٣) ، ص : / ١٠٠/ ، وهي فيها عددت : ٣٧٩٠ حرفاً. (٥) سقطت هذه الكلمة وعلقها في ق السطر.

وإحدى في البصري".

اختلفوا في آية :٣٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ وَمَا كَانُوا ۚ يَعْبُدُونَ ﴾ [٢٢] ٣.

⁽٣) جعلها موضعين: الفراء، ص: ٣٨٣. ومثله ذكر اللماني، ص: ٢١٦. والأنمدرايي، ص: / ٥٠٠. والأنمدرايي، ص: / ٥٠٠. والمرادي ، ص: ﴿ ٥٠٠ - ٣٨/. والسجاوندي، ص: ﴿ طُ٥٣ - ٣٠٨/. والبن الجوزي، ص: ١٥١ - ١٥١. والسخاوي، ص: ٣٤/ ٥٠. وأما العياني، فجعلها أربعة مواضع، ص: ٣٤/ وابن الجوزي قال موضعين، وذكر الأربعة مثلها.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص: ٣٨٣. وزاد الفراء فقال: ﴿ وَإِن كانوا لِيقولون﴾ [٦٧] أسقطها يزيد ابن القحقاع ، وعدها الناس كلهم) ، ص: / ١٠٠/ . ومثله ذكر الداني ، ص: ٢٠٠/ . والأندرابي ، ص: / ٣٠٥ . والأندرابي ، ص: / ٣٠٥ . والجعبري ، عن ٣٠٤ . والحياني ، ص: ٣٠٠ . والجعبري ، عن ٣٠٤ . والحيان الجسوزي ، ص: ٣٠١ - ١٥٥ – ١٥٥ . وابسن الجسوزي ، ص: ٣٠١ - ١٥٥ – ١٥٥ والسخاوي ، ص: ٣٠١ - ١٥٩ . وعد: ﴿ وحدرا﴾ [١٩] ، وعد: ﴿ وحدرا﴾ [١٩] ، ص: ٣٠٠ . ومثله ابن الجوزي ، ص: ١٥٠ - ١٥١ . والجعبري ، ص ٣٠٠ . ولا يختلف عددها الإجمالي تبدا لعدد الحمصي هنا لأنه عَدَّ موضعاً ، ثم أسقط آخر ، فتساوى عدده مم الدمشقي فكان الشامي عدداً واحداً .

	المشارق	لواحد	ذِكرا	زجرا	صفا
ي [۱۰]	ثاقب	واصب	جانب	مارد	الكواكب
	مبين	يَستَسخِرون	لايَذْكُرون	ويسخرون	لازب
[4.] 7	الدِّين	يَنظُرون	داخرون	الأولون	لمبعوثون
	تَناصَرون	مسؤولون	الجحيم	يَعبُدون	تُكذّبون
[٣٠] ل	طاغين	مؤمنين	اليمين	يتساءلون	مستسلمون
	يستكبرون	بالمجرمين	مشتركون	غَاوين	لذائقون
م[٤٠]	المخلّصين	تعملون	الأليم	المرسلين	مجنون
	مَعِين	متقابلين	النعيم	مُكرَمون	معلوم
ن[٠٠]ن	يتساءلون	مكنون	عِين	يُنزَفون	للشاربين
	الجحيم	مُطَّلِعون	لمدينون	المُصَدِّقين	قرين
ص[٦٠]	العظيم	بمعذبين	بميتين	المحضرين	لَتُردين
/ و ه ۱۳	الشياطين	الجحيم	للظالمين	الزَّقوم	العاملون
ع[٧٠]	يُهرَعون	ضالين	الجحيم	حميم	البطون
	المجيبون	المخلَصين	المُنذَرين	مُنذِرين	الأولين
ف [۸۰]	المحسنين	العالمين	الآخرين	الباقين	العظيم
	تَعبدون	سَليم	لإبراهيم	الآخرين	المؤمنين
ض[٩٠]	مُدبرين	سقيم	النجوم	العالمين	تُريدون
	تَنجِتون	يَزِقُّون	باليمين	تَنطِقون	تأكلون
ق[۱۰۰]	الصالحين	سيهدين	الأسفلين	الجحيم	تعملون

	المحسنين	يا إبراهيم	للجبين	الصابرين	حليم
قي[۱۱۰]	المحسنين	إبراهيم	الآخِرِين	عظيم	المبين
	العظيم	وهارون	مبين	الصالحين	المؤمنين
قك[١٢٠]	وهارون	الأخرين	المستقيم	المستبين	الغالِبين
	الخالِقين	تتقون	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
ق ل [۱۳۰]	إل ياسين	الآخِرِين	المخلَصين	لمحضرون	الأولين
	الغابرين	أجمعين	المرسلين	المؤمنين	المحسنين
ق م [۱٤٠]	المشحون	المرسلين	تعقلون	مصبحين	الآخرين
آخر الربع الثالث، والثمن السادس	سقيم	يُبعَثون ١٠٠٠	المُسَبِّحين	مُلِيم	المُدحَضين
ق ن[۱۵۰]/ظ۲۰۰	شاهدون	البنون	إلى حِين	أو يزيدون	يقطين
	تَذكّرون	تحكمون	البنين	لكاذبون	ليقولون

⁽۱) كذا القراء ، ص: / ۱۰۷ ، ۱۰۵ / و الداني ، ص: ۳۰۲ ، ۳۰۶ ، ۱۰۷ و ابن الجوزي ، ص: ۴۰۷ ، ۱۰۷ من من وجعله اندرا و ابن الجوزي ، ص: ۱۰۷ من المقال المحتال المحتال

ق ص[۱۲۰]	المخلَصين	يَصفون	لمحضرون	صادقين	مبين
	الصَّافُّون	معلوم	الجحيم	بفاتنين	تَعبُدون
قع[۱۷۰]	يعلمون	المخلَصين	الأُوَلين	ليقولون	المُسبِّحون
	يُبصِرون	حِين	الغالبون	المنصورون	المرسلين
ق ف [۱۸۰]	يَصِفون	يُبصِرون	حتى حِين	المُنذَرين	يستعجلون
				العالمين	المرسلين



سورة ص(١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وخمس آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثهانين وست آنات.

قال عطاء بن يسار: ص مكية ".

وكلامها : سبع مائة واثنان وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وتسعة وستون حرفا٠٠٠.

⁽١) كذا الأندرابي ، وقال : (ومنهم من يسميها بسورة : داوود عليه السلام) ، ص : / ظ٠٥/ .

⁽۲) وافقه الفراه، ص: / ۱۰۳. والأندرابي ، ص: / و۶۶. والعهاني ، ص: ۳۶۰. وابن عبدالكافي ، ص/ سورة ص/ . وأبو معشر، ص ۳۸۲. والسجاوندي ، ص: / ظ۲۳. والجمعبري، وقبال: (وقيل: مدنية)، ص ۳٤٤. وكذا الداني، وتحقاً من قال إنها مدنية، ص ۲۱۶.

⁽٣) مثله قال الداني : ص: ٢١٤. وابن عبدالكافي : ص: / سورة ص/. والسجاوندي : ص: / ظ٣٦/. والجعبري : ص: ٣٤٤. وقال القراء : (٧٨٧) ، ص: / ١٠٣٧. وقال العباني : (٧٣١) ، ص: ٤٠٤. وقال أبر معشر : (٧٨١) ، ص: ٣٨٦. وهي على ما عددته : (٣٣٧) ، وهو عثمل لعدد المؤلف ومن تابعه وللمائي : أما أبو معشر فبعيد ، ولعله عدد كلبات سورة الصافات ، لأنه قريب منها ، وأما كلمة : ثهانون عند الفراء ، فلعلها خطأ من الناسخ لتشابه لقظ: ثلاثين وثابين ، والله أعلم.

^(\$) وافقه السداني ، ص: ٢١٤. وأبسو معسشر ، ص: ٣٨٦. والسنجاوندي ، ص: / ظ٣٦. والسنجاوندي ، ص: / ظ٣٦. والباعديني ، ص: / ط٣٨. وقال العباني : (٢٩٥٠) ، ص: / ١٠٠٣. وقال العباني : (٢٩٥٠) ، ص: / سورة ص/ . وعليه قبان قول العباني ، كالف كثيرا ، وهي فيا عددت : ٢٩٩١ حرفاً.

کتاب ابن شاذان سورة ص

قال محمد بن عيسى : ص ثبانون وثماني آيات في الكوفي ، وخمس في البصري ، وست في المدنين؟.

اختلفوا في ثلاث آيات ٣٠:

⁽١) وافقه الفراء، ص: ١٠٣. وقال الداني: (وهي ٨٥ في البصري وهو عدد عاصم الحجدري، و ٨٦ في المدنيين والمكبي والشامي ، وأبوب بن المتوكل ، و ٨٨ في الكوفي) ، ص: ٢١٤. كذا السجاوندي ، غير أنه لم يذكر البصري بل ذكر أسياء الجحدري وأيوب ، ص : / ظ٣٦/ . ومثله بغير ذكر عاصم وأيوب: ابن عبدالكافي ، ص: / سورة ص/. وأبو معشر ، ص: ٣٨٦. وقال الأندرابي : (٨٨ كوفي ، و٨٦ حجازي بصري شامي ، و٨٥ أيوب بن المتوكل وحده) ، ص : / و٥٥/. وقال العماني: (٨٥ بصري بخلاف، و٨٨ كوفي، و٨٦ في الباقين)، ص: ٣٨٠. وقال ابن الجوزي : (٨٦ الشامي والمكي والمدنيين والبصري وعطاء ، و٨٨ في عد الكو في وحده)، ص: ١٥٢. حيث جعل البصري بكماله مع الكوفي يعدان قوله: ﴿والحق أقول﴾ [٨٤]، ص : ١٥٢. وقال السخاوي : (٨٨ في الكوفي ، ٨٦ في المدنيين والمكمى والشامي ، وخمس في البصري) ، ص: ٢/ ٥٤٠ لأنه لم يُدخل البصري مع الكوفي في عد الآية المختلف فيها سلفاً. وقال الجعيري : (٨٥ للجحدري ، و٨٦ حرمي وشامي وأيوب ، و٨٨ كوفي) ، ص : ٣٤٤. والجعبري مثل الداني إلا أنه جعل البصري مقسما بين الجحدري وأيوب فلم يقل بصري ، لأنهم مختلفون فيه ، والمؤلف ومن وافقه ، والداني ومن وافقه ، وكذا الأندرابي وابن الجوزي والسخاوي، بل والعماني والجعيري، كلهم إجمالي عدد آيات السورة مع الفرش متفق، والأندرابي جعل البصري : ٨٦ آية إلا أنه في الفرش ذكر أن الحجدري يعدها ، وأيوب يتركها ، وهو عكس المذهب الراجح والذي قدمه الداني ووافقه السجاوندي ، ثم ذكر هذا ، والجعيري ذكر مذهب الداني في تفصيل عد قوله : ﴿والحق أقول﴾ [٨٤] ، وهذا يضعف قول الأندرابي لأنه اختار المذهب الأضعف.

⁽٢) جعل العياني مواضع الخلاف أربعة ، فزاد قوله : ﴿ فِبَا عَظِيمِ ﴾ [17] ، ثم قال : (توك حمصي) ، ص : ٣٠٠. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٤. وسبق أن نبهت على أن زيادتهم هذه الآية موافق لإجالي عدد آيات السورة المتقدم ذكرها.

عد الكوفي: ﴿ صَّ وَالْقُرْمَانِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ [١]. وعد: ﴿ وَالْخَقَّ أَقُولُ ﴾ [٨٤]. "

وعد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ بُنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ ﴾ [٣٧].

كَذَّاب عُجاب مناص و شقاق الذكر [1.] الأسياب الوهاب عذاب ئر اد اختلاق فَوَاق عقاب الأحزاب الأوتاد الأحزاب أُوَّاب أُوَّاب [4.7] الخطاب والإشراق الحساب سجدة مآب وأناب الخطاب الصر اط المحراب ل[۳۰]/ و۲۳/ الألياب أوَّاب كالفحار النار الحساب

(1) الداني جعل أيوب عن البصري يعدها ، والجحدري يسقطها ، ثم ذكر العكس ، لكن بلفظ التضعيف ، ص : 182 . والجعبري ، ص : 182 . ومثلها السجاوندي ، ولم يذكر الخلاف بل جزم بالقول الأول الذي ذكره الداني ، فجعل العادة للآية هو الجحدري ، وأيوب يتركها ، ص : / و٥٠/ . والراجح مذهب الداني ، ويوزيد ذلك أن العباني قال : (عد كوني وحمي وأيوب عن بصري) ، ص : ١٨٥ ، وقول العباني يرجع ما ذكرت لأنه ذكر عواشر المصحف كاملة على عدد البصري ، فهو ١ أعلم به ، ص : ١٩٦ - ١٩٩ . وأما ابن الجوزي فلم يذكر الخلاف عن البصري با فكره مع الكوني بكاله ، ص : ١٩٥ ، وخالف السخاوي الجميع ، فجعل الماذً هذه الآية الكوفي فقط ، ولم يذكر البصري منا : ١٩٥ ، وخالف السخاوي الجميع ، فجعل المأذ هذه الآية الكوفي فقط ، ولم يذكر البصري ، ص : ١/ ١٠ ، وخالف السخاوي الجميع ، فجعل المأذ هذه الآية الكوفي فقط ، ولم يذكر البصري ، ص : ١/ ١٠ ، وخالف السخاوي الجميع ، فجعل المأذ هذه الآية الكوفي فقط ، فلاكن المطلق ، وهو يكاد يكون مثل الخلاف بين أبي جعفر وشبية في عد المدني ، والبزي وغيره في عد المكي .

	الوهاب	أناب	والأعناق	بالحجاب	الجياد
م[٤٠]	مآب	حساب	الأصفاد	وغَوَّاص	أصَاب
	الأبصار	أوَّاب	الألباب	وشراب	وعذاب
ن[۰۰]	الأبواب	مآب	الأخيار	الأخيار	الدار
	مآب	من نَفَاد	الحساب	أتراب	وشراب
ص[٦٠]	القَرَار	النار	أزُواج	وَغَسَّاق	المهاد
	القهَّار	النار	الأبصار	الأشرار	النار
ع[٧٠]	مبين	يختصمون	مُعرِضون	عظيم	الغفَّار
	العالين	الكافرين	أجمعون	ساجدين	من طِين
ف[٩٠]	المُنظَرين	يبعثون	الدِّين	رجيم	من طِين
	أجمعين	أقول	المُخلَصين	أجمعين	المعلوم
			بعد حين	للعالمين	المتكلفين

* * *

سورة الزمر (١٠):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبعين وآيتين ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثلاث آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزمر مكية "إلا ثلاث آيات نزلت منها بالمدينة في وقال عطاء بن يسار : (وَيَن وَحشِيُّ راحماً به " : ﴿ يَكِيبَادِي اللَّينَ أَسْرَقُوا عَلَى الْقُدِيهِم ﴾ [٥٣] إلى قوله : ﴿ مِّن
قَبِّلُ إِنْ يَأْتِيكُمُ ٱلْهَكُابُ بَغْمَةٌ وَالْمُنْدِرِيكَ ﴾ [٥٥] إلى

و كلامها: ألف و مائة و اثنان و سبعون كلمة ٠٠٠.

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، قال : وبعضهم يسميها : سورة الغرف ، ثم ذكرا أثرا لهذه التسمية ، ص : / ظ٠٥/.

⁽Y) مثله قال الفراء ، ص : / ١٠٥/ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ .

⁽٣) لم أتبين قراءتها ، ولعلها كلمة واحدة ، وكأنها كذلك. وهي عند الداني والأندرابي والعهاني وابن عبدالكافي : (قاتل حزة) ، انظر مراجع الخبر.

⁽ع) مثل المؤلف قال الداني ، ص: ٢١٦، وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الزمر/. والجعبري ، ص: ٧٤٠. وأبو معشر ، ولم يُحكي السبب ، ص: ٣٤٠. وكنا الأندرايي ، ثم حكى قولا آخر غير منسوب ، ص: / و٢٦٠/. والعياني ، ونسب خير المؤلف لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن ابن عباس قال غير آيتين : ﴿الله نزل أحسن الحديث...﴾ [٢٣] ، و﴿قول بها عبادي الدنين أسرفوا...﴾ [٣٥] ، ثم حكى يغير نسبة أنها كذلك غير سبع آيات نزلن بالمدينة ، من : ﴿قُل باعبادي اللينة ، من : ﴿قَل باعبادي اللينة ، من : ﴿قَل باعبادي اللين أسرفوا...﴾ [٢٥] ، ص: ٣٠٠.

⁽٥) كذا الداني ، ص : ٢١٦. والعماني ، ص : ٤٠٤. والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ . والجعبري ، ص : ٣٤٧. وابن عبدالكافي ، في شلاث نسخ ، ص / صورة الزمر/ . وقال الفراء : (١١٨٣) ، ص :

وحروفها : أربعة آلاف وسبع مائة وثمانية " أحرف. "

قال محمد بن عيسى : الزمر سبعون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصرى والمدنين. "

اختلفوا في سبع آيات : ١٠٠٠

عد الكوفي والشامي : ﴿ مُغْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴾ [١١] ١٠.

/١٠٥/. وأما عندا أبي معشر فـ: (١٧٢)، وهو خطأ ظاهر سقط منه رقم: الأُلْفِ، لأن المحقق جعل الأرقام في الحاشية، ص: ٣٨٩. وهي على ما عدته : (١٧٤). وكل الأرقام محتملة.

- (١) غير واضحة وهي كذلك عند الداني : ٢١٦ وغيره.
- (٢) مثله قال الداني ، ص : ٢٦ . والعماني ، ص : ٢٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : ١ سورة الزمر/. والسمجاوندي ، ص : / و٣٧/ . والجعمري ، ص : ٣٤٧ . وقسال الفسراء : (٢٣٠) ، ص : / ١٠٥/ . وقبال أبو معشر : (٤٩٦٠) ، ص : ٣٨٩ ، والصحيح أنها حروف سورة : غافو التالية، ولم ينبه للحقق ، وهي فيها عدت : ٤٧٤ عرفاً.
 - (٣) كتبها : ويتان ، بغير نقط ويحتمل أن تكون : ثنتان ، ولكنها كتبت بنبرتين فقط قبل الألف.
- (٤) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٠٤ . وقال الداني : (وهي ٧٥ في الكدؤي ، و٣٧ في الشامي ، و٧٧ في عدد الباقين) ، ص : ٢١٦. ومثله الأندرابي ، ص : / و٥٥ / . والعماني ، ص : ٣٨١. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزمر / . وأبو معشر ، ص : ٣٠٩. والسجاوندي ، ص : / و٣٧/ وابن الجوزي، ص: ١٥٢. والسخاوي ، ص: ٢/ ٤١٥ . والجعيري، ص: ٣٤٧.
- (٥) انفقوا على إجمالي مواضع الحلاف، وفرشها، وانظر : الفراء، ص : / ١٠٤ ١٠٥٠. والمداني، ص : ٢١٦ وابـن عبـدالكافي، ص : / سـورة الزمـر/. وأبي معـشـر، ص : ٣٦٩. والــــجاوندي، ص : / و٢٧/ وابــن الجــوزي، ص : ١٥٢. والــــخاري، ص : ٢/ ٥٤١. وأســا الأنـــدابي والعـــاني والجعبري، فسيأتي في الفرش ذكر اختلافهم في بعض المواضع، وتوجيهه.
- (٦) قال الأندرابي : (كوفي) ، ولم يذكر الشامي ، ص : / و٥٥/ . وكذا قال ابن الجوزي ، ثـم عقَّب

عد الكوفي : ﴿ لَمُهُ رِضِي ﴾ [18]. عد الكوفي والبصري والشامي وإسباعيل : ﴿ فَيَقِيْرَعِمَادِ ﴾ [17]. عد الكوفي : ﴿ فَمَا لَهُ مِينَ هَمَا وِ ﴾ [٣٦]. وعد : ﴿ فَمَسَوْقَ تَعَلَمُونِ ﴾ [٣٩]. ﴿ طَ٣٣/ وعد المكى والمدنى : ﴿ مِن تَخْمَا ٱلْأَثِمَرُ ﴾ [٣٩]. ﴿ طَ٣٣/

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ [٣]. الغفار كَفَّار الققار الدين الحكيم ی[۱۰] الألباب حساب النار الصدور تُصرَ فون الدِّين المين عظيم ديني المسلمين

يقوله : (وقيل : إن الشامي لم يعدها آية) ، ص : ١٥٣ . وهذا خلاف منها مرجع بالسلب ځلاف غيرهما لها ، ولأن ابن الجوزي لم يحمل الخلاف مؤثرا في إجلالي عدد آيات السورة، وقال المهاني : (كوفي ودمشقي) ، ص : ٢٦١ ، ومثله الجميري ، وهذا لا يؤثر في إجلالي عدد الآيات ، لأن الأندواي الذي أسقط الشامي هنا قد أدخله في قوله تعالى : ﴿ همن تحتها الأنهار﴾ وسيأتي، وكل هذا تفرد منه ، وأما العاني والجميري ، فقد جعلا الدمشقي يعد هذا الموضع ، وسيذكران في موضع لاحق أن الحمصي يعد أحد المواضع ، فتساوت الأعداد ، ولم يختلف الإجمال مع

(١) قال العماني : (كوفي وحصي) ، ص : ٣٨٤. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٧. وهنا اكتمل الشامي لهما مع الموضع السابق ، فوافقا الجمهور في إجمالي عدد الآيات.

(٢) قال الأندرابي : (مكي شامي والأول) ، ص : / وه٥/ . فاسقط الشامي من الموضع السابق وأدخله هنا ، بتفرد منه لم يوافقه عليه أحد، فلعله خطأ أو وهم من الناسخ.

[٢٠] 실	الميعاد	النار	الألباب	عِبَاد	فاتقون
	يشعرون	تكسبون	هاد	مبين	الألباب
ر[۳۰]	<u>مَيِّتُون</u> '''	يعلمون	يَتَّقون	يتذَكَّرون	يعلمون
	يعملون	المحسنين	المتقون	للكافرين	تختصمون
م[٠٤]	مُقيم	تعلمون	المتوكلون	انتقام	من هاد
	يستبشرون	تُرجعون	يعقلون	يتفكرون	بوكيل
ن[۰۰]	يكسبون	يعلمون	يستهزئون	يحتسبون	يختلفون
	تَشعرون	تُنصَرون	الرحيم	يُؤمنون	بمعجزين
ص[٦٠]	للمتكبرين	الكافرين	المحسنين	المتقين	الساخرين
	الخاسرين	الجاهلون	الخاسرون	وكيل	يحزنون
ع[٧٠]	يفعلون	يُظلَمون	يَنظُرون	يُشركون	الشاكرين
	العالمين	العاملين	خالدين	المتكبرين	الكافرين

⁽١) جعل فوق الكلمة خطأ، وليس في الحاشية كتابة، فيا يظهر. وهو في المصحف نهاية الجزء:
الثالث والعشرون، وكذا جعله الفراء، ص: / ١٦٢/. وجعله الداني في الآية بعده، ص:
٣٠٩. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وجعله ابن الجوزي ﴿الألباب﴾:
[٢١]، ص: ٣٢٣، وذكر قولا آخر مثل من قبله. وجعله ابن الجوزي الجزء السادس
والأربعون من أجزاء سين صن ٢٨٠.

سورة المؤمن ''':

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ثمانين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثمانين وأربع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وست آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ يُوْمُ ٱلنَّاكَةِ ﴾ [١٥].

عد الشامي : ﴿ يَوْمَ هُم " بَدِرْزُونَ ﴾ [١٦] ".

وقال عطاء بن يسار: المؤمن مكية ١٠٠٠.

⁽١) كذا هي عند ابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمن/. وأبي معشر ، ص ٣٩٣. والسجاوندي ، ص : / و٣٨/ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٥ . وقال الأندابي : (عامتهم على هذا) ، وتسمى : سورة الطُّول ، وتسمى : حم الأولى ، ص : / و٥١ / . وقال ابن الجوزي : (حم المؤمنين) ، ص : ٣٥ ١ .

⁽٢) قال العهاني: (وترك ﴿التلاق﴾ [10] غير دمشقي) ، ص: ٣٨١. ومثله الجعيري ، ص: ٣٥٠. (٣) كتبها في النسخة متصلة : ﴿يو مهم﴾.

^(\$) قال العماني : (دمشقي) ، ص : ٣٠١. وشله الجعبري ، ص : ٣٥٠. وأضرب السبجاوندي فقال : (﴿ويوم هم بارزن﴾ [١٦] ، و﴿كاظمين﴾ [1٨] أسقطها الكوفي) ، ص : / و٣٨م . وهذا منه خلاف مرجع بالسلب ، وهو سبق قلم أو وهم ، فلا يعتد به.

⁽۵) مثلت قسال القسراء، من: / ۱۰۹/. والسداني ، ص: ۲۰۸. وأبسو معسشر، من: ۳۹۳. والسجاوندي ، ص: / و/۳۸. والجعبري ، ص ۳۵۰. والأندرايي ثم حكى استثناءين ، ص: / و۶۱/. والعجاني ، وحكى عن المعدل عن ابن عباس وقدادة : غير آبتين ﴿إنّ اللّهٰ يَهُ يجادولون...﴾ [61]، ص: ۲۰۱. ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / سورة المؤمن/.

وكلامها: / و٣٧/ ألف وماثة وتسعة وتسعون كلمة. ٢٠٠ وحروفها: أربعة آلاف وتسع ماثة وستون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسى : المؤمن ثهانون وخمس آيات في الكوفي ، وآيتان في البصري ، وأربع في المدنين. ٣

⁽١) وافقه: الداني، ص : ١٦٨ ، والعماني، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكاني، ص : / سورة المؤمن/. وأبو معشر، ص : ٣٩٣ . والسمجاوندي، ص : / ٣٨٥ . والجعبري، ص : ٣٥٠ . وقال الفراء : (٢٩٠١)، ص / ٢٠١٨ . وقد عددتها فكانت : (١٣٢١)، فالأقوب قول العامة، وقد يحتمل قول الفراء مع بُعرد فيه.

⁽٢) كذا قال الداني ، ص : ٢٠١٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المؤمن/ . والسجاوندي ، ص : / ٢٠٨. والسجاوندي ، ص : / ٢٨٠٨ . وقال العياني : (٢٨٠٨ . وقال العياني : (٤٩٨) ، ص : ٤٠٤ . وقال العياني : (٤١٨) ، ص : ٤٤٤ . وقال أبو معشر : (٣٣٥٠) وهذه هي حروف السورة الثالية ، وسيكرره فيها مرة أخرى ، ص : ٣٩٣ ، ولم ينه عليه المحقق. وهي فيها عددت : ٤٩٨٤ حوفاً.

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١٠٩٠ . وقال الداني : (وهي ٨٣ في البصري ، و٤٨ في المدنين والكي ، و٥٨ في المدنين والكي ، و٥ ه في الحسامي ، ص : ٢/ ٢٠ و وشله ابن عبدالكافي ، ص : / سووة المؤمن / . وأبو معشر ، ص : ٣٩٦ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٢٤٠ . وقال الأندوايي : (٥٨ كوفي ، ٢٨ شامي ، ٨٤ حجازي ، ٢٨ بصري) ، ص : / و٥٥ / . وقال العباني ، ص : (٥٨ كوفي ، ٢٨ يصري، ٢٦ دمشقي ، ٨٤ في الباقين) ، ص : (٥٨ . وقال العباني ، ص : ٥١٥ . والجعبري ، ٢٥ . وما المؤلف ومن وافقه ، والداني ومن تابعه ، والأندواي لا خالقة في ذكروا من إجالي عدد آيات السورة ؛ عدد آيات السورة ؛ عدد آيات السورة ؛ من المؤلف من عد الشامي في عدد آيات السورة ؛ ومن مغر دبذلك عدد آيات المؤلف أنه المغلف من عد الشامي في عدد آيات السورة ؛ ومن مغر دبذلك ولم يوافقه أحد ، فهو سهو ، وخلاف مرجَّح بالسلب ، وقد أشار إلى هذا الخلاف : الجعبري وسبه لابن الجهم ، ص : ٣٠٠ . وجموع آيات السورة مع المؤس على مذهب العماني والجعبري

اختلفوا في سبع آيات ١٠٠:

عد الكوفي: ﴿حَمَّ ﴾ [١].

عد الكوفي وإسماعيل والشامي : ﴿وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾™[٧١].

عد الكوفي والشامى : ﴿مَا كُنتُم تُشْرِكُونَ ﴾ [٧٣] ٣٠.

عد المدني والمكي والكوفي والشامي: ﴿بَنَّ إِسْرَوِيلَ ٱلْكِتَبَ ﴾ [٥٣] ١٠٠.

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي: ﴿كُطِّمِينَ ١٠٤] ﴿ ١٨].

لا يختلفان أيضا ، حيث يكون الحمصي ناقصا عن الدهشقي في موضعين . أما ابن الجوزي فتقدم أنه يذكر خلاف الشامي بالدهشقي والحمصي في إجمالي آيات السورة دون فرشها ، فهو موافق للباقين.

(۱) جعلها الداني، تسعة مواضع، فزاد المؤضعين المذكورين في أول السورة، وكلهم مثله، وانظر: الأسدراي، مس: / و٥٥/. والعماني، مس: ١٣٨١. وابين عبدالكافي، مس: / سورة المؤمن/. وأي معسشر، مس: ٣٩٣. والسسجاوندي، مس: / و٣٨/. وابسن الجسوزي، مس: ١٥٤. والسخاوي، مس: ٢/ ١٥٥. والجعري، مس: ٢٥٠.

(٧) قال الجعبري عن قوله تعلل : ﴿ وَيسحبونَ ﴾ [٧١] كوفي ودمشقي والأخير، ص : ٥٣١، وليس كذلك لأنه سيكون عدد الحمصي : ٨٣ آية ، وهر قال : ٨٤ ، فوجب أن يكون هذا سهواً أو سيق قلم ، أو خطأ من الناسخ ، ولأنه أيضاً خالف للعإني الذي يعدُّ معه الحمصي .

(٣) قال العماني : (كوفي ودمشقي) ، ص : ٣٨١. ومثله الجعبري ، ص : ٣٥١.

(٤) قال الأندرابي : (مكي وكوفي والأول) ، ص : / و٥٥/ وذكر الجعبري الخلاف الشامي ونسبه لابن الجهم ص : ٢٥٧ . وتقدم أنه خلاف الإجماع.

(ه) كتابة المؤلف الآية إلى قوله : ﴿كاظمين الغيظ﴾ [١٨] ، وهذا خطأً ، فإن الخلاف حدث في الكلمة الأولى فقط ، وانظر المراجع المتقدمة.

عد المدني والمكي : ﴿فِي ٱلْحَمِيمِ ﴾ [٧٢] ٣.

	[Λο] ^m .	ن وَٱلْبَصِيرُ ﴾	: ﴿ ٱلْأَعْمَى	عيل والشامي	عد إسها
	عِقاب	البلاد	المصير	العليم	حم
ي[١٠]	فتكفرون	العظيم	الحكيم	الجحيم	النار
	التلاق	الكافرون	يُنيب	الكبير	سبيل
ك[٢٠] ك	البصير	الصدور	يُطاع	الحساب	القهَّار
	ضلال	كَذَّاب	مبين	العقاب	واق
[٣٠] ل	الأحزاب	الرشاد	كَذَّاب	الحساب	الفساد
	جبَّار	مُرتَاب	من هاد	يوم التناد	للعباد
م[٤٠]	حسابٍ"	القرار	الرشاد	في تَبَاب	الأسباب
نصف السبع الساد	العذاب	بالعباد	النار	الغفَّار	النار

⁽١) قال العياني : (مدني الأول) ، ص ٥ ٩٠١، فقد أسقط الكي ، فوجب أن يكون الكي أنقص آية عما جعله هو في إجمالي عدد آيات السورة ، وهو مع ذلك غالف ليقية علياء العدد ، فلا وجه له ، ولعله سهو من المحقق ، فقد تكون العبارة : (مكي والأول) ، فظنها : مدني الأول! فهو خلاف مرجع بالسلب أيضاً .

⁽٢) قال العماني : (عد دمشقي ومدني الأخير) ، ص : ٣٨١. والجعبري ، ص : ٣٥٠.

⁽٣) كذا قال الفراه، ص: / ١٦٥. والداني ، ص: ٥٠٥. وابن الجوزي ، ص: ١١٣. وجعله الفراء أيضا الجزء الثاني والعشرون من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص: / ١٦٥/. ومثله ابن الجوزي ، ص: ١٢٠. وجعله الداني أيضا الجزء السابع والأربعون من أجزاء ستين ، ص: ٣٩١. وابن عبدالكافي ، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي ، ص: ١٢٩. وجعله ابن عبدالكافي أيضا الجزء الحادي عشر من أجزاء أربعة عشر ، ص: / مقدمات الكتاب/.

ن[٠٠]ن	ضلال	العذاب	من العباد	من النار	العذاب
	والإبكار	الألباب	الكتاب	الدار	الأشهاد
ص[٦٠]	داخرين	يؤمنون	تتذكرون	يعلمون	البصير
	العالمين	العالمين	يجحدون	تؤفكون	يشكرون
ع[۷۰]/ ظ۲۷/	يعلمون	يُصرَ فون	فيكون	تَعقلون	العالمين
	تمرّحون	الكافرين	تُشرِكون	يُسجَرون	يُسحَبون
ف[۸۰]	تحملون	تأكلون	المبطلون	يُرجَعون	المُتكبِّرين
	الكلف دن		Astron	i	1105:

* * *

سورة السجدة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمسين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وثلاث آيات.

قال عطاء بن يسار : السجدة مكية ٠٠٠.

وكلامها : سبع مائة وستة وتسعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وثلاثمائة وخمسون حرفان.

⁽١) تقدم في سورة السجدة أنه سياها هكذا ، فاشتبه الاسيان ، وإنها بجُمل الاسم للتمييز ، ومثله قال الأندرابي ، ص : / ٥٥ / . وأبو معشر ، ص : ٧٩ ٣ . والسخاوي ، ص : / ٤٧ . وقال الفراء : (حم السجدة) ، ص : / ١٠٧ / . ومثله قال الداني ، ص : ٢٠٧ . والجعبري ، ص : ٣٥٣. وفي واحدة من نسخ ابن عبدالكافي، ص : / سورة فصلت / . وكذا السجاوندي، ص : / ظ٨٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٥٥ . وقال العماني : (سجدة الحواميم) ، ص : ٤٠٤ . والصحيح تمييزها عن : (سجدة الخواميم) ، ص : ٤٠٤ . والصحيح تمييزها عن : (سجدة المان).

⁽٢) هــاً باتضاقهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ١٠٨/ . والسادتي ، ص: ٢٠٠. والأنساراي ، ص: - ٢٠٠ والأنساراي ، ص: / و۶ / و۶۶ / والعماني ، ص: ٣٦٠ وابن عبدالكاني ، ص: / سورة فصلت/ . وأبي معشر ، ص: ٣٩٧.

⁽٣) كذا الفراء، ص: / ١٠٨/. والعماني، ص: ٤٠٤. وأبو معشر، ص: ٣٩٧. والسجاوندي، ص: / ظ٣٨/. والجعبري، ص: ٣٥٣. وقــال الــداني: (٧٧٦)، ص: ٢٠٨٠. ومثلـه ابــن عبدالكاني، ص: / سورة نصلت/. وهي على ما عددتها: (٧٩٦)، فيكون عند الداني ومن وافقه؛ مصحّف عن هذا.

⁽٤) وافقه الداني ، ص: ٢٢٠ ، والعماني ، ص: ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة فصلت/.

قال محمد بن عيسى : السجدة خمسون وأربع آيات في الكوفي ، وثلاث في المدنين ، وآيتين في البصر ي. "

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

وعد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿عَادِ وَثَمُودَ ﴾ [١٣] ..

	عاملون	يسمعون	يعلمون	الرحيم	حم
ي [۱۰]	للسائلين	العالمين	ممنون	كافرون	للمشركين
	يجحدون	كافرون	وثمود	العليم	طائعين
[4.]7	يعملون	يُوزَعون	يتقون	يكسبون	يُنصَرون
	خاسرين	المُعتَبين	الخاسرين	تعملون	تُرجَعون

وأبو معشر ، ص : ٣٩٧. والسبجاوندي ، ص : / ظ٣٨/ . والجعبري ، ص : ٣٥٣. وقسال الفراء: (٣٢٤٤) ، ص : / ١٠٨/ ، وهي فيها علدت : ٣٢٨٧ حرفاً.

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۰۸ / . وقال الداني : (وهي ٥٣ بصري وشامي، و٥٣ مدنيان ومكبي ، و٥٤ في الكوفي) ، ص : ٢٠٠ . ومثله الأندرايي ، ص : / و٥٥ - طـ(٥٥ / . والمباني ، ص : ٣٠٨ . وابـن عبدالكافي، ص: / سورة نصلت/ . وأبو معشر، ص: ٢٧ ٢٠ . وابـن الجوزي ، ص : ١٥٥ ـ والسخاوي ، ص : ٢ / ٤٤٥ . والجعبري ، ص : ٣٥٣.

[٣٠]	تُوعَدون	الأسفلين	يجحدون	يعملون	تَغلِبون
سجدة	عظيم	حميم	المسلمين	رحيم	تَدَّعون
[٤٠]	بصير	قدير	يَسأُمون	تَعبُدون	العليم
أخر الخمس الرابع	مُريبِ(١)	بعيد	أليم	حميد	عزيز
ن[۰۰]	غليظ	قَنُوط	محيص	شهيد	للعبيد
		غُجيط	شهيد	بعيد	عَرِيض

* * *

⁽١) كذا الداني، ص: ٣٠٣. وجعلها الفراء في فصلت: ﴿للمبيد﴾: [٤٦]، ص: ١٩٤٨/. وكذا ثعلب: ٥٢/١، وابن عبدالكافي، ص: / مقدمات الكتاب/. وابن الجوزي، ص: ١٠٨. وهو بداية الجزء: الخامس والعشرون في المصحف، وجعله ابن أبي داوود أخر سورة فصلت: ١/ ٤٧١. وجعله الداني أيضا العشر الثامن، ص: ٣٠٥.

سورة عسق : `` / و ۲۸/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري: خسين آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : عسق مكية ٣٠.

وكلامها : ثمان مائة وستة وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : ثلاثة آلاف وخمس مائة وَثبانية وثبانون حرفاس.

⁽۱) وافقه العماني، ص: ۱۹۸۳. وابن الجوزي، ص: ۱۵۰۱. والسخاوي، ص: ۱۹۷٪ و وسياها الداني: (سورة السوري)، وأبو المداني: من: / سورة الشوري)، وأبو معشر، من: / سورة الشوري)، وأبو معشر، من: / سورة الشوري)، وأبو معشر، من: / ۱۹۹۳. والسجاوندي، من: / و۱۹۹۸. وابلعيبي، من: / و۱۹۹۸. وإلم عشر، من: / و۱۹۹۸. و المسجاوندي، من: / و۱۹۹۸. والماني، من: / و۱۹۹۸. والماني، من: / و۱۹۹۸. والمسجاوندي، من: / و۱۹۹۸. والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، من: / مسورة الشوري/. وأبو معشر، من: / ۹۹۳. والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، والمحبودي، وقال المحبودي، وقال المحبودي، وقال المحبودي، وقال المحبودي، وقال المحبودي، وقال المعرادي، وقال المحبودي، و

قال محمد بن عيسى : عسق خمسون وثلاث آيات في الكوفي ، وخمسون في البصري والمدنين ...

اختلفوا في ثلاث آيات":

⁽۱) كذا الداني ، ص: ۲۲۱. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشورى/. والسجاوندي ، ص: / ٣٩٩/. والجعبري ، ص: ٣٥٠. وقال الغراء : (٣٣٩٠) ، ص: ١٩٠١/. وقال العياني : (٢١٨٨) ، ص: ٤٠٤. وقال أبو معشر: (٣٥٥٨) ، ص: ٣٩٩. وإن احتملت جميع الأرقام الصحة ، ليس معهم قول العياني ، ولعله من التاسخ أو الناشر ، وهي فيها عددت : ٣٤٣١ حرفاً.

⁽٢) وافقه القراء، ص: ١٠٨/ ١- ١٩٠٩ / . وقال الداني: (وهي ٥٣ في الكوفي ، و ٥٠ في عدد الباقين) .

ص: ٢١١. ومثله الأندرابي ، ص: / ط٥٥ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشورى / . وأبو
معشر ، ص: ٢٩٩. والسجاوندي ، ص: / و٣٩ / . والسخاوي ، ص: ٢/ ٢٤٥. وقال العهاني :

(٣٥ كوفي ، ٥٠ حصي ، ٥٠ في الباقين) ، ص: ٢٨٦. ومثله ابن الجوزي ، ص: ٥٥٠ . وقال
الجعبري: (٤٩ يصري بخلف ، ٥٠ حرمي ودمشقي ، ٥١ حصي ، ٣٥ كوفي) ، ص: ٥٥٣.
وإجمالي الأيات مع الفرش متوافقة في قول الداني ومن تابعه ، وأيضا هو صحيح في قول العهاني ، مع ذكر عد أبوب بن المتوكل وتركه ، وسيأتي ، في الفرش ، وعلى قول الجعبري فإن البصري
ليس هو الذي ذُكّر له الإجمال بل هو الجحدري ، وأما أبوب فإنه يعده مثل الحجازيين وغيرهم ،
فكان الأصل أن ينبه على القول الثاني للبصري.

⁽٣) كل علماء العدد متفتون في إجمالي عدد المواضع، والقرش: أنها ثلاثة مواضع، وانظر: الفراء، ص: / ١٩٥٨. والمنتجب الكاني، ص: / ١٩٥٨. والمنتجب الكاني، ص: / طهره/. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الشورى/، وأبي معشر، ص: ٩٩٩. والسجاوندي، ص: / و٩٩٨. وابن الجوزي، ص: ٥٠٥. والسجاوندي، ص: ١/ و٩٩٨. وابن الجوزي، ص: ٥٠٥. والسجاوندي، صن ١/ و١٩٨٠. وابن الجوزي، صن ١٥٠٠. والسجاوندي، صن ١/ ٩٠٥. وابن الجوزي، صن ١/ ٩٠٥. وابن المجازي والجعبري فجعدا مواضع.

عد الكوفي : ﴿حَمَّ ﴾ [١].

وعد: ﴿ عَسَقَ ﴾ [٢]٠٠٠.

عد: ﴿ فِي ٱلْبَحْرِكَا ٱلْأَعْلَى ﴾ [٣٢].

	الرحيم	العظيم	الحكيم	عسق	حم
ي[١٠]	أنيب	قدير	نصير	السعير	بوكيل
	المصير	مُريب	من يُنيب	عليم	البصير
[٢٠] 실	نصيب	العزيز	بعيد	قريب	شديد
	يفعلون	الصدور	شكور	الكبير	أليم
[*•]J	كثير	قدير	الحميد	بصير	شديد
	محيص	کثیر	شكور	كالأعلام	نصير

الخلاف أربعة فزادا قوله تعالى : ﴿عن كثير ﴾ : ٣٠ .

(١) قال العماني : (كوفي وحمصي) ، ص : ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص : ٣٥٥.

(۲) قال العياني: (كوفي وأيوب، وترك أيوب ﴿ويعفوا عن كثير ﴾ [٢٠])، مس: ٣٠٨. وقال المجعبري، من : ٣٠٥. (وقال أيوب: أبدل بعض البصرين ﴿عن كثير ﴾ الأول [٣٠]، ب﴿كالُعلام ﴾ [٣٣]) وجزم بهذا العياني، ونقله حكايةً الجعبري، أما الداني نقال عن هذا المؤضع: (وقد جاء عن أيوب بن التوكل، أنه لم يعد [المؤضع] الأول، ولا يصح ذلك عنه)، عن ٢٢١ لأنه على هذا سيكون إجمالي آيات السورة له: ٤٤ أية، ولم يحك هذا إلا العياني والجمبري وإسقاط غيرهم له دليل على عدم اعتيادهم هذا الخلاف، فهو خلاف مرجَّحُ بالسلب، وأما الداني فخشي أن لا يغهم تركه إياه بغير تنبيه؛ على أنه رواية صحت عند غيره، فنذ بدونوان الله على ضعف هذا القول، وهو الصحيح، والله أعلم.

م[٤٠]	الظالمين	يَنتَصرون	يُنفِقون	يَغفِرون	يتوكلون
	مُقيم	سبيل	الأمور	أليم	من سبيل
ن[٠٠]ن	قدير	الذُّكور	كفور	نكير	من سبيل
			الأُمُور	مستقيم	حكيم



سورة الزخرف:

عدها™عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: ثمانين وتسع آيات، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها / ظ٣٨/ يحيى بن الحارث الذماري : ثمانين وثماني آيات.

وقال عطاء بن يسار : الزخرف مكية™.

وكلامها : ثمان مائة وثلاثة وثلاثون كلمة™.

وحروفها : ثلاثة آلاف وأربع مائة حرف".

قال محمد بن عيسي : الزخرف ثإنون وتسع آيات ، ليس بينهم في الجملة

⁽١) سقطت هذه الكلمة ، ثم أضافها في الحاشية الخارجية قبل السطر مباشرة.

⁽۲) كذا قال الفراء ، ص : / ۱۱۰ . والداني ، ص : ۲۲۳. والعباني ، ص : ۲۲۱. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ۴۰۱ . والسجاوندي ، ص : / ظ۳۰ / . والجعبري، ص : ۲۰۵۸. وكذا الأندرايي وذكر استثناء واحدا ، نزل بيت المقدس ، ص : / ط۴۶ / .

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٣. والحباني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الزخرف/ . وأبو معشر ، ص : ٢٠١١. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٩ / . والجميري ، ص : ٣٥٨. وقال القراء : (٨٨٨) ، ص : / ١١١/ . وهي على ما عديته : (٨٣٧) ، وهو يؤيد مذهب الجمهور ، وعليه فيكون ما ذكره الفراء خطأ بين الثلاثة والثاباتية ، ولعله من النساخ .

^(\$) مثله قسال السفائي ؛ ص : ٣٠٣ . والعيائي ؛ ص : ٤٠٤ . وابسن عيسفالكافي ؛ ص : / سورة الزخوف/ . وأبر معشر ؛ ص : ٤٠١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٣٠٩ / . والجعبري ، ص : ٣٥٨ . وقال القراء : (٣٤٦٦) ، ص : / ١١٠ / ، وهي فيا عندت : ٣٥٠٨ حرفاً .

اختلاف".

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي: ﴿حمَّه ﴾ [١].

عد المدنيان والمكي والبصري : ﴿ هُوَ مَهِينٌ ﴾ [٥٢] ٣.

	مسرفين	حكيم	تَعقِلون	المبين	حم
ي [۱۰]	تهتدون	العليم	الأولين	يستهزئون	الأولين
	مبين	لمنقلبون	مقرنين	تركبون	ثُّخرَجون
[٢٠] 신	يخرُصون	وَيُسأَلُون	مبين	كظيم	بالبنين
	المكذبين	كافرون	مُقتدون	مهتدون	ستَمسِكون

(١) وافقه الفراء ، ص : / ١٠٩ / . وقال الداني : (هي ٨٨ في الشامي ، ٩٩ في الباقين) ، ص : ٢٣٣. ومثله الأندرايي ، ص : / طورة البوتون / . وأبو معشر ، ص : / مورة الأخروف / . وأبو معشر ، ص : ٢٠٩ . والسبخاوندي ، ص / ظ٩٣ / . وابن الجوزي ، ص : ١٥٦ . والسبخاوي ، ص ٢٣ / ٤٣ هـ والجعبري ، ص : ٨٣٨ ، وقال العياني : (... و٨٨ في الباقين) ، ص : ٨٣٨ ، وهو تصحيف لا شك فيه ، لأنه لم يقل به أحد ويخالف الفرش الذي ذكره ، وأما ما ذكره المصنف عن ابن عيسى فإن ابن عيسى لا يروي أعداد الشامي لا إجالاً ولا فرشاً فهو مثل الفراه .

(٧) الآية في النسخة ليست واضحة. واتفق الجميع على إجمالي عدد المواضع ، وعلى الفرش ، وانظر ، الفراء ، ص : الفراء ، ص : / ظ٥٥/ . والعياني ، ص : / ظ٥٥/ . والعياني ، ص : ٨٠٦. والأندرابي ، ص : / ١٠٤. والسيحاوندي ، ٨٠٣. وابن عبدالكافي ، ص : ١٠٤. والسيحاوندي ، ص : ١٠٤. والسيحاوندي ، ص : ١ ط٣٦/ . وابن الجوزي ، ص : ١٥٦. والسيحاوي ، ص : ٢/٣٥٠ . والجعيري ، ص : ٨٥٨.

ل[٣٠]	كافرون	مبين	يَرجِعون	سيهدين	تَعبُّدون
	للمتقين	يَتَّكِئون	يَظْهَرون	يجَمَعُون	عظيم
م[٤٠]	مبين	مُشتركون	القرين	مُهتدون	له قرين
	يُعْبَدون	تُسِّأُلون	مستقيم	مُقتدرون	مُنتقمون
ن[••]	يَنكُثون	لمهتدون	يَرجِعون	يضحكون	العالمين
	أجمعين	فاسقين	مقترنين	يُبِين	تُبصِرون
[ص:۲۰]∾	يخلُفون	إسرائيل	تحصِمون	يَصِدُّون	للآخرين
	أليم	مستقيم	وأطيعون	مبين	مستقيم
ع[۷۰]/ و۳۹/	تحجرون	مسلمين	تحزنون	المتقين	يَشعُرون
	مُبلِسون	خالدون	تأكلون	تعملون	خالِدون
ف[۸۰]	يَكتُبون	مُبرِمون	كارهون	ماكثون	الظالمين
	تُرجَعون	العليم	يُوعَدون	يَصِفون	العابدين
		يعلمون	يؤمنون	يؤفكون	يعلمون

38c 38c 31

⁽١) كتبها : (م) ، وهو خطأ ، والصحيح ما أثبته ، ولعله سهو.

سورة الدخان :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : خمسين وست آيات.

قال عطاء بن يسار : الدخان مكية٠٠٠.

وكلامها : ثلاثمائة وستة وأربعون كلمة…

وحروفها : ألف وأربع مائة وأحد وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسى : الدخان خمسون وتسع آيات في الكوفي ، وسبع في البصري وست في المدنين".

⁽١) كذا الفراء، ص: / ١١١/. والداني، ص: ٣٢٥. والأندرابي، ص: / ظ٦٦/. والعماني، ص: ٣٦٨. والعماني، ص: ٣٦٨. وابن عبدالكافي، ص: ٣٦٠. وابن عبدالكافي، ص: ٣٦٠. وابن عبدالكافي، ص: ٣٦٠.

⁽٢) مثله قال الفرآء، ص : / ١٨١١ . والداني، ص : ٣٤٥ . والعياني، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة الدخان/ . وأبو معشر، ص : ٤٠٥ . والسجاوندي، ص : / و ٤٠ / . والجعبري، ص : ٣٦٠ . وهي كذلك فيها عددته.

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٢٥. والعباني ، ص : ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الدخان/ . وأبو معشر، ص: ٤٠٥ . والسجاوندي، ص : / و٤٠ / . والجعبري، ص : ٣٦٠. وقال الفراء : (١٤١٥) ، ص : / /١١١/ ، هي فيها عدت : ١٤٣٩ حرفاً.

⁽٤) مثله قال الفراء، ص: / ١١١١/. وقال الداني : (وهي ٥٩ في الكوفي ، و٥٧ في البصري ، و٥٦ في عدد الباقين) ، ص: ٥٢٧. وافقه الأندرابي ، ص: /ظ٥٥. والعماني ، ص: ٣٨٦. وابن

اختلفوا في أربع آيات :١٠٠

عد الكوفي: ﴿حمَّ ﴾ [1].

وعد: ﴿لَيَقُولُونَ ﴾ [٣٤].

وعد الكوفي والمدني والبصري والشامي : ﴿ شَجَرَتَ ٱلزُّقُومِ ﴾ [٤٣] ٣٠.

وعد إسماعيل والمكي والكوفي والبصري: ﴿ يَغَلِي فِي ٱلْبُطُونِ ﴾ [83] ٣٠.

مُرسلين مُتَذِر بن حكيم المين 2 الأولين العليم مو قنين [1.]5 تلعبو ن ميين أليم عائدو ن محنون مسن مؤ منو ن

عبدالكافي ، ص: / سورة الدخان/. وأبو معشر ، ص: ٥٠٥. والسجاوندي ، ص/و٠٠/. وابن الجوزي ، ص ١٥٦. والسخاوي، ص ٢/ ٥٤٤. والجعري، ص ٣٢٠.

⁽١) كل العادين قد وانقوا المصنف في إجمالي مواضع الخلاف وفرشها ، عدا العباني والجديري في الفرش، و انقراء ، و الأندرابي ، ص : ٢٠٩٠. والأندرابي ، ص : ٢٠٩٠. والأندرابي ، ص : ٢٠٩٠. والسجاوندي ، ص: وابن عبدالكافي، ص: / سورة الدخان/ . وأبي معشر ، ص : ٢٠٩٠. والسجاوندي ، ص: / ٤٠٩ سطة ٢٠٤ . والسجاوندي ، ص : ٢٠٤٠ وأما السخاوي ، ص : ٢٠٤٠ و فقد خالف يين الإجال والغرش، و انظر ما مسائي .

⁽٢) قال العماني: (ترك مدني الأخير ومكي وحمصي) ، ص ٣٨٢. ومثله الجعبري ، ص٣٦٠.

⁽٣) قال العباني: (ترك مدني الأول ودمشقي) ، ص: ٣٠٨. ومثله الجعبري ، ص: ٣٦٠. وهما يتساويان بالنسبة للشامي ، لأن كلاهما أنقص عدداً واحداً ، فكان الإجمال للشامي سواء. وقال السخاوي : (اسقطها المدني الأول والكي والشامي) ، ص: ٢/ ٤٤٥. وهذا منه خلاف مرجَّح بالسلب ، لتفرده ، وغالقته الإجماع عند غيره.

[1.] تَرجُمون مبين أمين كريم منتقمون مُتَّبعون مُغرَقون وَعُيُون فاعتزلون مجرمون آخَرِين مُنظَرين الْمهين فاكهين [٣٠]] كريم ليقولون بمُنشرين المسرفين العالمين مبين م[٠٤] لاعبين يعلمون أجمعين صادقين مجرمين الأثيم الزَّقُوم يُنصَرون الرحيم /ظ٩٣/ البطون تمترون الحميم الكريم الحميم الجحيم ن[٥٠]ن أمين وَعُيُون آمِنِين عِيْن متقابلين يتذَكَّرون مُرْ تَقِبون العظيم الجحيم

* * *

سورة الشريعة: 🗥

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الجاثية مكية ١٠٠٠.

وكلامها : أربع مائة وثمانية وثمانون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألفان ومائة وأحد وتسعون حرفا٠٠٠.

⁽۱) قال الفراء: (الجنائية) ، ص : / ۱۱۲ / . ومثله قال الداني ، ص : ۲۲۲. والحياني ، ص : ۳۶۱. ۳۸۲ واين عبدالكافي، ص/ صورة الجنائية/ . وأبو معشر ، ص ۲۰ ٤ والسجاوتدي، ص : / ظ ۲۰ / . واين الجوزي ، ص : ۱۹۷ . والسخاوي ، ص : ۲ / ٤٤ ه. والجعيري، ص ۳۲۲. والأندرايي ثم قال : (العامة عليه، ومنهم من يقول: الشريعة) ، ص : / و اه/.

⁽۲) مثلت قال الفراء، ص:/۱۱۲/. والسداني، ص: ۲۲۱. وأبسو معشر، ص: ۲۰۹. والسجاوندي، ص: ۲۰۸. والاندراي وذكر منها الاستثناء التالي، ص: ۲۳۲. والاندراي وذكر منها الاستثناء التالي، ص:/ ظ۲۶/. والعياني، شم حكى عن ابن عباس وقتادة غير آيدة: ﴿قُلْ لللذين آمنوا يغفروا...﴾ [۱۶]، ص: ۳۲۱. ومثله ابن عبدالكاني، ص:/ سورة الجائية/.

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٢٣٦. والعياني ، ص : ٤٠٤. وإين عبدالكاني ، ص : / سورة الجائية/. وأبو معشر ، ص: ٧٧٤. والسجاوندي ، ص / ظ ٤٠٤/. والجعيري ، ص : ٣٦٣. قال الفراء : (٤٨٠) ، ص : ٢ / ٢١/ . وهي فيا عددته موافق للجمهور.

^(\$) مثل المؤلف الداني ، ص: ۲۲۱ . والعياني ، ص: ٤٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص: ۲۳۱ . وقال الفراء: وأبو معشر ، ص: ۷۰۷ . والسجاوندي ، ص: / ظ٠٤ / . والجعبري ، ص: ۳٦٢ . وقال الفراء: (۱۹۹۳)، ص/ ۱۱۲ / ، وهي فيها عندت: ۲۰۱ حوقاً، وما قاله المؤلف غريب.

قال محمد بن عيسى : الشريعة ثلاثون وسبع آيات في الكوفي ، وست في البصري والمدنين. ‹‹

اختلفوا في آية :

عد الكوفي: ﴿حم﴾ [١]٣.

	يعقلون	يُوقنون	للمؤمنين	الحكيم	-
ي[١٠]	عظيم	مُهِين	أليم	أثيم	يُؤمنون
	تُرجَعون	يَكسبون	يتفكَّرون	تُشكُرون	أليم
[٢٠]쇠	يُوقنون	المتقين	يعلمون	يختلفون	العالمين
	صادقين	يَظُنُون	تذَكّرون	يُظلَمون	تجكمون
ل[۳۰]	المبين	تعملون	تعملون	المبطلون	يعلمون
آخر السدس الخامس،		ناصرين	يستهزئون	بمستيقنين"	مجرمين
والخامس والعشرين	1			الحكيم	العالمين

⁽۱) كذا الفراء ، ص: / ۱۱۲ / . وقال الداني : (وهي ۳۷ في الكوني ، و۳۳ في عدد الباقين) ، ص: ٢٦٢ . ومثله الأندراي ، ص : / سورة . ۲۳۲ . ومثله الأندراي ، ص / ظ٥٥/ . والمماني ، ص : ۳۸۲ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجائية / . وأبو معشر ، ص : ٧ . والسجاوندي ، ص : / ظ٠٤/ . وابين الجوزي ، ص : ٢٥٧ . والسخاوي ، ص : ٢/٤٤ . و إلجعري ، ص : ٣٢٢ .

⁽۲) كذا هي عندهم أجمعين ، وانظر : الفراء ، ص : ۱۹۲/ . والمداني ، ص : ۲۲7 . والأندرايي ، ص ت ۲۲۹ . والأندرايي ، ص : / سورة الجائية / . وأيي معشر، ، ص : ۷ مد المجاوندي ، ص : ۷ مد قد والمستجاوندي ، ص : ۷ مد قد والمستجاوندي ، ص : ۲ مد ۲ والمستجاوندي ، ص : ۲ ۲ ۸ واين الجسوزي ، ص : ۲ مد ۲ ۲ مد و ۲ مد ۲ ۲ ۲ مد و ۲ مد ۲ ۲ ۲ ۲ مد و ۲ مد ۲ ۲ ۲ ۸ مد و ۲ مد ۲ ۲ ۲ ۸ مد و ۲ مد ۲ ۲ ۲ ۸ مد و ۲ مد و

⁽٣) يقصد آخر الجزء: الخامس والعشرين. وكذا هو عند الفراء ، ص: / ١٥٧ ، ١٦٧-١٦٣/.

* * *

والحاني ، ص : ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، وابس الجوزي ، ص : ١٠٨ ، ١٠٨ وجعل الجزء الخامس والعشرون في قوله الأول ﴿ تتم تعملون ﴾ : [٢٩] ، ص : ١٨٤ . وجعله ثعلب إلى سورة الجئية : [٣٥] ، ص : / مقدمات الكتاب/ . وذكر ابن عبدالكافي آخر الجزء الجزء الخامس والعشرين ، كما قال المؤلف. وجعل ابن أبي داوود نهاية السدس الخامس إلى آخر الدخان ، ص : ١/ ١٧١ . وجعله الفراء أيضا الجزء العشرون من أجزاء أربعة وعشرين ، ص : ١/ ١/١ . ومثله قال الداني ، ص : ٣٠٠ . وجعله الداني أيضا : نصف التسع التامن ، ص : ٣٠٠ . وجعله الداني أيضا : نصف التسع التامن ، ص : ٣٠٠ . وجعله الداني أيضا : أجزاء متين ، ص : مدت الكتماب/ . وابن الجوزي ، ص : ١٢٩ .

سورة الأحقاف :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وأربع آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الأحقاف مكية. ١٠٠

وكلامها : ستمائة وأربعة وأربعون كلمة."

وحروفها : ألفان وستهائة حرف.

قال محمد بن عيسى : الأحقاف ثلاثون وخمس آيات في الكوفي ، وأربع في البصري والمدنين."

⁽۱) هيي كـذلك عنـد الفراه ، ص : / ۱۱۳ / . والـداني ، ص : ۲۲۷ . وأبــو معــشر ، ص : ۶۰۸ . والــــجاوندي ، ص : ۱۲۷ . والجعبري ، ص : ۳۰۶ . والأنــدرايي وحكى عن ابـن عبـاس وقتــادة غير آيـة ، نزلــت في ابـن ســلام ﴿قــل أوايـتم إن كــان مـن عنــد الله... ﴾ [۱۵] ، ص : / ظ۲۶ / . ومثله العهاني ، ص : ۳۲۱ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / ســورة الأسقاف/ .

⁽۲) وافق الفسراء ، ص : / ۱۱۳/ . والسداني ، ص : ۲۲۷. وابسن عبىدالكافي ، ص : / سورة الأحقاف/ . وأبو معشر ، ص : ٤٠٨ . والسجاوندي ، ص : / و٤/ . والجعبري ، ص : ٣٦٤. وقال الحياني : (٤٤٣) ، ص : ٤٠٥ . وهي على ما عددت موافقة لقول الجمهور ، وأما العياني ، فلا شك أنه خطأ من الناسخ أو غيره.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص: ٢٢٧. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الأحقاف/. والسجاوندي ، ص: / وا ٤/ ، والجعبري ، ص: ٣٦٤. وقال الفراء : (٢٥٩٠) ، ص: / ١٣٨/ . وقال العهاني : (١٦٠٠) ، ص: ٤٠٥. وقال أبو معشر : (٢٦١٠) ، ص: ٤٠٨. والأرقام متقاربة ، وأبعد العهاني جدا في عدد الأحرف وعدد الكلمات ، وهي فيها عددت : ٢٦٠٢ حرفاً.

⁽٤) كذا الفراء ، ص : / ١١٣/ . وقال الداني : (وهي ٣٥ في الكوفي ، و٣٤ في عدد الباقين) ، ص :

اختلفوا في آية :

		/:	[۱]. ۱۰ / و • ٤	ني : ﴿حم﴾ [عد الكوا
	غافلون	صادقين	مُعرِضون	الحكيم	حم
ي[١٠]	الظالمين	مبين	الرحيم	مبين	كافرين
	المسلمين	يعملون	يحزنون	للمحسنين	قديم
[٢٠] 의	تَفسُقون	يُظلَمون	خاسرين	الأولين	يُوعَدون
	المجرمين	أليم	تجهلون	الصادقين	عظيم
ل[٣٠] ل	مستقيم	مُنذِرين	يفترون	يرجعون	يستهزئون
	الفاسقون	تكفُرون	قدير	مبين	أليم

* * *

٣٢٧. ومثله الأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٨٦. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الأحقاف/. وأبو معشر، ص: ٤٠٨. والسجاوندي، ص: / و٤١. وابن الجوزي، ص: ١٥٧. والسخاوي، ص: ٢/ ٤٤٥. والجميري، ص: ٣٦٤.

⁽١) باتفاق الجميع ، في إجهالي المواضع المختلف فيها ، وفي الفرش ، وانتظر : القراء ، ص : ١٦٣/ / .
والمداني ، ص : ٢٧٧. والأندرايي ، ص : / ظ٥٥/ . والعماني ، ص : ٣٠٨. وابن عبدالكافي ،
ص : / سورة الأحقاف/ . وأبي معشر ، ص : ٤٠٨. والسجاوندي ، ص : / و٤١ / . وابن الجوزي، ص : ١٥٧. والسخاوي ، ص : ٢٠٨. والجميري، ص : ٣٠٤.

سورة محمد ﷺ :'''

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار : سورة محمد عليه السلام مدنية. ٣٠

وكلامها : خمس مائة وتسعة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : ألفان وثلاثهائة وتسعة وأربعون حرفا…

⁽١) قــال الأنــدرايي : (عليـه العامــة ، ومــنهم مـن يقــول : ســورة القتــال) ، ص : / و٥١ / . وقــال السـجاونـدي : (ســورة القتال) ، ص : / ظــا ٤٤ / .

⁽٢) مثله قال الفراء ، ص : / ١١٤ . والداني ، ص : ٢٢٨ . وأبو معشر ، ص : ٤١١ . والجعبري ،
ص : ٣٦٦ . والأندرايي وذكر فيها عن المعدل عن ابن عباس وقنادة إلا آية ، نزلت في النبي ﷺ
حين خرج من مكة وبكى؛ فأنول الله : ﴿وكاين من قرية ... ﴾ [١٦٦] ، ص : / ط٤٤ / . ومثله
قاما العهاني ، ص : ٣٦١ . وكذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة عمد ﷺ . وقال السجاوندي :
(مكية ، وقيل : مذبة) ، ص : / ط٤١ / .

⁽٣) باتفاقهم ، انظر: الفراء ، ص: ١٩٤٨ . والداني ، ص: ١٣٨٠ . والعباني ، ص: ٥٠٠ . وابئ عبدالكافي ، ص: / سسورة محمدﷺ . وأبي معـشر ، ص: ٤١١ . والـسجاوندي ، ص: /ظ٤١ . والجميري ، ص: ٣٦٦ . وهي كذلك فيا عددت.

^(\$) كذا قال الذاني ، ص : ٢٦٨ والعماني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة محمد ﷺ /. وأبو معشر ، ص: ٢١٨. والسجاوندي ، ص : / ظ٢١٨ . والجعبري ، ص : ٣٦٦. وقال الفراه: (١٣٤٠) ، ص : / ١١٤/ ، وهي فيها عددت : ٢٣٦٠ حرفاً.

قال محمد بن عيسى : سورة محمد ثلاثون وثيان آيات في الكوفي ، وأربعون في البصرى ، وتسعة وثلاثون في المدنيين ٠٠٠.

اختلفوا في آيتين ":

عد البصري والمدنيان والمكي والشامي : ﴿ حَقَّ تَضَعَ لَكُرُبُ أَوْزَارَهَا ﴾ [٤].

(١) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١١٤/ ٥ . وقال الداني : (وهي ٣٨ في الكنوفي ، ٣٩ في المدنين والمكي والشامي ، و ٤٠ في البصري) ، ص : / ٢٠٨ . ومثله الأندابي ، ص : / ط٥٠ / . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة محمد ﷺ / . وأب و معسشر ، ص : ١٨٤ . والمسجاوندي ، ص : / ط٤١ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠ . وقال العباني : (٤٠ يصري وحمدي ، ٣٨ كوفي ، ٣٩ في الباقين) ، ص : ٣٨٨ . ويفي ، ٣٤ كوفي ، ٣٤ في الباقين) ، السورة مع فرشها على قول المؤلف متوافقة ، وكذا على قول اللداني ومن تابعه ، والجعبري ، وأما السورة مع فرشها على قول المؤلف متوافقة ، وكذا على قول اللداني ومن تابعه ، والجعبري ، وأما وياسقاط هذه الآية يكون عدد الجمعي : ٣٦ أية فقط ، والعباني قال: ٤٠ أية ، فلا يكون بدا من القول بأنها سقطت ، من الناسخ ، أو الناشر.

(۲) كذا قال الفراء، ص: / ۱۱۶. والداني، ص: ۲۲۸. والأندرايي، ص: ۱ ۵۶، وابت عبد الكافي، ص: / ۵۰۵، وابت عبد الكافي، ص: ۱ ۱۵. والسنجاوندي، ص: ۷۱۸. والسنجاوندي، ص: ۷۱۸. والسنجاوندي، ص: ۷۵۱. المالياني، ط(۱۶۰. والسنجاوي، ص: ۷۵۱. اما المياني فجعل مواضع الخلاف: ستة مواضع، وسبق التنبيه أنه أسقط موضعا، والصحيح: سبعة مواضع كيا هو عند الجعبري، ويؤيده إجمالي عدد آيات السورة للحمصي، والزيادة هي: (﴿ففرب الرقاب﴾ [٤]، ﴿فشدوا الرقاق﴾ [٤]، ﴿لانتصر منهم﴾ [٤]: حصي، و﴿وَمسلع بلغم﴾ [٥]، ﴿ويثبت أقدامكم﴾ [۷]: غيره)، الجعبري، ص: ٣٦٦، ومثله العياني، ص:

وعد البصري: ﴿ لَّذَّةِ لِلشَّارِبِينَ ﴾ [١٥] ١٠.

	بالهم	أعمالهم	أمثالهم	بالهم	أعمالهم	
ي [۱۰]	أمثالها	أعمالهم	أعمالهم	أقدامكم	لهم	
	أمعاءَهم	أهواءَهم	ناصرَ لهم	مثوى لهم	مولي لهم	
[4.]	فأولى لهم	ومثواكم	ذِكرَاهم	تقواهم	أهواءهم	
	وأملى لهَم	أقفالها	أبصارَهم	أرحامكم	خيرا لهم	
ل[۳۰]/ظ٤١/	أعمالكم	أضغانهم	أعمالهم	وأدبارهم	إسرارهم	
	أعمالكم	لهم	أعإلكم	أعمالهم	أخباركم	
			أمثالكم	أضغانكم	أموالكم	



⁽١) ذكر العياني أنها معدودة: للبصري والحمصي ، ص: ٣٦٣. والجعبري ، ص: ٣٦٣. وابن الجوزي يذكر في بعض الأحيان خلاف الدمشقي والحمصي في الإجمال ، دون الفرش ومرة قد يدخله في الفرش ، وفي هذه السورة؛ ذكره في الإجمال ، وادخله في عدهذه الآية نقط مع البصري ، ولم يذكر يقية المواضع ، ص : ١٥٧ .

سورة الفتح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري:

عشرين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الفتح مدنية٠٠٠.

وكلامها : خمس مائة وستون كلمة.

وحروفها : ألفان وأربع مائة وثيانية وثلاثون حرفا٣.

قال محمد بن عيسى : الفتح عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف.

- (١) بِاتَصَافَهِم ، وانظر : القراء، ص / ١١٥ / . والـداني، ص ٢٠٤ . والأندراي ، ص : ١ ظ ٤٦ / .
 والعماني ، ص : ٣٠١ . وابـن عبـدالكافي ، ص : / سورة الفـتح/ . وأبي معـشر ، ص : ٣٠٦ .
 والجعبري، ص : ٣٠٩ . وقال السجاوندي: (مكية) ، ولعله سبق قلم ، أو وهم ، : / ظ ٤١ / .
- (۲) كذا قال العباقي، ص: ۴۰۵. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الفُتح/. وأبو معشر، ص: ۲/ ۱۹ . وأبو معشر، ص: ۳/ ۱۹ . والسجاوندي، ص: والسجاوندي، ص: / ۱۹۳. وقال الفراء: (۴۰۰)، ص: / / ۱۸ / . وقال الذاني: (۳۰۰)، ص: ۲۲۹. وما عددته موافق لقول المصنف، وقول الفراء لعلمة تحديثه م
- (٣) باتفاق بينهم، وانظر: الفراء، ص: ١٥/١/ . والداني، ص: ٢٢٥. والعاني، ص: ٥٠٠. وابن عبدالكاني، ص: / مسورة الفتح/. وأبي معشر، ص: ٤١٣. والسجاوندي، ص: /ظ٤١/ . والجميري، ص: ٣٦٩، وهي فيا عددت: ٢٤٥٦ حرفاً.
- (٤) لا خلاف بينهم في ذلك ، وانظر : القراء ، ص : ١٩٥١/. والداني ، ص : ٢٩٩. والأندرابي ، ص : / ظ٤٦/ . والعماني ، ص : ٤٤٦. وابن عبدالكاني، ص : / سورة الفتح/ . وأبي معشر ، ص : ٤١٣ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤١/ . وابن الجوزي ، ص : ١٥٨. والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٥٥. والجعري ، ص : ٣٦٩.

	عظيها	حكيها	عزيزا	مستقيها	مبينا
ي[١٠]	عظيها	وأصيلا	ونذيرا	حكيم	مصيرا
	قليلا	رحيما	سعيرا	بُوْرا	خبيرا
٦[٠٠]	مستقيها	حكيما	قريبا	أليها	أليها
	أليها	بصيرا	تبديلا	نصيرا	قديرا
المبيع المبادس		عظیا۱۱۱	شهيدا	قريبا	عليا



⁽١) كذا هو عند الفراء ، ص : / ١٩٥/ . ومثله قال الداني ، ص : ٣٠٤. وكذا قال ابن أبي داوود ، ص : ٤٦٨/١ ، ٤٧٢ ، وفي رواية أنه في خاتمة سورة الحجرات ، ص : ٤٦٦/١. وجعله تعلب لل سورة الحجرات : [٢] ، ص : ٢/ ٥٣. ومثله ابن عبدالكائي ، ص : / مقدمات الكتاب/ .

سورة الحجرات :

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الحجرات مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثمائة وثلاثة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربع مائة وستة وسبعون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : الحجرات ثماني عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.

⁽۱) كذا قال الفراء ، ص: / ۱۱۰/ . والداني ، ص: ۳۳۰ . والأندرابي ، ص: / ظ۶۶/ . والمباني ، ص: ۳۶۱ . وأبي معشر ، ص: ۴۱۵ . والسجاوندي ، ص: / ۴۲۶/ . والجعبري ، ص: ۳۷۱ . وذكر ابن عبدالكافي قو لا ، ص: / سورة الحجرات/ .

⁽٢) كنذا قبال الساداني ، صن : ٣٦٠ والعساني ، صن : ٤٠٥ وابسن عبدالكافي ، صن : / سسورة الحجرات/ . وأبي معشر ، صن : ٤١٥ والجعيري ، صن : ٣٠١ وقبال الفراء : (٣٤٠) ، صن : / ١١٥ / . وقال السجاوندي : (٣٤٨) ، صن : / و٢٤/ . وهي على ما علدت : (٣٤٧).

⁽٣) مثله قال الداني ، ص ٣٠٠ . والمهاني، ص: ٥٠ ٤ . وأبر ممشر ، ص: ٥٠ ٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤/ . وقال القراء : (٤٦٧) ، ص : / ١١٦ / . وقال ابن عبدالكافي : (٤٧٧) ، ص: / سورة الحجرات/ . وقال الجعبري : (١٤٩٦) ، ص : ٣٧١ ، وهي فيها عددت : ١٤٩٣ حرفاً ، والأرفام متفارية.

^(\$) لم يختلفوا فيها، وانظر: الفراء، ص: ١٩٥/. والداني، ص: ٣٠٠. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/. والعياني، ص: ٣٠٤. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الحجرات/. وأبي معشر، ص: ٤١٥. والسجاوندي، ص: / ظ٤٢/. وابن الجوزي، ص: ١٥٨. والسخاوي، ص: ٢/ ٤٥٥. والجميري، ص: ٢٣١.

عليم تشعرون عظيم يعقلون رحيم نادمين الراشدون حكيم المُقسِطين تُرحَون ي[١٠] الظالمون رحيم نصيد رحيم الصادقون عليم صادقين تعملون



سورة ق :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : ق مكية ١٠٠٠.

وكلامها : ثلاثمائة وخمسة وسبعون كلمة ٠٠٠.

وحروفها : ألف وأربع مائة / و١١/ وأربعة وسبعون حرفاً.

قال محمد بن عيسى: سورة ق أربعون وخمس آيات ، ليس فيها اختلاف.

- (۱) كذا قال الفراء، ص: ١٩٦٦/ والداني، ص: ٣٠١. وأبو معشر، ص: ٤٦٦. والسجاوندي، ص: / ظ٢٤/. والجعبري، ص: ٣٧٢. والأندرابي، ثم حكى عن ابن عباس غير آية: ﴿ولقد خلقنا السموات والأرض...﴾ [٣٦]، ص: / ظ٤٦/. ومثله العباني، ص: ٣٦١. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة ق/.
- (٧) وافقه الذاني، ص: ٣٠١. والعماني، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ق). وابو معشر، ص: ١٦٢. وقال الفراه: (٣٧٣)، ص: من ١٣٧٠. وقال الفراه: (٣٧٣)، ص: / ١٣/١. وقال الفراه: (٣٧٣)، ص: / ١٣/١. وكذا عندتها مثل الفراه. ولم أجد مما عندته في السورة كلمة واحدة يشتبه أن يكون كلمتين، ألكهم إلا أن يكون والمتين، اللهم إلا أن يكون واعدوا كلمة: ﴿جامعي﴾ [٧، ٥]، واقة أعلم.
- (٣) مثل المؤلف قسال : الداني : ص : ٣٦١ . وآبو معيشر ، ص : ٤٦١ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٤/ . والجعبري ، ص : ٣٠٧ . وقبال الفراء : (١٤٢٧) ، ص : / ١١٦١ . وقبال العباني : (١٤٤٠) ، ص : ٤٠٥ . وقال ابن عبدالكافي : (١٤٧٠) ، ص : / سورة ق/ ، وهي فيها عندت : ١٤٧٣ حرفاً.
- (٤) بإجماع منهم، وانظر: الفراء، ص: ١١٦٦/. والداني، ص: ٢٣١. والأندرابي، ص: / ط٥٥/. والعماني، ص: ٣٤٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة ق/. وأبي معشر، ص:

	مَرِيج	حفيظ	بعيد	عجيب	المجيد
ي[١٠]	نَضِيد	الحصيد	منيب	بهيج	فُرُوج
	جديد	وعيد	لوط	وثمود	الخروج
ك[٢٠]	الوعيد	تِحِيد	عتيد	قعيد	الوريد
	مُريب	عنيد	عتيد	حديد	وشهيد
ل[۳۰]	مَزِيد	للعبيد	بالوعيد	بعيد	الشديد
	مزيد	الخلود	منيب	حفيظ	بعيد
م[٤٠]	السجود	الغروب	لُغُوب	شَهِيد	محيص
	وعيد	يسير	المصير	الخروج	قريب



٤١٦. والسبجاوندي ، ص : /ظ٤٢/. وابسن الجسوزي ، ص : ١٥٨. والسمخاوي ، ص : ٢/ ٥٤٥. والجعبري ، ص : ٣٧٧.

سورة الذاريات:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجخدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستين آية ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

وقال عطاء بن يسار: سورة الذاريات مكية. ١٠٠

وكلامها : ثلاثمائة وستون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألف ومائتان وسبعة وثهانون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : الذاريات ستون آية ، ليس فيها اختلاف ٠٠٠.

- (۱) وافقه الفراء، ص: ۱۷/ / ، والداني، ص ۲۲۲. والعاني، ص: ۳۲۱. وابع عبدالكافي، ص: / سورة الذاريات/ . وأبو معشر، ص: ۴۱3. والسجاوندي، ص: / ط٤١٠ . والجعيري، ص: ۲۷٤. والأندراي، وذكر فيها استثناء نسبه للحسن، ص: / ط٤١١ .
- (٢) باتفاقهم ، وانظر: الفراه ، ص: ١٩٧٠/ ، والداني ، ص: ٣٣٧. والدياني ، ص: ٥٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص: / سسورة السفاريات/ ، وآبي معسشر ، ص: ٤٦١. والسمجاوندي ، ص: / ظ٤٤/ ، والجميري ، ص: ٣٧٤ ، وما عددته موافقاً لقول المؤلف.
- (٣) كذا الداني ، ص : ٣٣٧. والعباني ، ص : ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الذاريات/. والسمجاوندي ، ص : / ظ۶۶/. والجعمبري ، ص : ٣٧٤. وقسال الفسراء : (١٤٩٧) ، ص : / ١/١٧/. وأما أبو معشر ، فقد كرر حروف سورة الطور ، على أنها حروف سورة الذاريات ، ولم يتبه المحقق ، وهي فيا عددت : ١٥١٠ أحرف.
- (٤) أجعوا على هذا، وانظر : الفراه، ص: ١٧/ / . والداني، ص: ٣٣٣. والأندرايي، ص: ﴿ ٥٠٣ الرَّدُولِي، ص: ﴿ ٥٠٨ اللهِ وَمِنْ اللهِ عَبْدَ الكَافِي، ص: ﴿ مُورَةَ الدَّارِياتُ / . وَإِيْ مِعَشَرٍ ، ص: ﴿ ١٥٨ . والـسنجاوي، ص: ٤/٥٨ . والجميري، ص: ٤/٣.

	لصادق	أموا	يُسرَا	وِقْرَا	ذَرُوَا
ي[١٠]	الخرّاصون	أفيك	مختلف	الخبك	لواقع
	وَعُيُون	تَشْتَعجلون	يُفتنون	الدِّين	ساهون
ك[٢٠]/ظ٤١	للموقنين	والمحروم	يستغفرون	يهجعون	محسنين
	مُنكَرون	المكرمين	تَنطِقون	تُوعَدون	تُبُصِرون
ل[۳۰]	العليم	عقيم	عليم	تأكلون	سمين
	المؤمنين	للمسرفين	طِين	مجرمين	المرسلون
م[٤٠]	مُلِيم	مجنون	مبين	الأليم	المسلمين
	مُنتَصِرين	يَنْظُرون	حتى حِين	كالرميم	العقيم
ن[٠٠]	مبين	تذَكُّرون	الماهدون	لمُوسِعون	فاسقين
	المؤمنين	بملوم	طاغون	مجنون	مبين
[1.]	رُ مِادِ مِنْ	ستعجاءن	المتين	تُطْعمه ن	لتَعْتُدون



سورة والطور:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وثباني آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وتسع آيات.

قال عطاء بن يسار : الطور مكية™.

وكلامها : ثلاثمائة واثنى عشر "كلمة".

وحروفها : ألف وخمس مائة حرف^{،،}

قال محمد بن عيسى : الطور أربعون وتسع آيات في الكوفي ، وثهان في البصري وسبع في المدنين ...

⁽۱) كذا الفراء ، ص : /۱۱۸ . والداني ، ص : ۲۳۳ . والداني ، ص : ۳۲٪ وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطور/ . وأبر معشر ، ص : ۶۱۹ . والسجاوندي ، ص : / و۶۴٪ . والبعبري ، ص : ۲۷۳ . والأندراني ، واستثنم آية عن الحسن ، ص : / ظ۲۶٪ .

⁽Y) كذا ، والصحيح : واثنتا عشرة ، لأن المعدود مؤنث.

⁽٣) باتفاقهم، وانظر: الغراء ، ص: ١١٨/ . والداني ، ص: ٣٣٣. والدياني ، ص: ٩٠٥. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الطور/ . وأبي معشر ، ص: ٤١٩. والسجاوندي ، ص: / و٤٣. . والجعبري ، ص: ٣٧٦. وكذا عددتها.

^(\$) كذا العياني ؛ ص: ٥٠٥، وابن عبدالكافي ؛ ص: / سورة الطور/. وأبو معشر، ص: ٤١٩. والـــــجاوندي ؛ ص: / و٣٤/. والجعبري ؛ ص: ٣٧٦. وقـــال الفــراء: (١٢٨١) ، ص: /١١٨/ . وقال الداني : (١٠٠٠) ؛ ص: ٣٣٣. أما قول الداني فيعيد، وهي فيها عددت: .

⁽٥) وافقه الفراء ، ص : / ١١٨/ . وقال الداني : (وهي ٤٧ في المدنيين والمكي ، و٤٨ في البصري ،

اختلفوا في آيتين :

عد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَالظُّورِ ﴾ [١].

عد الكوفي والشامي : ﴿ دَعًّا ﴾ [١٣] ١٠٠.

	المرفوع	المعمور	منشور	مسطور	والطور
ي [۱۰]	سَيْرَا	مَوْرَا	من دافع	لواقع	المسجور
	تُبصِرون	تُكَذِّبون	دَعًا	يلعبون	للمكذبين
٦٠] ج	عِين	تعملون	الجحيم	ونعيم	تعملون
/و۲۶/ ۳	يتساءلون	مكنون	تأثيم	يشتهون	رهين
[٣٠]]	المنون	مجنون	الرحيم	السَّمَوم	مُشفِقين
	الخالِقون	صادقين	يُؤْمنون	طَاغُون	المتربصين

و 3 في الكوفي والشامي) ، ص : ٣٣٣. ومثله الأنداري ، ص : ٤ ظه ٥ / . والعياني ، ص : ٣٨٣. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطور/ . وأبر معشر ، ص : ٤ ١٩ . والسجاوندي ، ص : / و٣٧ / . وابن الجوزي ، وس : ٨٥٨ . والجعبري ، ص : ٣٧٦. والسخاوي ، وإن كانت النسخ و تتبت بدلا من الكوفي : المكي ، وهمو لا شك خطأ من الناسخ وليس المؤلف. ص : ٣/ - ٤٥٥ .

⁽۱) لا خلاف بينهم في جملة المواضع ولا في فرشها، وانظر، الفراء، ص: / ۱۱۸/. والداني، ص: ٣٣٣. والأندراي، ص: / ظـ60/. والعماني، ص: ٣٨٣. وابـن عبـدالكافي، ص: : / سـورة الطور/. وأبي معشر، ص: ١٩٤. والسجاوندي، ص: : / ٤٣٤. وابن الجوزي، ص: ١٥٨. والسخاوي، ص: ٢/٥٤-٤٥. والجعبري، ص: ٣٧٦.

⁽٢) هنا كتب: بلغ ، وذلك للمقابلة والتصحيح بعد النسخ.

يُوقِنون الْمُسْيَطِرون مبين البنون مُثقَلون م[٤٠] يَكتُبُون الْكيدون يُشرِكون مُرْكُوم يُصعَقون يُتصرون يَعلمون حين تَقُومُ النَّجوم

* * *

 ⁽١) هي في المصحف : المصيطرون ، بالصاد ، ولحفص فيها وجهان ، ولشعبة وجه واحد هو الصاد ،
 وهو القدم في الأداء لحفص.

سورة النجم :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ستون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عد الشامي : ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَوَلَّىٰ ﴾ [٢٩].

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري: ﴿إِلَّا ٱلْحَيَوْةَ ٱللُّمْيَا ﴾ [٢٩] ٣٠.

وقال عطاء بن يسار : النجم مكية".

وكلامها : ثلاثمائة وستون كلمة ".

وحروفها : ألف وأربع مائة وخمس" أحرف".

⁽١) قال العماني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٣. ومثله الجعبري ، ص : ٣٧٨.

⁽٣) باتفاقهم ، وانظر الفراء ، ص : ١٩٧٩ / . والداني ، ص : ٣٣٤ . والمياني ، ص : ٥٠ ٤ . وابـن عبدالكاني ، ص : / سورة النجم/ . وأبي معـشر ، ص : ٤٢١ . والسجاوندي ، ص : / و٣٣ / . والجميري ، ص : ٣٧٨ . وكذلك عددتها .

⁽٤) كذا ، والصحيح ، وخسة ، لأن المعدود مذكر .

⁽٥) مثله قال الداني ، ص : ٢٣٤. والعماني ، ص : ٥٠٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النجم/.

قال محمد بن عيسى : النجم ستون وآيتان في الكوفي ، وآية في البصري والمدنيان. ‹›

اختلفوا في آية ٣٠:

عد الكوفي: ﴿مِنَ ٱلْحَقِّ شَيَّنًا ﴾ [٢٨].

والـــــجاوندي ٠ ص : / و٤٣. والجعــبري ، ص : ٣٧٨. وقـــال الفـــراه : (١٣٩٠) ، ص: ١١٩٧ . وقال أبو معشر : (١٤٠٠) ، ص : ٤٢١. وخلافهم عتمل ، وهي فيها عددت: ١٤٠٥ حرفاً. حرفاً.

(١) كذا قال الفراء ، ص / ١٩ ١ / ، وقال الداني : (وهي ٢٦ في الكوني ، و ١٦ في عدد الباتين) ، ص : ٢٠٠ . وشله العماني، ص : ٣٠٠ . والمن عبدالكافي ، ص : ٢٠٠ . ومثله العماني، ص : ٣٠٠ . والسبخاوني ، ص : / سورة النجم / ، وأبر معشر ، ص : ٢٠٠ . والسبخاوني ، ص : / ٣٠٥ . وقال الجعبري : (٢١ غير كوفي وجمعي ، وثنتان فيها) ، ص : ٢٠٠ . ومثله ابن الجوزي في الإجمال ولم يذكر في الفرش خلافا ، ص : ١٥٥ - ١٥٠ . وكلهم يتفق إجمالي آيات السورة مع فرشها ، إلا المماني ، فقد سبق أنه جعل الدمشقي لا يعد قوله سبحانه : ﴿ إلا الحيانة فعل الدمشقي رقم، وهو لم يغرق بينها ، ينها فعل ذلك الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة، غتلة وناقصة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة، غتلة وناقصة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة، غتلة وناقصة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة، غتلة وناقصة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة، غتلة وناقصة، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في إجمال عدد آيات السورة ، غتلة وناقصة ، وتصحيحها من الجعبري ، فتكون عبارة العماني في الجماني عبارة العمانية و العمانية

(٧) كذا الفراء، صـ / ١٩ / / . والباقي جعلوا مواضع الخلاف ثلاثة ، هذا والموضعين السابقين ، كذا ص : ٣٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : ٣٠٨ . وابنو معشر، ص : ٤٢١ . وابن الجوزي ، ص : ١٩٥ . والسخاوي ، ص : ٣٠٨ . وأبنو الجوزي ، ص : ٣٠٨ . وأبنو المياوندي فسقطت الآبنة الثانية في أول السورة ، من النسخة التي عندي ، ص : ١٣٨ .

	القُّوَى	يوحَى	الهوى	غوى	هوى
ي [۱۰]	ما أوحى	أو أدنى	فتدلى	الأعلى	فاستوى
	المأوى	المنتهى	أخرى	یری	رَأَى
[٢٠] 신	الأخرى	والعُزَّي	الكُبرى	طَغَى	ما يَغشَى
	والأولى	ما تَمَنَّى	الْمُدُى	ۻۣؠڒؘؽ	الأُنثى
ل[۳۰]	اهتدى	الدنيا	شيئا	الأنثى	ويرضى
	یری	وأكدى	تَوَلَّى	أتقى	بالحسني
م[٤٠]	يُرَى	ما سَعَى	أخرَى	وَفَّى	موسى
	والأنثى	وأحيا	وأبكى	المنتهى	الأوفى
ن[٠٠]	الأولى	الشِّعري	وأقنكى	الأُخرى	تُمُنَى
/ظ۲۶/	تتمارى	ما غَشَّى	أهوى	وأطغى	أَبقَى
ص[٦٠]	تَبكُون	تَعجَبون	كاشفة	الآزِفة	الأولى
				واعبدوا(١)	سامدون

* *

⁽١) وضع خطا فوق الكلمة ، ولم أجد في الحاشية كلاما ، وهو موضع سجدة.

سورة الساعة":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارّث الذماري : خمسين وخس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : اقتربت مكية".

وكلامها : ثلاثمائة واثنان وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وأربع مائة وثلاثة وعشرون حرفاً...

⁽۱) قبال القراء: (القمر) ، ص: / ۱۲۰ . ومثله الساني ، ص: ۳۲۰ . والأثمار إي ، ص: / ط٥٠ / .
والعساني ، ص: ٣٦١ . وابسن عبسنالكافي ، ص: / سورة القمسر/ . وآبسو معسشر ، ص: ٤٢٣ .
والسمجاوندي ، ص: / ط٣٤ / . وابسن الجسوزي ، ص: ١٥٩ . والسمخاوي ، ص: ٣٤ / ٥٤٦ .
والجعبري ، ص: ٣٨٠ .

⁽٢) هذه تسمية عطاه بن يساد للسورة ، وسيق التعليق. وكذا قال القراء أنها مكية ، ص: ١٠٢٠/.
والمناني ، ص: ٢٣٦، والعياني ، ص: ٣٦٦. وأبو معشر ، ص: ٤٢٣. والسجاوندي ، ص:
لظ ٣٤٠ والجعري ، ص: ٣٨٠. وقال الأشدابي : (مكية إلا في رواية عمرو عن الحسن) ،
ص لظ ٣٤٠ وقال ابن عبدالكافي: (مكية في أكثر الأقاويل ، وقبل عن الحسن أنها : مدنية ،
والله أعلم بذلك) ، ص: أسورة القبر /.

⁽٣) وافقه الدانى، ص: ٣٣٦. والمهانى، ص: ٥٠٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القمر/. وأبو معشر، ص: ٤٣٣. والسجاوندي، ص: / ظ٣٤/. والجعبري، ص: ٣٨٠. وقال الفراء: (٣٤٨)، ص: / ٢٢٧/. وهي في ما عددت موافقة لقول الجمهور، ولعل الذي عند الفراء من اختلاط صوت الثالية بالاثنين.

⁽٤) كذا قال الداني ، ص: ٢٣٦. والعماني ، ص: ٤٠٥. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القمر/.

قال محمد بن عيسي : الساعة خمسون وخمس آيات ، ليس فيها اختلاف. النُّذُر مُستَم مُزدجَر مستقر القمر نُكُر ې[۱۰] فَانتَصر و از دُجر عَبيم مُنتشِم قد قُدِر مُدَّك کُفِر ودُسُم منهم مدَّكِر مُستَور و نُذُر هَ نُذُه [4.] 4 منقع مدَّكِر و نُذُر وسع أشر بالنذر فَعَقَر غُحتَضَ واضطَر الأَشہ [٣.]] ونذر مدُّکِر المُحتظِر شُكَر بسَحَ بالنذر و نُذُر مدِّک مُستَقِر بالنذر م[٠٤] ونذر الدُّدُ الزُّبُر النذر منتصر مُقتدر سَقَر وَسُعُ وأمَّة ىقَدَر ن[٠٠]ن بالبصر الزُّيْر مدَّک مُستَطَ مقتدر ونهر

* * *

وأبو معشر ، ص : ٤٢٣. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٤/ . والجعيري ، ص : ٣٨٠. وقال الغراء: (١٤٣٥) ، ص : / ١٢٠/ . وهي متقاربة ، وهي فيا عدت : ١٤٣٨ حرفاً.

⁽۱) بانفاقهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ۱/۲/ ، والداني ، ص: ۳۲٦. والأندراي ، ص: / ظ٥٥ /.
والعباني ، ص: ٣٣٤. وابسن عبدالكافي ، ص / سبورة القسر / وأبي معشر ، ص: ٣٣٣.
والسباوندي ، ص: / ظ٣٤ / . وابسن الجبوزي ، ص: ١٥٩ . والسبخاوي ، ص: ٣٦/٢٤ و.
والجمعرى ، ص: : ٢٨٠ .

سورة الرحمن :

عدها عطاء بن يسار ، وعاصم الجحدري : سبعين وست آيات. / و٣٤/

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : سبعين وسبع آيات.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : سبعين وثماني آيات.

عد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ وَٱلْأَرْضَ وَصَهَهَا لِلْأَنْ امِ ﴾ [1٠] ٥٠. وقال عطاء بن يسار : الرحن مكية ٥٠.

وكلامها: ثلاثمائة وأحد وخمسون كلمة™.

وحروفها : ألف وستمائة وستة وثلاثون حرفا[،]

- (١) لم يذكر هذا الموضع السخاوي ، فجعل الخلاف في أربعة مواضع ، ص : ٢/٢ ٥٠. ووافق ابـن الجوزي الجماعة في عدد إجمالي المواضع ، ولكنه في الفرش أسقط هذه الكلمة ، ولعله من الناشر ، ص : ١٩٥٩.
- (٧) كذا قال أبو معشر ، ص: ٥٧٥. والسجاوندي ، ص: / و٤٤ / . والداني ونسبه لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن قتادة أنها : مدنية ، ص: ٧٣٧. ومثله قال الأندرابي ، ثم زاد عن ابن عباس أنه استثنى قوله : ﴿ سأله من في السموات... ﴾ [٢٩] فعدنية ، ص: / ظ٢٤ / . ومثل الأندرابي العماني ، ص: ٣٦١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الرحمن / . وقال الجعيري : (قال ابن عباس: مكية ، وقال قتادة : مدنية) ، ص: ٣٨٢.
- (٣) بلا خلاف بينهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٦١/ . والداني ، ص : ٢٣٧ . والعباني ، ص : ٥٠٤ . والعباني ، ص : ٥٠٠ . وابن عبدالكاني ، ص : ٠٠٥ . والسجاوندي ، ص: / ٤٠٥ . والسجاوندي ، ص: / ٤٠٠ . والسجاوندي ، ص: / ٤٠٠ . والعبري ، ص : ٣٨٠ . وكذلك عددتها .
- (\$) مثله قال الداني ، ص : ٧٣٧. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرحمن/. وأبو معشر ، ص : ٥٠٥. والدحوز ، ١٥٥٦. وقال الفراء : (١٥٥٦) ، ص :

قال محمد بن عيسى : الرحمن سبعون وثماني آيات في الكوفي ، وست في البصرى ، وسبع في المدنين^{١٠}٠.

اختلفوا في أربع آيات :""

عد الكوفي والشامي : ﴿ ٱلرَّحْمَانُ ﴾ [1].

وعد الكوفي والبصري والمكي : ﴿ خَلَقَ ٱلْإِنسَدَنَ ﴾ [٣] ٣.

[/] ١٢١/ . وقال العماني : (١٦٠٧) ، ص : ٤٠٥ ، وهي فيها عددت : ١٥٨٥ حرفاً.

⁽١) وافقه الفراء ، ص : ١ ١ ١/ ١/ ، وقال الداني : (وهي ٧٦ بصري ، و٧٧ مدنيان ومكي ، و٨٧ كوفي وشامي) ، ص : ٣٣٧. وشله الأندراي ، ص : / ظ٥٥ / . والمياني ، ص : ٣٨٦. وابـن عبدالكافي ، ص : / سورة الرحن/ . وأبو معشر ، ص : ٣٥٤. والسيجاوندي ، ص : / و٤٤ / . وابن الجوزي ، ص : ١٩٥ . والسخاوي ، ص : ٢٧٤٥ . والجعيري ، ص : ٣٨٢.

⁽٢) كذا جعلها الفراء ، ص : / ١٢١ / . والباقون على أنها خسة مواضع ، فذكروا هذه الأربعة ثم زادوا الموضع الأول، وانظر : الذاني ، ص : ٣٣٧ . والأندرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والعباني ، ص : ٨٣٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الرحن/ . وأبي معشر ، ص : ٤٢٥ .

⁽٣) أدخل الداني مع العادين: الشامي، فيكون الذين لا يعدونها هما: المدنيان، والبقية وهم: المكي
والكوفي والبصري والشامي يعدونها آية، ص: ٣٣٧. ومثله الأندرابي، ص: / ظ٥٥ /. وابن
عبدالكافي، ص: / سورة الرحم/ ، وأبو معشر، ص: ٤٢٥. وابن الجوزي، ص: ١٥٥.
والجعبري، ص: ٣٨٢. أما عبارة العباني فعضطرية، وقد اختل على المؤلف هذا الموضع،
والصحيح ما قاله غيره، لأنه لم يوافقه أحد على قوله، وأيضا فإنه حين ذكر عدد الآيات عند
الشامي في مقدمة السورة، عن يجيى بن الحارث الذماري، قال في إجمال الآيات إنه موافق
للكوفي، بينها عدم عد هذا الموضع يجمل إجمالي عدد آيات السورة للشامي: ٧٧ آية، ولم يقل بذلك أحد، فكلم أن هنا خطأ من الناسخ، أو سهو. وأما السخاوي، فأسقط الكي، ص:

عد المكي والمدنيان والكوفي والشامي : ﴿ بِمَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ [٤٣]. وعد المدنيان والمكي : ﴿شُوَاظُّ مِّن نَّارٍ ﴾ [٣٥]. القر آن الإنسان الرحمن البيان بحسبان في الميزان الميزان ی[۱۰] للأنام الميزان يسجدان تُكَذِّبان الأكيام كالفَخَّار والريحان من نار تُكَذِّبان تُكَذِّبان لا يبغيّان يلتقيان المغربين ك[٢٠] تُكَذِّبان تُكَذِّبان تُكَذِّبان والمرجان كالأعلام في شَأْن تُكَذِّبان فَان تُكَذِّىان والإكرام [4.] تُكَذِّبان بسُلْطَان تُكَذِّبان تَنْتَصِم ان الثقلان تُكَذِّبان تُكَذِّبان كالدِّهان تُكَذِّىان ولا جَانّ [13] تُكَذِّىان تُكَذِّبان والأقدام حميم آن المجرمون تُكَذِّبان أَفْنَان تُكَذِّبان حَتَّان ن[٠٠]ن تجريان تُكَذِّبان تُكَذِّبان تُكَذِّبان الجنتين دَان زوجان تُكَذِّبان ص[٦٠] تُكَذِّىان و لا جَانَ الإحسَان والمرجان تُكَذِّبان تُكَذِّبان تُكَذِّبان مدهامتان جنتان 1443/

٢/ ٣٤ ه. وهو خطأ. وأغرب السجاوندي فقال : (أسقطها الحجازي)، ص: / و٤٤ /. وصبارة الحجاهة أولى بالقبول لأنه يستقيم عليها إجمالي الآيات الذي ذكروه بما يعنى أن خلافهم هنا غير معتبر، وإلا اختل ما قالوه في إجمالي عدد آيات السورة، فخلاف المخالفين هنا مرجَّع بالسلب، لكل ما عللتُ.

نَشَاختان تُكَذَّبان وَرُمُّان تُكَذَّبان حِسَان ع[٧٠] تُكَذَّبان الحِيام تُكَذَّبان ولاجَانَ تُكَذَّبان حِسَان تُكَذِّبان والإِكْرَام

سورة الواقعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسعين وسبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : تسعين وتسع آيات.

عد المكي : ﴿ وَكَانُواْ يَقُولُونَ ﴾ [٤٧]٠٠.

عد الشامي : ﴿ فَرُوِّحٌ وَرَبْحَانٌ ﴾ [٨٩]٠٠.

وعد المدنيان والكوفي والبصري والشامي : ﴿ فِي سَمُومِ وَجَمِيمٍ ﴾ [٤٦].

وقال عطاء بن يسار : الواقعة مكية^{...}

وكلامها : ثلاثمائة وثمانية وسبعون كلمة…

⁽۱) قال الحياني: (قال المعدل: ترك مكي ﴿في سموم وحميم﴾ [٤٢]، وعد: ﴿كانوا يقولون﴾ [٤٧]) ، ص: ٣٨٤. وهو صحيح موافق لما قاله الجمهور ، فلا يكون نسبته هنا إلى أحد الرواة دليلٌ على ضعفه .

⁽٢) قال العماني : (عد دمشقي)، ص: ٣٨٤. وابن الجوزي ص: ١٦١. والجعبري ، ص : ٣٨٦.

⁽٣) مثيل المؤلف قبال الفيراء ، ص : / ١٢٣/ . والبداني ، ص : ٢٣٩. وأبو معشر ، ص : ٤٢٧. والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . والجعبري ، ص : ٣٨٥. وكذا الداني ، واستثنى منها قوله :

[﴿]وقِعِعلون رزقكم...﴾ [٨٦] ، عن ابن عباس وقتادة ، ص : / ظ٤٦ / . ومثله العباني ، ص : ٣٦١. وكذا ابن عبدالكافي ، وزاد عن الحسن أنها : مدنية ، ص : / سورة الواقعة / .

^(\$) وافقه الداني ، ص : ٢٣٩. والعماني ، ص : ٢٠٥. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الواقعة/ . وأبو معشر ، ص : ٢٧٩. والسمجاوندي ، ص : / ظلاعً / ، والجعبري ، ص : ٣٨٥. وقـال القراء: (٣٧٩) ، ص : / ١٢٢/ . وقد عددتها : (٣٨٠) ، والفارق عتمل.

وحروفها : ألف وسبع ماثة وثلاثة أحرف".

قال محمد بن عيسى : سورة الواقعة تسعون وست آيات في الكوفي ، وسبع في البصرى ، وتسع في المدنين^{...}

اختلفوا في إحدى عشر " آية : "

⁽١) كذا قال الداني ، ص : ٣٦٩. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الواقعة/ . والسجاوندي ، ص : /ظ٤٤/ . والجعبري ، ص : ٣٥٥. وقال الفراء : (١٦٦٣) ، ص : / ١٢٢/ . وقال العباني : (١٩٠٣) ، ص : ٤٠٥ . وقال أبو معشر : (١٠٧٣) ، ص : ٢٧٤ . قول الفراء عتمل ، وكذا أبو معشر لعل الكاتب أخطأ في ترتب الأرقام ، وبعيد ما قاله الداني ، ولعله من التصحيف من السبعة والسعة ، وهي فيها عدت : ١٦٩٢ حوفاً.

⁽٢) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٢٢/ . وقال الذاني : (هي ٩٦ كوني ، و٩٧ بصري ، ٩٩ في عدد البساقين) ، ص : ٣٩٠ و كسدًا الأنسدرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والعساقي ، ص : ٣٩٠ . وابسن عبدالكاني، ص : / سروة الواقعة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٤ . والسجاوندي ، ص : ١٨٥ . وابسخاوي ، ص : ٤٧٤ . والسجاوندي ، ص : ١٨٥ . وجموع وابن الجوزي ، ص : ١٨٥ . والسخاوي ، ص : ١٨٥ . والجعبري ، ص : ١٨٥ . وجموع آيات السورة متوافق مع الفرش ولم يختلفوا في الفرش الإ في قول الجعبري ، فقد اختل عليه المصمي ، فخالف فيه ما ذكره في مجموع الآيات ، وعلى قوله في الفرش فإن إجمالي عدد آيات السورة للدمشقي موافق للجميع ، أما الحممي فيكون : ١٩ آية ، وهذا لم يقل به أحد حتى هو ، وعليه فإنه يكون قد أسقط بعض المراضع ، فوجب التنبيه والمقارنة مع العماني ، لأنه التزم ذكر وعليه فإنه يكون قد أسقط بعض المراضع ، فوجب التنبيه والمقارنة مع العماني ، لأنه التزم ذكر وهو يعد آية ، شم ذكره وهو يعد آية ، شم ذكره .

⁽٣) كذا ، والصحيح : عشرة.

 ⁽٤) المواضع التي ذكرها عشرة مواضع فقط ، ولم يذكر قوله سبحانه : ﴿موضونة﴾ [١٥] ولعل
 السقط من الناسخ لم يعدها البصري والشامي ، وعدها الباقون ، انظر الداني : ٣٣٩.

عد المدني والكوفي : ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ [٢٢]. ١٠٠

عد المدنيان والمكي والكوفي والشامي : ﴿ إِنَّا أَنْشَأَنُّهُنَّ إِنْشَآةُ ٣٠﴾ [٣٥].

عد المدني والمكي والكوفي والبصري: ﴿ ٱلْأَرَّايِنَ وَٱلْآخِرِينَ ﴾ [٤٩] ٣٠.

والأندراي، ص: / ظ٥٥ /. والعاني ، ص: ٣٠٤ وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الواقعة /. والسخاوي ، ص: / سورة الواقعة /. وأبي معشر ، ص: / ١٣٤ - ١٩٥

(١) قال العياني: (عد كوفي وصدني الأول وحميي) ، ص: ٣٨٤. ولم يذكر ألجعبري ولا ابن الجوزي، ص: ١٦٠ الحميمي ، ص: ٣٨٥ ، والصحيح ما قاله العياني. وقال السجاوندي: (عدها الملنني الأول والمكي) ، ص: / ظ٤٤ / . وهو تحريف عن الكوفي ، لتشابه الاسمين. (٢) كتمها : إنشأأ.

(٣) قال العياني: (ترك مدني الأخير ودهشتي) ، ص: ٣٨٤، وقال الجعبري: (غير شامي والأخير) ، ص : ٣٨٤، وقال الجعبري: في ٣٦٨، وواقفه ابن الجوزي والجعبري في حسن الملدو في عقد الدرر: / ط ٣٠٠ ، ليستقيم عدد آيات السورة للحمصي والدهشتي. أما ما أورده العياني بعد قوله السابق فهو: (قال المعدل: عدما مدني الأول وعراقي وأبوب) ، ص : ٣٨٠. ومعنى نقله عن المعدل أن هناك خلافاً للبصري في هذا الموضع بين أبوب والجدمدري، ولكته خلاف تفرديه العياني ، غالفا لغيره؛ فلا يلتفت إليه، وأسقط الكي من العد موافقاً للسخاوي حيث قال السخاوي : (عدها المدني والكوفي والبصري) ، ص : ٣/ ٨٤٥. فأسقط

عد الكوفي والبصري وإسماعيل والشامي : ﴿ وَلاَ تَأْتِيمًا ﴾ [٢٥].

عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ فَأَصَّحَتُ ١٠٠ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴾ [٨].

وعدوا: ﴿ وَأَصَّعَتُ ٱلْمَثْتَمَةِ ﴾ [٩].

وعدوا: ﴿ أَضْعَنُ ٱلشِّمَالِ ﴾ [13]. ٣

عد المكي والمدني والبصري والشامي : ﴿ وَأَصَّعَتُ ٱلْيَمِينِ ﴾ [٢٧].

عد المكي وإسماعيل: ﴿ بِأَكُوابِ وَأَبَارِيقَ ﴾ [١٨]. "

عد إسهاعيل والشامي : ﴿ لَمَجْمُوعُونَ ﴾ [٥٠].

الواقعة كاذبة رافعة رَجًّا بَسًا مُنْبَنًّا ثلاثة الميمنة المشأمة السابقون ي[١٠] فَرَبُونِ* النعيم الأولين الآخرين مَوْضُونة تسع تشع

<u>الْمُتَّرُون</u>™ النعيم الأولين الآخرين مُوْصُونَة السمة اللهن متقابلين تُخلَّدون مَعِين يُنزِفون يتخيرون ك[۲۰]

> المكي وهذا تفرد منها أيضاً ، ويخالف إجمالي عدد آيات السورة ، فليس بصحيح. (١) كتب كلمة : اليمين ، ثم شطبها في النسخة.

> (٢) أسقط هذه الآية الجعبري من كتابه ، ولعلها من فعل النساخ ، ص : ٣٨٥-٣٨٦.

(٣) قال العياني: (عد مدني الأخير: ﴿وأباريق﴾ [١٨]، زاد المعدل: مدني الأخير ومكي)، ص: ٨٤٤. والصحيح ما نقله عن المعدل للإجماع عليه من علياء العدد المذكورون، ولأن القول الأول تفرد منه مرجح بالسلب، فلا يعتد به.

(٤) مثله قال الداني ، ص : ٣٠٤. وجعله الفراء خاتمة سورة الرحمن ، ص : /١٥٨/ . وجعله ثعلب إلى خاتمة سورة الواقعة : [١٤] ، ص : ١/ ٥٥. ومثله ابـن عبـدالكافي ، ص : / مقـدمات

	تأثيها	يعملون	المكنون	عِين	يشتهون
ل[٠٣]	ممدود	منضود	مخضود	اليمين	سلاما
/633/	إِنْشَاءً"	مرفوعة	ممنوعة	كثيرة	مسكوب
[٤٠]	الآخِرِيْن	الأولين	اليمين	أترابا	أَبْكَارَا
	مُتْرَفين	كريم	يَخْمُوم	وحميم	الشِّهَال
ن[٠٠]ن	معلوم	والآخِرِيْن	الأولون	لمبعوثون	العظيم
	الحِيْم	الحميم	البطون	زَقُّوم	المكذبون
ص[٦٠]	بمسبوقين	الحالِقُون	م تمُنُون	تُصَدِّقون	الدِّين
	تَفَكُّهون	الزارعون	تحرثون	تذَكَّرون	تعلمون
ع[۷۰]	تَشكُرون	المُنزِلون	تشربون	محرومون	لمغرمون
	النجوم	العظيم	لِلمُقْوِين	المُنشِئُون	تُورُون
ف[۸۰]	العالمين	المُطَهَّرون	مكنون	كريم	عظيم
	تُبْصِرُون	تَنْظُرون	الخلقُوم	تُكَذِّبون	مُدهِنُون
ض[٩٠]	اليمين	نعيم	المقربين	صادقين	مدينين
	اليقين	جحيم	حميم	الضالين	اليمين
					العظيم

الكتاب/. وابن الجوزي ، ص: ١١٠. (١) كتبها : إنشاآ.

سورة الحديد :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وثباني آيات ، وكذلك عدها يحيى بن الحارث الذماري.

وقال عطاء بن يسار : الحديد مدنية٠٠٠.

وكلامها : خمس مائة وأربعة وأربعون كلمة…

وحروفها : ألف ومائة وستة وسبعون حرفاس.

⁽١) باتفاقهم ، وانظر ، الفراء ، ص : / ٢٥/ / . والداني ، ص : ٢٤١ . والأندرابي ، ص : / ظ٢٦ / . والعماني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحديد / . وأبي معشر ، ص : ٤٢٩ . والسجاوندي ، ص : / و و ٤٥ / . والجعبري ، ص : ٣٨٩ .

⁽٧) كذا قال الداني ، ص: ٢٤١، والعماني ، ص: ٥٠٥، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الحديد/ .
وأبو معشر ، ص: ٤٧٩، والسجاوندي ، ص: / و٥٥/، والجعبري ، ص: ٣٨٩. وقال القراء :
(٥٧٤) ، ص: / ٢٧١/ . وعددي موافق للفراء فيها ذكره ، وهو الصحيح؛ للفارق الكبير بين الرقمين ، ولأن عددت السورة فكانت كها قال الفراء ، وكلامهم غير عنها .

⁽٣) لم يجعل عدد الحرف ألف حرف أحد، بل كلهم: الفين مع زيادة، عبدا الفراء فقال: (١٤٤٨)، ص: / ١٢٥/. وأما الباقون فقال البداني: (٢٤٧٦)، ص: ٢٤١. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة الحديد/. وأبو معشر، ص: ٢٩٤. والسجاوندي، ص: / و٥٥/. والجعبري، ص: ٨٩٩. وقال العماني: (٢٤٦٦)، ص: ٥٠٥، وهي فيها عددت: ٢٤٧٥ حوفاً.

قال محمد بن [عيسمي]™: الحليد عشرون وتسع آيات في الكوفي والبصري™، وثمان في المدنين™.

اختلفوا في آيتين : ١٠٠٠

عد الكوفي: ﴿ مِن قِبَلِهِ ٱلْعَذَابُ ﴾ [١٣].

وعد البصرى: ﴿ وَمَا نَيْنَكُ أَلِّا نَعِيلً ﴾ [٢٧]. ١٠ / ظ٤٤/ الحكيم الأمور عليم قدير بصبر الصُّدور کبیر [1.]6 مؤمنين خببر رحيم كريم المصير الغرور العذاب العظيم

⁽١) لم يكتب : عيسى ، إلاّ أنه وضع علامة إلحاق فوق الشَّقط ، وفي الجهة اليسرى ترميم ، لعله أخذً الكلمة.

⁽٢) غير واضحة في النسخة.

⁽٤) كذا هم متفقون على إجمالي مواضع الخلاف والفرش، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٥٠. والندان، ص: ٢٤١. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/ والعماني، ص: ٣٠٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحديد/، وأبي معشر، ص: ٣٢٩. والسجاوندي، ص: / و٥٥/. وابن الجوزي، ص: ١٦١. والسخاري، ص: ٣٩/٤٥. والجعبري، ص: ٣٨٩.

⁽٥) بعد أن ذكر ابن الجوزي أن البصري يعدها ، قال : (وفيها هن البصري اختلاف) ، ص : ١٦٢. وهو خلاف مرجح بالسلب ، لأنه تفرد منه ، ولم يذكره أحد ، ولم يعلله ، ولم يَنْسُه.

فاسقون تعقلون كريم الجحيم الغُرُّور ك[٢٠] العظيمِ العُرُّور فالعالمِ العظيمِ العُرُّور فاستون رحيم العظيم العظيم

* * *

⁽۱) جعلها الفراه ، إلى آخر سورة الحديد ، ص : / ١٥٩ / ١٦٣ ، وابن الجوزي ، ص : ١١١ ، ١٤٤ وجعل ثعلب النسع ، إلى سورة الحديد : [٢٦] ، ص : / ٥٠ / ٥٠ ومثله بن عبدالكاني ، ص : / مقدمات الكتباب/ . وجعله ابن أبي داوود آخر سورة الواقعة ، ص : ١/ ٤٧٦ . وأما الذاني فجعله إلى سورة الحديد : [٢١] ، ص : ٣٠٥ . وأما آخر الجزء فجعله إلى سورة الحديد : [٢٩] ، ص : ٣١٩ .

سورة المجادلة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وآيتين.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وآية.

قال عطاء بن يسار : المجادلة مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : أربع مائة وثلاثة وسبعون كلمة ٣٠.

وحروفها : ألف وسبع مائة واثنان وتسعون حرفاً...

قال محمد بن عيسي : المجادلة عشرون وآيتان في الكوفي والبصري والمدني ،

⁽١) باتفاقهم ، انظر: الفراه ، ص : ٢٥ / ١/ / . والداني ، ص : ٢٤ / والأندراي ، ص : / ظ٢٠ / . والعياني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المجادلة / . وأبي معشر ، ص : ٣١٦ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٤ / . والجعيري ، ص : ٣٩١ .

⁽٢) كذا قال الذاني ، ص: ٢٤. والعماني ، ص: ٢٠ ٤ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة المجادلة / .
والسسجاوندي ، ص: / ظ٥٤ / . والجعسبري ، ص: ٣٩١. وقسال الفسراء : (٤٤٢) ، ص:
/ ١٣٥٠ / . وقال أبو معشر : (٣٤٣) ، ص: ٤٣١ . وقد عددتها : (٤٧٢) ، وعليه فيؤول الباقي
أنه خطأ النقل عن المؤلفين من النساخ.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٤٢. والسجاوندي ، ص : / ظ٥٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩١. وقال الفراء : (١٩٩٣) ، ص : ٢٠٦. ومثله ابن عبدالكافي ، الفراء : (١٩٣١) ، ص : ٢٠٦. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٣٠ ، من : ١٩٩١ حرفاً ، وما عند المؤلف وتابعيه خطأ تناقله المؤلفون ، والله أعلم.

وإحدى في عدد إسهاعيل."

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري والمدني والشامي: ﴿ أَوْلَيْكَ فِي ٱلْأَذَلِينَ ﴾ [٢٠] ٣٠.

	مُهين	أليم	خبير	غفور	بصير
ي [۱۰]	المؤمنون	تُحشرون	المصير	عليم	شهيد
	يعملون	يعملون	تعملون	رحيم	خبير
ك[٠٠]	الأَذَلِّين	الخاسرون	الكاذبون	خالدون	مُهين
				المفلحون	ع; ر:

* * *

⁽١) وافقه الفراء ، ص : / ١٦٥ / . وقال الداني : (وهي ٢١ في المدني الأخير والمكي ، و٢٦ في عدد الباقين) ، ومثله الأندرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والعياني ، ص : ٣٥٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المجادلة/ . وأبو معشر ، ص : ٣٦١ . والسجارندي ، ص : / ظ٥٤ / . وابن الجوزي ، ص : ٢٦١ . والسخاوي ، ص : ٢٩ / ٥٤ . والجعيري ، ص : ٣٩١.

⁽٧) كلهم على عتوى هذا ، إلا أن الفراء على مذهبه لم يذكر المكي ، فجعل التاركين هم : المدني الأخير فقط ، ص: ٢٤٦. والباقون مثل المؤلف، المداني ، ص: ٢٤٣. والأندرابي، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ٢ مردة المجادلة / . وأبو معشر ، ص: ٢٣١ . والسمجاوندي، ص: ٢٣١ . والسمجاوندي، ص: ٢٣٠ . والسمجاوندي، ص: ٢٣٠ . والسمجاوندي، ص: ٢٣٠ . والمسمجاوندي، ص: ٢٣٠ . والمسمجاوندي، ص: ٢٣٠ .

سورة الحشر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الحشر مدنية ٠٠٠.

وكلامها : أربع مائة وخمسة وأربعون كلمة™.

وحروفها : ألف وسبع مائة وثلاثة عشر حرفا™.

®قال محمد بن عيسي: الحشر عشرون وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف™. / و ٥٠ /

⁽١) باتفاقهم ، انظر : الفراء ، ص : ١٣٦٧ . والداني ، ص : ٣٤٣ . والأندرابي ، ص : ١٣٣٠ . والعياني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحشر/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٣ . والسجاوندي ، ص : / ظـ 60 / . والجعري ، ص : ٣٩٢ .

⁽۲) لم يختلفوا فيها ، وانظر : الفراه ، ص : ۱۲۶/ ، والداني ، ص : ۳۶۳ ، والعباني ، ص : ۶۰ ك. وابن عبدالكافي ، ص : / سبورة المشر/ ، وأبي معشر ، ص : ۶۳۳ ، والسنجاوندي ، ص : / ظه ۶/ ، والجعبري ، ص : ۴۳۳ ، وهي كذلك فيا عددتها.

⁽٣) كذا ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الحشر/ . وقال الفراء : (١٨٧٦) ، ص : / ١٦٢/ . وقال الساني : (١٩٧٦) ، مص : ١٩٣٣ . الساني : (١٩٩٣) ، ص : ٢٤٣ . ومثلته العساني ، ص : ٤٠٠ . وأبيو معسشر ، ص : ٣٩٣ . والسجاوندي ، ص : / ظره ٤/ . وقال الجعبري : (١٩٩٣) ، ص : ٣٩٢ ، وهي فيها عددت : ١٩٩٣ حرفاً ، وما عند المؤلف النشابه بين السبعة والتسعة .

⁽٤) ابتدأ الكتابة من متتصف السطر ، وقبل الكتاب حرف ص ممدود هكذا : صـ.

⁽٥) هـنا قـول جـيعهم، وانظر: الفـراء، ص: / ١٣٦/. واللـذاني، ص: ٣٤٣. والأنـدراي، ص: / ظ٥٥/. والعـياني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الحـشر/. وأبي معشر، ص: ٣٣٦. والسـجاوندي، ص: / ظ٥٤/. وابن الجـوزي، ص: ١٦٢. والـسخاوي، ص: ٤٩٢/ والـــخاوي، ص: ٧٤٢.

 الحكيم
 الأبصار
 النار
 العقاب
 الفاسقين

 قدير
 العقاب
 الصادقون
 الملحون
 رحيم
 ي [10]

 لكاذبون
 يُتصرون
 يَفقَهون
 يعقلون
 أليم

 العالمين
 تعملون
 الفاسقون
 الفائزون
 ك[20]

 يشركون
 الحكيم
 يُشركون
 الخكيم

* * *

(۱) سورة المتحنة (۲):

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثة عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الممتحنة مدنية. ٣٠

وكلامها : ثلاثبائة وثمانية وأربعون كلمة ٠٠٠٠.

وحروفها : ألف وخمس مائة وعشرة ١٠٠٠ أحرف ١٠٠٠.

قال محمد بن عيسى : الممتحنة ثلاث عشرة آية ، ليس فيها اختلاف™.

(١) في الحاشية مقابل هذه الجملة كلمة : بلغ ، وهي لقابلة النسخة .

- (٢) قال الأندرابي : (أكثرهم على هذا) ، ويقال : سورة الامتحان ، وسورة المودة ، ص : / و ١٥ / . وقال سورة الامتحان ، ابن الجوزي ، ص : ١٦٢.
- (٣) باتفاقهم ، انظر : القراء ، ص : ١٣٦٧ . والداني ، ص : ٤٤٤ . والأندرايي ، ص : / ظ٢٦ / . والعياني ، ص : ٣٦١ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المنتحنة/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٤ . والسجاوندي ، ص : / و٣٦ / . والجعرى ، ص : ٣٩٣.
- (\$) لم يختلفوا فيها ، وانظر : الفراء ، ص : ١٩٢٨/ ، والداني ، ص : ١٩٤٤ . والعباني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبي معشر ، ص : ٣٣٤ . والسجاوندي ، ص : / و٢١/ . والجعبري ، ص : ٣٣٣ . وهي كذلك فيا عدتها .
 - (٥) حرف : الواو عليه طمس وهو في أول السطر.
- (٣) كذا قال الداني ، ص : ٤٤٤. والعماني ، ص : ٢-٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المتحنة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٣٤. والسجارندي ، ص : / و٢٦/ . والجمبري ، ص : ٣٩٣. وقال الفراه: (١٤٩٠) ، ص : / /٢٢/ ، وهي فيها عددت : ١٥٩٩ حوفاً.
- (٧) هذا قول جميعهم، وانظر : الفراء، ص : /١٢٦/. والداني، ص : ٢٤٤. والأندرابي، ص :

السبيل تَكَفُّرون بصير المصير الحكيم الحميد رحيم المُقسِطين الظالمون حكيم ي[١٠] مؤمنون رحيم القبور



/ ظ٥٥/. والعماني ، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الممتحنة/. وأبي معشر ، ص:

^{333،} والسبحادندي ، ص: / و53/. وابسن الجسوزي ، ص: ١٦٢. والسسخاري ، ص: ٩٦٢. والسسخاري ، ص: ٩٩/ والجعبري ، ص: ٩٩٣.

سورة الصف":

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعة عشر آية ، وكذلك عدها : أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الصف مكية ٠٠٠٠.

وكلامها : مائتان وأحد وعشرون كلمة ٣٠.

وحروفها : تسع مائة وستة وعشرون حرفا…

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ويقال : (سورة الحواريين) ، ص : / و ١٥/ .

⁽٧) كذا الداني، مس: ٥ ٢ ٤ . وكذلك قال الاندراي، ونسبها لابن عباس وعطاء ، ثم حكى عن الحسن وعكره وقتادة : أنها مدنية ، (وقال المعدل : مدنية في قوطم كلهم) ، ص : / ط٢٠٤/. ومثله دون قول المعدل قال ابن عبدالكافي، ص : / سودة الصف/ . وقال الغراء : (مدنية)، ص: / / ۱۷۷/ . وكذا العباني ، ونسبها للحسن وعكرمة وقتادة ، ثم قال : (وقيل إنها: مكية) ، ص : ٧٦٠ . واعتصر أبو معشر فقال : (مدنية ، ويقال : إنها مكية) ، ص : ٣٠٥ . ونسبها الجعبري، فقال : (ما تنية ، ويقال : إنها مكية) ، ص : ٣٠٥ . ونسبها الجعبري، فقال : (ما تنية ، وابن عباس وجاهد وعطاء : مكية) ، ص : ٣٠٨ . وقال السجاوندي: (مدنية ، ص : ٢٩٠ . وقال السجاوندي:

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ٢٥٥ . والعماني ، ص : ٢٠٦ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الصف/ . والسجاوندي ، ص : / و73/ . وقال الفراء : (٢١١) ، ص : / ٢٧٧ / . ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٩ . وقال أبو معشر : (٢٦١) ، ص : ٣٥٥ . وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه.

^(\$) كذا الداني ، ص ٢٤٥ . وأبر معشر ، ص : ٣٥٥ . والسجاوندي ، ص : / ٢٦٥ . والجعيري ، ص : ٣٩٤ . وقدال الفراء : (١٩٣٠) ، ص : / / / / . وقدال العباني : (١٩٦) ، ص : ٢٠٠ . وقال ابن عبدالكاني : (٩٢٠) ، ص : / سورة الصف/ . وهي متقاربة ، بحدف الأَلْفِ عند الفراء ، وكأنه خطأ وزيادة من الناسخ ، وهي فيها عددت : ٣٣٦ حرفاً.

قال محمد بن عيسى: سورة الصف أربع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف ...

الحكيم تُفعَلون تُفعلون مرصوص الفاسقين

مبين الظالمين الكافرون المشركون أليم ي[10]

تعلمون العظيم المؤمنين ظاهرين



(۱) باتضاقهم جيماً ، وانظر: الفراء ، ص: / ۱۲۷/ ، والداني ، ص: ١٤٥٠ . والأندرابي ، ص: / ظ٥٥/ . والعماني ، ص: ٣٦٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الصف/ . وأبي معشر، ص: ٣٤٥ . والسجاوندي ، ص: / و٣٤ / . وابن الجوزي ، ص: ١٦٢ . والسخاري ، ص: ٢٩٧ / ١٩٥ . والمسخاري ، ص: ٧٤٩ /

سورة الجمعة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الجمعة مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : مائة وثمانون كلمة ٣٠.

وحروفها : سبع مائة وأربعون حرفاس.

قال محمد بن عيسى: الجمعة إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف · /ظ20 / .

⁽۱) پاجساع صنهم، وانظر: القراء، ص: / ۱۲۷/. والسادني، ص: ٤٤٦. والأنسدرايي، ص: / / ظ۶۶/. والعماني، ص: ٣٦١. واين عبدالكافي، ص: / سورة الجمعة/. وأبي معشر، ص: ٣٣٠. والسجاوندى، ص: / ظ۶۶/. والجعيرى، ص: ٣٩٥.

⁽۲) وافقسه السداني ، ص: ۲۶۲. وأبسو معسشر ، ص: ۳۶۲. والسسجاوندي ، ص: / ظ۶۶. والجعبري ، ص: ۳۹۵. وقبال الفراء : (۱۷۵) ، ص: / ۱/۲/ ، مثله العباني ، ص: ۴۰۲. واين عبدالكاني ، ص: / سورة الجمعة/ . وهي فيها عددته موافقة لعد الفراء ومن تابعه.

⁽٣) قال الفراء: (٧٦٦) ، ص: / /١٢٧) ، وقال الداني: (٧٤٨) ، ص: ٤٤٦. ومثله أبو معشر ، ص ٤٣٦، والسجاوندي ، ص: / ظ/٤/ ، والجعيري ، ص: ٩٩٠. وقال العياني : (٤٤٨) ، ص : ٤٠٦، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجمعة/ ، وهي فيا عددت : ٤٩٧ حرفاً ، وما عند العان خطاً بين التسعة والسيعة.

^(\$) لا خلاف بينهم في هذا وانظر : الفراء ، ص : / ١٧٧ / . والداني ، ص : ٢.٤٦ . والأندرابي ، ص : / ظ٥٥ / . والحماني ، ص : ٣٦٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الجمعة / . وأبي معشر ، ص : ٣٦٦ . والسجاوندي ، ص / ظ٢٦ / . وابن الجموزي ، ص : ١٦٢ . والسخاوي ، ص : ٢/ ١٩٥٥ . والجميري ، ص : ٣٩٥ .

كتاب ابن شاذان سورة الجمعة

الحكيم مبين الحكيم العظيم الظالمين صادقين بالظالمين تعملون تُعلِمون يُقلِمون ي[١٠] الرَّازِقِين

* * *

سورة المنافقين:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: المنافقين مدنية ١٠٠٠.

وكلامها: مائة وثمانون كلمة ٣٠.

وحروفها : سبع مائة وستة وسبعون حرفا⁽¹⁾.

قال محمد بن عيسى: المنافقون إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف.٠٠٠

⁽١) بلا خلاف بينهم، وانظر : الفراء، ص: / ١٦٨/. والداني، ص: ٢٤٨. والأندرابي، ص: / ظ٢٤، والعماني، ص: ٣٦١. وابن عبدالكافي، ص: / سورة المنافون/. وأبي معشر، ص: ٣٧٠. والسجاوندي، ص: / ظ٢٤، والجميري، ص: ٣٩٦.

⁽٢) كتبها: ثمثون فجعل فوق حرف النون ثلاث نقط.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ١٤٤/ والعياني ، ص: ٤٠٦، وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المنافقون/. وأبو معشر ، ص: ٤٣٧، والسنجاوندي ، ص: / ظ٢٤/ والجعيري ، ص: ٣٩٦. وقال القواه: (١٨٦) ، ص: / ١٢٨/ . وعددي موافق لما ذكره المؤلف ومن تابعه.

^(\$) كذا قال الداني ، ص : ٣٦٧. والعماني ، ص : ٣٠٦. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة المنافقون/. وأبو معشر ، ص : ٣٣٧. والسمجاوندي ، ص : / ظلة ٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩٦. وقسال الفراه: (٧٦٩) ، ص : / /٢٨٨ ، وهي فيها عددت : ٧٨٠ حرفاً.

⁽۵) باتضاق مستهم، وانظر: الفراء، ص: /۱۲۸/. والسداني، ص: ۲۶۲. والأسدرابي، ص: / ظ٥٥/. والعماني، ص: ٣٦٤. وابن عبدالكافي، ص: / سورة المنافقون/. وأبي معشر، ص: ٣٧٧. والسمجاوندي، ص: / ظ٣٦/. وابسن الجسوزي، ص: ١٦٣. والسمخاوي، ص: ٥٤٩/

لكاذبون يعملون يفقهون يُؤفكون مستكبرون

الفاسقين يفقهون يعلمون الخاسرون الصالحين ي[١٠] تعملون



سورة التغابن :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمانية عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: التغابن مكية إلا ... الآيات ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِيكَ مَاسَوُّا إِنَّ مِنْ أَزَفَوَكُمُّ وَأَوْلَندِكُمْ مَدُواً لَكُمْ ﴾ [١٤] نزلت في عوف بن مالك الأشجعي؛ كان ذو أهل وولد فكان إذا أراد الغزو بكوا الله ورققوه وقالوا: إلى من تدعنا؟ ، فيرقٌ ويقيم ، فنزلت: ﴿ يَكَأَيُّهَا الَّذِيكَ مَامَثُوا ﴾ [١٤] إلى آخر الآية بالمدينة ، وبقية الآيات إلى آخر السورة بمكة. "

⁽۱) كلمة لمّ أستطع قراءتها ، وهي على هيئة : (الأهادل) ، وهي عند الداني : (ثلاث آيات) ، الداني ، ص : ٢٤٨. والحيان ، ص : ٣٦١.

⁽٢) في النسخة جعل نبرة الباء طويلة كأنها لام.

⁽٣) ذكر الداني مذا القول عن عطاه وغيره ، وصيغته أن الأشجعي شكا جفاء أهله وولده ، ثم ذكر عن قادة أثبا : مدنية ، ص : ٢٤٨ و وكذا العالي ، ونسبه لابن عباس ، ثم قال : (وقال المدل: مدنية كلها ، وهو الصحيح) ، ص : ٢٦١ - ٣٦١ وكذا الجعبري ، ولكنه حكى أولا قول قتادة : أما مدنية ، ثم حكى هذا عن ابن عباس ، وصاغه مثل الداني ، ص : ٢٩٧ . وذكر الأندرايي أنها: مدنية ، ثم حكى قول المؤلف ونسبه لمطاء ، ثم قال إلا آية واحدة ، ثم ذكر قول ابن عباس ، واستثنى ثلاث آيات ، ص : / ط٢٤ / . وكذا قدم أنها مدنية ابن عبدالكاني ، ثم ذكر عن ابن عباس أنها مكية ، إلا ثلاث آيات ، وس : / ط٢٤ / . وكذا قدم مثل الداني ، ص : / سورة التغابن / . وياختصار ذكر أبو معشر قول المؤلف يغير سبب نزول ، ص : / 2٢٨ . وقال السجاوندي : (مدنية) ، ص : / ط٤١ مدنية ابن عباس أنها مكية ، إلا ثلاث آيات ، وسبا نزول ، ص : / عدال السجاوندي : (مدنية) ، ص : / ط٤١ كار ط٤١)

المفلحون

وكلامها : مائتان وأحد وأربعون كلمة٠٠٠.

وحروفها : ألف وسبعون حرفا…

حليم

قال محمد بن عيسى : التغابن ثمانية عشر آية ، ليس فيها اختلاف.

الحكيم(1)

قدير بصير المصير الصدور أليم تحييد يسير خبير العظيم المصير ي[١٠] عليم المبين المؤمنون رحيم عظيم

النصف السابع

⁽۱) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: / ۱۲۸/ ، والداني، ص: ۲۶۸، والعياني، ص: ۲۰۶. وابعن عبدالكاني، ص: / سورة التغاين/ . وأبي معشر، ص: ۴۳۵. والسجاوندي، ص: / ظ٢٦/ . والجعبري، ص: ۳۹۷. وهي كذلك في عدى لها.

⁽٢) كذا قال الداني ، ص : ٢٤٨ ، والعماني ، ص : ٢٠٦ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التغاين/ . وأبو معشر، ص : ٣٩٨ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . والجعبري ، ص : ٣٩٧ . وقال القراء : (١٠٦١) ، ص : / ١/٢٨ . وهي فيها عددت : (٢٠٦١) ، والخلاف عتمل بين المذاهب الثلاثة.

⁽٣) باتضاق مستهم، وانظر: القراء، ص: / ١٦٨/. والساداني، ص: ١٤٨. والأشدرابي، ص: / ١٥٨. والأشدرابي، ص: / ط٥٥/. والعماني، ص: * ط٥٥/. والعماني، ص: * ١٩٨٥. والسنجاوني، ص: * ١٩٣٠. والسسنجاوي، ص: * ١٩٣٠. والسسنجاوي، ص: / ١٩٣٠. والسسنجاوي، ص: / ١٩٣٠.

⁽٤) هـ و يقـصد: نصف السبع السابع ، وانظر الساني ، ص: ٢٠٥. وابـن عبـدالكاني ، ص: / مقدمات الكتاب/ . وابن الجوزي ، ص ١١٣ . وذكره الفراء في الجزء السادس والعشرين ، من أجزاء ثمانية وعشرين ، ص: / ١٦٥/ .

سورة الطلاق^(۱) : /و٤٦/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : حد عشر آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : اثني عشر ٣٠ آية.

عد الشامي : ﴿ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِأَللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ﴾ [٢] ٣٠.

قال عطاء بن يسار: الطلاق مدنية^{١٠}٠.

وكلامها : مائتين ﴿ وتسعة وأربعون كلمة ﴿).

وحروفها : ألف وستون حرفاً..

⁽١) قال الأندرابي : (المشهور هو هذا) ، ومنهم من يقول : (سورة القصرى) ، شم حكى ذلك عن ابن مسعود ، في خبر ، ص : / و٥١ / .

⁽٢) الصحيح : اثنتا عشرة آية ، ليوافق المعدود.

⁽٣) قال العمان : (دمشقى) ، ص : ٣٨٥. ومثله الجعبرى ، ص : ٣٩٩.

⁽٤) بغير خلاف بينهم ، وانظر : الفراه ، ص : ١٢٩/ . والداني ، ص : ٢.٩٤ . والأندرابي ، ص : ٢.٩٤ . والأندرابي ، ص : / و٤٧/ . والعماني ، ص : ٣٦٢ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق/ . وأبي معشر ، ص: ٣٩٩ . والسجاوندي ، ص : / و٧٤/ . والجعبري ، ص : ٣٩٩ .

⁽٥) الصحيح: ماثتان.

⁽٦) وافقه المداني ، ص: ٢٤٩. والسنجاوندي ، ص : / و٧٤/ . والجعبري ، ص: ٣٩٩. وقال الفراء : (٢٧٩) ، مس : ٣٩٩. وقال الفراء : (٢٨٧) ، ص : ٢٩٩. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : ٢٩٩ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق/ . وقال أبو معشر : (٢٨٩) ، ص : ٣٤٩ ، ولعله مصمحف من القول السابق. وعدي موافق لقول العاني، ومن وافقه، وبعيد قول المؤلف وأقرب منه قول الفراء، والسورة لا تجتمل هذا الخلاف ، لقصرها ووضوح كلهاجا.

⁽۷) مثله قبال الجعميري ، ص: ۳۹۹. وقبال الفيراء: (۱۰۵۵) ، ص: / ۱۲۹/. وقبال المنداني : (۱۰۶۰) ، ص: ۲۶۹. ومثله اين عبدالكافي ، ص: / سورة الطلاق/. والمسجاوندي ، ص:

قال محمد بن عيسى : الطلاق اثنى عشر آية في الكوفي والمدنيين ، وحد عشر في البصري ٠٠٠.

اختلفوا في آيتين" :

[/] و٤٧/. وقبال العماني: (١١٦٠) ، ص: ٤٠٦. وقبال أبيو معشر وأبعيد: (١٦٦٠) ، ص: ٤٣٩. وقد عددتها: (١١٧٠) ، فأقرب الأقوال ما قاله العماني. ويقية الأقوال بعيدة.

⁽١) تحت هذه الكلمة كأنها : ستة ، ثم صححها فوقها مع نقطها.

⁽٧) مثله قال الفراء ، ص : / ١٢٩/ . وقال الداني : (وهمي ١١ في البصري ، و ١٣ عدد الباقين) . ص : ٤٩٩. ومثله الأندرايي ، ص : / ظ٥٥/ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الطلاق / . وأبو معسشر ، ص : ٤٣٩. والسحجاوندي ، ص : / و٤٧/ . والسحخاوي ، ص : ٧/ ٥٥. وقال العابى : ١٣٨٥ وكذا إبن الجوزي ، العبابي : (١١ بصري ، ١٣ حمصي ، ١٢ في عدد الباقين) ، ص : ١٨٥٠ وكذا إبن الجوزي ، ص : ١٢٦ و الجعبري ، ص : ٢٠٠٤ وإجالي الأيات متوافق مع الفرش الذي ذكره كل واحد منهم ، غير أنه يختل على قول العماني حيث أسقط المكي من عد قوله تعلل : ﴿ يُجعل له غيرجا ﴾ [٢] ، ومثله ابن عبدالكافي والسجاوندي وابن الجوزي والجعبري ، وسياتي الكلام عليه في موضعه .

⁽٣) جعل اللذاني مواضع الخلاف ثلاثة ، فاذخل الموضع المذكور في أول السورة ، ص: ٩٤٠. والأندرابي ، ص: / ط٥٥/ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطلاق/. وأبو معشر ، ص: ٩٣٩. والسحاوندي ، ص: / و٤٧/ . وابسن الجسوزي ، ص: ١٦٣. والسمخاوي ، ص: ٩/٢ . والسمخاوي ، ص: ٩/٢ . والمسخاوي ، ص: ٨/٤٥ . وجعلها العياني : أربعة مواضع ، فزاد موضعاً للحمصي وهو قوله تعالى : ﴿عمل كل شيء قندي﴾ [٢] قفال : (حصي) ، وهو على منهجه في ذكر الحمصي : صحيح ، ويتوافق مع إجاني علد آيات السورة ، ص: ٣٠٥ .

عدالكوفي وإسباعيل والمكي ﴿ : ﴿ يَجَعَلُ لَنُّهُ عَمْرَيًّا ﴾ [٢] ﴿. عدالمدني : ﴿ يَتَأْوِلِي ٱلْأَلْبَكِ ﴾ [١٠] ٣.

اًمرًا مخرجًا ًقدرًا يُسرًا أُجْوَا أُخرَى يُسرًا نُكرًا خُسرًا ذكوا ي[١٠]∞ رزقا عِلما

⁽١) زاد بعدها : وا ، ثم شطب عليها.

⁽٢) قال العياني: (عد كوفي ومدني الأخير وحصي) ، ص: ٣٨٥ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ولم يذكر الحمعي لأنه ليس من منهجه تفريع الشامي ، ص: / سورة الطلاق/ . وابن الجوزي ، ص: ١٦٣ . والسجاوندي ، ص: / و٧٤/ . ويقية علماء العدد أدخلوا المكي هنا ، ومعهم السخاري ، ص: ٢/ ٥٠٠ . وهو الراجح ؛ لأن عليه جهور أهل العدد .

⁽٣) كذا الذاني : ٢٤٩ ، وأبو معشر : ٣٩٤ ، وابن الجوزي : ١٦٣ ، والجعبري في عقد الدرر ، ص : / ظ ٣٠ ، وقال العياني : (عدها الأول ومكي) ، ص : ٣٥٥ ، ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / صورة الطلاق / . وخالفهم الجعبري في حسن الملد، وص : ٢٠٠ ، فوافق قوله كلام الجمهور ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة عند العماني وابن عبدالكافي صحيح ، بيد أنه خالف لغيرهم ، من الأقدمين والمتأخرين ، فيكون هذا القول مرجوحا . والفراء لم يذكر المكي لأننا علمنا من منهجه عدم ذكره للمكي والشامي . واختل إجمائي عدد آيات السورة عند السجاوندي ، وابن الجوزي .

 ⁽٤) حساب الجعل في سورتي الطلاق والتحريم ، غير موجود ، لكونه أسقط سورة التحريم ثم
 أضافها في الحواشي ، وكتبتها عملا بمنهج المؤلف.

سورة التحريم ^{(١)(١)} :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : اثني " عشرة آية ، وكذلك عدها أبي من كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : ﴿ لَمْ تحرم ﴾ مدنية ١٠٠٠.

وكلامها : مائتان وسبعة وأربعون كلمة٠٠٠.

وحروفها : ألف٣

(١) محتوى سورة التحريم كاملة عدا اسم السورة سقطت وعلقها في الحاشية ، مع الإشارة إليها.

(٢) قال الأندراي : (قد أولعت العامة بتسميتها : سورة المحرِّم ، وذلك خطأ) ، ص : / و٥١ / . وانظر تسمية عطاء للسورة ، أسفل.

(٣) الصحيح : اثنتي ، وهي محتملة ولكنها غير واضحة.

(٤) باتفاقهم، وانظر: الفراه، ص: ١٩٢٧/ والأندرابي، ص: / و٤٧/. والعياني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التحريم/. وأبي معشر، ص: ٤٤٠. والسجاوندي، ص: / و٤٧٤/ والجعبري، ص: ٤٠١.

(ه) كذا الداني ، ص : ٢٥٠. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٠. والسحاونية به ٤٤٠. وابن عبدالكافي ، ص : ٤٠٠. وقسال الفسراء : (٢٩٩) ، ص : ٨/٢٠ والمحمد والقي لقول العماني : (٢٤٩) ، ص : ٨/٢٠ وما عددته موافق لقول العماني : (٢٤٩) ، ص : ٤٠٠. وما عددته موافق لقول العماني وأما قول القراء فيعبد ، ويحتمل قول المؤلف مع من وافقه.

(٦) رُشَمَ الكتاب فقصت الأطراف العليا، وفي هذا الموضع الكلام عن بقية السورة ، ولا يظهر منها إلا رؤوس الأحرف فقط ، ويتعذر التكهن بها. وهي عند الفراء : (١٠٦١) ، ص : ١٩٦. وقال الداني : (١٦٠١) ، ص : ٢٠٠ ووافقه السجاوندي ، ص : / و٤٤/ . والجعبري ، ص : ١٠٠١ وقال الجاني : (١٠٠٠) ، ص : ٢٠٠ ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم / . وقال أبو معشر : (١١٠٣) ، ص : ٤٤٠ وهي فيا عددته : ١٠٢٧ ، وهو عتسل مع الجميع عدا قول (۱) رحيم الحكيم الخبير ظهير وأبكارا يُؤمّرون تعملون قدير المصير الداخلين ي[۱۰] (۲)

* * *

الداني وأبي معشر.

⁽۱) تعرض هذا الجزء للقص ، وهي باتفاقهم: ١٣ آية ، وانظر: الفراه ، ص: / ١٣٩ . والداني ، ص: ٢٠٠ . والأنداني ، ص: ٢٠ . ٥٥ . وقال العهائي . مص: ٤٠٠ . والسجاوندي ، ص: ٢٠ . ٥٥ . وقال العهائي . (١٦ آية ، وقال أهل حص: ١٣ آية ، ﴿ ومن تحتها الأنهار ﴾ [٨] ، عدها أهل حص، وتركها الباقون) ، ص: ٣٠٦ . وقال أبن الجوزي : (الثنا عشرة آية ، في عد الجميع ، بلا خلاف بينهم في شيء منها ، إلا أن أهل حصو زادوا آية على هذه الجملة ، قال ابن المنادى : ١ ولا علم لنا بالآية التي أوجبت لهم إلا أن أهل حصو زادوا آية على هذه الجملة ، قال ابن المنادى : ١ ولا علم لنا بالآية التي أوجبت لهم إلا أن احمل حصور خال . ١٩٠٥ . وهو صحيح على مائيا ، ص: ٣١٦ . وهو صحيح على مذهب أهل حص، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ.

 ⁽۲) وهذا محذوف وهو مواز للسطر السابق المحذوف. وهي : ﴿الظالمين﴾ ، ﴿القانتين﴾. وانظر :
 ابن عبدالكافي ، ص : / سورة التحريم/ ، والجعبري ، ص : ٤٠١.

سورة الملك''؛

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : إحدى وثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار : الملك مدنية. "

وكلامها : ثلاثمائة وخمسة وثلاثون كلمة.٣٠

وحروفها : ألف وثلاثهائة وثلاثة عشر حرفا. ١٠٠

⁽١) اسم السورة كتبه في الحاشية. قال الأندرابي: (وهو الشهور من أسائها ، وعليه العامة ، وسياها رسول الله صلى الله عليه وسلم : المنجية ، وعن كعب الأخبار تسمى : المانعة ، وتسمى المجادلة والمخاصمة) ، ص : / و١٥/ .

⁽٢) قال الفراء : (مكية) ، ص : / ١٣٠/ . وكذا الداني ، ص : ٢٥١. والاندرابي ، ص : ١٥٧/. والعماني ، ص : ٣٦٦. وابن عبدالكافي ، ص : /سورة الملك/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤١. والسجاوندي ، ص : / و٤٧/ . والجعبري ، ص : ٢٠٤.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٢٠ ١. والسجاوندي ، ص: / و٧٤/. والجعيري ، ص: ٢٠٤. وقال القراه:
(٣٣) ، ص: ٢٠/. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الملك/. وأبو معشر، ص:
ا ٤٤. وقال العماني: (٣٣٣) ، ص: ٢٠٤. وهي في ما عددته: (٣٣٤) ، وهي متقاربة وعتملة
من مثل : ﴿لَوْ كِنَا﴾ [٢٠] و ﴿ما كِنا﴾ [٢٠] ، وكلمة : ﴿أَوْ لَمْ ﴾ [٢٩] ، و﴿أَو رحنا﴾ [٢٨] ، بين من يعدها كلمة ومن يعدها كلمة بن.

^(\$) مثله قال الداني ، ص: ٢٥١. والعماني ، ص: ٢٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: ٢ / سورة الملك/. وأبو معشر ، ص: ٢٤١، والسجاوندي ، ص: / و٧٤/ . والجعبري ، ص: ٢٠٦. وقال القراء: (١٣٠٠) ، ص: / ١٣٠/ . وهي فيها عددته : (١٣١٧) ، ولعل الحلاف في إثبات حروف كانت محذوقة أو فيها أقوال فاختاروا في كتابة المصحف الإثبات دون الحذف، والله أعلم.

قال محمد بن عيسى : الملك ثلاثون آية في الكوفي والبصري والمدني ، وإحدى وثلاثين في عدد إساعيل. "

اختلفوا في آية :

		თ.[٩]∢	﴿ قُدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ ﴾	يل والمكي : ١	عد إسهاع
	السعير	حَسير	فُطُور	الغفور	قدير
ي[١٠]	السعير	كبير	نذير	تَفُور	المصير
	النشور	الخبير	الصدور	كبير	السعير
ك[٢٠]	غوور غرور	بصير	نكير	نذير	تمَور
	صادقين	تمحشرون	تَشكُرون	مستقيم	ونفور

⁽۱) كذا قال القراء ، ص: / ۱۳۰ . وقال الداني : (وهي ۳۱ في المدني الأخير والمكي ، و ۳۰ في عدد الباقين) ، ص: / سورة الملك/.
وأبو معشر ، ص: (۱۶۵ . وقال العماني : (۳۱ مكي وشبية بن نصاح ، و ۳۰ في الباقين) ، ص: مرة وقد معشر ، ص: (۱۶۵ . وقال السجاوندي : (۳۰ في غير المكي وشبية ونافع ، و ۳۱ في عددهم) ، ص: / و /۶٪ / ومثله ابن الجوزي ، ص: ۱٦٤ . والجعبري ، ص: ۲۰ ٤ . قانت ترى أن بعضهم جعل الزيادة في المدني الأخير ، وبعضهم جعلها في شبية ونافع ، وصرح ابن الجوزي أن شبية ونافع من المدني الأخير ، ص: ۱٦٤ . ومسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعفر إلى أحد المدنيين فيه تناقض كبير الأخير ، ص: ١٦٤ . ومسألة إضافة اختلاف شبية وأبو جعفر إلى أحد المدنيين فيه تناقض كبير كنيها أبعد ، واختلاف عبادة ، فلو أطلق لها المواضع التي اختلاف المها بغير نسبة لأحد لعله كنان أولى ، وكان خلافها في المدني الأول أقرب ، وقد تكون في المدني الأخير لأبها في سنده ،

⁽٢) لا شك أن الخلاف تابع لما قبله فصاحب الرقم الزائد يعد هذا الموضع ، وعكسه لا يعده.

أليم

مبين

مبين

[٣٠] ل

مَعِين

سورة ن والقلم:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمسين وآيتين ، / ظـ73/ وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: ن والقلم مكية. ١٠٠

وكلامها: ثلاثائة كلمة.

وحروفها : ألف ومائتان وستة وخمسون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : ن والقلم خمسون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ٠٠٠.

⁽۱) مثلــه قـــال الفـــراء ، ص : / ۱۳۰ / ، والـــداي ، ص : ۲۵۲ . وأبـــو معـــشر ، ص : ۶۶۳ . والســداوندي ، ص : ۶۶۳ . والأسندراي وحكى قــول عـن ابــن عباس وقتادة في تقسيم الســورة بين الكي والمدني ، ص : / و۶۷۷ . وكــذا العــاني مثله شم ص : ۲۲۳ . وابن عبدالكاني ، ص : / ســورة ن/ .

⁽٢) باتفاقهم ، وانظر: الغراء ، ص: ١٠ / ١/٩/ ، والداني ، ص: ٢٥ / والداني ، ص: ٢٠٠ . وابـن عبـدالكافي ، ص: / سـورة ن/ ، وأبي معـشر ، ص: ٤٤٣ . والـسجاوندي ، ص: / ظ٧٤ / . والجعبرى ، ص: ٤٠٤ . وهـي كذلك عندى.

⁽٣) وافقه اللماني ، ص : ٢٥٧. والعماني ، ص : ٢٠٦. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة ن/ . وأبو معشر ، ص : ٤٤٣ ، والسجاوندي ، ص : / ظ٧٤ / . والجعبري ، ص : ٤٠٤. وقال الفراء : (١٢٤٨) ، ص : / ١٣٠/ . وما عددته موافق للجمهور.

⁽٤) بانفاقهم ، وانظر: الفراء ، ص : / ٢٠٠/ . والداني ، ص : ٢٥٢ والأندرايي ، ص : / و٥٦ / . والعساني ، ص : ٣٦٤ . وابسن عبدالكاني ، ص : / مسورة ن/ . والي معسشر ، ص : 8٤٣ . والسبعاوندي ، ص : / ظ٢٤ / . وابسن الجوزي ، ص : ١٦٤ . والسبخاوي ، ص : ٢/ ٥٥٠ والبعجري ، ص : ٢/ ٥٥٠ والبلعجري ، ع

سورة القلم

	ويُبصرون	عظيم	ممنون	بمجنون	يسطرون
ي[١٠]	مَهِين	فيُدهِنون	المكذبين	بالمهتدين	المفتون
	الأولين	مال وبنين	زَنِيم	أثيم	بنميم
[٢٠] 신	كالصريم	نائمون	يستثنون	مصبحين	الخرطوم
	قادرين	مسكين	يتخافتون	صارمين	مصبحين
ل[۳۰]	يتلاومون	ظالمين	تُسَبِّحون	محرومون	لضالون
	كالمجرمين	النعيم	يعلمون	راغبون	طاغين
م[٤٠]	زَعِيم	تَحكُمون	تَخَيَّرون	تُدرُسون	تحكمون
	مَتِين	يعلمون	سالمون	يستطيعون	صادقين
ن[٠٠]	الصالحين	مذموم	مكظوم	يَكْتُبون	مثقلون
				للعالمين	لمجنون

سورة الحاقة^(١) :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أحد وخمين آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمسين وآيتين.

قال عطاء بن يسار : الحاقة مكية ٠٠٠.

وكلامها : مائتان وستة وخمسون كلمة^س.

وحروفها : ألف وأربعة وثهانون حرفا[،].

⁽١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : سورة السُّلْسِلَة ، ص : / و ٥ ٥/.

⁽٧) يغير خسلاف ، وانظر: القدراء ، ص: / ١٣١/ . والساني ، ص: ٥٠٣. والأندرابي ، ص: / ولائدرابي ، ص: / رولاغ/ ، والمعالي ، ص: ٢٠٣. والبن عبدالكافي ، ص / سورة الحاقة/ . وأبي معشر ، ص: ٤٤٤ . والسجاوندى ، ص: ١٠٤.

⁽٣) مثله قبال الداني ، ص: ٣٥٢. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الحاقة/. وأبو معشر، ص: \$35. والجعبري، ص: ٤٠٦. والسجاوندي، ص: / ظ٤٧/. وقبال الفراء : (٢٥٨) ، ص: / ١٣٣/. وقال العباني: (٢٥٧) ، ص: ٣٦٢. وهي فيها عددته موافق لقول الفراء، والباقي عصل.

⁽٤) كذا قدال الداني ، ص: ٢٥٠، والعهاني ، ص: ٢٠٠، وأبو معشر ، ص: ٤٤٤، والجعبري ، ص: ٢٠٠، وقال الفراء : ٤٤٠، والجعبري ، ص: ٢٠٠، وقال البن عبدالكافي : (١٩٨٠) ، ص: / ١٣٨/ وقال البن عبدالكافي : (١٩٨٠) ، ص: / طلاكا / وهي فيها عددته : (١١٠٧) ، ص: / طلاكا / وهي فيها عددته : (١١٠٧) والملاحظ أنه زائد عها ذكر هنا؛ لأنه قد تثبت أحرف في الرسم لم يتعرض لها الأقدمون في كتبهم، ولكن مع مقارنة المخطوطات القديمة نجد أن هناك حذف أكثر. وأما قول ابن عبدالكافي فهو خطأ لا شك فيه.

قال محمد بن عيسى : الحاقة خمسون وآيتان في الكوفي والمدنيين ، وآية في البصري. "

اختلفوا في آيتين : ٣٠

عد الكوفي: ﴿ الْمُأَفَّةُ ﴾ [١].

وعد المدنيان والمكي : ﴿يِشِمَالِدِ ﴾ [٢٥]. ٣

	بالطاغية	بالقارعة	الحاقة	الحاقة	الحاقة
ي[۱۰]/و۲۷/	رابية	بالخاطئة	باقية	خاوية	عاتية
	الواقعة	واحدة	واحدة	واعية	الجارية
[٢٠] ਹ	حسابيه	كتابيه	خافية	ثهانية	واهية

⁽۱) مثله قال القرآء ، ص: / ۱۳۱/ . وقال الداني : (وهي ٥١ في البصري والشامي ، و٥٦ في عدد الباقين) ، ص: / سورة الحاقة/ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الحاقة/ . وأبو معشر ، ص: ٤٤٤. والسجاوندي ، ص: / ظ٤٧٤ . والسجاوندي ، ص: ٢٢ / ٢٥٥ . وقال المهاني : (٥١ آية بصري ودمشقي ، و٥٠ في الباقين) ، ص: ٣٨٥ . ومثله ابن الجوزي ، ص: ١٦٨ الجعبري ، ص: ٣٠٠ . وكلهم متوافقون في إجمالي آيات السورة مع القرش.

⁽۲) كـذا قسال الفسراء ، ص: / ۱۳۱/ . والسداني ، ص: ۲۰۳ . والأتسدرايي ، ص: / و٥٦ / . والسجاوندي ، ص: / ظلاع / . والسخاوي ، ص: ۲ / ٥١٥ . وجعلها العياني ثلاثة مواضع ، ص: ۸۳۵ . والجعبري ، ص: ٤٠١ . وابن الجوزي ، وضعف القول الثالث ، ص: ١٦٥ .

⁽٣) جعلها العماني ثلاثة مواضع: فزاد قوله: ﴿حسوما﴾ [٧]، وقال: (حصى) ص: ٣٠٥. ومثله الجعبري، وحكى الخلاف عن البصري، وص: ٢٠٦. وهو ضعيف كيا قال ابن الجوزي: (وفيها آية ثالثة اختلف فيها عن البصري، وثبت بالأشهر ترك عدها)، ص: ١٦٥.

	كتابيه	الخالية	دانية	عالية	راضية
[٣٠]J	فَغُلُّوه	سُلطانيه	ماليه	القاضية	حسابيه
	حميم	المسكين	العظيم	فاسلكوه	صلُّوه
م[٤٠]	كريم	تُبْصِرون	تُبْصِرون	الخاطئون	من غِسْلِين
	باليمين	الأقاويل	العالمين	تَذَكَّرون	تُؤمنون
ن[۰۰]ن	الكافرين	مُكذِّبين	للمتقين	حاجزين	الوَتِين
				العظيم	اليقين

* * *

سورة سأل سائل^(۱) :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وأربع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : أربعين وثلاث آيات.

عد المدنيان والمكي والكوفي والبصري : ﴿ مَنْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [٤] ٣. وقال عطاء بن يسار : سأل سائل مكية ٣.

وكلامها : مائتان وستة عشر كلمة".

وحروفها : ثمان مائة وأحد وستون حرفا. ٥٠٠

⁽١) مثله السخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٥. وبالكلمة الأولى فقط سياها : الجعبري ، ص : ٨٠٤. وقال الفراه : (سورة المعارج) ، ص / ١٣٣/ . ومثله العياني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المعارج/ . وأبو معشر ، ص : ٤٥٤. والسجاوندي ، ص : ١ و٨٤/ . وابن الجوزي ، ص : ١٠٥٥. وقال المخالف ص : ١٠٥٥ . وقال الأندوابي : ويقال (سورة العاقب) ، ص : ٢٥٤ . وقال الأندوابي : ويقال (سورة السائل) و (الواقع) ، والأكثر على تسميتها (بالمعارج) ، ص : ١ و١٥/ .

⁽٢) قال العماني : (عدها كلهم ولم يعدها أهل دمشق) ، ص : ٣٦٦. وكذا الجعبري ، ص : ٤٠٨.

⁽٣) كذا الفراء ، ص : ٣٦٣/ . والداني ، ص : ٢٥٤ . والعماني ، ص : ٣٦٣. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المعارج/ . وأبو معشر ، ص: ٤٤٥ . والسجاوندي ، ص : / و٨٤/ . والجعبري ، ص : ٨٠٤ . والأندرابي واستثنى عن الحسن آية واحدة ، ص : / و٤٤/ .

^(\$) مثله ذكر الداني ، ص: ٢٥٤. والعماني ، ص: ٢٠٦. وابن عبدالكافي ، ص: / صورة المعارج/. وأبو معشر ، ص: ٥٤٥. والسجاوندي ، ص: / و٨٤/. والجعبري ، ص: ٥٠٦. وقال القراء: (٢٢٧) ، ص: / ٢٢٢/. وعدتها : (٢١٧) ، وكان القراء يقول بذلك فإنه بعيد بقوله ولعله خطأ من النساخ ، والعامة أرقابهم متقاربة.

⁽٥) كذا قال الداني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المعارج/. والسجاوندي ، ص : / و٤٨٨/ . والجعبري ، ص : ٢٠٨. وقال الفراء : (٩٣٥) ، ص : / ١٣٣/ . وقال العياني :

قال محمد بن عيسى : سورة سأل سائل أربعين وأربع آيات ، ليس فيها اختلاف. (")

	جميلا	سَنَة	المعارج	دافع	واقع
ي[١٠]	حميا	كالعِهن	كالمهل	قريبا	بعيدا
	إنها لَظَى	ثم يُنجِيه	تُؤوِيه	وأخيه	بِبَنيه
٦٠] ا	جَزُوعا	هَلُوعا	فأوعى	وتَولَّى	لِلشَّوى
/ظ٧٤/	والمحروم	معلوم	دائمون	المصلين	مَنُوعا
م[۳۰]	ملومين	حافظون	مأمون	مشفقون	الدين
	مُكرَمون	أتحافظون	قائمون	رَاعُون	العادون
ن[٤٠]ن	لقادرون	يعلمون	نعيم	عِزِين	مُهطِعين

⁽٩٦١) ، ص : ٤٠٦. وقال أبو معشر : (٨٦٠) ، ص : ٤٤٥. وعلدي : (٩٤٦) ، وهو مقارب للفراء والعماني ، وبعيد عن الباقي.

⁽١) مثله قال القراء ، ص : / ١٣٣/ . وقال الداني : (هي ٣٤ في الشامي ، و٤٤ في عدد الباتين) ، ص : ٢٥٥ . وجعل موضع الخلاف واحد ، وهو المقدم في أول السورة ، وواقفه : الأندرابي ، ص : / ٢٥٥ . وأب و معشر ، ص : ٤٤٥ . والسجاوندي ، ص : / سررة المعارج / . وأب و معشر ، ص : ٥٤٤ . والسجاوندي ، ص : / / ٢٥٥ . وقال المهاني : (٤٤ آية ، وقال المهاني : (٤٤ أيت ، وقال المهاني : (٤٤ آية ، وقال المهاني : (٤٤ آية ، وقال المهاني : (٤٤ أيت ، وقال المهاني : (٤٤ دمشقي ، و٤٤ في الباتي) ، ص : ٢٠٨ . وجموع آيات السورة على مناهجم موافقة تقوضم في الفرش ، وكل على منهجه . غير أن ابن الجوزي ذكر الخلاف في الإجال دون الغرش .

بمسبوقين يُوعَدون يُوفِضون يُوعَدون

*

سورة نوح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار : نوح مكية٠٠٠.

وكلامها : مائتين وأربعة وعشرون كلمة™.

وحروفها : تسع مائة وتسعة وعشرون حرفا™.

قال محمد بن عيسى : سورة نوح عشرون وثمان آيات في الكوفي ، وتسع في البحرى ، وثلاثون في المدنين.

⁽۱) باتضاق مسنهم، وانظر: الفسراء، ص: / ۱۳۳/. والمداني، ص: ٥٥٥. والأسداري، ص: / و۷۶/. والعباني، ص: ۳٦٢. وابن عبدالكاني، ص: / سورة المعارج/. وأبي معشر، ص: ٤٤٤. والسجاوندي، ص: / ظ٨٤/. والجعبري، ص: ٤٠١.

⁽٧) كذا الداني، ص ٢٥٥، وأبو معشر، ص: ٤٤٦، والسجاوندي، ص: ﴿ ١٨٥٪ ، والجعبري، ص: ٤٠٠، وقال الغراء : (٢١٥) ، ص: / ١٣٣/ ، وقال العباني : (٢٣٥) ، ص: ٢٠٠٦. ومثله ابن عبدالكافي، ص: / سورة نوح/ ، وهي عل ما عددت : (٢٧٦) ، والأرقام عتمانة.

⁽٣) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٥٥ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة نوح / . وقال القراء : (٣٩٩) ، ص : / ١٣٤/ . وقال العهاني : (٩٥٧) ، ص : ٢٠٤ . وقال أبو معشر : (٩٥٩) ، ص : ٤٤٦ . وقال السجاوندي : (٧٢٩) ، ص : / ظ٨٤/ . وقال الجعبري : (٩٢٠) ، ص : ٤١٠ . وعلى ما عددت : (٤٤٥) .

⁽٤) مثله قال الفراء ، ص : /١٣٣/. وقال الداني : (وهي ٢٨ في الكوفي ، و٢٩ في البصري

اختلفوا في أربع آيات٬٬۰

عد الكوفي وإسماعيل: ﴿ وَنَتَرَّا ﴾ [٢٣] ...

والشامي ، و ٣٠ في المدنيين والمكسي) ، ص : ٢٥٥، ومثله الأنداري ، ص : / و ٢٥ / . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة نوح / . وأبو معشر ، ص : ٤٤٦. وقال العباني : (٢٨ كوفي ، ٢٩ بصري وهمهي ، و ٣٠ في الباقين) ، ص : ٢٨٦، وكلامه مع فرشه ختل ، وغير مستقيم ، لأنه في الفرش بجعل الحمصي والدمشقي متساويان ، والصحيح أن يزيد الحمصي عد آية ، قال الجعبري وهو : (٢٨ كوفي، و ٢٩ بصري ودمشقي ، و ٣٠ حرمي وهمهي)، ص: ٤١٥ ، وكالمه هذا يتوافق مع ما قاله في الفرش الذي ذكره ، وأنقص العباني فقط الحمصي من عد قوله : ﴿ونسرا﴾ [٢٣] ، والصحيح أن يذكر الحمصي ليستقيم العدد الإجمالي في الفرش، وسقط لفظ الشامي بعد: البصري ، من نسخة السجاوندي ، وهو من الناسخ ولا شك ، لأن فرشه للايات يدل على

(۱) جعلها القراء: ثلاثة مواضع، فلم يذكر الموضع الأخير، ص: /١٣٣/. وهو خلل صند إن لم يكن سقط من الناسخ. وجعلها العماني: خسة مواضع، فزاد قوله: ﴿فيهن نورا﴾ [٤٦]، وقال: (حمي)، ص: ٣٨٦. وشله ابن الجوزي، مع آنه قال إن مواضع الخلاف أربعة، ثم زاد هذا الموضع، ص: ٣٦١. والجعبري، ص: ١٩٤٠. واتفق الباقون مع ما ذكره المصنف، وانظر: المداني، ص: ٣٥٥. والأنسدرابي، ص: / و٣٥/. وإنس عبدالكاني، ص: / سورة نسوح/، وأبي معسشر، ص: ٤٤٦.

(٧) قال الفراء: (مدنيان وكوفي) ، ص: / ١٣٣/ . وقد تفرد بذكر المدني الأول في العدد ، وأم يذكره غيره . وهو بقوف يخالف مجموع آيات السورة ، وقال السخاوي : (عدها المدني الأخير والكوفي والمكي) ، ص: ١/ ٥٥ . وذكره للمكي هنا تفرد منه ، وخالفة للإجماع ، بل وينقض إجمالي عدد آيات السورة للمكي ، وقال الجعبري : (كوفي وحميي والأخير) ، ص: ٤١٠ . وهو الصحيح ، ويوافق إجمالي ما ذكره الجعبري ، وتقدم التنبيه على إخلال العماني في عدم ذكر الحمصي مع العادين لهذه الأية . عد المدنيان والمكي والبصري والشامي : ﴿ سُوَاعًا ﴾ [٢٣] ١٠٠٠.

وعدوا: ﴿ فَأَدْخِلُواْ نَازًا ﴾ [٢٥].

عد المدني والمكي : ﴿ وَقَدَّ أَضَلُوا كِثِيرًا ﴾ [٢٤]٣.

		[12]	داصلوا نتيرا مه	والمكني . مروو	عد المدني
	ونهارا	تعلمون	وأطيعون	مبين	أليم
ي [۱۰]	غَفَّارا	إسرّادا	جِهارا	استكبارا	فِرارا
	طِباقا	أطوارا	وقارا	أنهارا	مِدرَارا
[٢٠] 실	فِجَاجا	بساطا	إخراجا	نباتا	سراجا
	أنصارا	ضَلالا	ونَسْرَا	كُبَّارا	خسارا
			تكارا	كَفَّار ا	دَيَّار ا

* *

⁽۱) قال العاني : (ترك كوفي وحصي) ، ص : ٣٨٦. ومثله الجعبري ، ص : ٤١٠.

⁽٢) كذا قال العياني ، ثم قال : (بخلافَ عن مدني) ، ص : ٣٨٦. وليس كيا قال لمخالفته الجياعة ، ولأنه تفردمنه ، وعدم اعتبار عده يجعل إجمالي عدد آيات السورة له نختل .

سورة الجن:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثبان آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأها, مكة.

عد المكي: ﴿إِنِّي لَن يُجِيرُنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدُّ ﴾ [٢٢].

وعد الكوفي والبصري والمدنيان والشامي : ﴿ مِن دُونِهِ مُلْتَحَدًّا ﴾ [٢٢]. "

قال عطاء بن يسار: الجن مكية ... وكلامها: ماثنان وخسة وثبانون كلمة ...

وحروفها: سبع مائة وتسعة وخمسين حرفاً ٠٠٠

⁽١) جعل السخاوي ، الخلاف في هاتين الآيتين ، عن الشامي ، ص : ٢/ ٥٥٢. وهو وهم ، إنها هو للمكي ، كها هو الإجاع.

⁽Y) لم يختلفوا فيها، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٤/. واللداني، ص: ٥٠٦. والأسدرابي، ص: / و٧٤/. والعماني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الجن/. وأبي معشر، ص: ٤٨٤. والسجاوندى، ص: / ظ٨٤/. والجعيرى، ص: ٤١٢.

⁽٣) كما الساداني ، ص: ٢٥٦. والسمجاوندي ، ص: / ظاه؟ ، والجعسيري ، ص: ٤٠٦. وقال العراقي: الفراء: (٢٨٦) ، ص: / ١٣٨. وهذا العراقي: من : / سورة الجنر/ ، وقال العراقي: (٢٨٧) ، ص: ٤٧٤ . وظمس عليها عند أي معشر ، ص: ٤٤٨ ، كما ذكر المحقق. وما علدته موافق لقول الصنف ومن وافقه ، وإلى قوم علما .

⁽٤) وافقه الداني، ص: ٢٠٦٠. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الجن/. والسجاوندي، ص: / ١٨٤٨. والبجاوندي، ص: / ١٨٤٨. وقال العياني: (١٩٥٩) ، ص: ٢ / ٢٨٤. وقال العياني: (٩٥٠) ، ص: ٢ / ٢٨٤. وقال العياني: (٩٥٠) ، ص: ٢٠٨٤. وهي فيها عددت: (١٩٠٠) ، فيكون رقم المؤلف ومن وافقه، عرف عن: سمالة ، وتقدم تعليل الاختلاف مع بقية الأرقام، بأن غطوطات القرآن القديمة من

٥٠قال محمد بن عيسى: الجن عشرون وثمان آيات، ليس فيها اختلاف♥٠.

القرون الثلاثة الأولى، يكثر فيها الحذف عاهو الآن مثبت، وكأن كتب الرسم إنها كانت تكتب ما يخالف رسم المصحف في زمنها هي، وكانت بعض الكليات التي يكتبونها مخالفة للرسم الإملامي، وموافقة للرسم المثماني، ثم مع تطور الحقل، أصلحت من الرسم الإملامي، إلا أن علّها الرسم، ظلوا يعتمدون المدون في الكتب، وعند المؤلفين الأقدمين، ولم ينتبهرا، أن الأقدمين إنها نبهوا على ما خالف كتابهم في زمنهم.

ومن المعلوم قطعا أن الخط العربي إملاة قد تطور كثيرا، واختلف رسم الكليات من زمن لآخر، و وأكبر مثال ما يعانيه عقق المخطوطات، وما يطلع عليه من بعض نياذج الكتابة المخالفة، بل ويعرف بعضهم المخطوطات القليمة بقرائن منها الاختلاف الإملائي، فتأمل هذا، فلم أر من نبه أو أشار إليه، وغاية ما قاله الإمام الداني: أن مصادر الرسم الكتب، والمصاحف المتيقة، وهو من أصدق من ألف وكتب في الرسم، ولذلك تجد كلمات كثيرة ليست موجودة في المقنية تكون هناك كلمات لم يمكم عنها أحد، اعتبادا على أن كتابتها ليست غنطة عن كتابهم في وتنهم ، ولكن يطور الإملاء، فيعدلون من كتابة بعض الكلمات، ثم لا يشتونها في كتب الرسم لأنها موافقة للمصحف في زمنهم، والمتأخر يشتها لأنها تقالف كتابتهم، ثم يبحث لها عن نقل في فاعدة عامة من كلام المتقدمين، فإن لم يجد ذكر أنه لم يجد من تكلم عنها، كما فعبل الداني بالرجوع إلى المخطوطات، وكها كان ينبه عليها أبو داوود بن نجاح بأن يقول: (وليس لي فيه

(١) أخر سطر في الصفحة ، وابتدأه من منتصف السطر ، وكتب قبله حرف : ص.

(٢) بنصه عند الفراه ، ص : ١ / ١/٤/ ، ومثله ذكر الداني ، ص : ٢٥٦ . وابن عبدالكافي ، ص : ١٥٦ . وابن عبدالكافي ، ص : ١ / ط4.8 / . وقال الأندرابي : (الجن ٢٨ في الأعداد كلها ، الا في المكتب فإنها : ٢٧ في عددهم ، عدوا : ﴿لن يجير في من الله أحدك [٢٦] ، وأسقطوا : ﴿ ملتحدا﴾ [٢٦] ، في غير رواية البزي ، في زواية البزي ، لم يُعدَّّ : ﴿ ان يجير في من الله أحدك

					/و۸٤/
	كَذِبا	شططا	ولدا	أحدا	عجبا
ي[١٠]	رشدا	رصدا	وشُهُبا	أحدا	رهقا
	حطبا	رشدا	رهقا	هربا	قِدَدا
٦٠] ا	أحدا	لِبَدا	أحدا	صعدا	غدقا
	أمَدا	عَدَدا	أبدا	مُلْتَحدا	رشدا
			عَدَدا	رَصَدا	أحَدا

[[]٢٧] ، ولم يعد : ﴿ملتحدا﴾ [٢٧] ، فصار في رواية البزي : ٧٧ آية ، وفي الرواية الأخرى : ٢٨ آية) ، ص : / و٥٠/ . وكذا الجعبري بالمختصار ، ص : ٤١٢ .

وذكر ابن الجوزي عن ابن أبي بزء عن أهل مكة أنها: ٢٧ آية ، ثم قال: (ولم يأت مع هذه الجدلة تفصيل) ، ص : ٢٦١. وعكس العابي المغني فقال: (قل أوحي : ٢٨ آية ، وقيل عن البزي أنه قال : ٢٩ آية ، وفيل عن البزي أنه قال : ٢٩ آية ، وعد: ﴿لن يجبري من الله أحد﴾ [٢٦] آية)، ص : ٣٠٥. وهذا على اعتبار أنه أيضا يعد معهم: ﴿لمنتحداً ﴾ ، فيصير عدده كها قال ، والباقون كها ترى كلام الأندرابي والجعبري وابن الجوزي : النقص وليس الزيادة ، فيكون الصحيح عن البزي أنه يترك كلام الأندرابي والجعبري وابن الجوزي : النقص وليس الزيادة ، فيكون الصحيح عن البزي أنه يترك كلام الأندرون فلم الموضعين فلا يعد واحدام منها ، ثم إن رواية البزي عن أهل مكة ، وعليه قول المؤلف في رواية العدد عن يذكروها ترجيحا منهم لرواية غير البزي عن أهل مكة ، وعيله قول المؤلف في رواية العدد عن أهل مكة في بداية السورة في موضعين ، وهما المذكوران أول السورة ، وفصّلتُ القول عنها فيها سبق عدًا أول

سورة المزمل:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسع عشر ١٠٠ آية.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون آية.

عد المكي : ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا ٓ إِلَيْكُمْ رَسُولًا ﴾ [١٥] ٣.

قال عطاء بن يسار : المزمل مكية ، إلا آية من آخرها : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَمَلُو َأَنَّكَ تَقُومُ أَدَّى بِنِ ثُلُقَى اللَّهِ ﴾ [٢٠] إلى آخر السورة؛ بالمدينة ٣.

وكلامها : مائتان وخمسة وستون كلمة·

⁽١) كذا والصحيح : عشرة.

⁽Y) قال العياني : (عدمكي وحصي) ، ص: ٣٥٦. وكذا الجعبري وزاد معهم : نافع ، ص: ١٩٤٤. وأما ابن الجوزي فذكر الكي ونافع من المدني الأخير ولم يذكر الحمصي ، وهو قد ذكره في إجمالي آيات السورة ، ص : ١٦٧٠.

⁽٣) وافقه الداني ، مع اختلاف قليل ، ص: ٧٥٧. ومثله أبو معشر ، ص: ٥٠٠. و الجعبري ، ص: ٤٠٠. و الجعبري ، ص: ٤٤. و كذا الأندرابي ونسبه لعطاء وابن عباس ، وقال هي مكية إلا في قول : قتادة ، ص: /و٧٤/ . وأيضا العهاني ، غير أنه حين ذكر استثناء المؤلف قال إلا آيتين ، وهي آية واحدة ، ثم حكى عن المعدل عن ابن عباس وقتادة ، أثما مكية ، غير آيتين من : ﴿اصبر ﴾ [١٦] إلى ﴿قليلا ﴾ [١٦] إلى مقال ١٩٤١ . وهذا الاستثناء الأول آية واحدة ، مثل المؤلف وهو الصحيح ، ص: / صورة المزمل/ . وقال السجاوندي مثل المؤلف ، بغير مثل المثناء ص: / و 9٤/.

^(\$) وقال الفراء : (۱۹۹) ، ص : / ۱۳۵/ . ومثله العهاني ، ص : ۴۰۷ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة المؤمل/ . وقال المداني : (۱۹۰) ، ص : ۳۵۷ . وقال السجاوندي : (۲۹۹) ، ص : / و۶۹/ . وقال الجعبري : (۲۸۵) ، ص : ۶۱۱ . وهي مختلة عند أبي معشر ولم يكتب إلا رقمين،

وحروفها : ثمان مائة وثمانية ٠٠٠ وثلاثون حرفا٠٠٠.

قال محمد بن عيسى : المزمل عشرون آية في الكوفي والمدني ، وتسع عشرة في البصري ، وثبان عشرة في عدد إسماعيل...

وصححه المحقق إلى : (٢٨٥) ، ص : ٥٠٠. وهي فيها عددت ، موافقة لقول الفراء ومن تابعه . وهو الصحيح ، واختل على الباقين الرقم ، فلم يضبطوه.

(١) كأنها كذلك.

(٢) مثله قال الداني ، ص : ٢٥٧. والعماني ، ص : ٢٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المزمل/. وأبو معشر ، ص : ٢٥٥. والسجاوندي ، ص : / و٤٩/ . والجعبري ، ص : ٢٤٥. وقال القراه: (٨٤١) ، ص : / ٢٥٥/ . وهي فيها عددت : (٤٨٠) ، والأرقام كلها محتملة لتقاربها.

(٣) كذا الفراء ، ص : / ١٣٥٠ . وقال الداني : (وهي ١٨ في المدني الأخير ، و ١٩ في الكي يخلاف عنه وفي البصري ، و ٢٠ في عدد الباقين ، وفي المكي من روايتنا) ، ص : ١٩٥٧ . وقال الأندرابي : (٨١ في البحير ، و ١٩ في المبصري ، و ٢٠ في المباقين) ، ص : / و ١٩٥ . ومثله العباني ، ص : / ٢٥٨ . والسخاوي ، ص : / ١٩٥ . والسخاوي ، ص : / ٢٥٨ . واب معدان المباقين ، ص : / ١٩٥ . والسخاوي ، ص : / ٢٥٨ . وقال ابن الجوزي : (١٨ في عد رجلين من المدني الأخير ، وهما أبو جعفو وشبية ، ١٩٥ في عد البصري وعطاء وأهل حمس ، و ٢٠ في عد البصري وعطاء وأهل حمس ، و ٢ في عد الشامي سوى أهل حمس ، و في عد الكوفي والمكي والمدني ألا ورجل واحد من المدني الأخير وهو : نافع) ، ص : ١٦٦ - ١٦٧ . وقال الجعبري : (١٨ مذني أخير ، و ١٩ بسري وحمصي ، و ٢٠ في الباقي) ، ص : ١٤٤ . وجملة عدد آيات السورة مع الفرش عند المداني متعرب وحمو يغره ، وهو نفرد منه قلا يعتذبه، وهو خلاف مرجع بالإيجاب. وأما ما ذكره الأندرابي في يذكره غيره ، وهو نفرد منه قلا يعتذبه، وهو خلاف مرجع بالإيجاب. وأما ما ذكره الأندرابي في المدني المدني المكي ، ولم المدني الكوب والمنافق المجمور ، ومنافضا لما ذكره من إجللي عدد آيات السورة ، ولحل إسقاط المدني المدني المدني المدني الكوب في الفرش في قوله سبحانه : ﴿ المزمل ﴾ حيث أسقط من عدها المدني الأول ، خالفا للجمهور ، ومنافضا لما ذكره من إجللي عدد آيات السورة ، ولحل إسقاط المدني المدني الأول من النساخ. وأما ما قاله العاني من إجمالي آيات السورة فهو يخالف فرشه أيضاء المدني المدني المدني المدن النساخ. وأما ما قاله العاني من إجمالي آيات السورة فهو يخالف فرشه أيضاء المدني من إجمالي آيات السورة فهو يضاف فرشه أيضاء المدني من إجمالي آيات السورة فهو يضاف فرشه أيضاء المحدور من أيضافي المنافي وشعرة علي من إجمالي قبلت السورة فهو يضاف فرشه أيضاء المنافق المنافق من إجمالي آيات السورة فهو يضاف فرشه أيشافي المنسور عمور نفره من إجمالي قبلت المنافق المنافق المنافق المورفق المنافق المنا

اختلفوا في آيتين : ١٠٠٠

عد الكوفي والشامي والمدني : ﴿ ٱلْمُزِّمِلُ ﴾ [١]. ٣٠

لأنه جعل الحمصي مخالفا للدمشقي وناقصا عليه موضعا واحدا، فيصحح إجمالي عدد آيات السورة عنده إلى مثل ما قاله الجعبري ؛ لأنه في فرشه موافق للجعبري .

وأما قول ابن عبدالكافي ، وأبي معشر والسخاوي : فإجال الآيات عندهم موافق للفرش. وكذا ابن الجوزي نقوله في إجال آيات السورة لمن ذكر ، موافق للفرش. والجعبري موافق إجاله مع فرشه. ويقي أذا بان الجوزي تفرد بذكره عن نافع عن المدني الأخير عد آيين ، ولم يقله غيره ، إلا الجعبري في ذكره نافع فقط، وأيضا هو في إجال آيات السورة يذكر خلاف الحمصي ، ثم لا يبيئه في الفرش ، وهذا خلل في المنهج ، وأما العباني والجعبري غزاجها يُعرَّعان الشامي للل مصنفي وحصي ، إجالا وفرشا ، وصبق النتيه إلى الخلل الذي وقع فيه العباني في إجمالي عدد الأيات للسورة حيث لم ينتبه إلى خلافها ، فاختل عليه ، ولم يكن الجعبري كذلك بل صححه. ومساذكر

(۱) جعل الأندرايي مواضع الخلاف ثلاثة قادخل الموضع المذكور في أول السورة مع هذين الموضعين ، ص: / ووه/. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة المؤسل/ . وأبو معشر ، ص: ٥٠٤ والسجاوندي ، ص: / ١٩٥ . والسجاوندي ، ص: / ٥٥٠ والسجاوندي ، ص: / ٥٥٠ والسجاوندي ، ص: أهاد ووه كل والموزي ، ص: / ١٦٥ . والسخاوندي ، ص: / ٥٥٠ وجعلها الداني أربعة مواضع المؤافق وله أو إربعة مواضع الماني ، حيث أضاف قوله تمال : ﴿ وَانْكُلُو وَانْكُلُو وَانْكُلُو وَانْكُلُو وَانْكُو وَانْ وَمِنْكُ أَصْلُو وَانْكُو وَانْك

(۲) قال الأندرابي : (كوفي شامي) ، ص : / و٥٠ / . فأسقط المدني الأول؛ فخالف ما ذكره من إجمالي * عدد آيات السورة. وقال العماني : (كوفي ومدني الأول ودمشقي) ، ص : ٣٨٦. ومثله الجعبري ، ص : ٤٤٤.

عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي: ﴿ٱلْوِلَّدُنَّ شِيبًا﴾ [١٧]. " المزَّ مِّل ثقيلا قليلا ترتيلا قلىلا ی[۲۰] جميلا تبتيلا وكيلا طويلا قيلا أليها مَهيلا رسولا وجحيا قليلا [4.] مفعولا سبيلا شِيبا وَبيلا رحيم

* * *

 (١) قال ابن الجوزي: (وعد الشامي والكوفي والمدني الأول، ومن المدني الأخير: نافع وحده،
 والبصري)، ص: ١٦٧، والجميع جعلوا المدني الأخير بكياله يسقط هذه الآية ، خلافا للاستثناء الذي ذكره ابن الجوزي.

سورة المدثر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمسين وست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمسين وخمس آيات.

عد المدنيان والكوفي والبصري: ﴿ عَنِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ [٤١]. ٧٠

قال عطاء / ظ٤٨/ بن يسار : المدثر مكية. ٣٠

وكلامها : مائتان وخمسة وخمسون كلمة.٣

⁽١) مثل المؤلف قال: الداني، ص: ٥٠٨. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٣٥. وقال الأندولي: (غير الشامي والمكي إلا البزي)، ص: / ٥٢٥. ومثله أبو معشر، عص: ٥٥١. وقال الإن الجوزي: (وعد الكوفي أيضاً والمدني الأول، ووجلان من المدني الأخير، وهما: أبو جعفر وشبية، والمبصري)، ص: ١٦٧. وقال الجعبري: (غير مكي ودمشقي ونافع)، ص: ٢١٦. قال الحياني: (توك دمشقي)، ص: ٢٨٦. وقال البن عبدالكاني: (غير شامي)، ص: إسورة المدثر/، فكلهم على أن الشامي تركها بخلافهم في الدمشقي والحمصي و واختلفوا في المكي ما عدما أمّ تركها ؟، والذين ذكروا المكي في العدهم: العماني، وابن عبدالكاني، ولملهم لما رأوا اختلاف البزي عن المكي: مست رأوا اختلاف البزي عن المكي، اختار وامذهب البزي وهو العدن فذكروا أن المكي: مست وحسون، وغيرهم من اختار عدم العدة أشعوا أية، واللذي وافقوا المؤلف هم: الداني، مس: ٢٥٨. وأبو معشر، عس: ٢٥١. والبعادي، والمناب البزي وهو العدن الجوزي، مس: ٢٥٨. والسخاوي، ص: ٢٥١. وهو السخوي،

⁽٢) باتضاق منهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٥/، والداني، ص: ١٥٥. والأندرابي، ص: ﴿ / و٧٤/، والعياني، ص: ٣٦٢. وابسن عبدالكافي، ص: / سيورة المدثر/. وأبي معشر، ص: ٥١١. والسجاوندي، ص: / و٩٤/، والجعري، ص: ١٦٤.

 ⁽٣) وهذا باتفاقهم أيضا ، وانظر : الفراء ، ص : / ١٣٥/ ، والداني ، ص : ٢٥٨. والعماني ، ص :

وحروفها: ألف وعشرة أحرف.١٠٠

قال محمد بن عيسى : المدثر خمسون وست آيات في الكوفي والبصري والمدني. وخمس في عدد إسماعيل. ٣٠

اختلفوا في آية : "

٤٠٧. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المدثر/. وأبي معشر ، ص: ٤٥١. والسجاوندي ، ص: / و٤٨. والجعبري ، ص: ٤١٦.

(۱) مثله قال الداني ، ص: ۲۰۸. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المدثر/ . وأبر معشر ، ص: ۵ (۱) مثله قال الفراه : (۹۶۹) ، ص: ۵ (۱۰۶ والسجاوندي ، ص: ۹ (۱۶۰ والسجاوندي ، ص: ۱۳۵ وقال الفراه : (۹۶۹) ، ص: / ۱۳۳ - ۱۳۹ ، وقال الفراه : (۱۰۰۵) ، ص: ۴۰۷ ، وهميي فسيها عددت : (۱۰۰۵) ، والاحتمال سائع في كل ما ذكر ، إذ لا يوجد خلاف كبير.

(٢) وافقه القراء، ص: / ١٣٥/. وقال الذاني: (وهي ٥٥ في المدني الأخير والكي والشامي، و٥٦ في عدد البداقين)، ص: ٢٥٨. وقال الداني: (وهي ٥٥ في المدني الأخير والكي والشامي، و٥٦ في الأندابي: (٥٦ عراقي واليزي والأول، و٥٥ شامي ومكي غير اليزي)، ص: / و٢٥/. ومثله أبيو معشر، ص: ٥٤ وقال المهاني: (٥٥ مدني الأخير ودمشقي، و٦٦ في عدد البداقين)، ص: ٢٦٦. ومثله ابن عبدالكافي، مس : / سورة المدثر/. وكلهم لا يخالف منهجه، إلا أن العماني ذكو خلاقا مطلقا عن المكي في قوله: ﴿ وَالله المنافي ذكو المهالي ذكر المهافي وقال المهاني ذكر المهافي وقال عنه المهافي وقال المهافي وقال المهافي وقال المهافي وقال المهافي وقاله وقال المهافي وقاله وقال المهافي وقاله وقال المهافي والمدني الأخير، و٦٥ في عد المهافي وقاله وقاله المهافي والمدني الأول والبصري وأهل حص)، ص: ١٦٧. ومثله الجعبري، ص: ٢٦٤. إلا أن المهافي كانه أنها: ٥٦ ولا تفصيل)، ص: ١٦٨. السورة بين أهمل مكة اختلاف، لأن

(٣) كلهم على أن الخلاف وقع في آيتين فيذكرون هذه مع الموضع المذكور في أول السورة ، عدا
 الفراء ، فإنه لم يذكر المكي والشامي ، ولذلك لم يذكر الموضع الأول باعتبار أن الجميع بعدها ،

عدالمدني " والمكي والكوفي والبصري والشامي : ﴿ فِي جَنَّتِ يَشَادَلُونَ ﴾ [٤٠] ".						
	فاهجر	فطهًر	فَكبِّر	فأنذر	المدثر	
ي [۱۰]	يسير	عسير	الناقور	فاصبر	تستكثر	
	أن أَزِيد	تمهيدا	شُهُودا	ممدودا	وحيدا	
[٢٠] 신	قَدَّر	قَدَّر	وقَدَّر	صَعُودا	عنيدا	
	البَشَر	يُؤْثَر	واستكبر	ويسر	نَظَر	
ل[۳۰]	عشر	للبشر	تذر	سقر	سقر	
	الكُبَر	أسفر	دَبَر ۳	والقمر	للبشر	
م[٤٠]	يتساءلون	اليمين	رهينة	يتأخر	للبَشَر	

حسب ما اعتمد من علماء العدد. وانظر: الداني ، ص : ٢٥٨. والأندرايي ، ص : ١٥٥/. والرادرايي ، ص : ١٥٥/. والحساني، ص : ٣٨١. والحساني، ص : ٣٨١. والحسباوندي ، ص : ١٩٥٨. والجعسبري ، ص : ٢١٦. والبستاوندي ، ص : ١٦٧. والجعسبري ، ص : ٢١٦. والبستاويدي ، ص : ٣٥٠.

⁽١) كأنها كذلك ، وهي مثل السابقة ، وهو الراجح.

⁽٣) وقال النعاني: (ترك مدنى الأخير ومكي يخلاف) ، ص: ٣٨٦. ولكنه في إجمالي عدد آيات السورة يرجح العد للمكي ، فهو خلاف لا يعتد به ، لنفرده والباقون مثل المؤلف. وقال ابن الجوزي: (عد الشامي والكوني والمكي والمدنى الأول ، وواحد من المدنى الأخير، وهو : تافع ، والبصري) ، ص: ١٧٢.

⁽٣) كذا كتبها وهي على قراءة من قرأ : ﴿والليل إذا دبر﴾ [٣٦] وهم: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وشعبة والكسائي وخلف العاشر ، انظر : البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ص : ٣٩١.

المجرمين سقر المصلين المسكين الخائضين الدين اليقين الشافعين معرضين مستنفرة ن[٥٠] قَسُورة مُنشَّرَة الأَخِرَة تَذْكِرة ذَكْرَه المغفرة



سورة القيامة:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: القيامة مكية. ١٠٠

وكلامها : مائة وتسعة وتسعون كلمة.٣

وحروفها : ستمائة " واثنان وخمسون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : القيامة أربعين آية في الكوفي ، وتسع وثلاثون في

بين الأرقام الثلاثة محتمل.

⁽١) يغير خسلاف ، وانظس: الفسراء ، ص: / ١٣٦/ ، والساني ، ص: ٢٠٩١. والأنسدراي ، ص: / وولائسدراي ، ص: / ولالأر. والبنائي ، ص: / سورة القيامة/ . وأبي معشر ، ص: ٥٠١ . والمياوندي ، ص: ١٨٤ . والمياوندي ، ص: ١٨٤ . (٢) كذا قال الداني ، ص: (٢٠٠ . والمياوندي ، ص: ١٨٤ . (٢) كذا قال الداني ، ص: (٢٠٠ . والمياوندي ، ص: ٢٠ . والمياوندي ، ص: ٢٠٠ . والمياوندي ، ص:

[/] ظ٤٩/. والجعبري ، ص: ١٨٤. وقال الفراء: (٦٦٤) ، ص: / ١٣٢/. ومنله العهاني ، ص: ٧٠٤. وعند أبي معشر قال المحقق: إنها غير واضحة في مصدره. وهمي عندي موافقة لقول الفراء ومن تابعه ، ولعل غيره تحريف بين الستين والتسعين ، وهذا خلاف لا مجتمل.

⁽٣) كانها كذلك ، وزاد في النسخة قبلها حرف : الواو. (٤) وافقت : السداني ، ص : ٢٠٩ . والعساني ، ص : ٢٠٤ . والسسجاوندي ، ص : / ظ٤٩/.

والجعبري، ص: ٤١٨. وابن عبدالكافي، ص: / سورة القيامة/ ، في ثلاث نسخ، وفي النسخ الثلاث الأخرى: تسعياته، وهو تصحيف واضح، وقال الفراء: (١٦٧)، ص: /١٣٧/. وقال المحقق: إنها غير واضحة عند أبي معشر، ص: ٤٥٣. وهي عندي: (١٦٤)، والخلاف

البصري والمدنيين.١٠٠

اختلفوا في آية :

	/و٤٩/		عد الكوفي: ﴿لِتَعْجَلَ بِهِ: ﴾ [17]		
	أمامه	بنانه	عظامه	اللَّوَّامة	القيامة
ي [۱۰]	المَفَرّ	القمر	القمر	البصر	القيامة
	معاذيره	بصيرة	وأخَّر	المستقرّ	لا وَزَر
٦٠] ٢	العاجلة	بيانه	قرآنه	وقرآنه	لتعجل به
	فاقره	باسرة	ناظره	ناضرة	الأخِرَة
ل[٣٠] ل	المساق	بالساق	الفراق	من راق	التراقي
	فأولى	فأولى	يتمطى	وتولى	ولا صلى

⁽١) وافقه الغراء، ص: ١٣٦/ . وقال اللناني: (وهي ٤٠ في الكوني، و٣٩ في عدد الباقيز) ، ص:
٥٩ . ومثله الأندرابي، ص: / و٥٦ / . وابن عبدالكاني، ص: / سورة القيامة/. وآبو معشر،
ص: ٥٣ . والسجاوندي، ص: / ظه٤ / . والسخاوي، ص: ٥٣ . وقال العابي: (٤٠ آية
كوفي وحمصي، و٣٩ في الباقيز)، ص: ٣٨٦. ومثله الجعبري، ص: ٤١٨. وابن الجوزي،
ص: ١٦٨ . والأخير في إجمالي عدد الآيات دون الفرش، فإنه يذكر خلاف الحمصي عن أهل
الشام، في إجمالي عدد الآيات فقط، ثم لا يذكره في الفرش، وكل على منهجه مستقيم.

⁽٢) كذا قبال الفراء ، ص : / ١٣٦١ / . والمداني ، ص : ٩٥٩ . والأندرابي ، ص : / و٩٦ / . وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة القيامة / . وأبو معشر ، ص : ٤٥٣ . والسبجاوندي ، ص : / ظ٤٩ / . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٣ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٨ . وقال العياني : (كوفي وحصي) ، ص : ٨٦٨ . والجعبري ، ص : ٤١٨ .

سدى من منيِّ يُمنى فسوى والأنثى الموتى م[٤٠]



سورة الإنسان (١):

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : هل أتى مكية ٠٠٠.

وكلامها : مائتان واثنان وأربعون كلمة™.

(١) قال الأندرابي : (عامتهم على هذا) ، ومنهم من يقول : (سورة الدهر) ، ومنهم من يسميها بفائحتها ، ص : / و٥١/ ، مثل عطاء بن يسار ، وانظر ما يأتي. وقال السجاوندي : (سورة الدهر) ، ص : / ظـ24/ .

(٧) قال الفراء: (وأنزلت بالمدينة)، ص: / ١٩٧٧، ومثله السجاوندي، ص: ﴿ 48 ٤ / . وذكر المداني قول عطاء بغير نسبة ، ثم ذكر قول جابر بن زيد أنها : مدنية ، ص: ٢٠٠٠ . وقال الأندرايي: (مكية)، وحكى عن بعضهم أنها : مدنية دون تسمية ، ثم ذكر ثلاثة استثناءات، ص: / و٧٧ / . وقال العهاني : (مكية)، ثم حكى عن المعدل : أنها مدنية ، وعن بعضهم من ﴿ أَنَا نحن نزلنا... ﴾ [٢٦] إلى آخرها مكي، ثم حكى عن الكلبي أن قوله : ﴿ ولا تطع منهم... ﴾ نحن نزلنا... ﴾ يعنى أبوجهل ، ص: ٣٦٠، وكذا ابن عبدالكاني ، ثم قال : (وقيل : مدنية)، ثم حكى الاستثناء عن الحسن قوله : ﴿ ويطعمون الطعام... ﴾ [٦] إلى آخرها : مدنية ، ثم ذكر حكى الاستثناء عن الحسن قوله : ﴿ ويطعمون الطعام... ﴾ [٨] إلى آخرها : مدنية ، ثم ذكر مدائية)، ص: ٤٠٠ . وهنال :

(٣) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٠٠٠. وأبو معشر ، ص : ٤٥٤. وقال القراء : (٣٤٣) ، ص : ٢٧٣/ /.
ومثله العساني ، ص : ٧٠٤. وقسال ابسن عبدالكاني : (٢٤٠) ، ص : / سسورة السدهر/.
والسجاوندي ، ص : / ظـ ٤٩٤ / والجعبري ، ص : ٤٢٠. وهي فيها عددت موافقة للفراء.
والباقي عتمل.

وحروفها: ألف وأربعة وعشرون حرفا. ٧٠٠

قال محمد بن عيسى : هل أي على الإنسان إحدى وثلاثون آية ، ليس فيها اختلاف ٣٠

,					
مذكورا	بصيرا	كَفُور	وسعيرا	كافورا	
تَفْجِيرا	مُستطيرا	وَأُسِيرِا	شُكُورا	قَمْطَريرا	ي [۱۰]
وشرودا	وحريرا	زَمْهَريرا	تذليلا	قواريرا	
تقديرا	زنجبيلا	سلسبيلا	منثورا	كبيرا	[4.]]
طهورا	مشكورا	تنزيلا	كَفُورا	وأصيلا	
طويلا	ثقيلا	تبديلا	سبيلا	حكيما	ل[۳۰]/ ظ٩٤/
أليها					

⁽۱) لم يوافقه أحد، فقد قال الفراء: (۱۲۳)، ص: / ۱۳۷/. وقال الداني: (۱۰۵)، ص: ۲۰۰. وشله العياني، ص: ۷۰۰. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الدهر/. وأبو معشر، ص: ۵۰۰. والسجاوندي، ص: (۱۰۰۵)، هم عندت: (۱۰۰۵)، والجعبري، ص: ۲۰۰. وهمي فيها عددت: (۱۰۰۵)، والتعليق على فارق الأرقام تقدم، وأنا أؤكده هنا، أن الاختلاف في رسم بعض الكليات بالحلف والإثبات، هو السبب في تفاوت الأرقام.

⁽۲) هـذا باتف آقهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ۱۳۷/ . والـداني ، ص: ۲۰۱۰ . والأنـد(بي ، ص: / ۲۰۵ . والأنـد(بي ، ص: / رده) . والـماني ، ص: - سورة الـدهر/ . وأبي معشر ، ص: 80٤ . والـسنجاوندي ، ص: / ۱۵۸ . والـسنجاوندي ، ص: / ۱۵۸ . والـسنجاوي ، ص: / ۲۵۸ . والـسنجاوي ، ص: / ۲۵۸ . والـسنجاوي ، ص: / ۲۵۸ . والـسنجاوي ، ص: ۲۸۸ .

سورة والمرسلات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خسون آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والمرسلات مكية. ١٠٠

وكلامها : مائة وأحد وثمانون كلمة.

وحروفها : ثمان مائة وستة عشر حرفا.

قال محمد بن عيسي : والمرسلات خمسون آية ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

⁽١) كذا الفراء ، ص: / ١٣٨/ . والداني ، ص: ٢٦١. وأبو معشر ، ص: ٤٥٦. والسجاوندي ، ص: / و ٥٠ / والجعبري ، ص: ٤٢٢. والأندراي وحكاه عن ابن عباس ، واستثنى لقنادة آية نزلت بالمدينة ، لما قالت تفيف : نبايعك على أن لا ننحني ، فأنزل الله تعالى : ﴿وإذا قبل لهم اركعوا لا يركعون ﴾ [31] ص: / و٧٤/ . ومثله العهاني ، ونسبه للمعدل عن ابن عباس وقنادة ، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة المرسلات/ .

⁽٢) كذا الفراء، ص: / ١٣٨/. والداني، ص: ٧٦١. والعاني، ص: ٤٠٧. والسجاوندي، ص: / والسجاوندي، ص: / وو ٥٠/. والجعبري، ص: ٢ ١٣٠. وقال ابن عبدالكافي: ((١٦١)، ص: / سورة المرسلات/. وقال أبو معشر: ((١٥١) ، ص: ٥٠٦. وهي فيها عددت موافقة لقول المصنف ومن تابعه. وقول ابن عبدالكافي مصخّف، وقول أبي معشر لعل فيه تحريف من النساخ أو الناشر.

⁽٣) كسذا قسال السلماني ، ص: ٣٦١. والعسماني ، ص: ٧٠٤. وابسن عبسدالكافي ، ص: / سسورة المرسلات/. وأبو معشر ، ص: ٤٥٦. والسجاوندي ، ص: / و ٥٠/. والجعبري ، ص: ٤٢٢. وقال القراء : (٨٠٨) ، ص: / ١٦٣٨. وهي فيها عددت : (٨١٤) ، والفروق عنسلة.

⁽٤) باتفاقهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٨/. والداني، ص: ٢٦١. والأندرابي، ص: ٥٦٥/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة المرسلات/. وأبي معشر، ص: 8٥٦.

عُرفا	عَصفا	نشرا	فرقا	ذِكْرا	
أو نُذُرا	لواقع .	طُوست	فُرِجت	نُسِفت	ي[١٠]
أقتت	أجلت	الفصل	الفصل	للمكذبين	
الأولين	الآخِرِين	بالمجرمين	للمكذبين	مَهِين	ك[٠١]
مَكِين	مَعْلُوم	القادرون	للمكذبين	كِفَاتا	
وأمواتا	فُرَاتا	للمكذبين	تُكَذِّبون	شُعَب	ل[۳۰]
اللَّهب	كالقصر	صُفْر	للمكذبين	يَنْطِقون	
فيعتذرون	للمكذبين	والأولين	فكيدون	للمكذبين	م[٤٠]
وَعُيون	يَشتَهون	تعملون	المحسنين	للمكذبين	
مجُرِمون	للمكذبين	يَرْكَعون	للمكذبين	يُؤْمنون	ن[٠٠]ن

* * *

والسمجاوندي ، ص : / و · ٥/ . وابسن الجسوزي ، ص : ١٦٨ . والسمخاوي ، ص : ٥٥٣ . والجعبري ، ص : ٤٢٢ .

عم يتساءلون :(١)

عدها بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : أربعون آية.

قال عطاء بن يسار: مكية. "

وكلامها : مائة وثلاثة وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها: سبع مائة وسبعين حرفا. ١٠٠٠

⁽۱) كذا الأندرابي، وقال: (ومنهم من يقول: سورة التساؤل)، و(سورة النبأ)، ص: / وه ٥/. وقال النداني: (التساؤل)، ص: ٢٦٢. وقال ابن عبدالكافي: (النبأ)، ص: / سورة النبأ/. وكذا أبو معشر، ص: ٤٥٨. والسجاوندي، ص: / و-٥/. وابن الجوزي، ص: ٦٨٠ والسخاوي، ص: ٥٥٣. وقال الجعيري: (عم)، ص: ٤٢٤.

⁽٧) باتضاق منهم، وانظر: الفراء، ص: / ١٣٩/. والساداني، ص: ١٦٣. والأنسارابي، ص: / و٤٧/. والعماني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكاني، ص: / سورة النبا/. وأبي معشر، ص: ٥١٥. والسجاوندي، ص: / وو٠٥/. والجعبري، ص: ٤٢٤.

⁽٣) وافقه الفراء ، ص: ١٣٦/ . والمداني ، ص: ٢٦٦. والعماني، ص : ٧٠٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة النبأ/ . والسجاوندي ، ص: / و ٥٠/ . والجعبري ، ص: ٤٢٤. وقال أبو معشر : (١٩٣) ، ولعله تحريف من النشّاخ ص : ٤٥٨. وهي كذلك عندي.

^(\$) مثله قال الداني ، ص : ٢٩٦، وابن عبدالكافي ، ص : / سورة النباً/ . وأبو معشر ، ص : ٥٥٥. والسجاوندي ، ص : ٥٩٩ . وقال الغراء : (٥٩٠) ، ص : / ١٣٩ / . وقال الغراء : (٥٩٠) ، ص : / ١٣٩ / . وقال الغياني : (٥٩٠) ، ص : ٧٠٤ . والجعبري ، ص : ٤٢٤ . وهي عندي : (٧٦٧) ، وهـ ذا يدل عـ أن من قـال : تسعيانة هو تصحيف ، وهو الغراء ، والعيان في : النسعين.

قال محمد بن عيسى : عم يتساءلون أربعون آية في الكوفي والمدنيين ، وإحدى وأربعون في البصري. ‹›

اختلفوا في آية :

عد البصري: ﴿عَذَابًا فَرَسًّا ﴾ [٤٠]. / و٥٠/ مُحتَلفو ن العظيم يتساءلون سيعلمون سيعلمون شكاتا أزواجا أُوْتَادا مقادا [1.]5 لياسا وهًاجا شدَادا ونياتا ماء ثجاجا مَعَاشا أبو ايا أفو اجا ميقاتا ألفافا L[+7] سر ابا و غسَّاقا أحقابا مآيا م صادا شر ابا كذَّابا عَذَابا كتابا وفاقا [4.]] حسابا

⁽۱) مثله قال الفراء، ص: / ۱۳۹/ . وقال الداني : (وهي ٤١ في البصري ، و٤٠ في عدد الباقين)،

ص: ٢٦٢ . ومثله أبو معشر ، ص: ٤٥٨ . والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٣٠ . وقال الأسدراي :

(١١ مكي بصري ، و٤٠ في الباقين) ، ص: / و٦٥/ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة

النبا/ . وابن الجوزي ، ص: ١٦٨ . والجعبري ، ص: ٤٣٤ . وقال العباقي : (١٤ آية بصري

ومكي يخلاف ، و٤٠ في إلباقين) ، ص: ٢٨٧ . ومثله السجاوندي ، ص: / و٠٥/ . وهذا أحد

مواضع الخلاف المثلق ، و١٥ في الباقين أب ص: ٢٨٧ . ومثله السجاوندي ، ص: عدم عد هذا الموضع

مواضع الخلاف المثلق ، فإن اللماني وأبو معشر والسخاوي : جزموا بعدم عد هذا الموضع

للمكي ، بينما قال الأندراي وابن عبدالكافي وابن الجوزي والجعبري ، بعدها له ، وذكر الخلاف

في المسألة العباني والسجاوندي ، ولم يرجح أحد القولين. وهذا من المواضع الشائكة . والمؤلف

يرجح قول الذاني وموافقيه .

مفازا وأعنابا أترابا دِهَاقا كِلَّابا حِسَابا خِطَابا صَوابا مآبا تُرابا م[1٠]

سورة والنازعات :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : أربعين وخمس آيات ، وكذلك عدها أي بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : والنازعات مكية ٣٠.

وكلامها : مائة وتسع وسبعون كلمة™.

وحروفها : سبع مائة وثلاث وخمسون حرفاً.

قال محمد بن عيسي : سورة النازعات أربعون وست آيات في الكوفي ،

- (1) قبال الفراء: (سبورة الحيافرة) ، ص : / ١٣٩/ . وقبال أبيو معيشر : (السياهرة) ، ص : ٥٥٩. والباقون : النازعات.
- (۲) لا خلاف بينهم، وانظر : القراء، ص : / ۱۶۰ م. والماني، ص : ٣٦٣. والأمداني، ص : ٥٠٣٠ والأمداني، ص : / و۶۷ / والمهاني، ص : ٣٦٣ وابن عبدالكاني، ص : / سورة النازعات/ . وأبي معشر ، ص : ٥٠١ . والسجاوندي، ص : / ظ ن ٥ / . والجعمري ، ص : ٤٢٦.
- (٣) كذا الداني ، ص: ٢٦٣ . والعباني ، ص: ٤٠٧ . وأبو معشر ، ص: ٥٩٩ . والجعبري ، ص: ٤٣٦ . ٤٣٦ . وقال الفراء: (١٩٩) ، ص: / ١٤٠/ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة التازعات/. والسجاوندي ، ص: / ظ٠٥/ . وهي فيها عندت موافقة لقول المؤلف ومن وافقه. والأرقام الأخرى تصحيف.
- (٤) مثله ذكر الماني ، ص: ٣٦٣. وأبد معشر، ص: ٤٥٦. والسجاوندي ، ص: / ظ٠٥/. والجعبري ، ص: ٤٢٨. وابن عبدالكاني في شلات نسخ ، ص: / سورة النازعات/. وقال الفراء: (٢٥٩) ، ص: / ١٤٤٠ , وقال العياني : (٢٥٩) ، ص: ٧٠٦. وهو في الثلاث النسخ الأخرى عند ابن عبدالكاني، وهي فيها عددت : (٧٦٢) ، أما من جعلها : تسعانة فهو تصحيف، لسبعانة.

وخمس في البصري والمدنيين.١٠٠

اختلفوا في آيتين:

عد الكوفي والمدنيان والمكي : ﴿ مَنْكَا لَكُو وَلِأَتَفَكِكُو ﴾ [٣٣].

وعد الكوفي والبصري والشامي : ﴿ فَأَمَّا مَن طَغَي ﴾ [٣٧].

		(3 0)	ي د	J J QJ	9
	أموا	سبقا	سبحا	تشطا	غَرقا
ي [۱۰]	الحافرة	خاشعة	واجفة	الرادفة	الراجفة
	موسى	بالساهرة	واحدة	خاسرة	نُخِرَة
ك[٢٠]/ ظ١٥/	الكُبرى	فتخشى	تَزَكِّي	طغى	طَوى
	والأولى	الأعلى	فنادى	يسعى	وعَصي
ل[۳۰] ل	دحاها	ضُحاها	فسوًّاها	بناها	يخشى
	ما سعی	الكبرى	ولأنعامكم	أرسًاها	ومرعاها
م[٤٠]	الهوى	المأوى	الدنيا	من طَغي	یَرَی
	يخشاها	منتهاها	ذكراها	مرساها	المأوى
					أ حاما

⁽١) مثله قال الفراء، ص: / ١٩٣٩ - ١٤٠/ وقال الداني: (٤٦ في الكوفي ، و٤٥ في عدد الباقيرن) ، ص: ٧ ٢٣. وارستو دالك القيرن) ، ص: / ٢٩٠ و العماني ، ص: / ٣٩٠ و وافقه : الأثند وابي مس: / و٥٠ ، والعماني ، ص: / ١٣٠ النازعات/ ، وأبير معشر، ص: ٥٥ ٤ . والسميا وثدي، ص: / ظ٠٥ / . وابين الجوزي ، ص: ١٦٩ . والسخاوي ، ص: ٢٦٤ .

 ⁽٢) كتبها بالألف المدودة: ﴿ طغا﴾ ، وعدها للمذكورين بلا خلاف بينهم وانظر المراجع السابقة.

سورة عبس :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربعين وآية. ٥٠٠

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : أربعين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري: أربعين آية.

عد الكوفي والبصري والمدنيان والمكي : ﴿ اَلصَّانَٰةُ ﴾ [٣٣] ٣٠.

قال عطاء بن يسار : عبس مكية ٣٠.

وكلامها : مائة وثلاثة وثلاثون كلمة…

(١) حرف الواو في كلمة : وآية ، أضيف إضافة؛ مما يدل على المراجعة للنسخة.

(٣) قال العياني : (ترك دمشقي) ، ص : ٣٨٧. ومثله الجعبري ، ص : ٣٤٨. وقال ابن الجوزي مثل المؤلف عن المؤلف على المؤلف على

(٣) باتضاق مسنهم، وانظر : الفراء، ص : / ١٤١/ . والسداني، ص : ٢٠٤. والأنسدرابي، ص : / و/٤٧ . والحماني، مص : ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص : / سورة عبس/ . وأبي معشر، ص : ٥١٥ . والسجاوندي، ص : / ظ ٥٠ . والجميري، ص : ٤٢٨.

(٤) وافقه الفراه، ص: / ١٤١. والناني، ص: ٢٦٤. والعماني، ص: ٧٠٠. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة عسبس/. والسمجاوندي، ص: / ظـ ٥٠/. والجعسيري، ص: ٢٤٨. وقسال أبو معشر: (١٣٠)، ص: ٢٦٠. وهمي فيها عددت موافقة للمؤلف ومن تابعه، وأما قول أبي معشر فكأنه مقط من النساخ. وحروفها : خمس مائة وثلاثة وثلاثون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسى : عبس أربعين وآيتين في الكوفي المدنيين ، وإحدى في البصري. "

(٧) كذا القراء ، وزاد بعد كلمة البصري : (وكذلك هي في قول أي جعفر القارئ) ، ص :

/ ١٤٠ / . وقال الداني : (وهي ٤٠ في الشامي ، و٤١ في عدد أي جعفر والبصري ، و٤٢ في عدد
البساقين) ، ص : ٢٤٤ و ومثله أبسو معسشر ، ص : ٢٤٠ والسحاوندي ، ص : ٢٤٠ ومثله أبس و السخاوي ، ص : ٢٤٠ ومثله أبس معند
والسخاوي ، ص : ٢٧ . ٥٥٤ وابن عبدالكافي ، غير أنه ذكر أبا جعفر وصدر دبر القرال)، ص :

/ سورة عبس/ . وقال الأندراي : (هبس ٤٢ حجازي كوفي ، وأربعون بصري [كتب هنا :
يزيد، ثم شطبها] ، و ٤٠ شامي [جعل هنا علامة إلحاق ، ثم كتب في الحاشية : (أبو جعفر)]
وأبو جعفر) ، ص : / و٥٠ / ، وعكس الأندراي هنا ، والصحيح أن يفعل مثل اللذاني ، لأنه
شابه في الفرش ، فيكون عنده اختلال بين إجائي عدد الآيات وفرشها.

وقال العإني: (٤ 3 آية دهشقي ، ١ ٤ مدني الأول ويصري ، ٤٦ في الباقينا ، ص : ٣٨٧. وقول له ختل كثيرا مع الفرش ، وسيأتي التعليق في المواضع. وقال ابن الجوزي بتفصيل : (٤٠ شامي سوى أهل حمس ، ٤١ أبي جعفر من المدني الأخير والبصري وأهل حمس ، ٤١ في عد الكوفي والمكي والمدني الأول وشبية ونافع من المدني الأخير) ، ص : ١٦٩ . وهو متوافق في إجمالي عدد الآيات مع ما ذكره في الفرش ، غير أنه يُجرُّ غالباً ، بإفراد الحمصي في الإجمال ثم لا يضرده في الفرش، وسيأتي، ٤١ معري وحصي وسياتي، واختصر الجعبري عبارة ابن الجوزي باختلال، فقال: (٤٠ دمشقي ، ٤١ بصري وحصي

⁽١) مثله العماني ، ص: ٤٧٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة عبس/. وأبو معشر ، ص: ٤٦٠. والسسجاوندي ، ص: / ظ٥٠/ . والجعسبري ، ص: ٤٢٨. وقسال الفسراء : (٤٢٨) ، ص: / ١٤١/ . وقال الداني : (٥٢٣) ، ص: ٤٦٦. وهي في عددي : (٥٣٩) ، وأكرر أن خلافنا الآن عيا ذكروه هو بسبب أثنا اعتمدنا بعض الأوجه في كتب الرسم ، وأبدا لم نقارن المصاحف بالرقوق القديمة ، مع أنها المصدر الثاني في معرفة المرسوم.

اختلفوا في آية : ١٠٠

عد الكوفي والمدنيان والمكى : ﴿ وَلِأَنْفَنِكُمْ ﴾ [٣٢] ٣٠.

ويزيد، ٤٢ مكي وكوفي وشيبة) ، ص: ٤٢٨.

ووجه الاختلال في قول الجعبري أنه وكثير من علماء العدد لا يبينون مرجع اعتلاف أي جعفر وشبية ، بينا تأمل كلام ابن الجوزي ، فهو دقيق في نسبة المخلاف ، حيث يجعله في المدني الأخير ، والمسألة فيها كلام طويل. وكمثال على اختلافهم في هذا ، انظر : كيف عبر العهاني عن عدد أبي جعفر فنسبه ليل المدني الأول بإطلاق ، وهو يريد أبا جعفر ، والمدليل على ذلك أنه في سورة التكوير ، جعل الخلاف المنسوب إلى أبي جعفرة هنسوبا إلى المدني الأول ، فالعهان يجمل خلاف

(۱) جعل القراء الخلاف في موضعين ، هذا الموضع وأضاف قوله : ﴿ إِلَى طعامه ﴾ [١٤] قفال : (أسقطها أبو جعفر وحده) ، ص : ١٤١/ . وجعلها الداني ثلاثة مواضع ، هذا الموضع والمذكور في أول السورة ، وما زاده الفراء ، ص : ٢٤٤ . ومثله الأندرايي ، ص : ١٠٥/ . والسجاوندي ، ص : / ظ ، ٥/ . وابن الجوزي ، ص : ١٦٩ . والجعبري ، ص : ٢٠٨ . وذكره ابن عبدالكاني بصيغة التضعيف : (قبل) ، ولم يدخله في إجمالي عدد المواضع بل جعلها موضعين، ص : / سورة عبس/ . ولم يضف أبو معشر ما ذكره الفراه ، بل جعلها موضعين هما اللذان ذكرهما المؤلف ، ص : ٢٠٠ . ومثله السخاري ، ص : ٢/ ٤٥ ه .

(٣) قال العياني : (عد عراقي وشامي) ، ص : ٣٨٧. وهذا غالف للجياهير من عليا، العدد، فلم
يقل مثل قوله أحد، بل كلهم على قول المؤلف، ويخطى قوله هذا ما ذكره في إجالي الآيات فإنه
يئاقض هذا كثيرا. وانظر: الفراء، ص : / ١٤١/. واللماني، ص : ٢٦٤. والأندرابي، ص :
/ ٢٥٥/. وابن عبدالكافي، ص : / سورة عبس/. وأبي معشر، ص : ٢٦٨. وابن الجوزي،
ص : ٢٦٨. والسخاوي، ص : ٢/ ع٠٥. والجعيري، ص : ٢٨٤. وعليه فيصحح إلى قول العامة، وقد يكون عرفا من النساخ.

	استغنى	الذكرى	يَزُّكِّي	الأعمى	وتَوَلَّى
ي [۱۰]	تَلَهًى	يخشى	يسعى	يَزَّكَّي	تُصَدَّى
	سَفَرة	مُطَهَّرة	مكرمة	ذكره	تَذكِرة
[4.] 7	يَشَره	فَقَدَّره	خَلَقَه	أكفره	بررة
	صَبَّا	طعامه	ما أُمَرَه	أنشره	فأقبره
ل[۳۰]	غُلبا	ونخلا	وقضبا	حَبَّا	شَقًا
	وأبيه	من أخيه	الصاخة	ولأنعامكم	وَأَبَّا
م[٤٠]/و١٥/	غُبْرَة	مُستبشرة	مُسفرة	يُغْنِيه	وبنيه
				الفَجَرَة	قَتَرة

* * *

سورة كورت''' :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرون وتسع آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : كورت مكية.

وكلامها: مائة وأربع كلمات.٣٠

وحروفها : خمس مائة وثلاثة وثلاثون حرفا. ٣٠

⁽۱) كذا السخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٥. وطله الأندرايي وقال: ومنهم من يقول: (التكوير) ، ص: ٥/٠ فال النوايي من : / ٥/٠ فال النوايي ، ص: ٥/٠ فالأندرايي ، ص: ٥/٠ والأندرايي ، ص: ٥/٠ والأندرايي ، ص: ٥/٠ والرندرايي ، ص: ٥/٠ وابن عبدالكافي، ص: / سورة التكوير/ . وأبر معشر، ، ص: ٥/١ مورة التكوير/ . وأبر معشر، ، ٥٠ عشر، ٥٠ ٤٠ وابن الجوزي، ص: ٥٠ ٤٠ . وابن الجوزي، ص: ٥٠ ٤٠ .

⁽٢) بغير خلاف بينهم، وانظر: الفراء، ص: ١٤١/. والداني، ص: ٢٠٥٠. والأندرابي، ص: ٢٥٥. والأندرابي، ص: / ٢٤٥. والمندرابي، ص: / و٤٧٤. والعماني، ص: ٣٦٢. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التكوير/. وأبي معشر، ص: ٥١٥. والسجاوندي، م ن: ٣٤٠.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٦٥. والحباني ، ص : ٤٠٧. وابن عبدالكافي، ص : / مسورة التكوير/ . والسجاوندي ، ص : / و٥١/ . والجعبري ، ص : ٩٤٠. وقال أبو معشر : (١١٤) ، ص : ٤٦١. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، والذي عند أبي معشر ، خطأ من النساخر.

^(\$) كما ابن عبدالكاني ، ص : / سورة التكوير/ ، وآبو معشر ، ص : ٢٦٦ . والجعبري ، ص : ٣٠٠ . وقال الفراء : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال المداني : (٣٣٥) ، ص : ٣٠٠ . وقال الحالي : (٣٣٠) ، ص : ٣٠٠ . وقال الحالي : (٣٠٠) ، ص : ٣٠٠ . وهال الجعاري : (٣٠٠) ، ص : ٣٠٠ . وهي فيها عددت : (٣٤٥) ، وعليه فيكون عددهم كلهم عرف ، وليس بصحيح ، عدا قول الفراء فإنه مقارب ، ولعله الأصح ، لتعليل السابق ، بشأن رسم المصحف ومصاده.

قال محمد بن عيسى : إذا الشمس كورت عشرون وتسع آيات ، ليس فيها اختلاف. (١)

	حُشِرت	عُطِّلت	شُيِّرت	انكدرت	كِوِّرت
ي[١٠]	نُشِرت	قُتِلت	شئلت	زُوِّجت	شُجِّرت
	بالخنس	أحضرت	أُزْلِفَت	سُعُرَت	كُشِط ت
٦٠] ج	مكين	كريم	تَنَفَّس	عسعس	الكنس

(١) مثل المؤلف قال أبو معشر، ص: ٢٦١، والسجاوندي، ص: / و٥١٥. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٥٥. وقال الفراه: (٢٩ في جميع العدد، إلا في قول: أبي جعفر، فإنه أسقط: ﴿ فَالَينَ تَدْمِونَ ﴾ [٢٦]، ص: / ١٤١/. ومثله قال الداني، ص: ٢٦٠. والأندراي، ص: / و٥٠/. وابن الجوزي، ص: ١٧٠. والجعبري، ص: ٣٠٠. وقال العياني: (وقال المدني الأول: ٨٨ آية، وقله : ﴿ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الأولى : ٨٨ منه وله عليه عليه الله وله يعسدها: مسدني الأولى ، من ٢٠٥٠.

ومثله قال ابن عبدالكافي ، إلا أنه أبدل بالمدني الأول ، قوله : (بزيد) ، ولا يغرنك ذلك؛ بأن تقول إنه مثل العامة يقصد : أبا جعفر لأنه اسمه : بزيد بن القمقاع ، فلبس كذلك ، إذ منهج ابن عبدالكافي في كتابه : أنه منى ما قال : (يزيد) ، فإنه يعني به المدني الأول ، وليس يعني أبا جعفر ، والمتبع لانفرادات المدني الأول عند ابن عبدالكافي، يجدد يعبر عنها بقوله : (يزيد)، وبقية علماء العدد يقولون : (المدني الأول).

والجمعري قال نفس كلمة ابن عبدالكافي ، ولكن منهجه ، أنه متى انفرد المدني الأول سياه بهذا ، فإذا كان مخالفة بين يزيد وشبية ، سهاء باسم المخالف ، فهو مشل جمهور علمياء العدد ، ومن هنا يظهر لك قولي سابقا بعدم اتفاقهم في نسبة الخلاف بين يزيد وشبية ، هل هو إلى : المدني الأول أم إلى المدني الثاني ، وهو من الأمور الشائكة ، وإن كان أكثر من صرّح برد خلافهها إلى المدني الثاني هو : ابن الجوزي.

كتاب ابن شاذان

سورة التكوير

ثَمَّ أمين بمجنون المُبين بِضَنين تَلْمَبون للعالَمين يَستقيم العالَمين

u, u, u,

سورة انفطرت :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الـذماري : تسعة

عشر آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : انفطرت مكية.

وكلامها : ستون كلمة.٣

(۱) كذا الأندرابي ، ثم قال : (ومنهم من يسميها : سورة الانفطار) ، ص : / و ٥١ /. وقال الداني : (مسورة الانفطار) ، ص : ٢٦٦. والأندرابي ، ص : / و٥٦ / . والعماني ، ص : ٣٦٥. وابـــن عبدالكافي ، ص : / سورة الانفطار/ . وأبو معشر ، ص : ٤٦٢. والسجاوندي ، ص : / و ٥١ / . وابن الجوزي، ص: ١٧٠ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٥٥. والجعبري، ص : ٤٦١

(٧) بلا اختلاف بينهم في ذلك، وانظر: الفراء ، ص / ١٤٢ / . والمداني ، ص : ٢٦٦ . والأندرابي ، ص : / و٤٧ / . والمماني ، ص : ٣٦٢ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الانفطار/ . وأبي معشر ، ص : ٥١١ . والسجاوندي ، ص : / و١٥ / . والجعبري ، ص : ٣٦١ .

(٣) قبال القراء : (٨٠) ، ص : / ١٤٤٢ . ومثله العياني ، ص : / و ٥ / . والجعبري ، ص : / سورة الانفطار/ . وأبو معشر، ص : ٤٦٤ . والسجاوندي، ص : / و ٥ / . والجعبري ، ص : ٤٣٦ . وقال اللذاني : (٨١) ، ص : ٤٣٦ . وعليه فقول المؤلف ليس صحيحا بل هو تحريف من النساخ ، وما عددته موافق القول الفراء ومن تابعه ، أما قول الداني ، فقد زاد كلمة واحدة ، ومن المسحل أن يكون عد : ﴿ إِيا ﴾ التي للنداء كلمة منصلة عن : ﴿ إَيا ﴾ ، فإن كان كذلك ، فيكون الداني من بعد : ﴿ إِيا أَيا ﴾ كان كذلك ، فيكون الداني من بعد : ﴿ إِيا أَيا ﴾ كان كذلك ، فيكون و رسم المصحف ، كلمة واحدة ، وهذا ليس مطردا له ، فتأمل سورة الفجر فيها نداءين ، ﴿ يا لِيتني ﴾ و﴿ يا أيها ﴾ ، وهو مع ذلك موافق للمؤلف، وموافق لما عددت ، وأنا لم أعد ﴿ إِيا ﴾ التي للنداء كلمة واحدة في كل القرآن ، بل أجعلها مع ما بعدها ، لان العد سواء في الحروف أم في الكلهات يتبع فيه الرسم.

وحروفها : ثلاثمائة وسبعة وعشرون حرفا. ٧٠

قال محمد بن عيسى : إذا السياء انفطرت تسعة عشر آية ، ليس فيها اختلاف. "

انفَطرت	انتثرت	فُجِّرت	بُعُثِرت	وأُخَّرت	
الكريم	فَعَدَلَك	رَكَّبَك	بالدِّين	لحافظين	ي[١٠]
كاتبين	تفعلون	نعيم	جحيم	الدِّين	
بغائبين	الدِّين	الدِّين	ڜ؞		

* * *

⁽١) مثله قال الداني ، ص : ٢٦٦. والسنجاوندي ، ص : / و ٥ ٥/ . والجعبري ، ص : ٣٦١. وقال الفراء : (٢٦١) ، ص : / /١٤٢/ . وقال العياني : (٣١٩) ، ص : ٣٦٢. ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الانفطار/ . وقال أبو معشر : (٣٢٧) ، ص : ٣٦٤. وهمي في عددي : (٣٢١) والأعداد متقاربة ، إلا الفراء ، ولعله من النساخ ، أما قول أبي معشر فقد نبه المحقق على خطأ، بالرجوع إلى مواجم متأخرة.

⁽۲) باتفاقهم ، وانظر: الفراء ، ص : ۱۶۲/ ، والمداني ، ص : ۲۹۲ ، والأندرايي ، ص : ۱٫و م/ . والعجاني ، ص : ۳۶۵ ، وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الانفطار/ ، وأبي مَخشر ، ص : ۶۲۲ . والسجاوندي ، ص : / و (۵ / ، وابس الجسوزي ، ص : ۱۷۰ ، والسمخاوي ، ص : ۲/ ۵۰۰ . والجمعري ، ص : ۳۶۱ .

سورة المطففين :(١)

عدها عظاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاثون وست آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

وقال عطاء بن يسار: المطففون مكية ...

وكلامها : مائة وتسعة وستون كلمة(١٠).

⁽١) كذا قال الأندرابي، ثم قال: (ومنهم من يقول التطفيف)، ص: / و٥١٥. وسياها التطفيف: الداني، ص: ٢٦٧. والأندرابي، ص: / و٥٦٠. والسجاوندي، ص: / ظ٥١١. والجعبري، ص: ٤٣٢.

⁽٢) كذا بالرفع ، والتقدير بالإضافة : (سورة المطفقين) ، ومثله الموضع التالي في قول محمد بن عيسى إلَّا أن يكون حكاية لاسم السورة .

⁽٣) مثله أبو معشر ، ص : ٥١ ع . والسجاوندي ، ص : / ظ ٥ / . وكذا الذاني ، ثم ذكر قول عكرمة عن ابن عباس أنها : مثبة ، ص : ٢٠١ . والأندرابي ، ثم ذكر عن المحدل : أنها مدنية في قول الحسن وعكرمة ، وقال ابن عباس وقتادة : مدنية إلا ثباني آيات ، من ﴿إن الذين أجرموا... ﴾ إلى أخرها ، ص : ٢٣٧ . والمعاني ، ثم حكى عن المحدل استثناء الثباني آيات ، ص : ٣٦٧ . وابن عبدالكاني ، ونسب الاستثناء على ابن عباس وقتادة ، ص : / سورة المطفقين/ . وقال الفراء: (مكية ، وقال عكرمة : مدنية) ، الشراء: (مكية ، وقال عكرمة : مدنية) ، ص : ٤٣٧ .

^(\$) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٤٣. والداني، ص: ٢٦٧. والعباني، ص: ٧٠٤. وابر عبدالكافي، ص: / سورة المطنفين/ . والسجاوندي، ص: / ظـ ٥١ /. والجعبري، ص: ٣٣٤. وقال أبو معشر: (١٦١)، ص ٤٦٣. وقد عددتها مثل المصنف، وأما قول أبي معشر، فهو خطأ من النساخ.

وحروفها : سبع مائة وثلاثون حرفا. " / ظ١٥/

قال محمد بن عيسي : المطففون ثلاثون وست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠ مَبْعُو ثون ئخسر ون للمطفقين عظيم يستو فو ن مَرْ قُوم سجِّين سجَّن العالمن للمكذبين ي[١٠] الدِّين أثيم الأوّلين لَحْحُه يه ن يكسون علَّتُو ن علِّين تُكَذُّب ن الجحيم مر قو م L[+7] ىَنْظُر ون الْمُقَرَّبون مختوم نَعِيم النعيم

⁽١) كذا الداني ، ص : ٢٦٧ . والعباني ، ص : ٧٠٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة المطففين/. والسحجاوندي ، ص : / سورة المطففين/. والسحجاوندي ، ص : ٧٦٤ . وقسال الفسراه : (٣٣٧) ، ص : ٢٣٨ . وقسال الفسراه : (٣٣٧) ، وأنا هنا أجزم باأن الاختلاف في الأرقام ناتج عن الحلاف في رسم بعض الكلمات ، فإن لجنة المصاحف تتبع كتب الرسم في الحذيف في الأرقام ناتج عن الحلاف في رسم بعض الكلمات ، فإن لجنة المصاحف تتبع كتب خالف كتمايتهم في زمن التأليف في الرسم ، وقد تطور الحظ كثيرا ، فأصبح المتأخرون لا يؤخذون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب يقريقة غنلفة ، يؤخذون بالقواعد العامة ، بل يطلبون الموجود في كتب الرسم فقط ليكتب يقريقة غنلفة ، وتأمل الألف المتوسطة؛ فإنها في الرسم القديم ، غالبا ما تحذف ، وانظر في هذه المسورة تحدها وتأمل الألف المتوسطة؛ فإنها في الرسم القديم ، غالبا ما تحذف ، ونظر في هذه المسورة تحدها مثبتة في كلمات ، لو رجعنا إلى المصاحف العتبقة والرقوق القديمة ، لكشفت لنا عن المراد ، وهذا الاختلال لا يظهر في الكلمات ، إلا في حالات قليلة من مثل الفصل والوصل ، وغير.

⁽۲) لم يختلفوا في ذلك ، وانظر : الفراه، ص: ۲۲ ا / ۱۶ ا / . والداني ، ص: ۲۰۲ . والأندرايي ، ص: ۲۰۳ . والأندرايي ، ص: / ۱۶۰ . وابي معشر ، مص: ۲۰۳ . وابي معشر ، مص: ۳۰۶ . والسمجاوندي ، ص: ۱۳۶ . والسمجاوندي ، ص: ۲۰۶ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . ۲۰ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . ۲۰ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . والسمبحاوي ، مص: ۲۰ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . والسمجاوي ، مص: ۲۰ . والمي مصنوي والمي والمي

المتنافسون من تَشْنِيم الْمُقَرِّئُون يَضْحَكون يتغانزُون ل[٣٠] فاكهين لضالون حافظين يضحكون يَنظُرون يُفْعَلون

* * *

سورة انشقت: ١٠)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وثلاث آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين وخمس آيات.

قال عطاء بن يسار : انشقت مكية.

وكلامها : مائة وتسع كلمات.٣

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفا.

⁽۱) كذا الأندرابي ، قال : (ومنهم من يقول : سورة الانشقاق) ، مس : / و ٥١ / . وقال الفراء : (الانسشقاق) ، مس : / ١٤٣٣ / . والسداني ، مس : ٢٦٨ . والأنسدرابي ، مس : / و ٥٦ / . وابسن عبدالكافي ، مس : / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، مس : ٤٦٤ . والسنجاوندي ، مس : / ظ ٥١ / . والجعبري ، ص : ٣٣٤ .

⁽٢) مثله ذكر القراء ، ص : /١٤٣ / . والداني ، ص : ٢٦٨ . والحباني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي، ص : / سسورة الانسشقاق) . وأبسو معسشر ، ص : ٤٥١ . والسسجاوندي ، ص : / ظـ ٥١ / ٥ والجعبري، ص : ٣٣٣ . وكذا الأندرابي ، ثم استثنى عن بعضهم إلا ثلاث آيات ، دون نسبة ، ص : / و٧٤ / .

⁽٣) وافقسه السداني ، ص : ٢٦٨ . وأبسو معسشر ، ص : ٤٦٤ . والسسجاوندي ، ص : / ظـ٥١ / . والجعبري ، ص : ٣٣٣ . وقال الفراه : (١٠٧) ، ص : / ١٤٤ / . ومثله العباني ، ص : ٧٠ ٤ . وقال ابن عبدالكافي : (١١٥) ، ص : / سورة الانشقاق/ . وهي فيها عددت : (١٠٧) ، وهو الصحيح ، فيكون ما عداه تصحيف عنها ، وأغرب ابن عبدالكافي في قوله.

 ⁽٤) تابعه الداني ، ص : ٢٦٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق/. وأبو معشر ، ص :
 ٤٣٤. والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥/. والجعبري ، ص : ٤٣٣. وقال الفراء : (٣٣٤) ، ص :

قال محمد بن عيسى: انشقت عشرون وخمس آيات في الكوفي والمدنيين. وثلاث في البصري^{،،}

اختلفوا في آيتين ٣٠:

/ ٤٤٤/. ومثله العهاني ، ص : ٤٠٧. وهي فيها عددت : (٤٣٧) ، وتعليل الفوارق بين الأوقام تقدم مرارا.

(١) مثله قال الفراء ، ص : / ١٤٣٧ . وقال الداني : (وهي ٣٣ في البصري والشامي ، و ٢٥ في عدد الساقين) ، ص : ٢٠٨٨ . وكذا الأنسدرايي ، ص : / و ٥٠ / ، وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة الانشقاق/ ، وأبر معشر ، ص : ٢٠٤ . والسجاوندي ، ص : / ظ١٥ / . وابن الجوزي ، ولم يعيز الحمصي من الدمشقي في هذه السورة ، ص : ١٧٠ . والسخاوي ، ص : / ٥٠٥ . وإجمال عدد آيات السورة عند هؤلاء لا بخالف فرشهم ، وهو الذي ذكره المؤلف . وقال العماني : (٣٣ بصري مع فرشه ، ألا نه ذكر ي والمياني في الفرش فإجماله ليس بمتوافق مع فرشه ، ألا نه ذكر في موضعي المستف : أن الدمشقي تركها، وعليه فالحمصي يعدهما ، فيكون إجمالي عدد آيات السورة عند الحصي : ٢٦١ يقم ، وهو لم يقل بذلك ، ولعله يريد قول الجعبري فاختلط عليه . وقال الجعبري (٣٣ بصري ودمشقي ، و٤٥ حرمي وكوفي) ، ص : ٣٦٠ . وكلام الجعبري وكوفي) ، على المنطق عليه . و٥١ حرمي وكوفي) ، وص : ٣٦٠ . وكلام الجعبري هذا موافق لفرشه الذي ذكره ، لأنه لم يدخل الحمصي في عد الموضعين اللذين ذكرهما المصنف ، وإنها عدله مواضع الزيادة وسيأتي بيانها فيكون إجمالي آياته موافق لفرشه .

(٢) كذا هو العدد عند الفراه ، ص : / 18.7 / . والدناني ، ص : ٢٦٨ . والأندراي ، ص : / و ٥٦ / .
وابن عبدالكاني ، ص : / سورة الانشقاق/ . وأبو معشر ، ص : ٤٦٤ . وابن الجوزي ، ص :
٧٠ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٥ . وجعل العباني مواضع الخلاف خمسة ، فأضاف قوله :
﴿إنك كادح﴾ [1] ، و﴿إلى ربك كندحا﴾ [1] فجعلها معدونان : للحمصي ، وقوله :
﴿فعلاتِهِ﴾ [1] ترك عدما الحمصي ، ص : ٣٨٢ . وواقع عل هذا الجعيري ، ص : ٣٣٢ .

عد المدنيان والمكي والكوفي : ﴿كِنْبُهُۥ بِيمِينِهِ؞ ﴾ [٧]. ٥٠

		m.[1	•] ﴿	: ﴿ وَرَّأَةَ ظَهْرِهِ ـ	وعدوا
	و حُقَّت	وتَخَلَّت	مُدَّت	وحُقَّت	انْشقَّت
ي[١٠]	ظهره	مسرورا	يسيرا	بيمينه	فَمُلاَقِيه
	بصيرا	أن يَحُور	مسرورا	سَعِيرا	م ئبورا
[٢٠] 의	يُؤْمِنون	طَبَق	اتَّسَق	وَسَق	بالشفق
/و۲٥/	ممنون	أليم	يُوْعُون	يُكَذِّبون	يَسجدون

* * *

 ⁽١) قال الحماني: (توك بصري ودمشقي) ، ص : ٣٨٧. ولم يوافقه الجعبري بل جعل من لا يعدها :
 البصري والشامي بكماله ، وهو الصحيح ، ص : ٣٨٧.

 ⁽٢) جعل العياني هذا الموضع متروك أيضا: للبصري والدمشقي، ص: ٣٨٧. وهو خطأ والصحيح قول الجمهور، ومنهم الجعبري أنه متروك للشامي والبصري، ص: ٣٣٦.

سورة البروج:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشر ين وآيتن ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: البروج مكية".

وكلامها : ماثة وتسع كلمات".

وحروفها : أربع مائة وثلاثون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : البروج عشرون وآيتان ، ليس فيها اختلاف ...

⁽١) باتفاقه ، وانظر : الفراء ، ص : ١٤٤/ ، والداني ، ص : ٢٦٩ . والأندرابي ، ص : ١٩٤٧ . والعماني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : /سورة البروج/ . وأبي معشر ، ص : ٤٥١ . والسجاوندي ، ص : / ظله / ، والجعبري ، ص : ٣٦٥ .

⁽۲) كذا الفراء ، ص : ١٤٤/ . والداني ، ص : ٢٦٩ . والعماني ، ص : ٤٠٧ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البروج/ . وأبو معشر ، ص: ٤٦٥ . والسجاوندي، ص : / ظـ ٥١ / . والجعبري ، ص : ٣٤٠ . وكذلك عددتها .

⁽٣) وافقه المداني ، ص: ٦٦٩. والسجاوندي ، ص: / ظ٥١/. والجعبري ، ص: ٣٥٠. وقال الفراء : (٢٠٤) ، ص: / ١٤٤٤/ . وقال العباني : (٢٥٥) ، ص: ٧٠٤. وقال ابن عبدالكافي : (٤٥٨) ، ص: / سورة البروج/ . وقال أبو معشر : (١٥٨) ، ونبه المحقق أنه خطأً ظاهر ، ص: ٢٥٤ . وهي في ما عددت : (٤٤٩).

^(\$) مثله قبال الفسراه، ص: / ١٤٤٤/. والمداني، ص: ٢٦٩. والأنشدابي، ص: / و٥٩/. وابت عبدالكافي، ص: / سورة البروج/. وأبو معشر، ص: ٤٦٥. والسجاوندي، مص: / ظـ٥١/. والسخاري، ص: ٧/ ٥٥٥. والجعبري، ص: ٣٤٥. وقال العياني: (٢٢ آيّة ، وقال سوادة بن زياد: ٣٣ آيّة، عدّ هذا الرجل: ﴿من تَمْتِهَا الأنْهار﴾ [٢١]، وتركها الباقون، وهي رواية شاذة

	الوَقُود	الأُخدُود	ومشهود	الموعود	البُرُوج
ي[١٠]	الحَرِيق	شَهِيد	الحميد	شهود	قُعُود
	المجيد	الوَدُود	وَيُعِيد	لشديد	الكبير
[٢٠] 쇠	مجُيط	تكذيب	وثَمود	الجئنود	يُوِيد
				تحفُّوظ	مِجِيد

* * *

لا يعتد جها) ، ص : ٣٦٦. وكلامه يغني عن التعليق عليه. وقال ابن الجوزي : (٢٧ آية في قول الجميع بلا خلاف بينهم في شيء منها ، إلا في قول أهل حمس ، فإنها في عدهم : ٣٣ ، قال أبو الحسين ابن المنادى : فإن كانوا عدوا : ﴿غُرِي مِن عَنها الأَّهَارِ ﴾ [11] آينة وإلا فلا يُلدرى من أين المنادى : فان عالم عنه المالمان اللمنان اللمنان المنان المنان المنان المنان المنان عمل عن الدمشقي ، وهما : العماني ، والجمعي عن الدمشقي ، وهما : العماني ، والجمعري ، فهو كلام يحكى للامانة في الرواية ، وليس له حظ من عمل.

سورة الطارق :

وست عشرة في المدني. ١١٠

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : سبع عشرة آية ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الطارق مكية. ١٠٠

وكلامها: إحدى وستون كلمة.

وحروفها : مائتان وتسعة وثلاثون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : الطارق سبع عشرة آية في الكوفي والبصري وإسماعيل ،

⁽۱) باتضاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : / ۱۶۵ / . والداني ، ص : ۲۷۰ . والأندرايي ، ص : / و۷۶ / . والعماني ، ص: ۳۲۳ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطارق/ . وأبي معشر ، ص: ۵۱ . والسجاوندي ، ص : / و۲۷ / . والجعيري ، ص: ۳۲۱ .

⁽٣) كذا الفراء ، ص : / ١٤٥/ . والداني ، ص : ١٧٠. والعماني ، ص : ٤٠٥. والسجاوندي ، ص : / ٢٠٥ . والسجاوندي ، ص : / ٢٠٥ . والمبعدي ، ص : - ٢٠٥ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة أبو معشر : (٧١) ، ص : ٢٦٦ . ومثله ابن عبدالكاني في النسختين الأغيرتين ، ص : / سورة الطارق/ . وهي في عددي موافقة لقول المؤلف ، ومن تابعة ، فيكون ما عند أبي معشر ونسختي ابن عبدالكاني ، تحريف من النساخ ، والله أعلم.

⁽٣) تابعه المداني ، ص : ٢٧٠. والعماني ، ص : ٤٠٠. وابين عبدالكافي ، ص : / سورة الطارق/. وأبو معشر ، ص : ٤٦٦. والسجاوندي ، ص : / و٧٥/ . والجعبري ، ص : ٣٦٦. وقال الفراه: (٢٤٦) ، ص : / ١٤٥/ . وهمي فيها عددت : (٢٤٩) ، وهمو قريب من قول الفراه ، إن قلنا بتشابه لفظ : التسعة والسنة.

⁽٤) مثله قال الفراء ، ص : / ١٤٤ - ١٤٥/ . وقال الداني : (وهي ١٦ في المدني الأول ، و١٧ في عدد

اختلفوا في آية :

رُوَيْدا

كَيدَا

عد الكوفي والبصري وإسهاعيل والمكي والشامي: ﴿ إِنَّهُ يَكِدُونَ كُنْدًا ﴾ [١٥] ··. الثَّاقب الطَّارق و الطَّار ق مِمَّ خُلِق حَافظ لقَادِر والترائب ماء دَافق ی[۱۰] نَاصِر السر اثر فَصْل الصَّدْع الرَّجْع كُنْدَا ما لمؤل

* * *

الباقين) ، ص: ٢٧٠. وكذا العياني ، ص: ٣٨٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الطارق).
وأبو معشر ، ص: ٢٦٤. وابن الجوزي ، ص: ١٧١. والسخاوي ، ص: ٢/ ٥٥٥. والجميري،
ص ٣٦٥. وقال الأندرايي: (الطارق ١٦ في عدد أبي جعفر ، و١٧ في الباقين) ، ص: / و٥٥/.
وهذا قول تفرد به في جعله المذني الأول كذلك ، وهو اصطلاح ابن عبدالكافي ، حيث أن ابن
عبدالكافي فقط ، هو الذي يعبر عن المدني الأول بأبي جعفر يزيد ابن القعقاع. وأغرب
السجاوندي، فقال : (وآيها : ١٧) ، ثم لم يذكر خلافا ، ص: / و٢٥/. ولعله سقط من الناسخ.

سورة الأعلى ":

عدها عطاه بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : تسع عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : سبِّحْ مكية ".

وكلامها : اثنان وسبعون كلمة ٣٠٠.

وحروفها : مائتان وأحد وسبعون حرفا∞.

⁽١) قال العماني : (سورة سبح) ، ص : ٣٦٥. والباقون كالمؤلف.

⁽٢) كسذا الفسراه، ص: / ١٤٥٠ . والأنسدراي، ص: / و٤٧) . والعساني، ص: ٣٦٣. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة الأعلى / . وأبو معشر، ص: ٥١٥ . والسجاوندي، ص: / و٢٥ / . وكذا الداني بغير أن ينسبه لعطاء، ثم حكى عن جويبر عن الضحاك أنها : مدنية، ص: ٢٧١ . ومثله الجعبري، ص: ٣٤٧ .

⁽٣) وافقه الداني ، ص : ٧٦٧. والعماني ، ص : ٤٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأعلى/ . وأبو معشر ، ص : ٧٤٧، والجعبري ، ص : ٣٧٧. وقال الفراء : (٧٣) ، ص : / ١٤٥/ . وقال السجاوندي : (٧٩) ، ص : / و٥٠/ . وما عددته موافق للمصنف ، وهنا دليل على أنّ كلمة : ﴿ما﴾ [٧] تعد كلمة مستقلة ، وزيادة الفراء لا يساندها من السورة شيء ، فلعله من النساخ.

^(\$) صئله قال الداني ، ص : ٢٧١. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الأعلى/ . والسجاوندي ، ص : / ٢٥٥/ . والسجاوندي ، ص : / ٢٥٥/ . والمجميع ، وقال العباني : (٢٨٥/) ، ص : / ٤٥٠/ . وقال العباني : (٢٩٥) ، ص : ٢٠٤ . وعلى صا عددت : (٢٩٥) ، وكأنها تحرفت عند المؤلف ومن تابعة ، من : ٩١ ، إلى : ٧١ ، تحريفًا . وقد يحتمل الباني على شدة .

الدنيا

قال محمد بن عيسى: "الأعلى تسع عشرة آية ، ليس فيها اختلاف." 1046/ الأعلى أُحُوي المرعى فَهَدَى فسوًى الذِّدُي يخفر. تَنسي ی[۱۰] تخشى للسمى فَصَلَّى تَزَكِّي الكُرى الأشقى يحيى

الأولى

و أنقر ١٠٠

* * *

وموسي

⁽١) الكلام الذي بعده ابتدأه من قريب من آخر السطر، وكتب في أوله: صح، من نفس خط الناسخ، ومعناه أنه لم بجذف شيء آخر من بداية السطر، وإنها هو فراغ فقط، ونقدم مثله وهو حين يأتى آخر الصفحة دون وسطها.

⁽٢) لا خلاف يينهم في هذا، وانظر : الفراء، ص: ١٥٤١/. والداني، ص: ٢٧٦. والأندرابي، ص: / ظ٥٦/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الأعمل/. وأبي معشر، ص: ٤٣٦، والسجاوندي، ص: / و٥٦/. وابن الجوزي، ص: ١٧١. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٦٦. والجعبري، ص: ٤٣٦.

⁽٣) كتبها بالألف الممدودة.

سورة الغاشية :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين وست آبات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: الغاشية مكية. ٥٠٠

وكلامها : اثنان° وتسعون كلمة.

وحروفها : ثلاثمائة وأحد وتسعون حرفا^{١١}٠.

قال محمد بن عيسى : الغاشية عشرون وست آيات ، ليس فيها اختلاف.٠٠

⁽١) بلا نحلاف بينهم، وانظر : القراه، ص: ١٤٦/. والمداني، ص: ٧٣٢. والأندرابي، ص: / و٧٤/. والعماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الغاشية/. وأبي معشر، ص: ٥١٥. والسجاوندي، ص: / و٢٥/. والجعبري، ص: ٣٦٨.

⁽٢) التصقت الألف ببقية الكلمة.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص: / ١٤٦/ . والداني ، ص: ٧٧٢. والعياني ، ص: ٤٠٨. وأبر معشر ، ص: ٤٧٦ . والسجاوندي ، ص: / و٥/ ، والجعبري ، ص: ٤٣٨ . وقال ابن عبدالكافي : (٧٧) ، ص: / سورة الفاشية / . وما عددته موافق للمؤلف ومن تابعه ، وأما عبارة ابن عبدالكافي ، فتصحيف واضح من : التسعة إلى السبعة.

^(\$) كذا اللداني ، ص: ٢٧٦. والجعبري ، ص: ٣٤٨. وقال الفراء: (٣٦١) ، ص: ١٤٦/. ومثله العباني ، ص: ٤٠٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الغاشية/ . وقال أبو معشر: (٣٦١) ، ص: ٤٧٤ . وقال السجاوندي : (٣٨١) ، ص: / و٢٥/ . وهي فيا عددت : (٣٨٨) والفارق بين قول المؤلف وبين هذا كبير ، وقول الفراء قريب من هذا ، وأما ما ذكره أبو معشر، فلا شك أنه تصحيف ، من : ثبانية ، إلى : ثلاثة.

⁽٥) باتفاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : /١٤٦/. والداني ، ص : ٢٧٢. والأندرابي ، ص :

الغاشية	خاشعة	ناصبة	حامية	آنية	
ضَرِيع	بجُوع	ثاعِمَة	راضية	عالية	ي[١٠]
لاغية	جَارِية	مَرْفُوعة	موضوعة	مصفوفة	
مبثوثة	خُلِقت	رُ فِعت	نُصِبت	شطيحت	[4.]7
مُٰذَكِّر	بمصيطر"	وكفر	الأكبر	إيابهم	
حسابهم					

* * *

[/] ظ٥٥ / والعهاني ، ص: ٥٣٥ واين عبدالكاني ، ص: / سورة الغاشية / . وأبي معشر ، ص: ٧٤ . والسمخاوي ، ص: ٧٤ . والسمخاوي ، ص: ٧٤ . والسمخاوي ، ص: ٧/ ٥٩ . والجميري ، ص: ٣٤٨ .

⁽١) كتبها: مسيطر، بالسين.

سورة والفجر :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : عشرين وتسع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : ثلاثين وآيتين.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ثلاثين آية.

قال عطاء بن يسار : والفجر مكية٠٠٠.

وكلامها : مائة وسبعة وثلاثون كلمة".

وحروفها : خمس مائة وسبعة وتسعون حرفاس.

قال محمد بن عيسي : الفجر ثلاثون آية في الكوفي ، وتسع وعشرون في

⁽۱) كــذا الفسراه، ص: / ۱۶ ۲/ . والأنسدراي، ص: / و۷۶/ . والعساني، ص: ۳.۳ . وابسن عبدالكاني، ص: / سورة الفجر/ . وأبو معشر ، ص: ۵۱ . والسنجاوندي ، ص: ۱ و ۱۵/ . وكذا الداني، ولم ينسبه ، وحكى عن علي ين أبي طلحة ، أنها : مدنية ، ص: ۲۷۳ . ومثله الجعبري ، ص: ۶۲۹ .

⁽٧) كذا الداني ، ص: ٢٧٣. والعياني ، ص: ٥٠٠. وابين عبدالكاني ، في نسختين ، ص: / سورة الفجر/ . والسجاوندي ، ص: / و٧٥/ . والجعبري ، ص: ٤٣٩. وقال الفراء : (١٣٩) ، ص: /١٤٦/ . وأبو معشر ، ص: ٤٦٨. وست نسخ من ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الفجر/ . وما عددته موافق لقول المصنف ومن تابعه ، الباقي تصحيف ظاهر بين : التسعة والسبعة .

⁽٣) كذا الناني ، ص: ٢٧٣. وآبو معشر ، ص: ٤٦٨. والجعبري ، ص: ٤٣٩. وقال الفراه: ((٣) كذا الناني ، ص: ٥٦٨. وقال الفراه: (٥٦٧) ، ص: ٤٠٨. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / ٥٩٨ ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفجر/ . وقال السجاوندي : (٥٦١) ، وعلى ما عددته : (٥٦٠) ، وعلى هذا يكون ما عند المؤلف تصحيف بين : السنة والتسعة ، وأما ما ذكره العماني ومن تابعه؛ فيعيد، والفراء هو الأقرب منهم أجمين.



البصري ، وآيتان وثلاثون في المدنيين ٠٠٠.

اختلفوا في أربع آيات":

عد المدنيان والمكي: ﴿ فَأَكُرِمُهُ وَنُعُمُهُ ﴾ [١٥] ٣.

وعدوا: ﴿فَقَدَرُ عَلَيْهِ رِزْقَهُۥ ﴾ [١٦].

(١) مثله ذكر القراء ، ص : ١٤٦/ . وقبال البداني : (وهي ٢٩ في البشري ، و٣٠ في الكوفي والشامي ، و٣٠ في الدكوفي والشامي ، و٣٠ في الدكتوني ، ص : / ظ٢٥ / . والعهاني ، ص ت / ٢٨٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / ١٩٠٨ . والسجاوندي ، ص : ٢٨٥ . والسجاوندي ، ص : / ٢٥٥ . والبحبوي ، ص : ٢٩٠ . والسخاوي ، ص : ٢٩٠ . ولا خلاف بين كل منهم في إجهالي عدد الآيات ، وفرشها ، وأما العماني وابن الجوزي ، و والجعبري ، نص : والجعبري ، فقد ذا دوا للحمصي موضعا يتركه ، وذكروا له موضعا يعده ، فتساوى مع الدعشقي ويجمعها الشامي . وسيأتي النفصيل في المراضع.

- (٧) لم يذكر المؤلف الموضع الرابع ولعله سقط سهواً لأنه ذكر أن مواضع الخلاف أربعة ، وهو قوله :

 ﴿ فادخلي في عبادي ﴾ [٢٩] عده الكوفي فقط. وهي كذلك عند الفراء ، ص : / ١٤٢٧. واللماني ،

 ص : ٢٧٣. والأمدوليي ، ص : / و٢٥/ . والبن عبدالكافي ، ص : / صورة الفجر/ . وأي معشر ،

 ص : ٢٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٢٥/ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٥٦. وجعلها المياني خسة مواضع فزاد قوله : ﴿ ربي أكرمن ﴾ [١٥٥] قتال : (ترك حمي) ، ص : ٣٨٨ . ومثله ابن الجوزي ، ص : ٢٧٠ . وألجعبري ، مس : ٢٩٤ . على أن ابن الجوزي ، حسة في الفرش ؛ إذخاله موضع الحميمي .
- (٣) قال ابن الجوزي: (عد المكي والمدنيان والحمصي) ، ص: ١٧٦ . ومثله الجعبري ، ص: ١٩٣٩. وخالفها العباني ، فجعل دخول الحمصي في الآية الآتية ، وليس هنا ، وهذا خلاف بينهم ، يبد أن ما اجتمع عليه ابن الجوزي والجعبري؛ أولى بالقبول من العباني ، لأنها إثنان وهو واحد، ثم أن كتابه في تحقيقه مقال كبير ، وإن كان كتاب ابن الجوزي لا يخلو من ذلك ولكن بشكل أخف. (٤) قال العباني : (حجازي وحميي) ، ص : ٨٣٨. وتقدم في الحاشية السابقة الكلام على تفوده هذا.

عد المدنيان والمكي والشامي : ﴿ وَجِأْيَّ أَيُومَ يِذِ بِجَهَنَّكُ ﴾ [٢٣]. " عَشْر والوَتْر والفجر جج يَسْر الأوتًاد العِمَاد البلاد بالواد ىعاد ى[١٠]/و٥٥/ البلاد الفساد عذاب لبالمرصاد أكرَمَن أَهانَن اليتيم المسكين أكلاً لَّمَا حبًّا جَمَّا ك[٢٠] الذِّكرَى لحياتي صَفًا دَگًا أَحَد جَنَّتِي المطمئنة مرضية عبادي أحد [4.]]



⁽١) قال العياني : (عد أهل العالية) ، ص : ٣٨٨. وأبو معشر قال : (علوي) ، ص : ٤٦٨. وهذا الاصطلاح يعني : أهل الحجاز والشام.

سورة البلد:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : عشرين آية وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : البلد مكية. ١٠٠

وكلامها : اثنان وثمانون كلمة.٣٠

وحروفها: ثلاثمائة وأحد وثلاثون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : البلد عشرون آية ، ليس فيها اختلاف.

 ⁽١) بغير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : /١٤٧ / . والداني ، ص : ٢٧٤ . والأندراي ، ص : / و٧٧ / . والعماني ، ص : / و٧٧ / . والعماني ، ص : / سورة البلد/ . وأي معشر ، ص : ٥٠٤ . والسجاوندي ، ص : / ٤٤٥ . والسجاوندي ، ص : / ٤٤١ .

⁽٢) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٧/ . والداني ، ص: ٢٧٤. والعياني ، ص: ٤٠٨. وابن عبدالكافي، ص: / سورة البلد/ . والجعبري ، ص: ٤٤١. وقال أبو معشر : (٢٨٠) ، وخطأه المحقق ، ص: ٤٧٠ ، وهو كما قبال. وقبال السجاوندي : (٤٥) ، ص: / ظ٥٠ / . والسجاوندي من هذه السورة إلى آخر المصحف كتب الأعداد بالأرقام ، وليس بالخروف كما تقدم ، وهي كثيرة الأخطاء في تراكيبها . وهي على ما عددت موافقة للمؤلف.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٤ . والعياني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة البلد/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٠ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥ / . والجعيري ، ص : ٤٤١ . وقال الفراء : (٣٢٨) ، ص : / ١٤٧/ . وهي فيا عددت : (٣٢٦) ، وعليه فالأقرب قول الفراء .

⁽٤) باتفاق منهم، وانظر: الفراء، ص: /١٤٧/. والداني، ص: ٢٧٤. والأندرابي، ص:

أحَد كَبَد وَلَد البلد البلد أَحَد لُنَدَا ی[۱۰] النجدين وشفتين عينين مَقْرَبة مَسْغَبة رَ قَبَة العَقَيَة العَقَيَة مُوصَدَة المشأمة مَثْرَبة الميمنة بالمرحمة [1.]



[/] ظ٥٥، والعباني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة البلد/. وأبي معشر، ص: ٧٧٨. والسمخاوي، ص: ٧٧٨. والسمخاوي، ص: ٧/٢. والسمخاوي، ص: ٧/٢٠ و والمعرى، ص: ٤٤١.

^(494)

سورة والشمس:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس عشرة آية وكذلك عدها يحي , بن الحارث الذماري وأهل مكة .

عدها أبي بن كعب: ست عشرة آية.

قال عطاء بن يسار : والشمس مكية. ‹‹›

وكلامها : أربعة وخمسون كلمة.

وحروفها : مائتان وستة وأربعون حرفا.٣

قال محمد بن عيسى : والشمس وضحاها خمسة عشر آية في الكوفي والبصري وإساعيل، وست عشرة في المدني. "

⁽۱) يغير خلاف ، وانظر : القراء ، ص : / ۱٤٨/ . والمداني ، ص : ٧٧٥ . والأندرابي ، ص : / ورود الشمس / . وأبي معشر ، ص : / ورود الشمس / . وأبي معشر ، ص : ٥٠١ . والسباوندى ، ص : / ٤٠١ . والسباوندى ، ص : ٢٤٤ .

⁽٢) لم يختلفوا أنها كذلك ، وانظر: الفراء، ص: / ١٤٨٨ . والداني ، ص: ٧٧٥ . والعباني ، ص: ٨٠٤ . وابين عبدالكافي ، ص: / سورة الشمس/ . وأبي معشر ، ص: ٤٧١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٥٧ . والجميري ، ص: ٤٤٢ . وكذلك عددتها.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٧٥ . والجعبري ، ص : ٤٤٢ . وقال الفراء : (٢٤٨) ، ص : ١٤٨/ . وكذا ابن عبدالكاني ، ص : / سورة الشمس/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٢٥/ . وقـال العــاني : (٢٥٨) ، ص : ٢٠٨3 . وقــال أبــو معــشر : (٢٤٧) ، ص : ٤٧١ . وهــي في عــددي : (٢٤٩) والأرقام متقاربة ، وأبعد العاني قليلا.

⁽٤) مثله قال الفراء، ص: / ١٤٧ - ١٤٨/. وقال الداني : (وهي ١٦ في المدني الأول، ويقال : في المكمي كذلك، و١٥ في عد الباقين)، ص: ٢٠٥. وذكر هذا الشك للمكمي الجعبري في إجمالي

اختلفوا في آية :١٠٠

عد المدني: ﴿ فَعَهَرُوهَا ﴾ [18].

عدد الآيات ، ولم يذكره في الفرض ، فقال : (١٥ في غير الأول ، قيل : ومكي ، و١٦ له) ، ص : ٤٤٢ . وقسال الأنسدراي : (١٦ في المكسي ، و١٥ في البساقين) ، ص : / ظ٥٠ / . ومثلته ابسن عبدالكافي، ص : / سورة الشمس/ . وقال أبو معشر : (١٦ في المدني ، و١٥ في الباقي) ، ص : ٤٧١ . والسخاري ، ص : ٢/ ٥١ . وابن الجوزي ، إلا أنه فصل في المدني الأخير ، فقال : (١٥ في عد الشامي والكي ورجلين من المدني الأخير ، وهما : أبو جعفر وشيبة والبصري وعطاء بن يسار ، ١٦ آية في عد المدني الأول ، ورجل واحد من المدني الأخير وهو نافع ، ص : ١٧٢ . وقال السجاوندي : (وآيها : ١٥ لغير المدني الأول والمكي ، و١٦ في عددهما) ، ص : / ظ٢٥/ . ولا خلاف بين كلهم في إجمالي عدد الآيات وفرشها ، فكل على مذهبه.

(۱) جعله موضعا واحداء اللداني ، ص: ۷۷۰. والأندراي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الشعص/ . وأبو معشر ، ص: ۷۵۱. والسنجاوندي ، ص: / ظ٥٦ / . وابن الجوزي ، ص: ۱۷۳ . وقال العاني اختلافها موضعين ، قذكر هذا شم زاد قوله تعالى : ﴿فسواها﴾ [18] ، فقال : (ترك حصي) ، ص: ۳۸۸. ومثله الجعيري ، ص: ٤٤٢.

(٣) كذا قال الفراء، ص: / ١٤٨٨ / . وأبو معشر ، ص: ٧١٦. والسخاوي ، ص: ٢ / ٥ ٥ . وابن الجوزي ، ص: ٢ / ٢ ٥ ٥ . وابن الجوزي ، ص: ١٧٢ . ومثلهم الجعبري ، إلا أنه زاد معه الحمصي ، ص: ٤٤٦ . وقال الاندايي : (مكي والأول) ، ص: / طلاح / . ومثله البن عبدالكافي ، ص: ٥ ٧٠ . ومثله الجعبري وزاد معها الحمصي ، ص: ٧٥٠ . ومثله الجعبري في إجللي عدد الآيات. وهو خلاف قديم ، فابن عبدالكافي والعباني ، جعلاما للمكي والملذي في إجللي عدد الآيات. وهو خلاف قديم ، فابن عبدالكافي والعباني ، جعلاما للمكي والملذي الأول ، وأبد معشر جعلها للمدني الأول ، وشك الداني في ارضال للكي ، وكمذا قبال السجاوندي: (عدها المدني الأول والمكي بخلفها) ، ص: / ط٢٥ / . والمؤلف يرجع مذهب الداني ومن تابعه من أن المكي لا يعدها ، وإنها يعدها المدني الأول السروة ، وهذا المؤضع الخلاف فيه مطلق ، وربيا يكون الراجع قول المؤلف والكون من تابعها ، لأن

وَضُحاها	تَلاها	جَلاَّها	يغشاها	بناها	
طحاها	سَوَّاها	وتَقْوَاها	زَكَّاها	دَسَّاها	ي[۱۰]
بطغه اها	أشقاها	ه شقاها	1015-6	المائة الما	/a*1: /

* * *

عليه الأكثر، وحتى الذين ذكروه ذكروه بشك وخلاف، فلم يبق إلا أن يكون الراجع نفرد المدني الأول عن جميع العادين في هذه السورة، وييقى فيه موضع للكلام! وهو من المواضع المشكلة.

سورة والليل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري:

عشرين وآية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : والليل مكية. ٣٠

وكلامها : أحد وسبعون كلمة. ٣٠

وحروفها : ثلاثمائة وعشرة أحرف.٣

قال محمد بن عيسي : والليل أحد وعشرين آية ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

⁽١) كذا قبال الفراء ، ص: / ١٤٨/ . والأندراي ، ص: / و٤٧) . والمياني ، ص: ٣٦٣. واين عبدالكاني ، ص: / سورة الليل/ . وأبو معشر ، ص: ٤٥١ . والسجاوندي ، ص: / ظ٢٥/ . وكذا الذاني يغير نسبة ، ثم حكى عن علي بن أبي طلحة ، أنها : مدنية ، ص: ٢٧٦. ومثله الجميري ، ص: ٣٤٣ .

⁽٧) بلا خلاف، وانظر: الفراء، ص: / ١٤٨/. والداني، ص: ٢٧٦. والعياني، ص: ٤٠٨. واين عبدالكافي، ص: / سدورة الـشمس/. وأبي معـشر، ص: ٤٧٢. والـسجاوندي، ص: / ظ٧٦/. والجعرى، ص: ٤٤٣. وهي كذلك ضاعددث.

⁽٣) كذا الداني ؛ ص: ٢٧٦. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الليل/ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٢. والـــسجاوندي ، ص: / ظ٢٥/ . والجعــبري ، ص: ٤٤٣. وقــال الفسراه : (٣١٦) ، ص: / ١٤٤٨ / . وقال العياني : (٣٢٠) ، ص: ٤٠٨ . وهي فيها عندت : (٣١٣) ، والفراء والعياني عل طرقي نقيض.

^(\$) هذا باتفاق منهم، وانظر : الفراء، ص: / ١٤٧/. والداني، ص: ٢٧٦. والأندوايي، ص: / ظ٥/ . والعماني، ص: ٣٦٥. وابين عبدالكاني، ص: / سورة اليل/. وأبي معشر، ص: ٧٧٤. والمسجاوندي، ص: / ظ٥/ . وابسن الجسوزي، ص: ١٧٣. والمسجاوي، ص: / ٢٧٨ . والمسجاوي، ص: / ١٧٣

	واتَّقَى	لَشَتَّى	والأنثى	إذا تَجَلَّى	إذا يَغشَى
ي[١٠]	للعُسرى	بالخسني	واستغنى	لِليُسرى	بالخسني
	الأشقى	تَلَظَّى	والأُولَى	لَلهُدى	تَرَدَّى
[4.]]	الأعلى	تُجزَى	يَتَزُكَّى	الأتقى	وتَوَلَّى
					يَرِضَي

سورة الضحى :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشرة آية ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والضحى مكية. ١٠٠

وكلامها :" أربعون كلمة."

وحروفها : مائةº، واثنان وسبعون حرفا.٠٠

⁽١) بلا خلاف، وانظر: وانظر: القراء، ص: ١٩٤١/. والداني، ص: ٧٧٧. والأندرابي، ص: / و٧٤/. والعماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الضحى/. وأبي معشر، ص: ٥١. والسجاوندي، ص: / ظ٢٥/. والجعيري، ص: ٤٤٤.

⁽٢) كتب هنا : سبع وعشرون ، ثم شطبها ، وكتب الصحيح فوقها.

⁽٣) يغير خلاف، وانظر: الفراء، ص: ٩٤/ . والداني، ص: ٧٧٧. والعاني، ص: ٥٠٠٠. والعاني، ص: ٥٠٠٠. وابع اين، ص: ٥٠٠٠. وابن عبدالكاني، ص: / ١٩٧٠. والجديري، ص: ١٩٤٤. وقال السجاوندي: (٧١)، ص: / ظ٢٥/ . وهذه حروف سورة الليل، ولعله من النساخ. وعدمها مثل المؤلف ومن تابعه.

⁽٤) كتب بعد كلمة : مائة وثلاثة أحرف ، ثم شطيها وكتب الصحيح بعدها في نفس السطر. وكأن عبن الناسخ انتقلت إلى سورة الشرح ثم انتبه بعد كتابة عدد الأحرف ، فشطب الكليات وصححها فوقها ، ثم صحح الحروف في السطر وأكمل.

⁽ه) كذا الداني ، ص : ۲۷۷. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الضحى/ . وأبو معشر ، ص : ۶۷۳. وابنع مين ، ۲۷۳. وابنع بدا والجعبري ، ص : £٤٤ . وقال الفراء : (۱۹۵) ، ص : / ۱۶۹ / . وقال العياني : (۱۶۳) ، ص : ۲۰۸ . وقال السجاوندي : (۱۳۰) ، وهر خطأ ، لأن هذا حروف سورة الليل ، ص : / ظ٥٠ / . وقد عدتها : (۱۳٤) ، وهذا متقارب مع الفراء ، يعيد عن غيره.

قال محمد بن عيسى: والضحى إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف. ٥٠ والضحى سَجَى قَلَ الأُولِ فترضى فَوَدى فهدى فاغنى ولا تقهر ولا تنهر ي[11] فَمَدُتُ



⁽۱) هذا باتفاق منهم، وانظر : القراء، ص: / ۱۶۹/. والداني، ص: ۷۲۷. والأندرايي، ص: / ظ٥٦/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الضحى/. وابي معشر، ص: ۷۳۶. والمسجاوندي، ص: / ظ٥٦/. وابسن الجسوزي، ص: ۱۷۳. والمسخاوي، ص: ۲۷۳ ۷/ ۵۰۷. والجمعري، ص: ٤٤٤.

سورة ألم نشرح :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : ألم نشرح مكية. ١٠٠

وكلامها : سبع وعشرون كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة وثلاثة أحرف.٣

قال محمد بن عيسي : ألم نشرح ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

⁽۱) يغـير خــلاف، وانظـر: الفــراء، ص: / ١٤٩/. والــداني، ص: ٢٧٨. والأنــدرايي، ص: / و٤٧/. والعماني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكاني، ص: / سورة ألم نشرح/. وأبي معشر، ص: ٥١٥. والسجاوندي، ص: / و٣٥/. والجعيري، ص: ٤٤٥.

⁽٢) باتفاق، وانظر: الفراء، ص: ١٤٩/. والداني، ص: ٧٧٨. والداني، ص: ٥٠٤. عبدالكافي، ص: / سورة ألم نشرح/. والسجاوندي، ص: / و٥٣/. والجعبري، ص: ٥٤٥. وقال أبو معشر: (٣٧)، ص: ٤٧٣. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف وتابعيه، وأما قول أبي معشر فتحريف من النساخ، ولم ينبه عليه المحقق.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٧٧٨. والعباني ، ص: ٥٠ ٤ ، وابن عبدالكاني ، ص: / سورة ألم نشرح / .
وأبو معشر، ص: ٤٧٣. والسبجاوندي ، ص: / و٣٥ / . وقسال القسراء: (١٠١) ، ص:
/ ١٤٩ / . وقال الجعبري : (١٥٠) ، ص: ٥٤٥. وهي فيا عددت : (١٠١) ، والأرقام محتملة.
(٤) هذا باتفاق منهم ، وانظو : الفراء ، ص: ١٤٩ / . والداني ، ص: ٧٠٨. والأندرايي ، ص: / ط٥٥ / . والعماني ، ص: ٣٠٥ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة ألم نشرح / . وأبي معشر ، ص: ٣٧٨ . والسبخاوندي ، ص: ١٣٧ . والسبخاوي ، ص: ١٧٣ . والسسخاوي ، ص:

. . .

سورة التين: / و ٤٥/

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني آمات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : والتين مكية. ٥٠٠

وكلامها : أربعة وثلاثون كلمة.

وحروفها : مائة وخمسون حرفا.٣

قال محمد بن عيسى : والتين ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠

⁽۱) كذا الفراء، ص: / ۱۶۱. والداني، ص: ۲۷۹. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التين/. وأبي معشر، ص: ۲۵۱. والسجاوندي، ص: / و۳۵/. والجعبري، ص ۶۶۲. والأندراي، ونسبه لابن عباس، وعن قتادة؛ أنها: مذنية، ص: / و۷۶/. وقال المهاني: (مذنية)، ص: ۳۳۳.

⁽٢) كذا الداني ، ص: ٢٧٩. والعاني ، ص: ٨٠٨. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة التين/. وأبو معشر ، ص: ٤٧٦. والسجاوندي ، ص: / و٥٥/. والجعبري ، ص: ٤٤٦. وقبال الفراء : (٣٥) ، ص: / ١٤٩/. وهي فيها عددت موافقة لقول المؤلف ومن تابعه ، ولم أجد وجها لقول القراء.

⁽٣) مثله قال الداني ، ص : ٧٩٩. والحماني ، ص : ٨-٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة التين/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٣. والجعيري ، ص : ٤٤٦. وقال القراء : (١٥٨) ، ص : ١٤٩/ . وقال السجاوندي : (١٩٦. وهي في عددي : (٤٦٦) . والمؤلف ومن تابعه أقرب ، وأبعد الفراء.

⁽⁴⁾ هذا باتفاق منهم ، وانظر : الفراء ، ص : ۱۹۶۹ / والداني ، ص : ۲۷۹ و الأندرايي ، ص : ۱۷۶ و الأندرايي ، ص : ط٢٥ / والعاني ، ص : ط٣٥ / والعاني ، ص : ٣٧٦ واليستجاوندي ، ص : ٣٧٦ والسسجاوندي ، ص : ٣٧١ والسسجاوندي ، ص : ٣٧١ والسسجاوندي ، ص : ١٧٢ والسسجاوندي ، ص :

والزَّيتون سِيْنِين الأمين تَقوِيم ممنون بالدَّين الحَاكِمين

سافلين

سورة اقرأ : ١٠٠

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : تسع عشرة آية.

وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشرين آية.

عدها يحيى بن الحارث الذماري : ثماني عشرة آية.

عد المدنيان والمكي والبصري والكوفي : ﴿ أَرَبَّيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَنَ ﴾ [٩].

قال عطاء بن يسار : اقرأ مكية ، ٣٠ وهي أول ما نزل من القرآن.

وكلامها : اثنان وسبعون كلمة···

وحروفها : مائتان وثمانون حرفا.

⁽١) مثله الجعبري ، ص : ٤٧٤ . وقال الفراء : (القلم) ، ص : / ١٥٠ / . ومثله المسخاوي ، ص : / ٢٥٠ ومله المسخاوي ، ص : / ٢٥٠ والأدو . ٢/ ٥٥٧ . والباقون : سورة العلق ، وانظر الداني ، ص : ٢٠٠ . والأندراي ، ص : / ظـ٢٥ / . وأي معـشر ، ص : ٤٧٤ . والعـياني ، ص : ٢٠٠ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٢ . والسجاوندي ، ص : ٢٠٢ .

⁽٢) فيها طمس في أول الكلمة.

⁽٣) باتفاق، وانظر: الفراء، ص: ١٠٥/. والداني، ص: ٠٨٠. والاندراي، ص: ١/و٧٤. والعماني، ص: ٣٦٣. وابين عبدالكاتي، ص: / سورة العلمق/. وأبي معـشر، ص: ٤٧٤. والسجاوندي، ص: / و٥//، والجعبري، ص: ٤٤٧.

^(\$) يغير خلاف، وانظر: القراء، ص: ١٠٥/. والداني، ص: ٣٨٠. والعاني، ص: ٣٨٠. والعباني، ص: ٨٠٠. و وابـن عبـدالكاني، ص: / ســورة العلــق/. وأبي معــشر، ص: ٤٧٤. والــــجاوندي، ص: / و٥٣/. والجميري، ص: ٤٧٤. وكذلك عددتها.

⁽٥) كذا الداني ، ص : ٨٠٠ . والعماني ، ص : ٨٠٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العذيّ / . وأبــو معـشر ، ص : ٤٧٤ . والجعبري ، ص : ٤٤٨ . وقال الفـراء : (١٥٤) ، ص : / ١٥٠ / . وقال

قال محمد بن عيسى : القلم " تسع عشرة آية في الكوفي والبصري ، وعشرون في المدنيين. "

اختلفوا في آية :™

السجاوندي : (١٨٠) ، ص : / و٥٣ / . وعددتها : (٢٨١) ، وكله قريب ، عدا الفراء فقد أبعد النجعة.

(١) كذا كتبها بوضوح.

(٢) مثله قبال القراء ، ص: / ١٥٠ / . وقبال البداني : (وهي ١٨ في الشامي ، و١٩ في الكوفي والبحيري ، و٢٠ في المدوني والمكوني ، ص: / سورة والبحيري ، و٢٠ في المدوني و ٢٨٠ . ومثله اين عبدالكافي ، ص: / سورة المعلق/ . وأبو معشر ، ص: / و٣٥ / . والسحاوندي ، ص: / و٣٥ / . والسحاوي ، ص: ٥ / ٥٠ و وقال العياني : (١٨ دمشقي ، ١٩ عراقي ، و٢٠ في الباقين) ، ٢٨٨ . وهو غنيل مع الفرش ، وقال ابن الجوزي : (١٨ مشامي غير أهل حمس ، ١٩ كوفي ويصري وأهل حمس ، ١٩ كوفي ويصري وأهل حمس ، ١٩ كوفي ويصري وأهل حمس ، ١٩ كوفي والمدينين ، ص : ١٩٧ . ومثله الجعبري ، ص : ١٤٤ . وإجمالي عدد الأيات عند الجعبري موافق لفرشه . ومثله المؤلف مع الداني ومن تابعه ، وأما المجاني فلا يستقيم إجمالي عدد التنام مع الفرش ، حيث زاد خلافا واحدا ، فانتقض عليه الإجمال. وأما ابن الجوزي فلم يكمل التفصيل في الفرش ، فذكر في الإجمال تفصيلا عن الشامي ، ثم جمل الفرش للشامي بكاله؛

(٣) جعل الداني مواضع الخلاف ، موضعين ، هذا والمذكور أول السورة ، ص: ٢٠٨٠ . ومثله الأنداراي ، ص: الأنداراي ، ص: الأنداراي ، من : ١٧٤ . وأب و معشر ، ص: ٤٧٤ . والسمجاوندي ، ص: ٤٧٤ . والسمجاوندي ، ص: ٤٧٤ . والسمجاوندي ، ص: ٢٧٤ . والسمجاوني ، ص: ٢٧ . والمجاري ، ص: ٢٧٤ . والمجاري ، ص: ٢٠٨ . وصنع واضع وضع وضع مرجّع مسلح ﴿ ٢٠٨] فقال : (توك دمشقي) ، ص: ٣٨٨ ، متضودا بذلك ، فهو خلاف مرجّع بالسلب؛ فلا يعتديه.

عد المدنيان والمكي : ﴿ لَمِن ﴿ أَرَّ بَنَّهِ ﴾ [10]. ٣

الأَكْرَم بالقلم عَلَق خَلَق يَعلَم

صَلًى ی[۱۰] استغنى الرُّجعي يَنهي ليطغى الهُدى بالتقوى وتوَلَّى بالناصية یر ی

خَاطِئة نَادِيه الزَّبَانية واقترب

⁽١) كتبها: لأن.

⁽٢) قال العماني : (عد حجازي وحمصي) ، ص : ٣٨٨. وهو تفرد منه ، لم يوافقه عليه أحد ، فهو شذوذ، ولعله من الناسخ أو الناشر.

سورة القدر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب.

عد يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : ستة آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿لَيْلَةُ ٱلْقَدِّرِ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار : أنزلناه مدنية. ٥٠

وكلامها: ثلاثون كلمة.

وحروفها: مائة واثنى عشر حرفا.

⁽۱) كذا أبو معشر، ص: ٤٧٥. والداني منسويا لعطاء وغيره، وحكى عن قتادة: أنها ملنية، وعن كريب عن ابن عباس، ص: ١٨٦٠. وقال الأندرابي: مكية، وقبل: ملنية، م ص: / و٧٤/. وقال ابن عبدالكافي: (هكية في أكثر الأقوال، وقبل: ملنية)، ص: / سورة القدر/. وقال الجعيري: (قال ابن عباس ومجاهد: ملنية، وقتادة: مكية)، ص: ٤٤٤. وقال القراء: (بمكة)، ص: / ١٥٠/. وكذا العماني، ص: ٣٦٣. والسجاوندي، ص: / ٣٥/.

⁽٣) كذا الفراء ، ص: / ١٥٠/ . والداني ، ص: ٩٠١. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القدار / .
وأسو معشر ، ص: ٩٧٥ . والسجاوندي ، ص: / و٥٣٥ . والجعبري ، ص: ٩٤٩ . وقال
العاني: (١٢٢) ، ص: ٤٠٨ . وما عددته موافق لقول المصنف ، وأما قول العاني فلا شك أنه
تحريف من النساخ.

قال محمد بن عيسى : القدر خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠ القَدْرِ القَدْرِ شَهْرِ أَمْرِ الفَجْرِ

* * *

(۱) مثله ذكر الفراء ، ص: / ۱۵۰ / . وتقدم ذكره للاختلاف في أول السورة . وقال الداني : (وهي آل الله عن : ۲۸۱ . وقمي ٢٤ النافي) ، ثم ذكر الآية المتقدمة أول السورة ، ص : ۲۸۱ . ومن شله الأنسدراي ، ص : ط٥٦ / . والمساني ، ص : / مسورة الفندر / . وأبو معشر ، ص ٤٤٠ . والسجاوندي ، ص / ٣٥ / . والسجاري ، ص ٢٨٨ . والجعبري ، ص : ٤٤٤ . وقال ابن الجوزي ، بعد أن ذكر قول عامة العلماء : (وفي جملة آي هذه السورة بين أهل مكة اختلاف ، لأن ابن أبي برّة روى : أنها خمس آيات ، بلا تفصيل) ، ص : ١٩٤٤ . ولم يوره غير الماكن به نهو نفرد منه ، والمؤلف مثل العامة ، يعد الموضع المعامة . وألم يوره غير ابن الجوزي ، فهو نفرد منه ، والمؤلف مثل العامة ، يعد الموضع : للمكي والشامي .

سورة لم يكن :١٠٠

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري: سبع أيات.

عدها أبي بن كعب / ظ٤٥/ وأهل مكة ويجيى بن الحارث الذماري : ثماني آيات.

قال عطاء بن يسار : لم يكن مدنية.

وكلامها : أربعة وتسعون كلمة. ١٠٠

⁽۱) كذا ابن الجوزي ، ص: ١٧٤ . والسخاوي ، ص: ٥٥٠ . والجعبري ، ص: ٥٠٠ . وقال القراء:
(القيامة) ، ص: / ١٥١ / . وقال الداني : (القيَّمة) ، ص: ٢٨٢ . وآبو معشر، ص: ٤٧٦ . وقال الثنواء:
الأندراي : ومنهم من يقول : سورة القيَّمة ، ومنهم من يقول : سورة التيَّقة ، ص: / و ٥١ / .
وسياها العباني : لم يكن ، ص: ٣٨٩ ، وسياها : التيَّقة ، ص: ٤٠١ . ومثل الأخير سياها ابن
عبدالكاني ، ص: / سورة البينة/ . والسجاوندي ، ص: / و٣٥ / .

 ⁽٢) كتبها بشكل واضح وذلك بمدة حرف الباء طويلا ، وهو خطأ سيصححه حين يذكر قوله ،
 وهو : تسع .

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص: / ١٥١/ . والداني ، ص: ٢٨٢ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٦ . والجعبري ، ص: ٤٥٠ . والسجاوندي ، ص: / و٥٣/ . والجعبري ، ص: ٤٥٠ . والأندرابي ، ثم ذكر عن همام عن قتادة : مكية ، ص: / و٤٧ / . وكذا العباني ، ص: ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البينة/ .

^(\$) كذا الفراء، ص: ١٩٥١. والداني، ص: ٢٨٦. والعباني، ص: ٤٠٨. وابن عبدالكافي، ص: /سورة البينة/. وأبو معشر، ص: ٤٧٦. والسجاوندي، ص: / و٥٣٥. والجعبري، ص: ٤٥٠. وكذلك عددتها.

وحروفها : ثلاثمائة وستة وتسعون حرفا. "

قال محمد بن عيسى : لم يكن ثماني آيات في الكوفي والمدنيين ، وتسع في البصري."

اختلفوا في آية : عد البصري : ﴿ تُعْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ﴾ [٥]. ٣٠

⁽۱) كما الساداني ، ص: ۲۸۷. وابسن عبدالكاني ، ص: / سورة البينة/ . والسجاوندي ، ص: / ٥٠٥. وقسال العباني : / ٣٥٩/ . والجعبري ، ص: ٥٠٠ وقسال الفسراء: (٣٩٣) ، ص: ١/ ١٥١/ . وقسال العباني : (٣٩٩) ، ص: ٤٧٨ . وقال العباني ، وهو قرب من قول المؤلف ومن تابعه ، وقول الفراء ، ولعل من المحتمل قول العباني ، وبعيد ما قاله أبو معشر.

⁽٢) وافقه الفراء ، ص: / ١٥ / . وقال الذاني: (وهي ٩ في البصري والشامي ، بخلاف عنه ، و ٨ في عدد الباقين) ، ص: يعدد الباقين) ، ص: به ١٨ وقال الأندراي: (٩ في البصري ، و ٨ في الباقين) ، ص: / ط٢٥ / . ومثله العماني: (٣٨٩) ، ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة البينة / . وأبو معسر ، ص: / ١٩٥٤ . وقال معسر ، ص: ١٩٧٤ . والسيخاوندي ، ص: ١٩٧٤ . وقالسيخاوي ، ص: ١٩٧٤ . وقالسيخاوي ، ص: ١٩٧٤ . وعليه فإن الداني ذكر الحلاف في إدخال المكني ، وجزم به ابن الجوزي ، العبارة ، ص: ١٩٧٤ . وعليه فإن الداني ذكر الحلاف في إدخال المكني ، وجزم به ابن الجوزي ، والجمبري ، وفاء الباقون موافقة للمصنف ، ولعله الأصح. لأن الأكثر عليه ، ومعهم المصنف ، ومو قديم ، بل قد جعله في مقدمة السورة ٨ آيات ، حين حكى العدد عن أبيّ بن كعب وأهل مكة . وذكر عن عاصم الجحدري؛ وهو راوي العدد البصري ومعه عطاء بن يسار: أن عدد آيات السورة عندها : ٩.

⁽٣) كسذا الفسراء، ص: / ١٥٥١، والأنسداني، ص: / ظ٥٦٥، والعسماني، ص: ٣٥٩. وابسن عبدالكافي، ص: / سورة البينة/. وأبو معشر، ص: ٤٧٦. وزاد (الشامي) كل من: ابن الجوزي، ص: ١٧٤، والجعبري، ص: ٤٥٠. وذكر الخلاف له، الذاني، ص: ٢٨٣.

مُطَهَّرَة

البَرِيَّة

قَيِّمة البَيِّنَة القَيِّمة رَبَّه

إذا زلزلت: ١٠٠٠

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع آنات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : إذا زلزلت مكية."

وكلامها : خمسة وثلاثون كلمة. "

⁽۱) قال الأندرابي: (تزليلت)، ص: / ط٥٦، وقال ابن عبدالكافي: (الزلزلة)، ص: / سورة الزلزلة/. ومثله أبو معشر، ص: ٧٧٠، وابن الجوزي، ص: ١٧٥، وقال السخاوي: ((ذا زلزلت)، ص: ٢/ ٥٥٥، وقال السجاوندي: (الزلزال)، ص: / و٥٥٣. ومثله الجعيري، ص: ٥٥٢، وكذا في إحدى تسخ ابن عبدالكافي، ص: / سورة الزلزلة/.

⁽٣) أي بن كعب؛ ما يذكره عنه المصنف بوافق المدني، وهو هنا يقف مع المدني الشاني، ومذهب غير واضح لأنه في سورة الروم حين تفرد المدني الأخير؛ جعله موافقا له، وفي سورة الشمس: حين تفرد المدني الأول جعله موافقا له، وفي المؤمل جعله موافقا لعدد المدني الأول، وكذلك في سورة المدش، وفي سورة الطارق جعله يوافق عدد المدني الأخير، ولحل الراجح أن أبي ين كعب: يروى عدد المدني الأول، والله أعلم.

⁽٣) قال الفراء: (أنزلت بالمدينة) ، ص: ١/ ١٥ / . وهثله الجعبري ، ص: ٥٠ ؟ . وحكى الداني قول المؤلف منسوبا لعطاء وغيره ، ثم ذكر عن قنادة أنها : مدنية ، وحكاه عن كريب عن ابن عباس ، ص ت ٢٠٠٣. وحكاه المخالف الأندوالي ، ص: ٤/ و٤/ / . وقال العياني : مدنية ، ثم حكى عن ابن عباس وبجاهد : مكية ، ص : ٣٦٣. ومثله ابن عباس وبجاهد : مكية ، ص : ٣٦٣. ومثله ابن عبدالكافي ، وتوسع في النسبة ، ص : / ٧٧ لمسورة الزلزلة / . وأبو معشر ، ولكن يغير نسبة ، ص : ٧٧٤ .

⁽٤) وافقه الفراء ، ص : / ١٥٩/ . والداني ، ص : ٢٨٧. والعياني ، ص ٤٠٨. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الزلزلة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٧ . والسجاوندي ، ص : / و٥٣٥/ . والجعبري ، ص : ٥٢ . وكذلك عددتها.

وحروفها : مائة وتسعة وأربعون حرفا. ٣٠

قال محمد بن عيسى : إذا زلزلت ثمان "آيات في الكوفي والمدني ، وتسع في البصري وإساعيل. "

اختلفوا في آية :

عد الكوفي وإسماعيل والبصري والشامي : ﴿أَشَنَانًا ﴾ [٦]. ** زِلْزَالها أَثْقالها مَا لَهَا أَخِيارِها أُوحِي لِمَا

أعمالهم خيرايره شرايره

⁽۱) مثله قال القراء، ص: / ۱۰۵/. والداني، ص: ۲۸۳. والمهاني، ص: ۴۰۸. وابر عبدالكافي، ص: / صورة الزلزلة/. وأبو معشر، ص: ۷۷۷، والجعبري، ص: ۵۲٪. وقال السجاوندي: (۱۲۳)، ص: / و77/. وهمي فيها عددت: (۱۵۵)، ولعمل السبب في التضاوت، الحدف والإثبات، والاعتباد على كتب الرسم فقط، دون المصاحف والرقوق القديمة.

⁽۲) کذا.

⁽٣) مكذا قال الفراء ، ص: / ١٥١/ . وقال الداني : (وهي ٨ في المدني الأول والكوفي ، ٩ في عدد الباقين) ، ص: ٢٨٣. ومثله الأنسدراي ، ص: / ظ٥٥/ . والعياني ، ص: ٣٧٩. وابسن عبدالكافي، ص: / سورة الزلزلة/ . وأبو معشر ، ص: ٤٧٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٥٥/ . وابن الجوزى ، ص: ١٧٥ . والسخاوى ، ص: ٢٧٥ ه. والجميري ، ص: ٤٥٢ .

^(\$) هنا تناقض من المؤلف في ذكره الكوفي هنا ، لأنه ذكره في جلة الآيات أنه يعدها ثيان ، فإذا عـد هذا الموضع كانت السورة عنده : 4 آيات ، وليس بصحيح ، فلعلها زيادة من الناسخ جهلا، ولم يختلف الباتون في أن الكوفي والمذن الأول لم يعدها ، وانظر الخاشية السابقة بأرقام مضحاما.

والعاديات :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : إحدى عشه ة آية ، وكذلك عدها أي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار: العاديات مكية. ٥٠٠

وكلامها : أربعون كلمة.٣

وحروفها : مائة وثلاثة وستون حرفا.٣

قال محمد بن [عيسي] ": العاديات إحدى عشرة آية ، ليس فيها اختلاف ".

⁽١) مثله قسال الفسراء، ص: / ١٥٥/ . وأبسو معسشر ، ص: ٤٧٤ . والجعسبري ، ص: ٥٣٠ . والجعسبري ، ص: ٥٣٠ . والسنجاوندي ، ص: ١٩٥٠ . والله بن مالك أنها : ١٩٥٨ . والله الله إلى الله عنه من أنس بن مالك أنها : مدنية ، ثم ساق سنده ، ص: ١٨٤ . والأندرابي ، وحكاه عن ابن عباس ، وقال قتادة وابن المبارك : مدنية ، ص: / و٤٧/ . ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة العاديات/ . وكذا العهاني غير أنه لم يذكر ابن المبارك ، ص: ٣٦٣ .

⁽٢) كنا الفراء ، ص : ١ ١٥/ . والداني ، ص : ٢٨٤ . والعماني ، ص : ٤٠٨ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة العاديسات/ . وأبسو معسشر ، ص : ٤٧٧ . والسسجاوندي ، ص : / ظ٥٠ / . والجعبري، ص : ٥٣ ع . وهي كذلك فيها عددت.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٨٤٤. والعباني ، ص : ٤٠٨. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة العاديات/. والــــــجاوندي ، ص : / ظ٣٥/ . والجعـــــبري ، ص : ٤٧٣. وقــــال الفــــراء : (١٦٢) ، ص : / ١٥١/ . وقال أبو معشر : (١٤٤) ، ص : ٤٧٧ . وعددتها : (١٦٤) ، وما ذكره المؤلف والفراء قريب عتمل ، وأما ما ذكره أبو فبعد غريب.

⁽٤) لم يكتب: ما بين المعقوفتين.

⁽٥) وافقه الفراء ، ص : / ١٥١/ . والداني ، ص : ٢٨٤ . والأندرابي ، ص : / ظ٥٦ / . والعاني ،

	جَمعا	نقعا	صُبحا	قَدحَا	ضَبحَا
ي[١٠]	الصُّدُور	القُبُور	لَشَدِيد	لَشَهِيد	لَكَنُود
					-3



ص: ٣٦٥. وابسن عبد الكافي ، ص: / سسورة العاديسات/. وأبسو معشر، ، ص: ٧٤٧. والسجاوندي ، ص: ١٧٨. والسجاوندي ، ص: ١٧٥. والسجاوندي ، ص: ١٧٥. والبن الجسوزي ، ص: ١٧٥. والسجاوندي ، ص: ١٧٥. والبن الجسوزي ، ص: ١٧٥. والبن المجسوزي ، ص: ١٧٥.

سورة القارعة :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثـمانا"

آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : عشر آيات.

قال عطاء بن يسار : القارعة مكية.

وكلامها : ثمانية / و٥٥/ وثلاثين كلمة. ٣٠

وحروفها : مائة واثنان وخمسون حرفا.

(۱) کذا.

⁽٢) لم يختلفوا فيها ، وانظر : الفراء ، ص : / ٢٥٢ / . والله إني ، ص : ٢٨٥ . والأندراي ، ص : / و٤٧ / . والعماني ، ص : ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة القارعة / . وأبي معشم ، ص :

٤٧٨. والسجاوندي ، ص : / ظ٥٥/ . والجعيري ، ص : ٤٥٤.

⁽٣) تفرد بهذا المؤلف، وقال الفراء: (٣٦) ، ص: / ١٥٢/. وكذا الداني، ص: ٢٨٥. والعباني، ص د ٢٨٥. والعباني، ص د ٤٨٠. ص د ٢٨٥. والعباني، ص د ٤٨٠. والعباني، ص د ٤٨٠. والسباوندي، ص د ٤٨٠. والجعبري، ص د ٤٥٠. وكذلك عددتها، فيكون ما عند المؤلف خطأ أو تحريف من النساخ.

⁽٤) وافقه الداني ، ص: ٢٨٥. والعباني ، ص: ٢٠٥. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة القارعة/. وقال وأبر معشر، » ص: / ١٥٥/. وقال وأبر معشر، » ص: ٢٥٥/ ، وقال القراء: (٥٥٥) ، ص: ١٩٥/ . وقال السجاوندي: (١٢٥) ، وكتبها بالأرقام، فلعلها اختلطت ، ص: / ظ٥٥/ ، وهي فيها عددت: (١٢٥) ، والاختلاف كيا سبق في عدم اعتياد كتاب المصاحف الحديثة على الرقوق والمصاحف القديمة ، وتشبهم بها ذكر في بعض كتب الرسم فقط ، فإن لم يكن للكلمة ذكر في كتب الرسم، كتبوها على الراسم ، ويق هذا ما فيه ، حيث لا ينكر لحد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احد أن الخط الإملائي، وفي هذا ما فيه ، حيث لا ينكر احدان الخط الإملائي، عدل

قال محمد بن عبسى : القارعة إحدى عشر "آية في الكوفي ، وثمان في البصرى ، وعشر في المدنين. "

اختلفوا في ثلاث آيات :^٣

والمخطوطات أكبر دليل على ذلك ، فتأمل كيف كانوا يكتبون بعض الكليات بصور غمالفة ، ثـم تتطور إلى زمننا.

(١)كذا، والصحيح: عشرة.

(٢) مثله قال الفراء، ص : / ١٥٥٧. وقال الداني : (وهي ٨ في البصري والشامي ، و ١٠ في المدنيين والمسامي ، و ١٠ في المدنيين و ١١ في الكوفي ، ص : / ظ٥٦ /. وابن عبدالكافي ، ص خ / سورة القارعة/ . وآبو معشر ، ص ٤٠٥٨. والسنجاوندي ، ص : خ ٤٠٨ . والسنجاوندي ، ص : ٢٠٨ . والسنجاوي ، ص : ١٠ كوفي ، و ١٠ في ١٥ ميري ودمشقي ، و ١١ كوفي ، و ١٠ في البقين) ، ص : ٢٨٩. وقال ابن الجوزي : ٨ في البصري والشامي دون أهل حمص ، و ١٠ في البقين) ، ص : ٢٨٩ . وقال ابن الجوزي : ٨ في البصري والشامي دون أهل حمص ، و ١٠ في متوافق مع فرضها ، إلا في قول ابن الجوزي ؛ من : ١٠٧ . وكلهم إجمالي عدد آيات السورة متوافق مع فرضها ، إلا في قول ابن الجوزي ، فإنه في إجمالي عدد الآيات ذكر قريبا عما نقدم ، ولكنه في الفرش ، وافق المجاعة فيا قالوه ، ولم يوافقه أحد في إجمالي الآيات حتى يحمل عليه ، فيكون كلامه ختل بين الإجمال والفرش.

(٣) كلهم على أن مواضع الخلاف ثلاثة ، وذكر المؤلف هنا موضعين ، وسهي هو أو الناسخ عن المرضع الثالث وهو قوله : ﴿خفت موازينه ﴿ [٨] فقد علّه المتقدمون ، وهم : المدنيان والمكي والكوفي . وانظر القراء ، ص : ١٩٧٨ . والمداني ، ص : ١٩٧٨ . والأداري ، ص : ١٩٧٨ . والسجاوندي ، ص : ١٩٧٨ . والمدخوذي نقط ، وهذا منه ، شذوذ ، للحجازين في عد ﴿خفت موازينه ﴾ [٨] ، فجعله معدودا للكوفي فقط ، وهذا منه ، شذوذ ، ولعله من الثاشر ، ص : ١٩٧٨ .

عد الكوفي: ﴿ أَلْقَارِعَةُ ﴾ [١].

عد المدنيان والمكوبي: ﴿ تَقَلَّتُ مَوْزِيثُهُۥ ۗ [٦].'' القَارِعة القَارِعة القَارِعة المَبْثُوث المنفوش موازينه رَاضِية موازينه هَاوِيّة مَا هِيَه ي[١٠] خامِيّة



⁽١) قال العراني: (ترك بصري ودهشقي: ﴿ تقلت موازينه ﴾ [٦] ، و﴿ خفت موازينه ﴾ [٨] ، عدهما الباقون) ، ص: ٣٨٩، ولم يوافقه أحد، ولكن قوله هنا متوافق مع ما ذكره من إجمالي عدد آيات السورة.

سورة التكاثر :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثمان " آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : ألهاكم مكية. ١٠٠

وكلامها : ثمانية وعشرون كلمة. ٥٠

وحروفها : مائة وعشرون حرفا.١٠

- (١) قال الفراء: (الهاكم) ، ص: / ١٥٢/. ومثله قال الداني ، ص: ٧٨٦. والأندرابي ، ص: / و٤٧٤/. والجعبري ، ص: ٥٥٥. والباقون على تسمية المؤلف.
 - (۲) کذا.
 - (٣) كتبها : (اللهكم) ، مع الموضع الآتي عن : محمد بن عيسي.
- (٤) باتضاق بيستهم، وانظر: القراء، ص: / ١٥٢/. والبداني، ص: ١٨٦. والأندرابي، ص: ﴿ / و٧٤/ والعباني، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكافي، ص: / سورة التكاثر/. وأبي معشر، ص: ٤٧٩. والسجاوندى، ص: / ظ٥٠/. والجعيرى، ص: ٤٥٥.
- (ه) وافقه الفراء ، ص / ١٥٢ / . والداني ، ص : ٢٩٦ . والعماني ، ص : ٩ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الكاثر/ . وأبو معشر ، ص : ٤٧٩ . والسجاوندي ، ص : / ظ٥٣ / . والجعبري ، ص: ٤٥٥ . وكذلك عددتها .
- (٢) مثله قال الداني ، ص : ٢٩٦. والعماني ، ص : ٤٠٩. وابن عبدالكاني ، ص : / سورة التكاثر / . وأبو معشر ، ص : ٤٧٩. والسجاوندي ، ص : / ظ٣٥/ . والجمبري ، ص : ٤٥٥. وقال الفراء : (١٩٩) ، ص : / ١٥٢/ . وهمي فسيا عسيدت : (١٢٢) ، وتقسدم تعليسل الزيادة في رسسوم المصاحف الحديثة .

قال محمد بن عيسي : ألهاكم ثماني آيات ، ليس فيها اختلاف. "

التُّكاثر القَّابر تعلمون تُعلمون اليقين الجحيم اليقين النعيم



(۱) وافقه الفراء ، ص : ۱۸۲/ ، والداني ، ص : ۲۸۱. والأندراي ، ص : ۲ ظـ ۱/۵/ ، والعباني ، ص : ۳۸۹. والعباني ، ص : ۳۷۹. ص : ۳۷۹. واب تا ۴۷۹. واب تا ۴۷. واب تا

والعصر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري ٠٠٠ : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : والعصر مكية. ٣٠

وكلامها : أربع عشرة كلمة.

وحروفها : ثمانية وستون حرفا.^{١١}

⁽١) كرر كلمة : الذماري مرتين ووضع على الأولى منهم حرف : د ، بزاوية حادة.

⁽٢) مثل ذكر القسراء ، ص: /١٥٣/ . والسلاني ، ص: ٢٨٧ . وأبسو معسشر ، ص: ٤٨٠ . وا والسجاوندي ، ص: / ظـ/٥٣/ . والجعبري ، ص: ٤٥٥ . والأندرابي ، (وقال المعدل عن ابن عباس وقتادة : مدنية) ، ص: / و٤٧ / . ومثله العباني ، ص: ٣٦٣ . وابن عبدالكافي ، ص: / سعدة العصر /

⁽٣) كنا قال الفراء، ص: / ١٥٣. والداني ، ص: ٢٨٧. والمياني ، ص: ٩٠٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة العصر/ . وأبو معشر ، ص: ٤٨٠. والسجاوندي ، ص: / ظ٥٥/ . والجميري ، ص: ٥٦٦. وكذلك عددتها.

^(\$) كذا الساني ، ص: ٧٦٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٣٥/ . والجعبري ، ص: ٥٩٤. وقال القراء: (٣٣) ، ص: / ١٥٣/ . وقال القراء: (٣٣) ، ص: ٩٠٤. ومثله ابن عبدالكافي ، ص: / سورة العصر/ . وقال أبو معشر : (١٠٠) ، ص: ٨٤٨. وقد عدديما : (٧٧) ، ويحتمل مع قال المصنف ، بحذف الألفين من كلمتي : ﴿قواصوا﴾ [٣] ، وقد نبهت كثيرا على مثل هذا الاختلال بين الرسم القديم والحديث. وما قاله القراء فيعيد لا يحتمل ، وهو الأقرب إلى سورة المفرة ، وليس سورة العصر. ويبعد أيضا ما قاله أبو معشر ، وأما عند العهاني وابن عبدالكافي ، فعددهما على إثبات الثلاث الألفات من كليات : ﴿الإنسان﴾ [٢] ، و﴿الصالحات﴾ [٣] ، ولو مناه و، وأن

قال محمد بن عيسى : والعصر ثلاث آيات ، ليس في جملتها اختلاف. " اختلفه ا في آمتن :

عد الكوفي والبصري والمدني والمكي والشامي : ﴿وَٱلْعَصْرِ ﴾ [١].

وعد إسماعيل: ﴿ وَتَوَاصَوْا بِٱلْحَقِّ ﴾ [٣]. "

والعَصْرِ نُحسْرِ بالصَّبْرِ

* * *

مذهب المؤلف عد المرسوم القديم ، لأنه حذف ألفين ، اثبتها كتاب المصاحف في زماننا. (١) وافقه الفراء ، ص : / ١٥٢/ . والداني ، ص : ٧٦٧. والأندرابي ، ص : / ط٥٦/ . والعياني ،

ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي، ص/سورة العصر/. وأبو معشر، ص: ٤٨٠. والسجاوندي، ص: ٢/ ٥٠٥. والجعبري، والمخاري، ص: ٢/ ٥٠٩. والجعبري،

ص: ٥٦٦.

⁽Y) لم يختلفوا في ذلك، وانظر: وافقه الفراء، ص/ ٢٥٢/. والداني، ص: ٧٨٧. والأندراي، ص / ظ٥٦/. والعماني، ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي، ص: / سورة العصر/. وأبي معشر، ص: ٨٨٠. والسجاوندي، ص: / ط٥٣-و٥٤/. وابن الجوزي، ص: ١٧٦. والسخاوي، ص: ٢٧٨ مرادرا والسخاوي، ص: ٢٧٨ والسجاوي، ص: ٢٥٨ والسخاوي، ص: ٢٥٨ والمناوية والسخاوي، ص: ٢٥٨ والسخاوي، ص: ٢٥٨ والسخاوي، ص: ٢٥٨ والمناوية والسخاوية والسخاوي، ص: ٢٥٨ والمناوية والسخاوية والسخاوية والسخاوية والسخاوية والسخاوية والسخاوية والمناوية والمناوية والسخاوية والمناوية والمناوية

سورة الحطمة :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الججدري ويحيى بن الحارث الذماري : تسع آبات ، وكذلك عدها أن يز كعب وأها, مكة.

قال عطاء بن يسار : لمزة مكية.

وكلامها: ثلاثة وثلاثون كلمة.٣

وحروفها : مائة وثلاثة وثلاثون حرفا. ٣٠

- (۱) قال القراء: (الهمزة) ، ص: ۱۹۳/ . والنداني ، ص: ۲۸۸. والأندرايي ، ص: با ط٥٦ ، / و٤٧/ . والعماني ، ص: ٣٦٣. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الهمزة / . وأبو معشر ، ص: ٨٨. والسمجاوندي ، ص: / و٤٥ / . وابسن الجسوزي ، ص: ١٧٦ . والسمخاوي ، ص: / / ٨٥ والممخاوي ، ص: ٥٧٨ .
- (۲) كذا الفراء ص: /۱٥٣/ . والداني ، ص ۲۸۸ . والأندرايي ، ص / و٤/٤ . والعباني ، ص : ٣٠٨ . والعباني ، ص : ٣٠٨ . والجعبري ، ص : ٣٠٨ . والجعبري ، ص : ٧٥٠ . ٧٥٠ ؟
- (٣) وافقه الفراء ص : ١٩٥٧/ . والمداني ، ص : ٨٩٨ . والعماني ، ص : ٩ ٤ . وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الهنرة/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٠ . والسجاوندي ، ص : / و ٥٤ / . والجعبري ، ص : ٥٧ ك . وكذلك عددتها .
- (\$) مثله ذكر الداني ، ص: ٨٨٠ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفمزة / . وأبر معشر ، ص: ٨٠٠ . والسجاوندي ، ص: / و٥٥ / . وقال الفراه : (١٠٢) ، ص / ١٥٠ / . ومثله الجعبري ، ص : ٥٠٧ . وقال العاني : (١٨٠) ، ص: ٩٠٥ . وهي في عددي موافقة لقول المؤلف وتابعيه ، وقول الفراء والجعبري بعيد ، ولا شك في أن هناك سقطا ، أما قول العياني ، فاشتبه عليه : الثيانون والثلاثون ، وهو على هذه الصورة خطأ واضح .

قال محمد بن عيسى: الهمزة تسع آيات ، ليس فيها اختلاف. الخُطَمة وعَدَّدَه أَخلَده الحُطَمة الحُطَمة الخُطَمة المُؤَمَدة مُثَلَدة

* * *

(۱) باتضاق بينهم، وانظر: الفراء، ص: / ۱۵۲/. والساني، ص: ۲۸۸. والأسداي، ص: ط٢٥. والأسداي، ص: ﴿ ط٢٥/. والمينه، ص / ط٢٥/. والعماني، ص: ٣٦٥. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الهمزة/. وأبي معشر، ص ٨٤. والسسجاوندي، ص: / و٤٥/. وابسن الجسوزي، ص: ١٧٦. والسسخاوي، ص: ٢٧٨.

سورة الفيل :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهما مكة. / ظ٥٥/

قال عطاء بن يسار: ألم تر مكية. ١٠٠٠

وكلامها: ثلاثة وعشرون كلمة.

وحروفها : ست وتسعون حرفا.^٣

قال محمد بن عيسى : ألم تر خمس آيات ، ليس فيها اختلاف.

الفِيل تَشْلِيل أَبَايِيل سِجِّيل مَأْحُول ·

⁽۱) كذا الفراء ص: / ۱۰۵٪ والداني ، ص: ۲۸۹. والأندرايي، ص: ار و۶۷٪ والعباني ، ص: ۳۱۳. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفيل/ . وأبو معشر ، ص: ۶۸۱. والسجاوندي ، ص: / و۶۵٪ والجعبري ، ص: ۵۶۸.

⁽٢) مثله ذكر الفراء ص: / ١٥٣/ . والداني ، ص: ٢٨٩. والعاني ، ص: ٩٠٤. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الفيل/ . وأبو معشر ، ص: ٤٨١ . والسجاوندي ، ص: / و٤٥/ . والجعبري، ص: ٥٤٧ . وكذلك عددتيا.

⁽٣) وافقه الفراء ، ص: ١٣٥/ . والداني ، ص: ٢٠٨٩. والعماني ، ص : ٢٠٩. وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الفيسل/ . والسمجاوندي ، ص : / و٤٥/ . والجمسيري ، ص : ٤٥٧. وقسال أبو معشر: (٣٧) ، ص : ٤٨١. وكذلك عددتها. وأما قول أبي معشر فكأنه عمرف عن : ٩٣ ، وهو مع ذلك غريب.

⁽٤) باتضاق بينهم ، وانظر: الفراء ، ص: / ١٥٣/ . والداني ، ص: ٢٠٩٠. والأندرابي ، ص: / ط٢٥٠ . والأندرابي ، ص: / ط٢٥٠ . والعاني ، ص: - العاني ، ص: - العاني ، ص: - العاني ، ص: - ١٩٠٤ . والسيجاوندي ، ص: (١٩٠٤ . والسيجاوندي ، ص: / ١٩٠٤ . والسيجاوي ، ص: / ٥٩٠ . وابين الجيوزي ، ص: ١٧٦ . والسيخاوي ، ص: / ٥٩٠ .

سورة لإيلاف:(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الـذماري : أربع آبات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة : خمس آيات.

قال عطاء بن يسار: لإيلاف مكية."

وكلامها : سبع عشرة كلمة.٣٠

وحروفها : ثلاثة وسبعون حرفا.١٠٠

قال محمد بن عيسي : لإيلاف أربع آيات في الكوفي والبصري ، وخمس في

⁽۱) كذا الأند(بي ، ص : / و۶۷). وقبال أبيو معشر : (الصيف) ، ص : ۴۸۲. وقبال الفراء: (قريش) ، ص : / ۱۵۳ / . والعماني ، ص : ۴۰٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة قريش/. والسجاوندي ، ص : / و ۶۵/. وابين الجوزي ، ص : ۱۷۱. والسخاوي ، ص : ۲/۵۰ و والبعري ، ص : ۴/۵۰ و والجمعري ، ص : ۴/۵ و

⁽۲) وافقه ، الفراء ص: / ۱۵۳/ . والداني ، ص: ۲۹۰ . والأندرابي ، ص: / و۶۷/ . والعباني ، ص: ۳۲۳. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص: ۶۸۲. والسجاوندي ، ص: / و۶۵/ . والجميري ، ص: ۶۵.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ص : / ١٥٣ / . والداني ، ص : ٢٩٠ . والعاني ، ص : ٩٠ . وابن عبدالكافي ، ص : / صورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / و٤٥ / . والجعبري ، ص : ٥٩ . وكذلك عددتها .

⁽٤) كذا الفراء ، ص: / ١٥٣/ . الداني ، ص: ٢٩٠ . والعباني ، ص: ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص: ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص: / و٥٤ / . والجعبري ، ص: ٥٩ . وكذلك عددتها .

المدنيين. ١٠٠

اختلفوا في آية :

عد المدنيان والكي : ﴿ مِن جُوعٍ ﴾ [٤]. ** ش والصَّيف البَيْت خَوْف

* * *

⁽۲) كسفًا الفسراه ، ص : / ۱۵۳ / . والسفاتي ، ص : ۲۹۰ . والأنسدرايي ، ص : / ۱۵۳ / . وابسن عبدالكافي ، ص : / سورة قريش/ . وأبو معشر ، ص : ۲۸ . والسجاوندي ، ص : / و ۶۵ / . وابس الجسوزي ، ص : ۱۷۲ . والسمخاوي ، ص : ۲/ ۵۹ . وقدال العمائي : (هد حجّمازي وحصي)، ص : ۲۸۹ . ومثله الجعيري ، ص : ۶۵ م .

سورة ارايت :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : سبع آيات.

عدها أبي بن كعب وأهل مكة ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات.

قال عطاء بن يسار : أرأيت مكية.

وكلامها: خمس وعشرون كلمة.٣

وحروفها : مائة وخمسة وعشرون حرفا.٣

⁽١) مثله : السخاوي ، ص : ٣٩ / ٥٩ هـ والجعبري ، ص : ٤٦٠ قال القراء : (سورة الدَّين) ، ص : / ١٥٤ ومثلم من يقول : / ١٥٤/ . أبو معشر ، ص : 8٠٣ ومثل المؤلف قال الأنداباي ، وقال : ومنهم من يقول : (سورة الدين) ، ومنهم من يقول سورة الماعون ، ص / ظ٥١ / . وسهاها العباني : (أرأيب) ، ص : ٣٠٩ ، و(الماعون) ، ص : ٤٠٩ . وأما ابن عبدالكافي ، فسهاها : (الماعون) ، ص : / سورة الماعون/ . وكذا والسجاوندي ، ص : / وق٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ .

⁽٢) وافقه: الفراء، ص / ١٥٤/. والداني، ص : ٢٩٦. وأبو معشى، ص : ٤٨٦. والسجاوندي، ص : / و٤٥/. والجعبري، ص : ٤٦٠. والعاني، ثم حكى عن المعدل عن ابن عباس وقتادة أنها : مدنية، ص : ٣٦٣. ومثل العياني قال الأندراي، وزاد: وقيل بعضها مكي نزلت في العاص بن وائل السهمي، ويعضها مدني، نزلت في المتافقين، ص : / و٤٧-ظ٤٤/. ومثله ابن عبدالكافي، ص : / سورة الماعون/.

⁽٣) مثله ذكر الفراء ، ص : / ١٥٤/ . والداني ، ص : ٢٩١ . والعباني ، ص : ٩ • ٤ ، وابن عبدالكاني . ص : / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٣ . والسجاوندي ، ص : / و٥٤ / . والجعبري ، ص : ٤٠٠ . وكذلك عددتها .

⁽٤) كذا ابن عبدالكافي ، ص: / سورة الماعون/. وقال الفراء : (١١٠) ، ص: / ١٥٤/. وقال العاني : (٧٣) ، ص: ٤٠٩. وقال أبو معشر : (١٢) ، قال المحقق : وهو خطأ ظاهر ، ص:

قال محمد بن عيسى : أرأيت سبع آيات في الكوفي والبصري ، وست في المدنين. "

483. وقال السجاوندي: (١١) ، وكتب أرقام هذه السورة بالحروف ، ص: / و ٥٥ / . وقال المجعري: (١١) ، و ١٦٥ ، وقال : ٢٥) ، ص: ٤٦٥. واستطرد اللداني معللا ، بعد نقله قول الجعمري: (١١٢ ، وقال عطاء ، وهو وهم ، والصحيح أن حروفها: ١١٢ و و١١ لا كنتلاف المصاحف في حذف الألف وإثباتها في قوله : ﴿أَرْأَيْتِ ﴾ [١] ، والصواب : ١١٣ حرفا مع رصم المصاحف في حذف الآن وإثباتها في قوله : ﴿أَرْأَيْت ﴾ [١] ، والصواب : ١١٣ حرف أحدهما، الألف في ﴿أَرْأَيْت ﴾ [١] ، والصواب : ١١٣ مع حذف أحدهما، وهم الإنسان في ﴿أَرْأَيْت ﴾ [١] مع حدف أحدهما، وعمد من رقابا مع من رقابا المعادف أحدهما، وعمد من رقابا المعادف الم

(١) مثله ذكر القراء، ص: (١٥٥ / . وقال الداني: (وهي ٧ في الكوفي والبصري ، و٦ في عدد الباقين) ، ص: (١٩٠ . ومثله ابن عبدالكاني ، ص: / سورة الماعون/ . وأبو معشر ، ص: 8.7 . والسجاوندي ، ص: (١٩٠ . وقال العماني : (٧ كوفي وحميي ، و ٢ في الباقين) ، ص: ٣٩٩ . وقال العماني : (٧ كوفي وحميي ، و ٦ في الباقين) ، ص: ٣٩٩ . وقال الجعبري : (٦ حرمي ودمشقي ، و٧ عراقي وحميي) ، ص ٢٩٠ . ومثله ابن الجوزي مع تطويل العبارة ، ص: ١٧٧ . ولا يختلف إجللي عدد آيات السورة مع فرشها في مذهب اللهاني ومن وافقه ، وكذا الجعبري ، ولا عند العماني ، بينا يختل في قول ابن الجوزي ، لأنه في إجلاني آيات السورة ذكر اختلاف الشامي في الدهشقي والحمي ، ولم يذكره في الفرش ، وأما قول العماني ، ومنا قول ابن من النه الموري مع الكوفي ، بالرغم من أنه مذهب العامة ، ولم يقل به أحد غيره ، وقد حذفه هنا ، وفي فرش الخلاف ، فلا يعتد بقوله ، فهو خلاف مرجم بالسلب.

اختلفوا في آية :

عد الكوفي والبصري : ﴿ ٱلَّذِينَ هُمَّ يُرَآءُونَ ﴾ [٦]. "

الدِّين اليتيم المِسْكِين لِلْمُصلين سَاهُون رُ اؤُون المَاعُون

* * *

⁽۱) قال العباني : (عد كوفي وحمصي) ، ص : ٩٨٩. وتقدم أن هذا نخالف للجمهور . وقال الجعبري: (عراقي وحمصي) ، ص : ٤٦٠ . وهو الصحيح. ولم يذكر ابن الجوزي هنا شيئا ، بالرغم من ذكره في الإجمال اختلاف الحمصي والدمشقي.

الكوثر:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الكوثر مكية. ٧٠

وكلامها: عشر كلمات.

وحروفها : اثنان وأربعون حرفا.٣

⁽۱) كذا الفراء، ص: / ١٥٤/. واللغاني، ص: ١٩٢٠. وأبو معشر، ص: 8٨٣. والسجاوندي، ص: / و٤٥/. والجعبري، ص: ٤٦١. والأندرابي، وقال: (في قول أكثرهم)، ثم حكى عن معدل عن ابن عباس وقتادة : مدنية، ص: / ظ٤٤/. والعباني، وحكى عن ابن عباس وقتادة، ص: ٣٦٣. وشله ابن عبدالكافي، ص: / سورة الكوثر/.

⁽٢) واقفه الفراه، ص/ ١٥٤/. والمداني، ص : ٢٩٦. والعماني، ص : ٢٩٠. وابن عبدالكافي، ص: / سورة الكوثر/. والسجاوندي، ص : / و٤٥/. والجعبري، ص : ٤٦١. وقد عددتها كذلك، وأما أبو معشر فقال المحقق إنه من هذه السورة إلى آخر الكتباب لم يرد عدد للكلمات والأحرف، ص : ٤٨٣.

⁽٣) كذا الداني ، ص : ٢٩٢. والعاني ، ص : ٤٠٤. وابن عبدالكافي ، ص : / سورة الكوثر / . والسجاوندي ، ص : / و٤٥ / . والجمبري ، ص : ٤٦١. وقال الفراء : (٤١) ، ص : / ٥٤ / / . وعددتها مثل قول المؤلف ، إلا أن قول الفراء جدير بالنظر ، وهو يؤيد ما قلنه ، من أن المصاحف القديمة كانت تحذف كثيرا من الأحرف ، ولعل الفراء هنا حذف ألف : ﴿شائتك﴾ [٣] ، فهي عنملة للحذف.

قال محمد بن عيسى : الكوثر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. الكُوْنُو وانْحَر الأَبْرَ

* * *

(۱) مثله قال الفراء ، ص: / ۱۵۶/ . والذاني ، ص: ۲۹۲. والأندرابي ، ص: / ظـ70/ . والنهاني ، ص: ۳٦٥. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الكوثر / . وأبو معشر ، ص: ٤٨٣. والسجاوندي، ص: / و۶٥ / . وابسن الجسوزي ، ص: ٧٧٧. والسسخاوي ، ص: ٢/ ٥٦٠. والجعسري ، ص: ٤٦١.

الكافرون :

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : ست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الكافرون مكية. ٧٠

وكلامها: ست وعشرون كلمة.

وحروفها : أربعة وتسعون حرفا.٣

قال محمد بن عيسي : الكافرون ست آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠٠ و ٥٦ /

⁽١) واقفه الفراء ، ص: ١٩٤/ . والمداني ، ص: ٩٣٢ . والسجاوندي ، ص: ١ ظ٥٥ . والجعبري ، ص: ٤٦٣ . والأندرابي ، وحكم عن معدل عن ابن عباس وقدادة والحسن : مدنية)، ص: / ظ٧٤ أ . ومثله العهاني ، ص: ٣٦٣ . وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الكافرون/ . وأطلق الحلاف بغير نسبة أبو معشر ، فقال : (مدنية ، ويقال : إنها مكية) ، ص: ٤٨٤ .

⁽٢) كذا الفراء، ص: / ١٠٥٤. والداني، ص: ٢٩٦. والعباني، ص: ٤٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / مسورة الكسافرون/. والجعبري، ص: ٢٦٤. وقسال السسجاوندي: (٢٠)، ص: / ظ٥٥/. وكذلك عددتها.

⁽٣) كذا الداني ، ص: ٢٩٢، والعإني ، ص: ٤٠٤. وابن عبدالكاني ، ص: / سورة الكافرون/. وابنع عبدالكاني ، ص: / سورة الكافرون/. والسجاوندي ، ص: ٤٦٢. وقال الفراء: (٤١) ، ص: ٥٤٢/. والسجاوندي ، ص: ٥٤٢/. وقال الفراء: (٤١) ، ولعل في رسمهم الحديث للمصحف كلام ، لأنهم أتحذوا بتعميم الداني من إثبات الألف في كل ما كان على وزن(فاعل) ﴿عَابِد ﴾ ، انظر المقتم ، قائبتوهما. وأنت ترى أن الأقلمين على حذفها ، وهذا من أكبر الأدلة عليه ، لأنه لا يوجد أي حرف في السورة غيره يمكن حذفه.

الكافرون تَعبُّدون أعبُّد عبدتم أعبُّد ولى دِيْن

* * *

* * *

⁽۱) مثله قال الفراء ، ص : / ۱۰۶/ . والذاني ، ص : ۲۹۳. والأندرايي ، ص : / ظـ۲۵/ . والدياني ، ص : ۲۹۳. والدياني ، ص : ۲۰۳. وابسن : ۲۰۸. ص : ۲۰۴. وابسن عبدالكافي ، ص : ۲/ ســـورة الكســـافرون/ . وأبـــو معــــشر ، ص : ۲/ ۲۰۰ والـــــــافرندي ، ص : ۲/ ۱۷۰ وابلسناوني ، ص : ۲/ ۲۰۰ وابلسنوري ، ص : ۲۲ - ۲۰۵ والبلمبري ، ص : ۲۲ - ۲۶ وابلمبري ، ص : ۲۶۲ - ۲۶ وابلمبري ، ص

الفتح :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : ثلاث آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

قال عطاء بن يسار : الفتح مدنية °° ، نزلت بعد فتح مكة ودخول الناس في الدين تبعا. °°

وكلامها : تسع عشرة كلمة.("

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.(٠٠

⁽۱) قسال القسراء: (سبورة النسصر) ، ص : / ۱۰۵/ . والسلماني ، ص : ۲۰۵۶ . والأنسلرايي ، ص : / ط۲۶/ . والعماني ، ص : ۳۳۳ . واين عبدالكافي ، ص : / سورة النصر/ . وأبو معشر ، ص : ۵۰۸ . والسسجاوندي ، ص : / ط۶۰ / . وابسن الجسوزي ، ص : ۱۷۷ . والسسخاوي ، ص : ۲/ ۲۰۰ . والجمعري ، ص : ۶۲۳ .

⁽۲) كمذا الفراء ، ص: ۱۹۶/ ، والمداني ، ص: ۲۹٤ . والأندرابي ، ص: ۱/ظ ۴/٤/ ، والعياني ، ص: ۳۶۳ . وابن عبدالكافي ، ص: / سورة النصر / ، وأبو معشر ، ص: ۴۸۵ . والجعيري ، ص: ۳۶۶ .

⁽٣) كأنه يريد: تباعا.

⁽٤) وافقه الفراء ، ص : ١٩٤٨ . والذاي ، ص : ٢٩٤ . والعياني ، ص : ٢٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الشعر/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥ / . والجعبري ، ص : ٤٦٣ . وكـذلك عددتها.

⁽۵) مثله ذكر الداني ، ص : ٢٩٤. والجعبري ، ص : ٣٦٤. وقال الفراء : (٧٨) ، ص : / ١٥٥ / . وقال العياني : (٧٩) ، ص : ٩٠٤. ومثله ابين عبدالكافي ، ص : / سورة النصر/ . وقال السجاوندي : (٨٩) ، ص : / ظ٤٥ / . وقد عددتها : (٧٩) ، وأنقص الفراء حرف : ﴿أفواجا﴾

قال محمد بن عيسى : النصر ثلاث آيات ، ليس فيها اختلاف. "

والفَتَح أَفْوَاجَا تَوَّابَا

* * *

[7] ، أو ﴿ تُوَّابِهُ [7]. وكأن المؤلف ومن تابعه حذفوا هاذين الحرفين جميعا ، لأنه لا يوجد غيرهما مما يحتمل الحذف ، فتأمل ، وإنها استطعنا هذا الكلام هنا ، لقصر السورة وإمكان المقارنة، وهي في السورة الطويلة ، أشق وأعسر ، ويصعب التعييز بين ما حذف وما رسم ، لكثرته وعدم المقدرة على تتبعه.

(۱) كذا الفراء ، ص : / ۱۰۶ / . والداني ، ص : ۲۹۶ . والأندرابي ، ص : / ط٣٥ / . والمهاني ، ص: ٣٠٥ . وابن عبدالكاني ، ص : / سورة النصر / . وابو معشر ، ص : ٤٨٥ . والسجاوندي، ص : / ٨٠٠ مل ط٤٥ . والسجاوندي، ص : / ط٤٥ / . وابن الجوزي ، ص : ١٧٧ . والسخاوي ، ص : ٢٠٠ .

^(۱): تېت

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويحيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أن بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار: تبت مكية.

وكلامها: ثلاث وعشرون كلمة.

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.^{١١}

⁽١) كذا قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة تبت/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٥ . وابن الجوزي ، ص :
١٧٧ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٠٠ . والجعيري ، ص : ٤٦٤ . وكذا الأندراي ، وقال ومنهم من
يقول : (سورة أبي لهب) ، وبعضهم : سورة المسد، ص : / ظ١٥ / . وقال الفراء : (سورة أبي
لهب) ، ص : / ١٥٥ / . وقال المداني : (المسد) ، ص : ٢٩٥ . وقال السجاوندي : (سورة
اللهب) ، ص : / ظ٤٥ / .

⁽٢) وققه الفراه، ص: / ١٥٥٥/ . والداني، ص: ١٩٥٠ والأندرابي، ص: / ظ٧٤/ . والمياني، ص: ٩٠٤ وابن عبدالكاني، ص: / سورة تبت/ . وأبو معشر، ص: ٤٨٥. والسجاوندي، ص: / ظ٤٥/ . والجعرى، ص: ٤٦٤.

⁽٣) مثله قال الفراء ، ص : / ١٥٥/ . والداني ، ص : ٢٩٥. والعياني ، ص : ٤٩٩ . وابن عبدالكافي، ص : / سورة تبت/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . والجعبري ، ص : ٤٦٤ . وهي كذلك فيا عددت.

^(\$) كما الساني، ص: ٧٩٥. والجعبري، ص: ٤٦٤. وقدال الفراء: (٨١)، ص: / ٧٥٠ / ، ومثله العهاني، ص: ٤٠٩. وابن عبدالكافي، ص: / سورة تبت/. والسجاوندي، ص: / ظ٤٥ / . ومثل الفراء وتابعيه؛ عددتها. ولا توجيه لقول المؤلف ومن تابعه إلا بأنهم حلفوا ألف: ﴿ماله﴾ [٢]، و﴿نارا فات﴾ [٢]، و﴿حالة﴾ [٤]، فيكون على ما قالوا، وهو غير بعيد.

قال محمد بن عيسي : تبت خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

وَتَبّ كَسَب لَمَتِ الحَطَبِ مَسَ

* * *

(۱) وافقه الفراء، ص: / ١٥٥/. والساني، ص: ٢٩٥. والأنسداي، ص: / ظ٥٥/. وابسن عبدالكاني، ص: / سورة النصر/. وأبو معشر، ص: ٤٨٥. والسبجاوندي، ص: / ظ٤٥/. وابن الجوزي، ص: ١٧٧. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٠. وقال العياني: (هي ه آبات، قال أهل همص: ٦ آيات، وعدوا ﴿ أَبِي هُب ﴾ [٢]، وتركها الباؤون، وكلهم عدَّ ﴿ وتبَّ ﴾ آية)، ص: ٣٦٦. وكذا الجعبري، غير أنه قال: (قال ابن شنبوذ: قال عطاء عن الشامي: ست، ولعله عد ﴿ أَبِي هُب ﴾ [١]، وهي تشبه الفاصلة)، ص: ٣٦٤.

سورة التوحيد :(١)

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : أربع آيات ، وكذلك عدها أبي ابن كعب.

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : خمس آيات.

عد الشامي والمكي : ﴿ لَمْ يَكِلِدٌ ﴾ [٣].

قال عطاء بن يسار: الصمد مكية. "

وكلامها : خمس عشرة كلمة.٣

⁽۱) قال الأندراي: (سورة الإخلاص) ، وقيل : (سورة الصمد) ، و(قل هو الله أحد) ، ص : / ظ٥١ / . وقال الماني : (الصمد) ، ص : ٢٩٦ . وقال الفراء : (سورة الإخلاص) ، ص : - / ١٥٥ / . ومثله ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الإخلاص/ . وأبو معشر ، ص : ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : أط ٤٥٠ .

⁽۲) كذا الفراء ، ص : / ١٥٥/ . وأبو معشر ، ص ٤٨٦ . والسجاوندي ، ص : / ظ3٥ / . والذاني ، و سبه لعطاء وغيره ، ثم حكى قول ونسبه لعطاء وغيره ، ثم حكى قول الداني ونسبه لعطاء وغيره ، ثم حكى قول الداني ونسبه لقتادة أيضا ، ص : ٣٦٣. والأندرابي ، وحكاه في خبر أبي وابن المبارك وهمام عن قتادة ، وقال الحسن عن ابن عباس ، ومعمر عن قتادة : مدنية ، ص : / ط(٤٤) . ومثله قال ابن عبدالكافي ، ص : / سورة الإخلاص/ . وقال الجعبري : (قال ابن عباس : مدنية ، وعجاهد وقتادة : مكية) ، ص : 0 - 152.

⁽٣) وافقه الفراء ، ص / ١٥٥/ . والداني ، ص : ٢٩٦. والعياني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الإخمالاص/ . والسجاوندي ، ص : / ظ٤٥/ . والجعبري ، ص : ٤٦٥ . وهي كذلك فيها عددت.

وحروفها : تسعة وأربعون حرفا. "

قال محمد بن عيسي : الإخلاص أربع آيات ، ليس فيها اختلاف. ٣٠

الصَّمَد يُوْلَد أَحَد

* * *

(١) قال الفراء: (٧١)، ص: / ٥٥٥/. وقال الداني: (٧٤)، ص: ٢٩٦. ومثله العباني، ص: ٩٩٠. والسنجاوتذي، ص: / ط8٥/. و18- والسنجاوتذي، ص: / ط8٥/. والسنجاوتذي، ص: ٥/ ط8٥/. والخبري، ص: ٥٦٥. وهي فيها عددت: موافقة لقول الداني وتابعيه، وأما قول الفراء فلا شك في تحريف، وأما قول المؤلف فتصحيف بين: النسعة والسبعة.

(٢) كذا الفراء، ص: / ٥٥/ لا لأنه لم يعتمد لا المكبي ولا الشامي. وقال الداني: (وهي ٥ في المكبي
والشامي، و٤ في الباقين)، وجعل الخلاف في هذه السورة موضعا واحدا، وهعو الموضع الذي
ذكره المؤلف في أول السورة، ص: ٢٩٦. ومثله الأثندراي، ص: / ظـ٥١/. والعباني، ص:
٨٩٩. وابن عبدالكاني، ص: / سورة الإخلاص/. وأبو معشر، ص: ٤٨٦. والسجاوندي،
ص: / ظـ٥٥/. وابن الجوزي، ص: ١٧٧- ١٧٨. والسخاوي، ص: ٧٢. ٥٠٠. والجعبري،
ص: ٥٠٤.

سورة الفلق:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري ويجيى بن الحارث الذماري : خمس آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب وأهل مكة.

وقال عطاء بن يسار : الفلق مدنية. ٧٠

وكلامها : ثلاثة وعشرون كلمة.٣

وحروفها : تسعة وسبعون حرفا.^٣

(١) مثله أبو معشر ، ص : ٤٨٧ . والأندرابي وقال : في أكثر الأقوال ، وحكى عن الحسن وعكرمة وقتادة : مكية ، ص : / ١٥٥/ . والمداني عن عطاء وغيره ، ثم حكى عن أخاذة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . ومثله الجعبري ، ص : ٤٦٥ . والعباني ، وغيره ، ثم حكى عن أتتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . ومثله الجعبري ، عن يداكم . والله أنه حكى عن المعدل عن ابن عباس وقتادة : أنها مدنية ، ص : ٢٩٧ . وقال ابن عباس وقتادة وجاعة ، وقبل : هي مكية) ، ص : / سورة الفلق/ . وقال السجاوندي : (مكية) ، ص : / سورة الفلق/ . وقال السجاوندي : (مكية) ، ص : / ط٤٥ / .

(٢) كما القراء ، ص : ١٩٥٧ / . والمداني ، ص : ٢٩٧ . والعماني ، ص : ٤٠٩ . وابن عبدالكافي ، ص : / مسورة الفلسق/ . والسسجاوندي ، ص : / ظ٤٥ / . والجعبري ، ص : ٤٦٦ . وكمذلك عددتها.

(٣) وافقه الداني ، ص : ٢٩٧. والمهاني ، ص : ٤٠٩ . وقال الفراء : (٧١) ، ص : / ٥٠١ / . وقال البن عبدالكافي : (٧١) ، ص : / سورة الفلسق/ . والسنجاوندي ، ص : / ظ٤٥ / . وقال المجعري: (٧٧) ، ص : ٤٦١ . وهي فيا عددت : (٧١) ، ولا أعلم وجها لقول المؤلف إلا أنه تحريف عن هذا ، وأما قول ابن عبدالكافي ، فمحتمل ، وذلك أنه أثبت الألفين في كلمة : ﴿ النافات ﴾ [٤] ومعنى هذا أن ابن عبدالكافي لعله يعد المنطوق ، وأما الجعبري فتحريف عن قول المؤلف بعكس اللفظين.

قال محمد بن عيسى : الفلق خمس آيات ، ليس فيها اختلاف. ١٠٠٠ الفَلَق ما خَلَق إذا وَقَبِ العُقَد حَسَد

* * *

⁽۱) وافقه الفراء، ص: / ١٥٥/. والساني، ص: ٧٩٧. والأندرابي، ص: / ط٥٦. وابين عبدالكاني، ص: / سورة الفلق/. وأبو معشر، ص: ٤٨٧. والسجاوندي، ص: / ط٤٥. وابن الجوزي، ص: ١٧٨. والسخاوي، ص: ٢/ ٥٠٠. وقبال العياني: (٥ آيات، قبال أبو حيوة الخمصي: ٤ آيات، والإجماع على الخمس)، ص: ٣٦٠. وقبال المجعبري: (وقبال أبو حيوة: ٤، قال ابن شنوذ: لعلم لم يعد: ﴿الفلق﴾ [١])، ص: ٤٦٦.

سورة الناس:

عدها عطاء بن يسار وعاصم الجحدري : ست آيات ، وكذلك عدها أبي بن كعب. / ظ٥٦/

عدها يحيى بن الحارث الذماري وأهل مكة : سبع آيات.

عد المكي والشامي : ﴿ مِن شَيرٍ ٱلْوَسُواسِ ٱلْخَنَّاسِ ﴾ [٤].

قال عطاء بن يسار : الناس مدنية. ‹››

وكلامها: عشر ون كلمة.

وحروفها : سبعة وسبعون حرفا.٣

(٣) قال الفراء: (٧٩) ، ص: / ٥٥ / / . ومثله ذكر الداني ، ص: ٢٩٨ . وقال العاني: (٥٨) ، ص: ٩٩ . وقال العاني: (٥٨) ، ص: ٩٩ . وقال العاني: (٥٨) ، ص: ٤ . ﴿ وقال العاني: ومن واققه عددتها ، والسورة أثبت فيها جميع الجعبري : (٩٧) ، ص: ٢٧٦ . وعلى قول العاني: ومن واققه عددتها ، والسورة أثبت فيها جميع الحروف عدا الألف من لفظ ﴿ العاني ٢٩٨ . أن انقص يكون حذف ألفات أخرى ، لكن تحديدها صعب ، ويلزم مراجعة المخطوطات القديمة ، لمعرفة أين الحذف ، ولعل المحذوف عند القراء ومن تابعه؛ هو : ﴿ الوسواس ﴾ [٤] ، والله أعلم ، أما قول الجعبري فتصحيف واضع من

قال محمد بن عيسى: الناس ست آيات ، ليس فيها اختلاف. ٥٠٠ النَّاس الناس النَّاس الخَّنَاس النَّاس النَّاس

* * *

تم العدد . والحمد لله رب العالمين"

النساخ.

(١) كذا الفراء ، ص : / ١٥٥/ لأنه لم يعتمد لا المكي ولا الشامي. وقال الداني : (وهـي ٧ في المكـي والشامي ، و٦ في الباقين) ، وجعل الخلاف في هذه السورة موضعا واحدا ، وهو الموضع الذي ذكره المؤلف في أول السورة ، ص: ٢٩٨. ومثله الأندرابي ، ص: / ظ٥٦ / . والعماني ، ص: ٣٨٩. وابن عبدالكافي ، ص: / سورة الناس/. وأبو معشم ، ص: ٤٨٧. والسجاوندي ، ص: / ظ٤٥/ . وابن الجوزي ، ص : ١٧٨ . والسخاوي ، ص : ٢/ ٥٦٠ . والجعري ، ص : ٢٧ ٤٦٠ (٢) بدأت طباعة الكتاب مساء الاثنين : ٢٠ / ١١/ ١٤٢٤ هـ الموافق : ١٢/ ١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل النسخة إلى الكمبيوتر بعد مغرب الثلاثاء: ٣/ ١٠/ ١٤٢٥هـ الموافق: ١٦/ ١١/ ٢٠٠٤هـ. وأتمت مراجعتها على نسختها الخطسة كاملية: بعيد عيشاء الأربعياء: ٤/ ١٠/ ١٤٢٥ هـ الموافق: ١٧/ ١١/ ٢٠٠٤م. وأنهيت نقل التعليقات عن المصادر الأخرى ، قبل عشاء السبت: ١٣/ ١١/ ١٥/ ١٤ هـ ، الموافق: ٢٥ / ١٢ / ٢٠٠٤م. ويبقى إضافة تعليقات ابن الجوزي والسخاوي والجعبري من أول الكتباب. أنهيت التعليقيات المذكورة بإضافة السجاوندي إليها ، مع تنسيق الفواصل ، بعد عشاء السبت : ٢٧/ ١١/ ٢٥ هـ الموافق : ٨/ ١/ ٢٠٠٥م. أنهيت مقارنة تقسيمات المؤلف للأجزاء وغيرها من الفراء وثعلب وابين أبي داوود والداني وابن عبدالكافي وابن الجوزي : بعد عشاء الجمة : ٢٥/ ١٢/ ١٤٢٥ هـ الموافق : ٤/ ٢/ ٢٠٠٥م. حامدا مصليا ، أنهيت إدخال المراجع ، مع مراجعة النسخة على المخطوطة للمرة الأخيرة ، منتصف ليلة الاثنين : ٢٤/ ١١/ ١٤٢٦هـ ، الموافق : ٢٦/ ١٢/ ٢٠٠٥م ،

[كتب بعد الكلام السابق:] وقف محرَّم مؤبد، صح

[ثيم :] صح بيد شعيب المعلم العجمي ، [ولعله الناسخ]



حامدا مصليًا، ثم أنهيت تصحيحه والمراجعة الأخيرة بعد عصر الأربعاء: ٢٥ / ٢٨ ٤٢٨هـ هـ المؤافق: ٨ /٨/ ٢٠٠٧م، والحمد لله رب العالمين .

الخاتمت

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء وإمام المرسلين نبيينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. فهذا أوان توديع هذا الكتاب بعد أن عشت معه مدة سعيدة ، حاولت جاهدا أن أخدمه بقدر طاقتي ، وأن أعلق على ما قد يشكل ، وحاولت أن أقارن وأعلق على ما رأيت.

فها كان فيه من صواب فمن الله ، وما كان فيه من خطأ فمن نفسي ومن الشيطان ، وأستغفر الله وأتوب إليه.

(رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأصلح لي في ذريتي إني تبت إليك وإني من المسلمين).

المحقق:

بشير بن حسن الحميري

الجمهورية اليمنية

ص. ب : ۲۱۲۳۷

* * *

المراجع

- الإيضاح في القراءات، أبي عبدالله أحمد بن أبي عمر الأندرابي، ت: ٤٧١هـ، محفوظ في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ميكرو فلم برقم: (١٣٥٠).
- ٢- بحر الدم، أحمد بن عمد بن حنبل بن هلال، ت: ٢٤١هـ، تحقيق: وصي الله بن
 محمد بن عباس، الطبعة الأولى، ١٩٨٩م، دار الراية، الرياض.
- ٣- البيان في عدآي القرآن، لأبي عمرو عثهان بن سعيد الداني، ت: ٤٤٤هـ، تحقيق:
 د. غانم قدوري الحمد، الطبعة الأولى: ١٤١٤هـ ١٩٩٥م، مركز المخطوطات للتراث
 والوثائق، الكويت.
- التاريخ الكبير، أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري، ت: ٢٥٦هـ، تحقيق:
 السيد هاشم الندوي، د.ط، دار الفكر، يبروت.
- تاريخ بغداد، أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، ت: ٤٦٣ هـ، د.ت، د.ط،
 دار الكتب العلمية، بيروت.
- التلخيص في القراءات الثان ، للإمام أبي معشر عبدالكريم بن عبدالصمد الطبري،
 ت : ٤٧٨هـ ، تحقيق : محمد حسن عقيل موسى ، الطعبة الثانية : ١٤٢١هـ ٢٠٠١م ،
 مكتبة التوعية الإسلامية ، مصر .
- لا تهذيب التهذيب ، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت : ١٨٥٣هـ ،
 ١٤٠٤ هـ ١٩٨٤م ، الطبعة الأولى ، دار الفكر ، ييروت.
- مهذيب الكمال ، يوسف بن الزكي عبدالرحن المزّي ، ت: ٧٤٢هـ ، تحقيق : د.
 بشار عواد معروف ، الطبعة الأولى : ١٤٥٠هـ ١٩٨٠ م ، مؤسسة الرسالة ، بيروت.

الثقات، أبو حاتم محمد بن حبان التعيمي البستي، ت: ٣٥٤هـ، تحقيق: السيد
 شرف الدين أحمد، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م، الطبعة الأولى، دار الفكر، ببروت.

· ١- جامع الوقوف والآي ، محمد بن طيفور السجاوندي ، نسخة مصورة عن مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، وهي برقم : (ف٥٤٨٧) ، وتقع في (٥٩) لوحة.

۱۱- الجرح والتعديل ، عبدالرحن بن أبي حاتم الرازي ، ت : ٣٢٧هـ ، د.ت ، الطبعة الأولى : ١٢٧١هـ - ١٩٥٢م ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت.

١٢ - جمال القراء وكيال الإقراء ، علم الدين ابي الحسن علي بن محمد السخاوي ،
 ت-١٤٣ هـ ، تحقيق : د.عبد الحق القاضي ، ١٤١٩ هـ- ١٩٩٩ م ، مؤسسة الكتب الثقافية ،
 يروت لبنان.

١٣- حسن المدد في معرفة فنّ العدد ، الإمام : إبراهيم بن عمر الجعبري ، ت : ٧٣٢هـ ، تحقيق : بشير بن حسن الحميري ، رسالة ماجستير.

3 - ذكر أسياء التابعين ومن بعدهم، أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني، ت:
 ٣٨٥م، تحقيق: بوران الضناوي وكيال الحوت، الطعبة الأولى، ١٩٨٥م، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت.

١٥- سنن البيهقي الكبرى ، أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي ، ت : ٤٥٨هـ ، تحقيق : محمد عبدالقادر عطا ، ١٤١٤هـ - ١٩٩٤م ، مكتبة دار الباز ، مكة المكرمة.

١٦ سنن سعيد بن منصور ، سعيد بن منصور ، ت: ٢٢٧هـ ، تحقيق : د. سعد بن عبدالله أل حيد ، الطبعة الأولى : ١٤١٤هـ ، دار العصيمي ، الرياض.

١٧- سير أعلام النبلاء، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي، ت: ١٤١٨هـ، تحقيق:
 شعيب الأرناؤوط، ومحمد نعيم عرقسوس، الطبعة التاسعة، ١٤١٣هـ، مؤسسة الرسالة، يروت.

١٨- صحيح البخاري ، أبي عبدالله محمد بن إسهاعيل البخاري ، ت : ٥٦ ٢هـ ، تحقيق :
د. مصطفى ديب البغا ، الطبعة الثالثة ، ٧٠ ١٤هـ ١٩٨٧ م ، دار ابن كثير ، اليهامة ، يعروت.

١٩ - صحيح مسلم ، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري ، ت : ٢٦١هـ ، تحقيق : عمد فؤاد عبد الباقع ، د.ط ، دار إحياء التراث العربى ، بروت.

٢- الضعفاء والمتروكين، أبو الفرج عبدالرحن بن علي الجوزي، ت: ٥٧٩هـ، تحقيق:
 عبدالله القاض، الطبعة الأولى، ٢٠٤١هـ، دار الكتب العلمية، بروت.

٢١- طبقات الحفاظ ، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي أبي الفضل ، ت : ٩١١هـ ،
 لبنان ، ١٤٠٣ هـ ، الطبعة الأولى ، دار الكتب العلمية ، بروت.

۲۲ - طبقات المحدثين بأصبهان ، أبي محمد عبدالله بن محمد الأنصاري ، ت : ٣٦٩هـ ، تحقيق : عبدالغفور عبدالحق البلوشي ، الطعبة الثانية ، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م ، مؤسسة الرسالة، بيروت.

٣٣- طبقات المفسرين ، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد الداوودي ، ت : ٩٤٥ هـ ، تحقيق : لجنة من العلياء بإشراف الناشر ، الطبعة الأولى : ١٤٠٣ هـ-١٩٨٣ م ، دار الكتب العلمية ، يوروت لبنان.

٢٤- علد آي القرآن ، لأبي زكرياء يجيى بن زياد الفراء ، ت :٢٠٧هـ ، مخطوط مصور عن جامعة الإمام محمد بن سعود ، بالرياض ، ورقمه : (٤٧٨٨) ، ويقع في : ١١٣ لقطة.

- كِمْلَقُ اللبيب في ترجيح الخلاف بين الناقلين لعلم العدد عن أثمته . نظمها أبوعبدالرحمن بشير بن حسن الحميري ، في أكثر من : ٢٤٠ ينتأ ، يشر الله نشرها .

٣٦ - غاية النهاية في طبقات القراء ، شمس الدين أبي الخير محمد بن عمد بن الجزري ، ت : ٨٣٣هـ ، تحقيق : ج. برجسترآس ، الطبعة الثالثة : ١٤٠٧هـ - ١٩٨٢م ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان. ۲۷ - فضائل القرآن ومعالمه وآدابه ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ، ت : ٣٢٤هـ ، تحقيق : الأستاذ/ أحمد بن عبدالواحد الخياطي ، ب.ط ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ، وزارة الأوقياف والشؤون الإسلامية ، المملكة المغربية .

- تون الأفنان في عجائب علوم القرآن ، لأي الفرج عبدالرحمن بن علي بن الجوزي ،
 ت : ٥٩٧ م ، تحقيق : د. رشيد عبدالرحمن العبيدي ، الطبعة الثانية : ١٤ ١٣ ١٨ هـ ، مكتبة ابن
 تيمية ، العراق.

۲۹ - الفهرست ، محمد بن إسحاق أبو الفرج النديم ، ت : ۳۸۵هـ ، د.ط ، ۱۳۹۸ هـ - ۸ ۱۳۹۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱۲ م. ۱۹۷۸ م. ۱۹۲۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱۹۷۸ م. ۱

" - القراءات الثبان للقرآن الكريم ، أي محمد الحسن بن علي بن سعيد المقرئ العياني ،
 تحقيق : إبراهيم عطوة عوض وأحمد حسين صقر ، الطبعة الأولى ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م ،
 المجموعة الصحفية للدراسات والنشر (مطابع دار أخبار اليوم) ، مصر .

٣٦ - القول الوجيز في فواصل الكتاب العزيز علي ناظمة الزهر ، شرح : رضوان بن معمد بن سليان المخللاتي ، ت : ١٣١١هـ ، تحقيق : عبد الوازق علي موسى ، الطبعة الأولى ، ١٤١٧هـ - ١٩٩٢م ، مطابع الوشيد ، المدينة المنورة.

٣٢- الكاشف، أبو عبدالله محمد بن أحمد الذهبي، ت: ٧٤٨هـ، تحقيق: محمد عوامة، الطبعة الأولى: ١٤١٣هـ ٢٩٩٧م، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علو، جدة.

٣٣- كتاب الفهرست ، للنديم أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب إسحاق ، المعروف بالوراق ، تحقيق : رضا تجدد ابن علي بن زين العابدين الحاثري المازندراني ، الطبعة الثالثة : ١٩٨٨ م ، دار المسيرة.

٣٤- كتاب المصاحف، لأبي بكر عبدالله بن سليان بن الأشعث السجستاني، ت : ٣١٦ه، تحقيق : د. عب الدين عبد السبحان واعظ، الطبعة الثانية : ٣٢٦هـ-٢٠٠٢م،

دار البشائر الإسلامية ، بيروت لبنان.

٣٥- كتاب في معرفة عدد سور القرآن ومعرفة آياته وكلياته ، لأي القاسم عمر بن عمد بن عمد بن عبد الكافي ، من مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنبورة أربع نسخ ، الأولى : القسم : ١٤/٥/١ الحاسب : ١٤٥/٥٠ ، الثانية : القسم : ١٤/١ الحاسب : ١٣٥/٥٠ ، الرابعة : القسم : ١٤٢٧ الحاسب : ١٥٥/٥٠ ، ومن مكتبة الملك فهد : الحاسة برقم : ١٤٤٥ ، والسادسة برقم : ١٤٤٥ .

٣٦- الكتابة العربية من النقوش إلى الكتاب المخطوط ، صالح بن إبراهيم الحسن ،
 د.ط. ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م ، دار الفيصل الثقافية ، المملكة العربية السعودية.

٣٧- الكشف الحنيث ، أبو الوفاء إبراهيم بن محمد الطرابلسي ، ت : ١٨٨ه ، تحقيق:
 صبحي السامرائي ، الطعبة الأولى ، ١٤٠٧ه - ١٩٨٧م ، عالم الكنب ، مكتبة النهضة العروق.
 العربية ، ييروت.

٣٨- لسان الميزان ، أبو القضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ، ت : ١٥٨٥ ، تحقيق :
 داشرة المعارف النظامية بالهند، ٢٠٦١ هـ ، ١٩٨٦ ، م ، الطبعة الثالثة ، مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات ، يبروت.

٣٩- لوامع البدر في بستان ناظمة الزهر ، عبدالله بن صالح بن إساعيل ، مخطوط مصور عن مكتبة الملك فهد برقم : (١٢٤٢) ، ونسخة أخرى من نفس المكتبة ، غير أنها ناقصة ، وهي برقم : (٤٤٤).

* عالبسوط في القراءات العشر ، أبي بكر أحمد بن الحسين بن مهران الأصبهاني ، ت :
 * مقيق : سبيع حمزة حاكمي ، الطبعة الثانية ، ١٤٠٨هـ – ١٩٨٨م ، دار الثقافة ،
 جدة ، مؤسسة علوم القرآن ، بيروت.

٤١ - مجالس ثعلب ، أبي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ، ت : ٢٩١هـ ، تحقيق : عبدالسلام

هارون ، الطبعة الخامسة ، د.ت ، دار المعارف ، مصر .

٤٢ - المحكم في نقط المصاحف ، لأبي عمرو الداني ، ت :٤٤٤هـ ، تحقيق : د.عزة حسن ، بيروت ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م ، الطبعة الثانية ، دار الفكر ، دمشق ، دار الفكر المعاصر .

٣٣- المستدرك على الصحيحين، أبي عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم، ت: ٥٠٤هـ، تحقيق: مصطفى عبدالقادر عطا، الطبعة الأولى: ١٤١١هـ ١٩٩٠م، دار الكتب العلمية، ببروت.

٤٤- مصنف ابن أبي شيبة ، أبو بكر عبدالله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي ، ت : ٢٣٥هـ .
تحقيق : كيال يوسف الحوت ، الطبعة الأولى : ١٤٠٩هـ ، مكتبة الرشد ، الرياض.

٤٥- معاني القرآن ، أبي زكرياء يحيى بن زياد الفراء ، ت : ٢٠٧هـ ، تحقيق : أحمد يوسف نجاق ، ومحمد على النجار ، د.ط ، دار السرور.

٤٦ - المعجم الأوسط ، أبي القاسم سليان بن أحمد الطبراني ، ت: ٣٦٠هـ ، تحقيق: طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني ، ١٤١٥هـ ، دار الحرمين ، القاهرة.

٤٧ - المعجم الكبير، أبي القاسم سليان بن أحمد الطبراني، ت: ٣٦٠هـ، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، الطبعة الثانية، ١٤٠٤هـ ١٩٨٣م، مكتبة العلوم والحكم، الموسل، العراق.

٨٤- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام شمس الذين أبي عبدالله عمد بن أحمد الذهبي، ت : ١٤٨ هـ، تحقيق : بشار معروف وشعيب الأرناؤوط وصالح عباس، الطبعة الأولى : ١٩٠٤ هـ ١٩٨٨م، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان.

٩٩ - المغني في الضعفاء ، شمس الدين محمد بن أحمد الذهبي ، ت : ٧٤٨هـ ، تحقيق : نور الدين عتر ، د. ط.

• ٥- مقالات الإسلاميين ، للإمام أبي الحسن الأشعري ، ت : ، تحقيق : محمد محي الدين عبدالحميد ، الطبعة الثانية ٥ - ١٤ هـ - ١٩٨٥ ، بدون دار نشر .

۱ - المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد، إبراهيم بن محمد بن مفلح ، ت: ٨٨٤هـ، تحقيق : عبدالرحن بن سليان العثيمين ، الطعبة الأولى ، ١٩٩٠ م ، مكتبة الرشد ، للنشر والتوزيع ، الرياض.

المقتع في معرفة مرسوم مصاحف أهل الأمصار ، أبي حمر و عثمان بن سعيد الداني ،
 ت : ٤٤٤هـ ، تحقيق : محمد أحمد دهمان ، تصوير عن الطبعة الأولى : ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣م ،
 دار الفكر ، دمشق.

٣٥ - ميزان الاعتدال في نقد الرجال، شمس الدين محمد بن أحمد المذهبي، ت: ٨٤٨هـ، تحقيق: ش. علي محمد عوض، وش. عادل أحمد عبدالموجود، ١٩٩٥م، الطبعة الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت.

٤٥- ناظمة الزهر للإمام القاسم بن فيرة الشاطبي ، ت : ١٩٥٠ ، ضمن كتاب : إتحاف البررة بالمتون العشرة ، جمع وترتيب وتصحيح الشيخ : محمد علي الضباع ، ١٣٥٤هـ - ١٩٣٥ م مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ، مصر .

٥٥- الوسيلة إلى كشف العقيلة ، أبي الحسن علي بن محمد السخاوي ، ت : ٣٤٣هـ، تحقيق : د. مولاي محمد الإدريسي الطاهر ، الطعبة الثانية ، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م ، مكتبة الرشد ، الرياض ، المملكة العربية السعودية.

الفهارس

الصفحة	الموضـــوع
٣	الإهداء
٤	توطئة
٩	الفصل الأول : ترجمة المؤلف
٩	المبحث الأول: اسمه وكنيته
٩	المبحث الثاني: مذهبه
11	المبحث الثالث: مشايخه
۲.	المبحث الرابع: تلامذته
44	المبحث الخامس : أقوال العلماء فيه
44	المبحث السادس: مؤلفاته
Y £	المبحث السابع : مولده ووفاته
**	لفصل الثَّاني : دراسة الكتاب
**	المبحث الأول: نسبة الكتاب إلى مؤلفه
٣.	المبحث الثاني : الكتاب ومنهج مؤلِّفه فيه
40	المبحث الثالث : مكانة الكتاب بين الكتب المؤلفة في هذا العلم
40	المطلب الأول: الكتاب المنسوب إلى الفراء
40	المطلب الثاني: البيان في عدُّ آيات القرآن للإمام الداني
40	المطلب الثالث: الإيضاح في القراءات لأحمد بن أبي عمر الأندرابي
47	المطلب الرابع: كتاب القراءات الثيان للعياني

الصفحة	الموضـــوع
**	المطلب الخامس : كتابنا هذا
44	المبحث الرابع : بعض أثر هذا الكتاب فيمن بعده
٤٥	الفصل الثالث : عملي في الكتاب
٤٥	المبحث الأول: التعريف بالمخطوطة
٥٠	المبحث الثاني : التعريف بالمصطلحات
٥٢	المبحث الثالث : منهجي في التحقيق
٥٧	الفصل الرابع : مقدمات مهمة في هذا العلم
٥٧	المبحث الأول: مصطلح الاختيار بين القراءات والرسم وعد الآي
75	المبحث الثاني : علاقة الرسم بعد الآي
79	المبحث الثالث : خطوات الترجيح حال الاختلاف في عد الآي
	المبحث الرابع : كيفية التأكد من توافق إجمالي عدد آيات السورة مع فرش
٧٣	خلافها
94	النص المحقق
94	فاتحة الكتاب
44	فاتحة البقرة
1.7	سورة آل عمران
117	فاتحة النساء
114	فاتحة المائدة
171	سورة الأنعام
177	سورة الأعراف

الصفحة	الموضـــوع	
141		سورة الأنفال
188		فاتحة براءة …
1 £ 1		سورة يونس.
1 20		سورة هود
1 8 9		سورة يوسف
107		سورة الرعد
107		سورة إبراهيم
17.		سورة الحجر
174		سورة النحل .
177	يل	سورة بني إسرا
14.		سورة الكهف
177		سورة مريم
144		سورة طه
111		سورة الأنبياء
114		سورة الحج
198		سورة المؤمنون
194		سورة النور
7.1		سورة الفرقان
4 . 5		سورة الشعراء
4.4		سورة النمل

الصفحة	الموضـــوع
717	سورة القصص
110	سورة العنكبوت
414	سورة الروم
**	سورة لقبان
777	سورة السجدة
779	سورة الأحزاب
747	سورة سيأ
740	سورة فاطر
744	سورة يس
727	سورة والصافات
7 2 7	سورة ص
101	سورة الزمر
700	سورة المؤمن
77.	سورة السجدة
775	ﺳﻮﺭﺓ ﻋﺴﻖ
777	سورة الزخرف
۲٧٠	سورة الدخان
***	سورة الشريعة
777	سورة الأحقاف
***	سورة محمدﷺ

الصفحة	الموضـــوع
177	سورة الفتح
444	سورة الحجرات
440	سورة ق
YAY	سورة الذاريات
444	سورة والطور
747	سورة النجم
790	سورة الساعة
Y4V	سورة الرحمن
۳٠١	سورة الواقعة
4.7	سورة الحديد
4.4	سورة المجادلة
411	سورة الحشر
414	سورة المتحنة
410	سورة الصف
414	سورة الجمعة
414	سورة المنافقين
441	سورة التغابن
**	سورة الطلاق
441	سورة التحريم
447	سورة الملك

الصفحة	الموضـــوع
441	سورة ن والقلم
***	سورة الحاقة
777	سورة سأثل سائل
444	سورة نوح
451	سورة الجن
720	سورة المزمل
729	ﺳﻮﺭﺓ ﺍﻟﻤﺪﺷﺮ
404	سورة القيامة
807	سورة الإنسان
70 A	سورة والمرسلات
٣٦.	سورة عم يتساءلون
777	سورة والنازعات
470	سورة عبس
419	سورة كورت
***	سورة انفطرت
475	سورة المطففين
۲۷۷	سورة انشقت
۴۸.	سورة البروج
۲۸۲	سورة الطارق
۳۸٤	سورة الأعلى

الصفحة	الموضـــوع
۳۸٦	سورة الغاشية
***	سورة والفجر
441	سورة البلد
. 444	سورة والشمس
447	سورة والليل
447	سورة الضحى
٤٠٠	سورة ألم نشرح
٤٠٢	سورة التين
٤٠٤	سورة اقرأ
٤٠٧	سورة القدر
٤٠٩	سورة لم يكن
113	إذا زلزلت
٤١٤	والعاديات
113	سورة القارعة
119	سورة التكاثر
173	والعصر
274	سورة الحطمة
240	سورة الفيل
277	سورة لإيلاف
473	سورة أرأيت

المه ض الصفحة الكوثر 173 الكافرون 244 الفتحا 100 تيت £TV سورة التوحيد 244 سورة الفلق..... 111 سورة الناس 2 24 الخاتمة 227 المراجع ££V الفهارسالفهارس المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا 100

* إنتاج المحقق: ١- معجم الرسم العثماني.

الموصلي.

- ٢- تحقيق : (حسن المدد في معرفة فن العدد) للإمام إبراهيم بن عمر الجعبري.
- ٣- تحقيق وشرح: (ذات الرشد في الخلاف بين أهل العدد) للإمام شعلة أحمد بين الحسين
 - ٤- تحقيق كتاب أي القاسم عمر بن محمد بن عبدالكافي في عدُّ الآي (لم يتم).
 - ٥- تحقيق منظومة: (ناظمة الزهر) في العدد، للإمام الشاطبي.
- ٢- تحقيق منظومة: (يتيمة الدرر في النزول وآيات السور) للإمام شعلة الموصل.
- ٧- تحقيق : ما يتعلق بأبواب علم العدد ، من كتاب : (الإيضاح في القراءات) لأحمد بن أبي عم الأندراني.

 - ٨- منظومة: (عِلْق اللبيب في ترجيح الخلاف بني الناقلين لعلم العدد عن أثمته).
 - ٩- تحقيق منظومة: (عقد الدرر في عدد آى السور) للإمام الجعبرى.
 - ١٠ تحقيق: (المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار) لنيل درجة الدكتوراة .
- ١١- وضع جداول مقارنات كثيرة ، بعضها يتعلق بمقارنة عدد كلمات وحروف القرآن من سبعة مصادر ، ويعضها يتناول تقسيمات المصحف لأجزاء وأرباع وأثبان وغيرها من أربعة مصادر ، جدول بين ترتيب نزول السور موثق من خسمة مصادر، جدول يبين
- حروف الهجاء وتعداد كل حرف في كل سورة، وجدول يذكر إجمالي عدد كلمات وأحرف القرآن ، موثق من ستة مصادر.
 - مجموعة من المقالات غالبها لم ينشر.





الايمان العلمي (١) / اللدخل عن نظرية العرفة (واقع العرفة وشروطها). لابي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

عبد ريه في المعترك (السفران الأول والثاني).

لأبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

انفعالات صحفية (السفر الثاني) : معارك صحفية : ومشاعر إخوانية : وقوائد علمية.
 لأبي عبد الرحمن ابن عقبل الظاهري.

أيسر الشروح على متن الأجرومية (الطبعة الثانية).

د. عبدالعزيز بن على الحربي.

* صوير بين الماضي والحاضر.

تأليف مطرد بن عياط الرويلي. تقديم أبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

وسيصدر قريباً عن دار ابن حزم إن شاء الله تعالى

من البليار إلى بغداد، الحميدي الأندلسي رسول ابن حزم إلى المشرق.
 للأستاذ / خالد بن علي النجمي

₩ منهجية ابن حزم في تفسير النصوص - مقارنة بالقانون الوضعي.

للاستاذة/ صورية عائشة باية بن حسين

الإلزام - دراسة نظرية وتطبيقية من خلال إلزامات ابن حزم للفقهاء.

للاستاذ/ فؤاد بن يحيى بن هاشم.

مكتبة والزج خلاشة والتوزي

الرياض - شارع السويدي العام - هاتف وفاكس : ٢٧٥١١٧ جوال : ٥٠٣١٢٢٩٢٥ - المملكة العربية السعودية

دمك ، ۲ - ۹۶ - ۷۹۵ - ۲۰ مرد

طابع الحميضي ت: ١٩٨١٠٠٠ الرياض